البنك الأهلى المصرى
نحن نبيع الدولار
بـ ٣٣٨,٤٥ قرش
ونرحب بكم اليوم وغدا

أصدر العدد الأول فى ٥ أغسطس ١٨٧٦ ـ تأسس ٢٧ ديسمبر ١٨٧٥ ، سليم وبشارة تقلا

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع

الأهرام

القاهرة: شارع الجلاء
تليفون: ٥٧٨٦١٠٠ ـ ٥٧٨٦٢٠٠ ـ ٥٧٨٦٣٠٠ ـ ٥٧٨٦٤٠٠ ـ ٥٧٨٦٥٠٠
تلكس: ٩٢٠٠١ ـ ٩٣٣٤٦
TELEX : 20185 - 92544
فاكس: ٥٧٨٦٠٢٣ - 5786023
الرقم البريدى: ١١٥١١
الاسكندرية: ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر ت: ٤٨٣٤٠٠٠

٣٨ صفحة
٢٥ قرشا

البنك الأهلى المصرى
حجم ودائعنا ومعاملاتنا الدولية
والانتشار الواسع لمراسلينا
يوحى بالثقة والاطمئنان

الجمعة : ٨ رمضان ١٤١٤ هـ ـ ١٨ فبراير ( شباط ) ١٩٩٤ ـ ١١ أمشير ١٧١٠ | السنة ١١٨ ـ العدد ٣٩١٥٥ | 18 FEB. 1994 | Al-Ahram | الطبعة الأولى


# إصلاح الهياكل التمويلية لشركات قطاع الأعمال العام الخاسرة لرفع أسهمها قبل طرحها للبيع

■ الوزراء فى اجتماعات لجان مجلس الشعب:

## التصرف فى الشركات بالبيع أو التأجير أو شراء بعض الخطوط

## صناعات تجميعية ببئر العبد ومناطق حرة عند الحدود الشرقية

## ميناءان جديدان بالعريش ونويبع لنقل الركاب والبضائع

## محطة لتحلية المياه فى رفح وازدواج الطريق الشمالى الدولى لسيناء

## استصلاح ٥٠ ألف فدان سنويا لتوزيعها على الخريجين

## وتبسيط اجراءات التملك بالأراضى الصحراوية للأفراد

قررت الحكومة إصلاح الهياكل التمويلية لشركات قطاع الأعمال العام الخاسرة قبل طرحها للبيع لرفع قيمة أسهمها. وأكد الدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الأعمال العام أن هدف الحكومة من بيع هذه الشركات هو دعم الاقتصاد الوطنى، وسيتم هذا الاجراء عن طريق التمويل من الحكومة والبنوك كمساهمين.

وقال: أن الحكومة لاتتخذ اتجاها واحدا فى بيع شركات قطاع الأعمال العام وانما هناك عدة بدائل مطروحة منها شراء الأصول، أو التأجير، أو شراء بعض خطوط الانتاج أو الاشتراك فى الادارة.

جاء ذلك خلال الاجتماع الذى عقدته أمس لجنة الشئون الاقتصادية فى مجلس الشعب برئاسة الدكتور مصطفى السعيد لمناقشة سياسة الخصخصة.

ومن ناحية أخرى أعلن الدكتور محمد ابراهيم سليمان وزير الدولة للتعمير والمجتمعات العمرانية الجديدة ان المشروع الجديد المقترح لتعمير سيناء يتضمن انشاء صناعات تجميعية فى بئر العبد، وعمل مناطق حرة فى التجمعات الحدودية الشرقية لأسباب أمنية واقتصادية، نظرا لقرب هذه المواقع المقترحة من الاطار الجغرافى للسوق الشرق أوسطية.

وقال ـ فى اجتماع لجنة الاسكان والتعمير برئاسة سيد سرحان لمناقشة خطة تعمير سيناء ـ انه سيتم انشاء ميناءين بحريين دوليين فى كل من العريش ونويبع سواء لنقل الركاب أو البضائع، ويخصص ميناء شرم الشيخ للسياحة فقط.

وعلم عبدالجواد على مندوب «الأهرام» انه سيتم انشاء محطات لتحلية المياه فى رفح، ومد خطوط أنابيب لها الى العريش والمناطق المجاورة لها كما سيتم توسيع الطريق الشمالى الدولى لسيناء وجعله فى اتجاهين من القنطرة شرق الى حدود مصر الدولية شرقا.

وأكد الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة ـ فى تقرير تلقاه مجلس الشعب أمس حول السياسة الزراعية وسياسة استصلاح الأراضى الصحراوية ـ انه روعى عند أعداد الخطة الخمسية السنوية لجراء الاعتمادات اللازمة لانشاء البنية الأساسية لمناطق الاستصلاح لتوفير مصادر الرى والطاقة والطرق الرئيسية ومبانى الخدمات العامة والمرافق، وقد تم تنفيذ أعمال البنية الأساسية لمساحة ٦٠٠ الف فدان، ويجرى استكمال البنية الأساسية لمساحات أخرى تبلغ ١٩٦ الف فدان جديدة.

وقال: انه روعى عند اعداد الخطة استصلاح واستزراع وتعمير نحو ٥٠ ألف فدان سنويا بهدف توزيعها على شباب الخريجين، وانشاء القرى السكنية والمرافق اللازمة لها وقامت الدولة بتوزيع مساحة ١٧٨ الف فدان والمساكن اللازمة للتوزيع على ٣٥ الف خريج، ومن المقترح استصلاح واستزراع وتعمير مساحة ٢٥٠ الف فدان خلال الخطة الخمسية الحالية (٩٢/٩٧) بتوزيعها على شباب الخريجين وباستثمارات قدرها مليار و٨٠٠ مليون جنيه، ويحصل الخريج على مساحة تتراوح مابين ٥ و٦ أفدنة مستزرعة ومنزل مكون من حجرتين وصالة معيشة وحمام ومطبخ وحوش كبير مساحته ١٥٠ مترا مربعا للتوسع المستقبلى، وتبلغ تكلفة الأرض والمسكن نحو ٥٠ الف جنيه يتم تسليمها للخريج بمبلغ ١٠ آلاف جنيه تسدد على ٣٠ قسطا سنويا بعد فترة سماح ٤ سنوات.

واضاف وزير الزراعة ان الحكومة وضعت خطة لتبسيط اجراءات التملك بالأراضى الصحراوية للأفراد اذا ماتأكد جديتهم فى استصلاحها واستزراعها، بحيث يباع الفدان بسعر ٢٠٠ جنيه للفدان للأراضى المجاورة للطرق الرئيسية وبعمق كيلومتر واحد. و١٠٠ جنيه للفدان الذى يبعد ٥ كيلومترات عن الطريق و٥٠ جنيها للفدان للأراضى التى تبعد أكثر من ٥ كيلومترات عن الطريق. كما سيتم التيسير للقطاع الخاص للحصول على القروض اللازمة سواء كانت للاستصلاح أو الانتاج الحيوانى او التصنيع الزراعى.

وأكد الدكتور والى ان التعاون بين مصر وكافة الدول فى مجال النشاط الزراعى تحكمه عدة قواعد منها مايرتبط بتبادل نقل التكنولوجيا والمعلومات والنشرات العلمية، ومنها التعرف على نتائج البحوث الحديثة والتطور العلمى والعملى فى مجال الزراعة للاستفادة من ذلك. ويحكم هذا التعاون الارتباطات السياسية والدولية وان تكون هناك علاقات منظمة فى موضوع تبادل التكنولوجيا الحديثة بما يحقق الحماية الكاملة للانتاج الزراعى فى مصر من خلال اتفاقيات رسمية تتناول اجراءات وخطوات كيفية نقل وجلب أى تكنولوجيا حديثة.

وأكد رجال الأعمال المشاركون فى اجتماع اللجنة الاقتصادية ـ وأيدهم فى ذلك أعضاء اللجنة ـ ضرورة التروى فى بيع شركات قطاع الأعمال العام وعدم الاستعجال فى ذلك ، لأن العجلة لاتتيح البيع بالسعر المناسب وطالبوا بأن يكون البيع للمصريين فقط وأن تكون الأولوية للعاملين فى هذه الشركات وللبنوك المصرية التى لديها فوائض مالية تزيد على ١٥٠ مليار دولار امريكى.

كما انه توجد أموال للمصريين بالخارج تتجاوز الـ ٦٠ مليار دولار أيضا.

كما طالبوا بالا يكون هناك توسع فى البيع للأجانب خوفا من تسلل رأسمال الأجنبى للسيطرة على الاقتصاد المصرى.

### بيان لصدقى غدا أمام مجلس الشعب

يلقى الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء بيانا أمام مجلس الشعب غدا «السبت» للتعقيب على ماجاء فى تقرير لجنة الرد على بيان الحكومة، وكذلك ماجاء فى مناقشات أعضاء المجلس حول خطة الحكومة فى المرحلة القادمة كما شرحها رئيس الوزراء فى بيان الحكومة.

وصرح الدكتور صدقى بأن تعقيبه سيغطى القضايا الرئيسية فى السياسات الخارجية والداخلية والاقتصادية، وسيرد على كل ماأثاره الأعضاء من تساؤلات حول الخدمات وفى مقدمتها التعليم، والصحة، ومشروعات البنية الأساسية.

### مناقصة عالمية لإنشاء كوبرى أسوان المعلق

أعلن المهندس سليمان متولى وزير النقل أن عملية إنشاء كوبرى مدينة أسوان المعلق، سوف تطرح فى مناقصة عالمية يوم ٧ مارس القادم، بتكاليف تبلغ ٦٥ مليون جنيه، ويستغرق تنفيذه ٤٠ شهرا ويصل بين ضفتى نهر النيل، ويخفف الضغط على خزان أسوان القديم ويخدم مناطق التعمير الجديدة بغرب النيل.

وقرر الوزير البدء فورا فى إنشاءات كوبرى مدينة «كوم امبو» العلوى على مزلقان السكة الحديد، بتكلفة ١٠ ملايين جنيه، وأمر برفع كفاءة طريق أسوان ـ القاهرة (غرب النيل) كبديل للطريق السريع بالشرق

[ تفاصيل أخرى ص ٨ ]

### تقرير خطير لوزير الداخلية عن معوقات تنفيذ الأحكام وحقيقة رفع أسعار المياه

[اهتمامات الناس.. ص٩]

### ارتفاع عدد ضحايا الزلزال المدمر فى أندونيسيا

أفراد أسرة أندونيسية يتفقدون الدمار الذى لحق بمنزل الأسرة فى الزلزال المدمر الذى ضرب مدينة ليوا باقليم «بندرلامبونج» الاندونيسى امس الأول. تسبب الزلزال فى تدمير مئات المنازل والمبانى الحكومية والمساجد. بلغ عدد ضحايا الزلزال ١٣١ من القتلى والفا من الجرحى. [صورة للأهرام من رويتر]

بعد موافقة اللجنة العليا للحج على قيام شركات السياحة بتنظيم الحج البرى:

## ضوابط جديدة لتنظيم الرحلات يخضع لها أصحاب السيارات لتوفير الامان والراحة

## مكاتب بنويبع والسويس «وحالة عمار» بالسعودية للتأكد من التزام السيارات

بعد قرار اللجنة العليا للحج السماح لشركات السياحة المصرية على تنظيم رحلات الحج البرى اثر موافقة السعودية بتنظيم رحلات الحج البرى للموسم القادم، أعلن الدكتور ممدوح البلتاجى وزير السياحة أمس ان الوزارة أعدت عدة ضوابط جديدة لتنظيم الرحلات البرية. وتقرر انشاء مكتب مؤقت بكل من نويبع والسويس و«حالة عمار» بالسعودية، للتفتيش على السيارات للتأكد من التزامها بالضوابط. وفى حالة مخالفة شركات السياحة سيحرر محضر بالمخالفة تمهيدا لتوقيع الجزاء اللازم.

وعلم مصطفى البدوى «مندوب الاهرام» ان الضوابط الجديدة للحج البرى تشترط ترك ١٠ مقاعد خالية بكل سيارة اتوبيس كبيرة ابتداء من ٤٥ راكبا، و ٥ مقاعد بالنسبة «للمينى باص» و «الميكروباص»، وان تترك تلك الفراغات لحفظ الامتعة الشخصية بصحبة الركاب وللطوارئ. واضاف الوزير انه يشترط ملازمة مندوب من الشركة لكل اتوبيس وكذلك فنى لمواجهة أى أعطال مفاجئة. ويراعى ان تتوافر فى كل سيارة «جراكن» لمياه الشرب بواقع لترين لكل حاج، وتوفير وجبة جافة. وتقضى الضوابط بالتنبيه على كل حاج بان تكون كل متعلقاته الشخصية فى حقيبة «هاند باج» حيث ان الرحلة تستغرق مدة طويلة واعداد بطاقات بلاستكية لكل حاج مدون بها بياناته الخاصة وعنوان اقامته بالسعودية وان تتعهد الشركة المنفذة بمسئوليتها الكاملة عن تأمين وصول وعودة الحجاج، ويقتصر دور الشركة الناقلة على تسليم الاتوبيس بحالة فنية جيدة للسائق. وقال الوزير انه سيتم اعداد صيغة نموذج للتعاقد بين الشركات السياحية المالكة للسيارات والشركات والجهات الاخرى وسيعمم على الشركات قبل بداية موسم الحج بوقت كاف. وأكد ضرورة تجميع السيارات فى مجموعات اثناء التحرك مع امكانية ان تتعاون مجموعة شركات فى توفير تأمين فنى لجموع سياراتهم بالسفر فى قوافل.

وبالنسبة للتحرك داخل اراضى السعودية يشترط سلوك الطرق المحددة من قبل السلطات السعودية عند دخولهم الى كل من المدينة المنورة، ومكة المكرمة لتوصيل الحجاج الى الدور المعدة لسكنهم بواسطة مندوبى مؤسساتهم مع التقيد بتوقيتات المرور للسيارات الكبيرة داخل المدينة. وتتجه السيارات بعد تفريغ حمولاتها الى محطات حجاج البر الواقعة خارج البلدان. فى مكة والمدينة وعلى سائر سيارات حجاج البر التوقف عند مراكز الحج كى تتمكن هيئات الاستقبال والتوزيع للحجاج من ممارسة مسئوليتها فى توجيه الحجاج الى مؤسساتهم.

### تقدم فى جولة كندا للمحادثات متعددة الأطراف

واشنطن ـ أ.ش.أ ـ أعلن دان كيرتزر نائب مساعد وزير الخارجية الامريكية لشئون الشرق الأوسط ان محادثات مجموعة الأطراف المنبثقة عن مؤتمر مدريد للسلام فى الشرق الأوسط تحقق تقدما مطردا. وقال ان السبب فى ذلك يرجع الى حرص المشاركين فى هذه المحادثات على بحث القضايا الاقليمية الجوهرية والمشاكل القائمة فى المنطقة منذ

### تحذيرات من هجوم اسرائيلى وشيك على جنوب لبنان

دمشق ـ بيروت ـ وكالات الأنباء ـ بحث الرئيس السورى حافظ الأسد مع رئيس الوزراء اللبنانى رفيق الحريرى أمس فى دمشق الأوضاع الأمنية المتردية فى جنوب لبنان.

جاء ذلك فى الوقت الذى كشفت فيه مصادر لبنانية عن تلقى وزير الدفاع محسن دلول رسالة من وزير الخارجية الأمريكى وارين كريستوفر حذر فيها من هجوم عسكرى اسرائيلى واسع النطاق ضد الجنوب

□ الحسابات الفلكية:

### رمضان ٣٠ يوما وأول أيام عيد الفطر الأحد ١٣ مارس

أكدت الحسابات الفلكية أن شهر رمضان هذا العام سيكون كاملا وأن السبت ١٢ مارس القادم هو المتمم لشهر رمضان ويكون أول أيام عيد الفطر المبارك هو الأحد/ ١٣ مارس.

وقد أجمعت الهيئات الفلكية فى مرصد حلوان وقسم الفلك فى جامعة الأزهر وهيئة المساحة أن هلال شهر شوال لن يكون قد ولد بعد يوم/ الجمعة/٢٩ رمضان/١١ مارس لأن غروب القمر يسبق غروب الشمس بفترات زمنية تتراوح مابين ٢٩ دقيقة فى المغرب العربى و٣٥ دقيقة فى مصر و٣٨ دقيقة فى السعودية و٤٨ دقيقة فى أندونيسيا.

وأوضح الدكتور عبد الفتاح عبد العال أستاذ الفلك ورئيس قسم أبحاث الشمس والفضاء بمرصد حلوان أن رؤية هلال شهر شوال لهذا العام ستكون مستحيلة فى جميع الاقطار العربية والاسلامية.

واضاف أن هلال شهر شوال سيولد يوم السبت ١٢ مارس ويبقى بعد غروب الشمس لمدة ١٨ دقيقة فى القاهرة و١٢ دقيقة فى مكة.

### إمساكية رمضان

| | ق | س |
|---|---|---|
| المغرب | ٤٦ | ٥ |
| الفجر | ٠٥ | ٥ |

### أنوار رمضان

وحديث الدكتورة بنت الشاطئ

[ص٨و٩ داخل الملحق]

## انتقاد سورى حاد لإسرائيل لعدم تقديمها مقترحات جديدة فى محادثات واشنطن

واشنطن ـ من حمدى فؤاد ووكالات الأنباء: اجتمع أمس الوفد الأردنى مع الوفد الإسرائيلى، فى إطار مباحثات السلام غير الرسمية فى واشنطن بين الوفود العربية والإسرائيلية. فى الوقت الذى لم يتم فيه إحراز أى تقدم يذكر على المسار السورى، فى حين خيم جو من التوتر والقلق على المسار اللبنانى ـ الإسرائيلى بسبب تدهور الأوضاع الامنية فى الجنوب اللبنانى.

وقد اتهمت سوريا إسرائيل بمحاولة نسف مفاوضات السلام فى الشرق الأوسط. وذكر راديو دمشق أن الجبهة التقدمية التى تضم سبعة أحزاب منها حزب البعث ـ أعلى هيئة سياسية فى البلاد ـ اتهمت إسرائيل بالتهرب من الالتزام والأسس التى قامت عليها مفاوضات السلام.

وأعلن مسئول سورى (رفض ذكر اسمه) ـ فى تصريحات لوكالة «رويتر» ـ أن إسرائيل لم تتقدم بمقترحات جديدة عند استئناف المفاوضات الثنائية

ومن طابا ذكر «مندوب الاهرام» أن الوفدين الفلسطينى والإسرائيلى اختتما جولة المفاوضات التى استغرقت ٤ أيام. وصرح جميل الطريفى رئيس الجانب الفلسطينى فى اللجنة المدنية انه تم الاتفاق على نقل ٤ سلطات للفلسطينيين تتعلق بالكهرباء، والأشغال العامة والبريد والتوثيق مع إحالة موضوع جواز السفر الفلسطينى إلى عرفات ورابين لحسمه خلال لقائهما المرتقب.

## اجتماع عسكرى غربى فى إيطاليا غدا قبل ساعات من انتهاء مهلة الإنذار للصرب

يعقد وزراء دفاع ورؤساء أركان جيوش الدول الغربية المعنية بالأزمة فى البوسنة، اجتماعا فى إيطاليا بعد غد (الأحد)، قبل ساعات قليلة من انتهاء مهلة الإنذار الذى وجهه حلف الأطلنطى لصرب ومسلمى البوسنة بسحب قطع المدفعية والأسلحة الثقيلة من حول سراييفو، ووضعها تحت السيطرة الكاملة لقوات الحماية الدولية، وإلا واجهوا ضربة جوية. وأعلن المسئولون فى روما أن الولايات المتحدة قد دعت إلى عقد الاجتماع الذى سيحضره وزراء دفاع أمريكا وبريطانيا وفرنسا وهولندا. ويعقد فى قاعدة «افيانو» الجوية فى شمال إيطاليا لاتخاذ قرار بشأن توجيه الضربة.

وأعلن الأميرال الأمريكى مايك بوردا قائد قوات الأطلنطى فى جنوب أوروبا، أنه قد تشجع بالتعهدات والضمانات التى قدمها قادة مسلمى وصرب البوسنة للقادة العسكريين الدوليين بسحب أسلحتهم أو تسليمها، غير أنه قال ان عمليات التسليم تتم ببطء، وأنه من السابق لأوانه معرفة ما إذا كان الامتثال الكامل للإنذار سيتحقق قبل انتهاء المهلة فى منتصف ليلة الأحد، وما إذا كان فى الإمكان تجنب الضربة الجوية.

وذكر المسئولون عن القوة الدولية فى البوسنة أنه لم يتم حتى الآن إلا تسليم عدد ضئيل من قطع المدفعية الثقيلة.

وذكرت مصادر حلف الأطلنطى أن الحلف قد حشد أكثر من ١٧٠ طائرة مقاتلة وقاذفة فى إيطاليا، وعلى متن حاملات الطائرات فى البحر الادرياتيكى، وأن هناك عدة خيارات للضربة العسكرية من بينها توجيه ضربة واحدة ساحقة لتدمير الأسلحة التى لا تخضع لسيطرة القوة الدولية، أو توجيه عدة ضربات لأهداف مختارة.

وقال المسئولون فى الحلف انه قد يتم ضرب مخازن الأسلحة وتوجيه ضربات خارج سراييفو إذا ما تعرضت قوات الحماية الدولية لهجمات خارج العاصمة.

وفى الوقت ذاته استقبلت الدول الغربية بفتور طلب الأمم المتحدة تعزيز القوة الدولية فى البوسنة. وقال حمدى فؤاد «مراسل الأهرام فى واشنطن» إن المتحدثة باسم الخارجية الأمريكية أعلنت أن الأمم المتحدة طلبت من الولايات المتحدة والدول المشاركة فى قوة حفظ السلام فى البوسنة الإسهام فى تعزيز هذه القوة بعدد يتراوح مابين ألفين وثلاثة آلاف جندى. وقالت المتحدثة: إن أمريكا قد حددت من قبل شروطها للإسهام بأى قوات أمريكية وهى التوصل إلى تسوية سلمية. ورفضت الإشارة إلى قبول أو رفض الطلب الدولى.

وقال مراسل الأهرام فى لندن (عاطف الغمرى): إن جون ميجور رئيس الوزراء البريطانى سيعقد اجتماعا طارئا للحكومة خلال ساعات للنظر فى الطلب الدولى، وأنه قد يؤيد مضاعفة عدد القوات البريطانية فى البوسنة رغم الإنقسامات داخل حزب المحافظين على ذلك. إذا كان هذا سيسهم فى تجنب توجيه الضربة الجوية وكان دوجلاس هيرد وزير الخارجية قد ذكر أن بريطانيا قد تحملت نصيبها من الأعباء التى يجب أن توزع بطريقة عادلة.

وقد هدد مانويلو ميلو فانوفيتش ـ قائد قوات صرب البوسنة ـ بارتكاب مذبحة ضد الأجانب فى البوسنة إذا شن حلف الأطلنطى ضربته الجوية. وقال ـ فى حديث مع مجلة «نيوز» التى تصدر فى بلجراد : إن كافة الأجانب ـ بغض النظر عن انتمائهم لقوات حفظ السلام الدولية أو الصليب الأحمر أو الصحفيين ـ سيكونون رهائن لدى صرب البوسنة وحذر من وقوع حمام دم.

بهدوء

بقلم: إبراهيم نافع

## مصر بعد السلام (٢)

## نظرة فاحصة لما يجرى حولنا

نعم لابد من أن تبدأ مصر الآن وليس غدا فى المشاركة فى كل مايجرى حولنا بالمنطقة العربية، من أشكال وآفاق جديدة للتعاون الاقتصادى والمشروعات الاستثمارية الضخمة المشتركة مع أية دولة من دولها تتوافر لديها الإمكانيات، ودون انتظار لمراسم توقيع باقى اتفاقات السلام، ودون تقاعس عن ممارسة دورها واستثمار وضعها الاستراتيجى الفريد الذى يتيح لها المشاركة والاستفادة وتحقيق الصالح المشترك للجميع.

هذا ما انتهيت إليه فى مقالى الأول عن مصر بعد السلام ومايجرى حولنا فى انتظاره.

وأتناول فى هذا المقال تفصيلا الحديث عن آفاق التعاون الاقتصادى المحتملة بعد إقرار السلام وقيام الكيان الفلسطينى بعد توقيع اتفاق غزة ـ أريحا.

وربما يتطلب الأمر أن نقول إن ماهو مطروح فعليا وممكن عمليا تحت عنوان «السوق الشرق أوسطية» لايتجاوز دعوة إلى التعاون، وذلك حين يتعلق الطرح بالشرق الأوسط بمعناه الجغرافى الذى يضم جميع الأقطار العربية الشقيقة إلى جانب دول الجوار الإقليمى وخاصة إسرائيل وتركيا وإيران وربما دول القرن الإفريقى. فيما يتعلق بدعوة السوق الشرق أوسطية التى يقصد بها معنى من معانى التكامل الاقتصادى، فالأمر لايتعدى من حيث الهدف دعوة إلى منطقة حرة للتجارة، أى أدنى درجات التكامل، ويتركز أساسا ـ من حيث النطاق ـ على العلاقات بين إسرائيل والأردن والأراضى الفلسطينية التى لاتزال تحتلها إسرائيل. وربما تمتد هذه الدعوة إلى بقية دول الطوق أى مصر وسوريا ولبنان.

وزيارة الرئيس مبارك الأخيرة إلى تركيا ـ كما قلت فى مقالى السابق ـ تسجل علامة مهمة على طريق المبادرة المصرية الجديدة فى هذا الاتجاه فى الشرق الأوسط. أما الاستراتيجية المصرية على طريق التعاون الاقتصادى فى ظل السلام الشامل فإنها ينبغى أن تنطلق من المفاضلة الإيجابية بين الخيارات المحتملة. وأن تسترشد فى هذه المفاضلة بمبادئ تبادل وتوازن مصالح جميع أطراف هذا التعاون المنشود.

ونستطيع فى هذا المجال أن نقول أنه قد آن الأوان لأن تنهيا مصر لتجاوز عهد السلام البارد مع إسرائيل إلى التعاون البناء. فإذا كانت مصر لم تتجاوز فى علاقاتها الاقتصادية مع إسرائيل مجرد إقامة علاقات اقتصادية طبيعية. فإن بناء السلام الشامل لابد أن يرفع القيود والتحفظات التى عرقلت أو أعاقت نمو هذه العلاقات بما يحقق المصالح المشتركة.

وفى المبادرة المصرية لقيادة عملية التعاون الاقتصادى فى الشرق الأوسط فإن على صانع القرار أن يفاضل بين ثلاثة خيارات هى :

الخيار الأول ـ التطبيع فى إطار قرار عربى للجامعة العربية بإنهاء المقاطعة العربية لإسرائيل. ويرتبط ذلك بطبيعة الحال بتقدم المفاوضات الثنائية والاتفاق على انسحاب إسرائيل من الأراضى العربية المحتلة واسترداد حقوق الشعب الفلسطينى وفق ماتراه القيادة الشرعية لهذا الشعب.

## سهرات اذاعية

### صالون القاهرة الكبرى مع محافظ الجيزة

□ د. عبدالرحيم شحاتة محافظ الجيزة هو ضيف سهرة صالون القاهرة الكبرى ١١.٠٠ الليلة من اذاعة القاهرة الكبرى ويستضيف في الصالون اللواء فؤاد خليل رئيس مجلس مدينة الجيزة واللواء مجدى عثمان مدير مرور الجيزة والمهندس محمد حسن رئيس هيئة نظافة وتجميل الجيزة وسيد حسب الله رئيس المجلس الشعبي المحلي ود. فرخندة حسن امينة المرأة ود. مكرم جمعة مدير مستشفى ام المصريين والكاتب الصحفي محمد جلال السهرة إعداد وتقديم أمال العنانى.

### على السحور مع: طارق حجي

□ يذيع صوت العرب ٤٥ ١ بعد منتصف الليل دعوة على السحور مع الكاتب طارق حجى وضيوفه د. ناصر الانصارى رئيس المركز الثقافى القومى والمهندس على والى وزير البترول الاسبق والسفير اشرف غربال سفير مصر الاسبق في امريكا والمهندسان على عوض واشرف غنيمة من مجال البترول. ويدور الحوار حول الادارة كوسيلة للنهوض بالمشروعات الاقتصادية ومدى ارتباطها بالفكر والثقافة والفن. السهرة إعداد وتقديم محسن عرفة.

## من الراديو نهارا

### لعبة الافكار

□ يذيع صوت العرب ٢.١٥ بعد الظهر وحتى المغرب الفترة المفتوحة (لعبة الافكار) ضيوفها د. ممدوح البلتاجى وزير السياحة ود. رجب البلبيسى نقيب اطباء الاسنان والكاتب محمود قاسم والفنانون دريد لحام وفاروق الفيشاوى ونور الشريف وبوسى وعمر الحريرى ود. عدلى الشربينى ومجدى عبدالغنى ومسعد نور والاديب جمال الغيطانى ويدعو البرنامج المستمعين للمشاركة في الافكار والمسابقات على تليفون ٥٧٨٩٥٢٨. البرنامج تقديم نجوى ابوالنجا وأمال معوض.

## القناة الأولى

١٠.٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
١٠.١٢ سينما الأطفال
١١.٠٩ نشرة اخبار الاطفال
١١.٣٥ نقل شعائر صلاة الجمعة من مسجد الجلاء بالقوات المسلحة
١٢.٥٠ مجلة المرأة
١٦ ١ عالم الحيوان
١.٤٧ طبق رمضان
١.٥٧ سر الأرض
٢.١٣ حاول تعرف
٤٤ ٢ فيلم «دراتى مدير عام»
٤.٢٤ مسلسل (الديناصورات)
٤.٤٨ قطايف
٥.٠٠ موجز الأنباء
٥.٠٩ لقاء الشيخ الشعراوى
٥٠ ٥ بوجى وطمطم
٠٦ ٦ فوازير عمو فؤاد
٦.٣٦ آخر كلام
٠٩ ٧ ناس وناس
٧.٢٠ مسلسل العائلة
٨.٢٥ فوازير احنا فين
٩.١٨ ألف ليلة وليلة
٤٤ ٩ حديث المفتى
٠٠ ١٠ الأخبار
١٠.٢٥ حديث شيخ الأزهر
٣٣ ١٠ هو الله
٣٩ ١٠ مسلسل عمر بن عبدالعزيز
٢٤ ١١ الاسطى باشا
٣٩ ١١ سر الصنعة
١١.٤٤ يا تليفزيون يا
١٦ ١٢ مسلسل لا
١.٠٣ سواح
١.٣٣ (٤ - ٤)
١.٤٣ خاص جدا
٢.٠٣ كل ليلة
٢.١٦ فكر ثوانى واكسب دقائق
٢٠ ٣ صندوق الدنيا
٣.٥٠ المسحراتى
٣.٥٥ القرآن الكريم.

## القناة الثانية

٩.٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
٩.٠٧ البرامج التعليمية
٠٨ ١١ لك ولاسرتك
١١.٢٣ برامج الأطفال
١٢.٥٣ نجم على الهواء
١.٠٨ انباء وآراء
١.٤٥ امنيتي
٢.٠٠ موجز الانباء
١٠ ٢ مباراة الترسانة والمنصورة
٣٦ ٣ الفيلم التسجيلى
٥٤ ٣ البوم النجوم
١٠ ٤ رياضة ومواد اجتماعية للابتدائية
٤.٤٩ في روضة القرآن الكريم
٠٠ ٥ ساعة الإفطار
٥.٢٠ عودة ثعلوب
٥.٤٦ في رحاب الله
٥.٥٥ عجائب
٦.١٦ سلاحف النينجا
٣٩ ٦ حوار صريح جدا
٠٤ ٧ سباق القمة
٣٤ ٧ بدون إحراج
٥٨ ٧ في رحاب الحسين
٨.١٥ الأخبار بالانجليزية
٨.٢٥ النشرة الجوية
٨.٣٠ ملامح إنسانية
٩.١٢ كانى ومانى
٩.٢٥ مسلسل (ارابيسك)
١٠.٣٦ دنيا الصناعة
١٠.٤١ صفقات وشخصيات
١١.١٤ كلام من ذهب
٤٤ ١١ عالم السيارات
١١.٥٦ فوازير قيس وليلى
٣٠ ١٢ أحداث ٢٤ ساعة
٤٧ ١٢ العالم العربى يغنى
١.٣٩ بانوراما فرنسية
٤٤ ٢ القضاء في الإسلام
٣.٣٩ ضحكة قبل النوم
٤٦ ٣ القرآن الكريم.

□ أثار الحكيم وزوزو نبيل في لقطة من الف ليلة وليلة تأليف يسرى الجندى وبطولة فاروق الفيشاوى واخراج احمد خضر وتعرضه القناة الاولى.

## سهرات الثالثة

### محمد حسنين هيكل وابراهيم نافع و: تواصل الأجيال ق ١

□ الليلة: تلتقى على القناة الأولى مع محمد حسنين هيكل وابراهيم نافع في لقاء تواصل الأجيال الذى اختاره رمسيس موضوعا لبرنامج «باتليفزيون.. يا» هذا العام. تحكى الحلقة ملامح من رحلتهما في مهنة الصحافة وقيادة مؤسسة الأهرام وعلاقة الود والمحبة التى لاتزال تربط هيكل بكل العاملين بالمؤسسة رغم تركه للأهرام من ٢٠ سنة. يحكى هيكل: للأجيال الجديدة تجربته في الصحافة والأهرام ثم مسيرته مع الكتب السياسية التى أزاحت الستار عن الكثير من الحقائق التى كانت خافية، وغيرت من بعض ماكان في حكم المفاهيم السائدة. ثم يحكي يوما كاملا من حياته منذ استيقاظه في الخامسة صباحا..

ويحكى ابراهيم نافع ذكرياته عن بدايات عمله مع الأستاذ محمد حسنين هيكل.. وماأخذه عنه في مهنة الصحافة وعن مكتبه بالأهرام.. وكيف انه نفس الحجرة التى كان يعمل بها هيكل. ثم رؤساء التحرير من بعده والجدير بالذكر ان ممدوح الليثي يعد لانتاج برامج سهرة عن تواصل الأجيال مع بعض القيادات والمسئولين، وبينها حلقة للأستاذين محمد حسنين هيكل وابراهيم نافع..

### و: حوار مع نجيب محفوظ

□ يقدم برنامج (صندوق الدنيا) في سهرة القناة الأولى الليلة لقاء مع الفنانة شويكار والفلكي شندي في برنامج أهلا وسهلا، وحوارا مع نجيب محفوظ كان قد أجراه التليفزيون معه في الماضي حول صيامه في رمضان واحب الشخصيات إليه وهو توفيق الحكيم ويعزف على الأورج، ولقاء مع حسن يوسف يرسل فيه تلغرافا إلى التليفزيون، وأغنية لشريفة فاضل. البرنامج إعداد وتقديم سهام صبرى وإخراج سعودى عبدالمولى.

### أحلام في حياتى ق ٢

□ يستضيف برنامج (احلام في حياتى) ضمن سهرة القناة الثالثة اسامة انو عكاشة حيث يتحدث عن تسلسل الاحلام في مراحل حياته وحلمه الاكبر الذى كان يراوده. البرنامج إعداد عبير الشاعر وتقديم مها عثمان

## القناة الثالثة

٣.٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٣.١٠ مسلسل الكعبة المشرفة ٤.١٤ حديث الجمعة ٤.٣٤ في رحاب الأزهر ٥.٠٤ ظواهر رمضانية ٥.١٩ ريبورتاج ٥.٥٠ عالم صغير ٦.٠٣ منوعات رمضانية ٢٣ ٦ انتبهوا يا سادة ٧.٠٨ سؤال محيرني ٧.٢٣ سؤال لبلدى ٧.٢٨ حوار بلا حدود ١١.٠٥ بطل في قلبى ٥٥ ١١ أحلام في حياتى ١٢.١٥ الكاميرا في الملعب ١٢.٣٥ مسرحية نرجس

## القناة الرابعة

٢.٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٢.٢٠ زهور ٢.٣٠ ضحتك بالدنيا ٢.٣٥ نور الهدى ٢.٥٥ رحلات وحكايات ١٠، حزر فزر ٣.٣٠ أصل وفصل ٣٥ .٤ كنت مهاجرة فين ٤٥ ٤ شهرة وتاريخ ١٥ .٥ كم نتعلم ١١.٢٥ الطب والأعشاب ١١.٣٠ المسابقة الدينية ١١.٤٠ صور ١٢.١٥ فكر مع الحروف ١٢.٤٠ ملعب المنوعات ١.٠٥ مسلسل الوسية

## القناة الخامسة

٠٠ ١ الافتتاح والقرآن الكريم ١.١٥ التليفزيون الصغير ١.٥٥ أصحابى وصحباتى ٢.٣٠ الجائزة لمين ٣.٠٥ هو وهى ٣.٣٠ تاكل إيه ٣.٣٥ دنيا الشباب ٤.٠٠ فزورة الأطفال ٤.٤٠ تسابق في مكانك ٥.٠٥ ميني فزورة ٥.١٠ رومانتيكا ١٠.٣٠ موج البحر ٠٠ ١١ سباق المفاجآت ١٢.٠٠ مسلسل المال والبنون ١٢.٤٥ صورة غنائية ١.١٥ أنا وأنت والثالث مين

## مواقيت الصلاة

| | |
|---|---|
| الفجر | ٥.٠٥ |
| الشروق | ٦.٣٢ |
| الظهر | ١٢.٠٩ |
| العصر | ٣.٢١ |
| المغرب | ٥.٤٦ |
| العشاء | ٧.٠٤ |

## مسابقة القرآن الكريم

□ سؤال حلقة اليوم من مسابقة القرآن الكريم التى تقدمها اذاعة القرآن الكريم ٦.٢٠ مساء يقول: من رحمة الله بعباده انه يرسل الرياح فتدفع السحب المحملة بالماء فينزل المطر بامره على الارض الميتة فتنبت الثمار وتاملوا كيف احيا الله الارض الميتة بالماء فاخرجت الثمار وهو سبحانه وتعالى قادر على ان يبعث الموتى مرة اخرى للحساب والجزاء.

اكتب رقم الآية واذكر اسم السورة؟

المسابقة يعدها محمد عوض ويقدمها شحاتة العرابي.

وسؤال حلقة مسابقة القرآن الكريم التي يقدمها متولى درويش قبل قرآن المغرب من البرنامج العام يقول:

اورد الله تعالى آية في هذا الجزء، اوحى بها الى نبيه محمد صلى الله عليه وسلم فيما يتعلق بالمحرم من الاطعمة كالميتة والدم المسفوح او لحم الخنزير. او ما لم يذكر اسم الله عليه حين الذبح ثم استثنى المضطر الى شيء مما ذكر فان الله غفور رحيم.. اذكر رقم الآية مع بيان اسم السورة.




## عهد الله

ما هو مصدر الشعور الدينى الذى ينبع من الفطرة.

في القرآن الكريم ثلاث آيات تجيب عن هذا السؤال، هي الآيات التى وردت في سورة الاعراف، ويسميها العلماء آيات الميثاق أو آيات العهد.

يقول ربنا سبحانه «وإذ أخذ ربك من بنى آدم من ظهورهم ذريتهم وأشهدهم على أنفسهم: ألست بربكم قالوا بلى شهدنا أن تقولوا يوم القيامة انا كنا عن هذا غافلين، أو تقولوا انما أشرك آباؤنا من قبل وكنا ذرية من بعدهم افتهلكنا بما فعل المبطلون. وكذلك نفصل الآيات ولعلهم يرجعون».

تعنى الآيات ان الله تبارك وتعالى قد واجه النوع الانسانى قبل ميلاده من ظهر آدم وحواء.. وسأل الله تعالى هذا النوع الانسانى عن خالقه.

وكان السؤال بهذه الصيغة المسيطرة المؤكدة.

- ألست بربكم؟

قالوا: بلى

بهذا تم أخذ العهد على البشر.

اعترف الخلق بالله وهم في عالم الذر، في عالم الارواح، في عالم الغيب اعترفوا واقروا وسجدوا واقيمت عليهم الحجة البالغة..

كان الموقف سابقا على الوجود البشرى، ولم تكن الارواح قد ارتدت ثيابها المؤقتة من الاجساد الانسانية، ذات الصور المختلفة والمصالح المتباينة والظروف الخاصة والمشاعر المتعددة..

كان البشر بغير مصالح ايام اخذ العهد عليهم ولهذا اعترفوا جميعا بالوهية الله وهم «ذر» في ظهر ابيهم آدم. وبقى ان يعترفوا بعبوديتهم لله وهم اجسام تدب على الأرض..

ان الاعتراف الثانى تابع للاعتراف القديم الأول، ان الاعتراف بالالوهية يقود مباشرة للاعتراف بالعبودية.. غير ان الناس تختلف حين تهبط الى الأرض..

فيهم من يذكر هذا العهد القديم، وفيهم من نسيه او تناساه، وفيهم من يذكره ثم يجحده.. ولهذا تختلف توجهات الناس على الأرض.. وينقسمون الى مؤمنين وغير مؤمنين..

لقد غرس الله هذا العهد في فطرة الانسان.. وذكره به في كتابه، ثم زاد عليه بعث الرسل رحمة منه بالعباد.

أحمد بهجت



## دور سينما القاهرة

* شبرا بالاس ت ٢٠٢٠٧١٨ — مغلقة للتحسينات
* مودرن بشبرا ت ٩٤٩٥٠٦ — الواد سيد الشغال
* بيجال ت ٩٣٨٥٩٤ — مغلقة
* بيانا ت ٩٢٤٧٢٧ — انذار بالطاعة
* كليو ت ٥٧٤٥٣٥٠ — السيد كاف
* ليدو ت ٩٣٤٢٨٤ — كروانة
* روكسى ت ٢٥٨٠٣٤٤ — الحقيقة اسمها سالم
* اوبرا بسوهاج ت ٢٢٤٢٤ — ٣ على الطريق - موعد مع الرئيس
* طيبة ١ ت ٣٦٢٩٤٠٧ — توم وجيرى
* ريفولى ت ٥٧٥٥٠٥٣ — منزل الرعب المجسم
* طيبة ٢ ت ٣٦٢٩٤٠٧ — انذار بالطاعة
* الشرق بالسيدة ت ٨٤٩٣١١ — نهاية طالبة - غرامیات عرب
* هوليوود ت ٥٩١١٠٨٥ — قاهر الوحوش - الهروب
* الزيتون ت ٢٥٠٩٩٦٠ — لجدع ناس - جزيرة النار
* ميامى ت ٧٤٥٦٥٦ — ٣ على الطريق
* فاتن حمامة ت ٨٤٩٧٦٧ — انذار بالطاعة
* مصر بورسعيد — الواد سيد الشغال - قوة الجيد
* هليوبوليس ت ٢٥٨٠٦٤٧ — انذار بالطاعة
* نورماندى الشتوى ت ٢٥٨٠٢٩٤ — الجميلة والوحش
* مترو ت ٣٩٣٧٥٦٦ — كل يوم فيلم مختلف

## دور سينما الاسكندرية

* فريال — انذار بالطاعة - ليلى علوى
* رويال — الجميلة والوحش
* ستراند — بوابة ابليس - نساء شرسات
* ريالتو ت ٤٨٢٤٦٩٢ — الجميلة والوحش
* راديو — الحقيقة اسمها سالم
* ريو — كروانة
* مترو ت ٤٨٣٠٤٣٣ — كل يوم فيلم مختلف

## مسارح ومطاعم

★ الليل ★
مكيفة الهواء ت ٥٨٥٠٠٠١ - ٥٨٥٤٢٥٢
اجازة بمناسبة شهر رمضان المعظم

كازينو الموعد
١٦١ ش الهرم ت ٣٨٦٦٩٢٦ مكيف الهواء
اجازة بمناسبة شهر رمضان المعظم

باريزيانا ت ٣٨٣٣٩١١ / ٣٨٣٩٧١١
تكييف مركزى
اجازة بمناسبة شهر رمضان المعظم

مطاعم صن ست على النيل ٥ نجوم
أجمل الأمسيات الرمضانية مع كبار فنانى مصر محمد رشدى - على الحجار - احمد عدوية - حكيم - منى الذهبى - عوض العربى - عبدالباسط حمودة - فتحى البوارى - سهيل بزيك - ممدوح الشريف - باسل شحرور - عادل الفار - عزب شو - مدحت بركات
افطار - سحور - (ماكولات شرقية ولبنانية)
٢٣ ش النيل - الجيزة - خلف السفارة الفرنسية ت ٥٧٢٥٠١٠ / ٥٧٢٩٣٦١

كازينو ومطعم النهر
ش الجزيرة بالزمالك ت ٣٤٠٧٠٨٨ / ٣٤٠٣٧٤٠
قاعة هاميس مكيفة الهواء - سهرات رمضانية ٢٥ جنيه للفرد السحور والبرنامج - واستعداد تام لاستقبال الشركات والهيئات والافراد على الفطار - حديقة أطفال وشيشة جيراك

فندق الفاندوم
٢٨٧ ش الهرم ت ٥٣٩١١١٣ - ٥٣٨٩٠٠٤ - ٥٣٨٦٤٩ فاكس ٥٨٥٤١٣٨
«نايت كلوب بيروت» ت مباشر ٥٨٩٧٩٤ ملتقى العائلات ونجوم الصف الأول حلمى عبدالباقى - حسن الأسمر - نشوى - وباقة من ألمع النجوم
- ديسكو تيك - بلو أب - الدخول كوبلز - وعائلات فقط
اسطوانات وليزر تجدد اسبوعيا إستقبال موسيقى خاص بالافراح والمناسبات
الفندق مجدد لأربعة نجوم

لونابارك ألف ليلة وليلة
مكيف الهواء ش البحر الاعظم الجيزة بجوار كوبرى عباس ت ٣٤٩١٣١٨ / ٧٢٥٢٤٧
حكيم / جوهرة / فجر / نشوة / تامر حسن / سماسم / يسرى لبيب / ماجدة وفرقتها / سماهر البدوية وفرقتها / باسمة البدوية / خالد الأمير

سولت اند بيبر بالزمالك
آخر شارع ابو الفدا ت / ٣٤١٦٦٥٦ - ٣٤١٢٣٢٠
اجازة بمناسبة شهر رمضان المعظم

مسرح الاندلس بالهرم
قاعة الباشا - مكيف الهواء
ت ٣٨٣٣٤٢٣ - ٣٨٦٤١١٣
اجازة بمناسبة شهر رمضان المعظم

مسرح مطعم لسورد - ت ٣٨٣٧٣٠٠ - ٣٨٣٧٢٠٠
مكيف الهواء اول طريق مصر اسكندرية الصحراوى / الهرم
اجازة بمناسبة شهر رمضان المعظم

الكينج بفندق شهرزاد
مكيف هواء (الدور ١٤) ١٨٢ ش النيل العجوزة تليفون ٣٠٢٤٦٣٠ / ٣٤٦٠٤٩٥
حسن الأسمر - احمد عدوية - حكيم - يسرى غريب - حمدى احمد وفرقته الخليجية - تامر حسنى - شمس الدين - مرفت بدر - كاتيا - الهام فريد - نغم - محروسة البدوية - فضة البدوية - شموع البدوية - سماح القمر.

كاف دوروا - قصر فرساى
١٠ شارع محمد ثاقب بالزمالك ت ٣٤٠٧٠٨٩ - ٣٥١٣١٩٩
كل عام وأنتم بخير مفتوح يوميا إفطار وسحور أشهى الوجبات تقدمها مطاعمنا الفريدة كل ليلة برنامج فنى إستعراضى / إستعدادات وأسعار خاصة للوفود والشركات والمجموعات. (قاعة الباليبارو)

تيفولى هليوبوليس
المنشأة السياحية المتكاملة / الماظة / مصر الجديدة
ت ٦٧٠٧٤٣ / ٢٩٠٦٤٩٦
كل عام وانتم بخير استعدادات خاصة بمناسبة شهر رمضان كل يوم إفطار وسحور بقاعتى سلامه (الخيمة الشرقية) الخان وحول حمام السباحة - ولائم الإفطار والسحور للشركات والمجموعات والعائلات بأسعار خاصة لأشهى الوجبات الرمضانية - كل ليلة برنامج فنى غنائى موسيقى إستعراضى لألمع النجوم (بدون رسم دخول) وكل خميس مفاجأة فنية حتى الفجر مع المقهى الشعبى وشيشة تيفولى الشهيرة.

كازينو رمسيس الهرم
تكييف مركزى ت ٥٨٥٣٠٩١ - ٥٨٥٠٧٦٨
على حميدة - حكيم - حلمى عبد الباقى - حمدى احمد وفرقة الخليج - خالد عجاج - نشوى - خلود - شموع والفرقة البدوية - ملك المغربية وفرقتها البدوية - وردة التونسية - مترونيل / ابراهيم عبدالسلام

الاريزونا ت ٥٨٥٠٢٠٤
اجازة بمناسبة شهر رمضان المعظم

مدينة غرناطة السياحية
مصر الجديدة - روكسى - ت ٢٥٨٢٨٠٤ لقضاء اجمل الاوقات ليلا ونهارا بالحدائق والكافتيريات - وركن الاطفال بالالعاب الكهربائية وبيتسا - وسينما صيفى ديسكوفيدى لونا احدث التسجيلات الموسيقية القاعة الحمراء - لحلى السهرات مع باقة من النجوم عادل خيرى - عايدة نور - حمدى بلشان - نجوى حسن - دهب - نجوان

★ فندق براميز قاعة نفرتيتى ★
١٩٨ ش الهرم ت ٣٨٣٧٣٠٠ / ٣٨٣٥١٠٠ / داخلى ١٢٣
مصطفى قمر - على حميدة - خالد عجاج - شهاب حسنى - يسرى غريب - شمس الدين - مرفت بدر - سوزى - ميادة - ملكات البدو - شموع - بسمة - وملك

قاعة برودواى
بفندق انكل سام
٥٤ شارع ابوالمحاسن الشاذلى خلف مسرح البالون ٢ (٣٤٦٥٨٨٨ - ٣٤٦٥٣٧٧) تكييف مركزى
حسن الاسمر - حلمى عبدالباقى - اركان فؤاد - ياسمينا - نشوى - تامر حسنى - حنان صبرى - سماسم السويدية - محمد رؤوف - الفرقة البدوية - ملكات جمال البدو.

قاعة قيصر
فندق البرج - الجزيرة
آخر كوبرى قصر النيل خلف الاوبرا ت ٣٤٠٣٤٠١
حسن الأسمر - مصطفى قمر - هنية - نانى - عامر منيب - ياسمينا - جوهرة - كاتيا آخر كوبرى قصر النيل خلف الاوبرا ت ٣٤٠٣٤٠١

كباب شاكر (صالة مكيفة)
٤٤ ش عبدالعزيز فهمى هليوبوليس ت ٢٤٨٩٣٧٨ / ٢٤٢٤٦٩٢
أشهى المشويات والماكولات الشرقية الرمضانية على أنغام التخت الشرقى
إفطار - سحور - اسعار خاصة للعائلات والمجموعات - توصيل للمنازل

ول - د ن السياحى
خمسة نجوم مكيف الهواء سهرات رمضانية تخت شرقى - افطار سحور ت ٣٨٣٤٧١٥ / ٣٨٣٤٧١٦

مقهى الجوهرة ت ٧٠١٩٨٧
سهرات رمضانية - طاولة - شطرنج - شيشه الجوهرة حتة سكره استعد لادارة وتأسيس المقاهى الشرقية بالمناطق الراقية والفنادق ٩ شارع السودان - الدقى - دقى

مطعم خان الخليلى
ادارة شركة فنادق اوبروى وتمتع بالموسيقى الشرقية مع الغداء والعشاء
للحجز والاستعلام ٩٠٣٧٨٨ - ٩٣٢٢٦٢

مطعم وكبابجى الألفى
٣ ش الالفى ت ٧٧١٨٨٨ - ٧٧٤٩٩٩
مكيف الهواء
يقدم اشهى الماكولات الشرقية توصيل الطلبات للمنازل والمحلات

اسماك ابوغالي
جمبرى - سقالوزا - كابوريا بربونى (مقلى ومشوى) توصيل طلبات للمنازل.
١٧ شهاب بالمهندسين ت: ٣٦٠١٩٩٨ / ٧١٤٨٨٥

الباخرة علاء الدين
صالة افراح ٤ ج للفرد
خلف حديقة الاندلس ٣٤٠٠٠٠٠

ميرلاند بمصر الجديدة
غداء وعشاء بالحديقة - كافتيريا - لانشات بالبحيرات - حديقة حيوان
ت ٢٤٤٨٠٩٠ / ٢٤٤٨٠٠٣

فندق جراند أوتيل
ش ٢٦ يوليو القاهرة ت: ٥٧٥٧٥٠٩ - ٥٧٥٧٧٠٠
غرف واجنحة مكيفة تليفزيون ملون فيديو - مطعم كوفى شوب كافتيريا

فندق النبيلة/ ت: ٣٠٣٠٣٠٢
٤ ش ش جامعة الدول العربية المهندسين
«الليلة الكبيرة»
اقوى برنامج تشهده ليالى رمضان بالقاهرة - ايهاب توفيق - حكيم - وبفلاحة كبار الفنانين والمطربين

مطعم الديوانية الخليجية
٣٠٧ ش الهرم ت ٥٣٩٠٠٠٣ - ٥٣٩٠٠٩٤

★ فندق مروة بالاس
١١ ش الخطيب بالمساحة بالدقى ت ٣٤٨٨٨٣٠ - عالنيل غرف فاخرة مطعم شرقى وغربى حمام سباحة ونادى صحى قاعة افراح

فندق ليدو
بوفيه فاخر ٣٥٠ شخص
ديسكو - تيك اواى - نايت كلوب
صالة افراح - خطوط دولية
ت: ٥٧٣٠٣٧٧ / ٥٧٣٠٢٩٢ / ٥٧٢٧٠٣٦

البواخر الفرعونية
فرعون النيل ★★★★★ فرعون الذهبى
(ادارة اوبروى العالمية)
رحلات افطار - سحور - عشاء - قهوة الفراعنة
للحجز والاستعلام ت: ٥٧٠١٠٠٠ ستة خطوط

مطاعم السفينة العائمة
آخر سور حديقة الأندلس
يوميا بوفيه افطار مفتوح به اشهى الماكولات والحلويات الرمضانية
للحجز والاستعلام ت ٣٤١٠٤٣٠ - ٣٤١٠٥٠٩ فاكس ٣٤٠٨١٤٩

النيل كريستال (أونيكس و توباز) ★★★★★
احدث وافخم المطاعم العائمة لمصر للسياحة في نيل القاهرة
رحلات افطار لثلاث للغروب - عشاء ٨.٣٠ - سحور من ١٠.٥ مساء حتى ٢.٥ صباحا.
واستعداد لاقامة الحفلات والافراح وعقد المؤتمرات - ساحة خاصة للسيارات
للحجز والاستعلام:
ت: ٣١٩٠٠٩٠ / ٩١ / ٩٢ / ٩٣ / ٩٤ فاكس ٣١٨٧٧٥٤

قرية لؤلؤة الفيوم تليفون ٣٨٦٦٩٢٦
القاهرة على ضفاف بحيرة قارون - بلاجات - برنامج نهارى مع الفن الشعبى - مطعم شرقى وغربى حديقة اطفال - قاعة حفلات

مطعم سلطانه العائم
كورنيش النيل المعادى ت ٣٥١٢٥٢١
بمناسبة شهر رمضان المبارك - افطار سحور - سهرة رمضانية - شيشة - طاولة - اسعار خاصة للمجموعات والشركات والبنوك

## فنادق ومطاعم الاسكندرية

اتينيوس - نصار
اكبر وافخم القاعات لاقامة الحفلات والافراح وارقى مطاعم الاسكندرية ت ٤٨٢٠٤٢١ - ٨٠٩٧٢٤

مطاعم راكوتيس السياحية
على البحر مباشرة مطعم وكازينو مكيف - كوفى شوب - تيك اواى - موسيقى شرقية وغربية - شاطئ المعمورة - مجموعة اللوتس ت / ٥٤١٧٧٥٧ / ٥٤١٧٧٣٨

فندق المعمورة بلاس
٦٦ ج للفرد غرفة مزدوجة مع الفطار رمضان والسحور شاملة الخدمة والضرائب ٣٦.٥ افطار رمضان للهيئات والافراد ت ٥٤٧٣٤٥٠ / ٥٤٧٣١٠٨ / ٥٤٧٣٧٦١

## مصر بعد السلام ②

# نظرة فاحصة لما يجرى حولنا

وفي تقديري أن خيار الحد الأدنى هذا لن يكون كافيا. من منظور الفلسطينيين قبل غيرهم. بالنظر للفرص المتاحة من التعاون الاقتصادي الشامل.

والخيار الثاني: هو التكامل الاقتصادي وفق نموذج إقامة السوق الأوروبية المشتركة بين أطراف متكافئة التطور والقدرة. أو وفق نموذج إقامة منطقة التجارة الحرة لأمريكا الشمالية (النافتا) بين أطراف غير متكافئة التطور والقدرة. لكن هذين النموذجين لاتتوافر مقوماتهما في الشرق الأوسط سواء بسبب تباين التطور أو القدرة بين دول المنطقة بحيث نتوقع أن تتخوف إسرائيل مثلا من تدفق غير محدود للعمالة الفلسطينية، أو يتخوف الكيان الفلسطيني أو مشروع الدولة الفلسطينية، من التبعية لإسرائيل في وقت يتطلع فيه الشعب الفلسطيني إلى الاستقلال وهذه الدعوة في النهاية ليست موضع إجماع على المستويات الداخلية لكل دولة أو على المستوى الإقليمي الذي يشمل جميع دول المنطقة.

أما الخيار الثالث: فهو الارتقاء بالعلاقات الاقتصادية الطبيعية مع إنهاء الاحتلال الإسرائيلي ووقف المقاطعة العربية - إلى المجالات الأرحب للتعاون الاقتصادي والتنمية وهذا الخيار يبدو ضروريا وممكنا ويؤكد ضرورته أن جميع دول المنطقة - بما في ذلك إسرائيل - تبدو عاجزة عن مواجهة التحديات العالمية الجديدة اعتمادا على قدراتها الذاتية وحدها حتى ولو بالاستفادة مما تتلقاه من مساعدات خارجية. لهذا يبدو التعاون الاقتصادي الإقليمي بالنسبة لجميع دول الشرق الأوسط ضرورة لتوفير مقومات الاندماج المتكافئ في الاقتصاد العالمي، وذلك بتوسيع أسواق التصدير والتمويل والتكنولوجيا والعمالة وغيرها من مرتكزات التنمية الاقتصادية. وفي شرق آسيا حيث المرارات والحروب السابقة بينها يتوافر مثل هذا النموذج المنشود الآن الذي ينبغي لنا دراسته.

والواقع أن القوى الدولية المؤثرة التي تجد لها مصلحة في تحقيق السلام والاستقرار في الشرق الأوسط تدفع في هذا الاتجاه وتكفي نظرة إلى المشروعات الانمائية التي يطرحها البنك الدولي. سواء بالنسبة للأراضي العربية المحتلة، أو على المستوى الإقليمي لكي تتضح هذه الحقيقة. فالفرص الأوسع لتدفق راس المال وتلقي المعونة الفنية سوف تصبح متاحة بالدرجة الأولى لأصحاب المبادرة بقبول إعادة بناء الشرق الأوسط على نحو يتواءم مع المتغيرات العالمية الجديدة. وينطبق ذلك ليس فقط على فرص التمويل من المنظمات الاقتصادية الدولية وإنما أيضا على فرص التمويل من الدول الصناعية الرئيسية كالولايات المتحدة الامريكية، أو دول الاتحاد الأوروبي، أو اليابان التي توشك أن تنفرد بقمة الدول المانحة للمساعدات الإنمائية الدولية الآن.

وإذا كانت إسرائيل تدفع منذ زمن أبعد نحو هذا الهدف لتجاوز أعباء الحصار الاقتصادي العربي لها ونيل منافع الانفتاح على الاقتصاديات العربية، فإن هناك جديدا على المستوى الإقليمي وفي التصور الإسرائيلي نفسه لذلك الاتجاه. وأنا واحد ممن يؤمنون بأن إقدام إسرائيل على توقيع إعلان المبادئ مع منظمة التحرير الفلسطينية ليس مؤامرة أهدافها إلحاق الأراضي الفلسطينية المحتلة بإسرائيل واختراق الاقتصاديات العربية بفرض الهيمنة، وتكريس الانشقاق في الوطن العربي رغم كل أسباب القلق العربي المشروع خاصة بعد كارثة الغزو العراقي للكويت، أو بسبب نتاج الاحتلال الإسرائيلي الطويل نسبيا للأراضي العربية، وإنما أنا ممن يؤمنون بأن السلام في المنطقة وإنهاء الاحتلال الاسرائيلي للأراضي العربية قد أصبح التطور التاريخي الحتمي الذي لم تستطع اسرائيل الوقوف في طريقه إلى النهاية، وأصبح من صالحها كما هو من صالح الأطراف العربية إنهاء هذا الاحتلال. وإعادة الحقوق العربية وفتح مجالات مشتركة للتعاون بين كل دول المنطقة ودعوة التعاون الاقتصادي، التي نتحدث عن مبادرة مصرية بشأن تطويرها أصبحت مطروحة من الفلسطينيين أنفسهم قبل غيرهم، أي من جانب الشعب العربي الشقيق الذي كان تضامن مصر معه أهم القيود التي وضعها صانع القرار المصري طائعا على العلاقات الاقتصادية المصرية - الإسرائيلية وعلى مشروعات التعاون الاقتصادي الشرق أوسطي. والتفكير الاستراتيجي الإسرائيلي الجديد ينطلق من المتغيرات العالمية والإقليمية ويسلم باستحالة إنكار الحقوق الفلسطينية والعربية ويدرك أن مكاسب السلام والتعاون لابد وأن تحل محل خسائر الحرب والصراع. وكل ذلك لابد وأن يقابله تفكير استراتيجي مصري وعربي جديد، دون تهويل أو تهوين بشأن العائد الاقتصادي للسلام والتعاون في الشرق الأوسط.

والواقع أن فرص التعاون الاقتصادي الشرق أوسطي واسعة. وتكفي نظرة على المشروعات المطروحة والممكنة لندرك هذه الحقيقة ونسلم بأن مصلحة جميع الأطراف تتحقق بهذا التعاون. وعلى سبيل المثال، فإن خفض الإنفاق العسكري لصالح الاستثمار الانتاجي يمثل مكسبا ظاهرا لجميع الأطراف خاصة إذا ارتبط السلام العربي - الإسرائيلي بسلام عربي - عربي فضلا عن السلام بين الدول العربية وغيرها من دول الجوار وخاصة تركيا وإيران.

وفي تقديري فإن جميع شعوب المنطقة قد أصبحت تدرك أن الغوغائية السياسية والشعارات الثورية لاتحقق مصلحتها، ويكفي أن نشير هنا إلى المأزق الذي قاد إليه دعاة الثورة الإسلامية في طهران بلدهم الغني بالموارد لكي نرى أنه حتى العزلة الإيرانية التي فرضها نظام الخوميني يصعب أن تستمر في ظل مايشهده العالم وماتشهده المنطقة من متغيرات، خاصة بعد السلام الشامل المرتقب.

بالإضافة إلى فرص التعاون الإنمائي الممكنة في مجالات الزراعة وتنمية مصادر المياه والتوزيع العادل لها وفرص التعاون في مجالات السياحة الثقافية والدينية والترفيهية والعلاجية والرياضية ... إلخ في منطقة قل أن تتوافر لمثلها في العالم كل مقومات هذا النجاح السياحي وتتاح لها فرص التمويل الدولي لمشروعات تطوير البنية الأساسية، وخاصة المواصلات والاتصالات، هناك فرص هائلة فعلا سوف توفر إمكانيات إضافية لتطوير ماشهدته المنطقة بفضل الازدهار النفطي من تطور مهم، والشروط الضرورية لتطوير التجارة الإقليمية وانتقال رؤوس الأموال وقوة العمل. وإذا كانت إسرائيل تتطلع بحق إلى تعاون اقتصادي، يحقق مصالح متوازنة للأطراف، فإن مقايضة التكنولوجيا الإسرائيلية بحاجتها إلى الطاقة والأسواق تصبح عملية اقتصادية منطقية وعادلة.

أما في مجال الارتقاء بالتصنيع فإنه قد تتوافر أهم الفرص في هذه الآفاق. وإذا كانت إسرائيل تتطلع إلى أن تكون سنغافورة الشرق الأوسط أو مركز التصنيع للتصدير في المنطقة، فإن درس آسيا يوضح أن التنمية الإقليمية عالمية التوجه تتسع لنمور يتزايد عددها باستمرار. ذلك أنه لكي تصدر أكثر فإنه لابد من قدرة شرائية متعاظمة للدول المستوردة، ولكي يرتقي التصنيع للتصدير فإنه لابد من ارتقاء التخصص الصناعي بحيث يتحقق الهدف عمليا، وبغض النظر عن الترتيبات القانونية للتكامل فإن المكاسب تتعاظم حين يشمل التبادل منتجات صناعية. وحين يأخذ تقسيم العمل صورة التخصص في إنتاج مكونات سلعة واحدة راقية تكنولوجيا وتأخذ طريقها إلى السوق العالمية بفضل مايتوافر لها من مزايا تنافسية يتيحها حشد الموارد الإقليمية.



## إبراهيم نافع

والأرقام خير برهان على مانقول. فعلى سبيل المثال فإن نسبة الإنفاق العسكري إلى الناتج القومي الإجمالي بلغت ٩,٢٪ في إسرائيل مقابل ٥,١٪ فقط في سنغافورة. ووصلت هذه النسبة إلى ١٩,٨٪ في السعودية مقابل ٤,٤٪ في كوريا الجنوبية. ولايخفى ارتباط هذا العبء الباهظ للانفاق العسكري بعدم الاستقرار وغياب السلام في الشرق الأوسط وذلك وفق مؤشرات مطلع عقد التسعينات.

وبينما لم تتجاوز صادرات إسرائيل نحو ١٢ مليار دولار في عام ١٩٩١، ولم تتجاوز صادرات الأردن ٨٧٩ مليون دولار فإن صادرات سنغافورة بلغت نحو ٥٩ مليار دولار في العام نفسه وأما نصيب الشرق الأوسط من دخل السياحة العالمية فإنه لم يتجاوز ١,٦٥٪ فقط في عام ١٩٩٢. ولم تتعد حصة الشرق الاوسط من عدد السائحين في العالم ١,٥١٪ فقط في العام نفسه، بالإضافة إلى غياب المنطقة كلها عن خريطة الدول والتكتلات الصناعية الرئيسية في العالم سواء المتقدمة أو الجديدة، وتدهور نسب الاكتفاء الذاتي من السلع الزراعية الغذائية الأساسية والانخفاض العام لمكانة أغلب دول المنطقة وفق دليل التنمية البشرية.... إلخ.

وفي حين أن لحديث الأرقام فائدة أخرى تتصل بضرورة عدم التهويل بشأن قدرة إسرائيل على الهيمنة الاقتصادية في المنطقة، من جانب، وعدم التهوين من شأن التحدي الاقتصادي الذي يفرضه السلام علينا من جهة أخرى. فإن الناتج المحلي الإجمالي لإسرائيل في عام ١٩٩١ بلغ نحو ٦٢,٧ مليار دولار مقابل ناتج محلي إجمالي للدول العربية بلغ حوالي ٤١٩,٨ مليار دولار في العام نفسه. وفي حين بلغت قيمة الصادرات الإسرائيلية حوالي ١٢ مليار دولار في عام ١٩٩١ فإن قيمة الواردات العربية تجاوزت نحو ١٠٨ مليارات.. دولار في العام نفسه. لكن هناك حقيقة لاتخفى دلالتها هي أن حصة الآلات والمعدات تمثل حوالي ٢٤٪ من قيمة الصادرات الإسرائيلية في حين أن هذه القيمة لم تتعد ١,٨٪ بالنسبة لمجموعة الدول العربية في عام١٩٩١.

وفي النهاية أقولها مرة أخرى وثالثة ورابعة: إن التعاون الاقتصادي في الشرق الأوسط ليس نقيضا ولا بديلا للتعاون الاقتصادي العربي سواء في إطار الجامعة العربية أو في أطر التجمعات الإقليمية، لكنه مجال من مجالات التعاون أتيح لنا. وينبغي ألا يفلت من أيدينا زمام المبادرة فيه بما يحقق المصالح القريبة والبعيدة للدول العربية الشقيقة، وبما يحقق الصالح المشترك لجميع الأطراف وبما لايتعارض أبدا مع التعاون العربي - العربي الذي قلت في مقالي السابق أنه يأتي على رأس أولوياتنا في مصر. لكن ذلك لايمنعنا من أن نستفيد من كل الفرص المتاحة وأن نقبل التحديات المطروحة، ونصمد لها، وننجح في مواجهتها.

وللموضوع بقية بإذن الله.

---



## رأى الأهرام

### ضربات ناجحة ضد الإرهاب !

هذه الضربات الأمنية الوقائية الناجحة التي قامت بها قوات الشرطة في الآونة الأخيرة ضد الجماعات الارهابية تعكس سياسة امنية جديدة وناجحة تستهدف ضمان امتلاك زمام المبادأة على طول الخط في أيدي الشرطة، وحرمان هذه العناصر الارهابية من امكانية الكمون والاختباء بين الحين والحين. انتظارا لنشوء استرخاء يهيىء لها فرصة استئناف جرائمها. لقد بات واضحا أن هناك سياسة امنية جديدة تقوم على توافر معلومات دقيقة ومحددة عن هوية هذه التنظيمات الارهابية واسلوب عملها واماكن تمركزها ووسائل اتصالها ببعضها البعض سواء في داخل مصر أو مع رءوس الفتنة والتدبير خارج مصر التي تقوم بالتمويل والتحريض. والذي يؤكد صحة ماذهبنا اليه هو أن سلسلة المواجهات الأخيرة وبالذات في منطقتي الزاوية الحمراء وحي زين العابدين قد كشفت عن دقة في التخطيط وحتى اختيار التوقيت وتحديد الهدف، فضلا عن وضوح ارتفاع المستوى التدريبي لقوات الأمن واستثمار التعاون الايجابي للمواطنين مع جهاز الشرطة. وهو ما أدى الى تنفيذ المهام دون أن يصاب شرطي أو مواطن بأي أذى رغم أن المواجهات تمت في مناطق شعبية مزدحمة وآهلة بالسكان. لقد جاءت نتائج هذه الضربات الأمنية الوقائية الناجحة. متفقة تماما مع ماأعلنه اللواء حسن الألفي وزير الداخلية أمام مجلس الوزراء في اجتماعه الاخير في منتصف هذا الأسبوع والذي أعلن فيه بكل الوضوح أن أجهزة وزارة الداخلية تتابع العناصر الاجرامية التي ارتكبت اعمالا ارهابية في الداخل والخارج وأنه سوف يتم الاعلان قريبا عن مخططاتهم التي تم اجهاضها وضبط العناصر المشتركة فيها.. ان هذه الأحداث قد أثبتت على نحو قاطع حقيقة هؤلاء الشباب الموتورين الذين لايحملون في قلوبهم ذرة من ايمان صحيح والذين تمتلىء نفوسهم بالحقد على المجتمع والذين تحولوا عن وعي أو بدون وعي الى عملاء لمخططات الدوائر الأجنبية المعادية لمصر ومسيرتها الناجحة على طريق الاصلاح الاقتصادي والتطور الاجتماعي.. بل انهم تحولوا الى قتلة بالأجر مثلهم في ذلك مثل أي مجرم عريق في الاجرام يحاول أن يفرض سطوته على الناس لحساب سادته الذين يحركونه. والآن وبعد أن اتضحت الصورة تماما عن هوية هؤلاء القتلة لم يعد هناك مفر من المواجهة الشاملة لعناصر الارهاب بسيف القانون الباتر حتى يتم استئصال هذا الورم الخبيث من جسد الوطن.

# خطة يابانية عاجلة لاحتواء نذر الحرب التجارية مع أمريكا

طوكيو - ر - اعلن المتحدث باسم الحكومة اليابانية امس البدء فى وضع خطة عاجلة لفتح السوق اليابانية امام المنتجات الامريكية بهدف احتواء التصعيد الراهن فى خلافات الدولتين التجارية.

واشار المتحدث الى ان الخطة الجديدة ستكون جاهزة قبل اجتماع وزراء مالية ومحافظى البنوك المركزية بمجموعة الدول الصناعية الكبرى السبع المقرر عقده فى فرانكفورت يوم ٢٦ فبراير الحالى.

وكان رئيس الوزراء اليابانى موريهيرو هوسوكاوا قد عقد اجتماعا طارئا مع مندوبى اليابان فى المفاوضات التجارية امس لبحث سبل تنشيط الاستثمار وزيادة الواردات واتفقوا على ان الكرة قد اصبحت فى ملعب اليابان وعليها اتخاذ زمام المبادرة للحيلولة دون بدء حرب تجارية مع الولايات المتحدة.

ومن ناحية اخرى حذر مسئولو الاتحاد الاوروبى من خطورة الخلاف التجارى الراهن على اتفاقية الجات الجديدة لتحرير التجارة العالمية الموقعة فى ١٥ ديسمبر الماضى بسبب اصرار الطرفين على زيادة التعريفة الجمركية على الواردات فى خرق واضح لبنود الاتفاقية.

# عبد المجيد يدعو لعقد مؤتمر عربى للمياه

دعا الدكتور عصمت عبدالمجيد الامين العام لجامعة الدول العربية مجددا الى عقد مؤتمر عربى للمياه فى اسرع وقت ممكن، بهدف تحديد الاستراتيجية المقبلة للامن المائى العربى فى اطار الامن القومى العربى، بحيث يشارك فى المؤتمر الدول العربية المعنية مباشرة بهذه القضية وغيرها من الدول التى ترغب فى المشاركة فى اطار الجامعة العربية.

وقال عبدالمجيد فى محاضرة القاها مساء امس الاول بمقر الجمعية المصرية للقانون الدولى تحت عنوان: رؤية عربية لمجتمع المستقبل العربى ان العالم العربى مقبل الآن على حقبة جديدة فى نظام العلاقات الدولية تختلف عن الظروف التى قامت فيها الجامعة العربية، مؤكدا استعداد الجامعة لممارسة دورها فى ظل النظام العالمى الجديد فى تحقيق مصالح الدول الاعضاء وفقا لنظم كل دولة منها.

واكد عبدالمجيد ان المصالحة العربية اصبحت ضرورة حتمية فى هذه الفترة التى تشهد فيها المنطقة تطورات جذرية لايمكن تجنبها، ابرزها مشروع السوق «الشرق اوسطية» الذى تسعى اسرائيل لاقامته، واتفاقية «الجات» التى تشكل تحديات كبيرة للاقتصاديات العربية.

وتحدث عبدالمجيد عن موقف الجامعة الثابت والمؤيد لاستقلال جمهورية البوسنة والهرسك وجهودها الرامية الى التوصل لحل سلمى للازمة الصومالية والازمة الليبية - الغربية.

وطالب ايضا بان يصبح للمجموعة العربية تمثيل دائم فى مجلس الامن، مؤكدا ان المتغيرات الدولية الجديدة وبروز قوى اقليمية مؤثرة تدعو الى ضرورة اعادة النظر فى امكانية توسيع العضوية فى مجلس الامن بحيث يتم ايجاد توازن جديد بين الشمال والجنوب.

واختتم الدكتور عصمت عبدالمجيد حديثه قائلا: ان تسارع الاحداث من حولنا يفرض علينا اعداد انفسنا اعدادا جيداً قائماً على معالجة قضايانا بوعى وادراك حتى لانفاجأ بمخاطر وتحديات تهدد الامن القومى العربى.

اثنان من متمردى جيش تحرير زاباتيستا الوطنى بالمكسيك يحملان اسلحتهما اثناء مفاوضات الافراج عن الجنرال أبسالون كاستيلانوس الحاكم السابق لولاية تيشاباس جنوبى البلاد بعد احتجازه رهينة منذ ٤٦ يوما.. ويبدو الجنرال فى وسط الصورة باللحية البيضاء.

(صورة للأهرام من رويتر)

## القذافى يطالب بمحاكمة اسلامية للمتهمين فى قضية لوكيربى

طرابلس - من عبدالواحد عبدالقادر - اعلن العقيد معمر القذافى موافقته على محاكمة الليبيين المشتبه فى تورطهما فى قضية لوكيربى فى اى مكان فى العالم بوصفها قضية دولية بشرط عقد محكمة اسلامية خاصة لهم.

ووصف القذافى هذا الاقتراح بانه عمل تاريخى عظيم مؤكدا قبوله المسبق لنتائج هذه المحاكمة التى ستضم قضاة وممثلى ادعاء ومحامين مسلمين جميعا.

## العثور على عميل بريطانى سابق مشنوقا فى منزله

لندن - مكتب الاهرام، ذكر البوليس البريطانى انه تم العثور على الكاتب والعميل السابق فى المخابرات البريطانية جيمس سبريدجز مشنوقا فى منزله امس الاول.

ومما يذكر ان سبريدجز كان قد نشر كتابا فى عام ١٩٩٠ بعنوان لعبه الجاسوسية ينتقد فيه الاساليب القذرة المتبعة فى جهاز الامن البريطانى. وكان يخطط لنشر كتاب اخر رفضت دار النشر طبعه بسبب تحذير رسمى شديد اللهجة من وزارة الدفاع البريطانية وصفت فيه الكتاب بانه يهدد الامن القومى لبريطانيا.

## مدير صندوق النقد يزور موسكو

واشنطن - ر - ذكرت مصادر صندوق النقد الدولى امس انه من المحتمل ان يقوم ميشيل كامديسو المدير التنفيذى للصندوق بزيارة لموسكو يوم الاثنين او الثلاثاء، القادم لاجراء مناقشات مع المسئولين فى الحكومة الروسية حول مصير خطة الاصلاح الاقتصادى فى ضوء التغييرات التى يعتزم فيكتور تشيرنوميردمين رئيس الوزراء ادخالها على الخطة. وتستهدف زيارة كامديسو تبديد الاتهامات التى توجهها الدول الغربية للصندوق بانه لايفعل ما يكفى لتعزيز مسيرة الاصلاح فى روسيا

## أنباء عن اصابة ابن رئيس كوريا الشمالية وخليفته المتوقع

سول - وكالات الانباء - اكد لى كى تايك زعيم الحزب الديمقراطى المعارض فى كوريا الجنوبية أمس ان كيم يونج ايل الابن الاكبر للزعيم الكورى الشمالى كيم ايل سونج وخليفته المتوقع قد اصيب بجراح خطيرة.

وقال لى إن (مصدرا اجنبيا مطلعا) قد ابلغه ان كيم - الذى اقيمت له امس الاول احتفالات بمناسبة عيد ميلاده الثانى والخمسين - قد اصيب بجراح خطيرة، والدليل على ذلك عدم ظهوره فى هذه الاحتفالات. وتغيبه ايضا عن بعض المناسبات العامة فى الاونة الاخيرة.

ولم يحدد (لى) طبيعة الاصابة. إلا انه رجح ان تكون نتيجة لحادث مرورى او لاطلاق النار عليه.

## أخبار قصيرة

### رسالة من طفل

■ طوكيو - تسبب طفل يابانى فى حملة قامت بها الشرطة لداهمة صالة لالعاب القمار فى حى جنوب طوكيو فقد ارسل الطفل رسالة للشرطة يشكو فيها من والده الذى يبدد امواله على القمار بدلا من الانفاق على الاسرة وطلب من رجال الشرطة التخلص من صالة القمار ورسم لهم خريطة كروكية ترشدهم لكيفية الوصول للصالة.

### امراض الفيديو

■ بكين : كشفت دراسة رسمية فى الصين ان ٢٧٪ من اطفال المدارس الذين ارتكبوا جرائم كانوا تحت تأثير العاب الفيديو المنتشرة رغم وجود قرار بمنع الاطفال من الذهاب لصالاتها الا فى العطلات وقد شبهت صحيفة الشعب الصينية هذه الالعاب بالنمور التى تلتهم البشر.

### ٧ ملايين بلا مأوى

■ نيويورك : اظهرت خطة جديدة للحكومة الامريكية عن الفقر ومشاكل المشردين ان هناك سبعة ملايين امريكى يعيشون فى العراء بلا مأوى وذلك يفوق الارقام التى قد اعلنتها الادارة الامريكية فى ظل الحكم الجمهورية فى اواخر الثمانينيات من ان عددهم حوالى ٦٠٠ الف فرد فقط.

# من قريب — الأمين زروال إرادة التغيير

يكتبها: حسن فؤاد

اليوم (الجمعة) ينتهى اجل المهلة التى حددتها الجماعات المتطرفة لمأمورى الضرائب فى الجزائر، بان يتوقفوا عن تحصيل الضرائب من المموّلين، وإلا تعرضوا للتصفية الجسدية..

وربما يكون هذا اول اختبار جاد لمدى مقدرة الرئيس الجزائرى الجديد الامين زروال، فى الامساك بالزمام ووقف هذه الجماعات المتطرفة عند حدها.

وقد جاء هذا التهديد بعد حوالى عشرة ايام من النداء الذى وجهه بعض زعماء الجبهة الاسلامية للإنقاذ، الذين يعيشون فى خارج الجزائر، واهابوا فيه بالجماعات المسلحة بان تتوقف عن أعمال العنف والاغتيالات ضد مواطنيهم من المدنيين والعسكريين وايضا ضد الاجانب المقيمين بالجزائر.

والرئيس زروال الذى اختير للرئاسة مع بداية الشهر الحالى لمدة ثلاث سنوات كمرحلة «انتقالية» تستهدف العودة بالبلاد إلى الانتخابات الحرة، يمثل الحل الوسط للازمة الجزائرية الممتدة لأكثر من سنتين، حيث بدا انه هو الوجه المقبول لكل من الجيش والجبهة الاسلامية للانقاذ..

وكان قبل مجيئه إلى الرئاسة باسبوعين قد اصدر بيانا مفاجئا - باعتباره وزيرا للدفاع - أعلن فيه وقوف الجيش بجانب حركة التغيير الشاملة التى يطالب بها الشعب الجزائرى للخروج بالبلاد من الازمة الراهنة. كما قال البيان الذى صيغ بلهجة إنذار إلى كل القوى السياسية فى الجزائر: إن انسحاب الجيش من الحياة السياسية لا يعنى أنه سيقف مكتوف الأيدى «امام الانزلاقات والتجاوزات التى تهدد مصير الشعب ومستقبل الامة».

وبعد اسبوع تقريبا من توليه الرئاسة.. توجه إلى الشعب بخطاب يمكن ان يوصف بانه «فصل الخطاب» حيث قال فيه بلا مواربة: «لن نسمح باستخدام العنف لاى سبب سواء كان دينيا او سياسيا او ثقافيا .. ولقد اخترنا طريق الحوار لان الحل الامنى غير كاف لإخراج البلاد من ازمتها».

ثم قال فى موضع اخر: علينا ان نواجه الوضع بشجاعة.. وسنعمل على نزع روح اليأس من النفوس ونتفهم ارادة التغيير.. ولابد ان تصنع جزائر ترفض التخلف.. جزائر متجددة فى دينها وتاريخها وهويتها.

إلى ان قال: «تلفت انتباه الاجانب إلى التحفظ فى التصريحات فيما يتعلق بتقييم الوضع فى بلادنا».. وهذا الكلام موجه إلى الدول الاجنبية وإلى وكالات الانباء الاجنبية التى تبالغ كثيرا فى سردها للاحداث..

وهذا الخطاب ينطوى على التشدد ازاء الجماعات الارهابية المسلحة، وفى نفس الوقت ابقاء باب الحوار مفتوحاً امام القيادات الاسلامية المستنيرة التى ترفض العنف.

فهو يرى أن المرحلة الانتقالية الحالية تهدف إلى تامين الظروف السياسية والامنية الطبيعية والعودة بالبلاد إلى المسار الديمقراطى واجراء الانتخابات فى ظل التعددية الحزبية وفى جو من الحرية.. حتى تجيء نتيجة الانتخابات معبرة تعبيرا صادقا واميناً عن كافة فئات الشعب الجزائرى وطوائفه.

والذين يعرفونه عن قرب يقولون إنه رجل نزيه، لايأبه بالسلطة وله مواقف مبدئية كثيرة. فقد اثر أن يترك الجيش منذ خمس سنوات عندما اختلف مع الرئيس الجزائرى السابق الشاذلى بن جديد حول الدور الذى يتحتم على الجيش القيام به، حيث كان بن جديد قد اصدر اوامره إلى الجيش باطلاق النار على جماهير المتظاهرين خلال أحداث التمرد التى وقعت فى اكتوبر ١٩٨٨ بسبب الاحتجاج على رفع الاسعار، وهى الاحداث التى اسفرت عن مقتل حوالى ٥٠٠ شخص، وكان من نتيجتها وضع دستور جديد يضمن الحقوق والحريات الاساسية للشعب الجزائرى وينهى احتكار «جبهة التحرير الوطنى» للحياة السياسية، وعلى الاثر بدأت تتشكل الاحزاب السياسية المختلفة حتى بلغ عددها الآن على الساحة ٥٨ حزباً.

والرئيس زروال هو جنرال سابق فى جيش الجزائر، وقد امضى معظم حياته فى سلك العسكرية، وهو رابع رئيس دولة خلال سنتين تقريبا، حيث يخلف فى هذا المنصب الرئاسة الجماعية التى كان يطلق عليها «المجلس الاعلى للدولة» والتى تتالف من خمسة اعضاء غير منتخبين، وكان يراسها على كافى وهذا الاخير جاء فى اعقاب اغتيال رئيسها السابق بوضياف فى منتصف صيف عام ١٩٩٢.. وقبل بوضياف كان رئيس الدولة هو بن جديد الذى ارغمه الجيش على ترك الرئاسة فى اعقاب الجولة الاولى للانتخابات فى ديسمبر عام ١٩٩١ التى حصلت فيها الجبهة الاسلامية للانقاذ على حوالى ٨٠ فى المائة من الاصوات، وبات فى حكم المؤكد ان تحقق فوزا مماثلا فى الجولة الثانية ثم تشرع فى تشكيل حكومة جديدة، لولا أن الجيش بادر إلى الغاء نتائج هذه الانتخابات فى يناير ١٩٩٢ وإعلان الاحكام العرفية وحظر قيام الجبهة الاسلامية للانقاذ. ومن ثم بدأت الازمة التى لاتزال البلاد تعانى منها حتى الآن، والتى يامل الجنرال زروال فى التغلب عليها واعادة إحياء الحوار الوطنى.

عمره الآن ٥٢ سنة، وقد شارك فى حرب التحرير التى خاضها المجاهدون الجزائريون ضد الاستعمار الفرنسى، وسجل فيها انتصارات ملحوظة هى محل تقدير الجيش الجزائرى واحترامه حتى الآن.

يقول عنه زملاؤه فى القوات المسلحة انه «جندى حتى النخاع».. وفى الثمانينات اصبح قائد منطقة، ثم تولى الاشراف على قيادة ثلاث مناطق عسكرية، اى نصف مجموع المناطق العسكرية الست التى تقسم إليها الجزائر، وفى عام ١٩٨٩ اصبح قائدا للقوات البرية قبل ان يستقيل من خدمة الجيش لدى خلافه مع الرئيس بن جديد..

وبعد استقالته تحول إلى الحياة المدنية لفترة وجيزة إلى أن عينه المجلس الاعلى للدولة سفيرا فى رومانيا.. ثم استدعى لكى يتولى وزارة الدفاع فى يوليو الماضى.

وكوزير للدفاع كان يتولى الاشراف على الحملة التى نظمها الجيش ضد العناصر المتطرفة التى تحولت إلى حمل السلاح ضد النظام منذ حظر قيام الجبهة الاسلامية للانقاذ والغاء الانتخابات العامة وإعلان الاحكام العرفية فى يناير ١٩٩٢.. وفى هذه الحملة سقط حوالى ٢٠٠٠ قتيل من أفراد الجماعات المتطرفة ورجال الامن والمواطنين المدنيين.

وقد اشتهر زروال بانه من العناصر المتشددة فى محاربة المتطرفين والارهابيين.. الا أن مجيئه وزيرا للدفاع تواءم مع بدء المساعى لفتح حوار مع العناصر المستنيرة من الجبهة الاسلامية للانقاذ. كما أنه دأب فى خطبه العامة على تحبيذ اللجوء إلى هذا الحوار، وعلى تخفيف لهجة الهجوم على العناصر الاسلامية، ثم انتهى إلى الرأى الذى عبر عنه اخيرا فى خطابه الذى القاه منذ اسبوعين، وهو أن الحل الامنى وحده لايكفى.. ومن ثم فإن الامر يحتاج إلى شجاعة التغيير.

وفى هذه المرحلة الانتقالية التى تولى فيها الرئاسة فإن آمال كل من المدنيين والعسكريين تتعلق به لانقاذ البلاد من الازمة ولانهاء أعمال العنف التى أدت إلى تخريب وتدمير الكثير من المؤسسات فضلا عن الآلاف من القتلى.

وفى خطاب القاه بالتليفزيون فى بداية الشهر الماضى قبل أن يتولى الرئاسة قال: «ان الجيش قدم البرهان فى الكثير من المناسبات على حسن نواياه، وانفتاحه التام للبحث عن الحلول التى تخرج البلاد من الازمة السياسية الحالية، التى تمسك بخناقها. ولكنه ألمح ايضا فى نفس الخطاب إلى ان القوات المسلحة لايمكن ان تأخذ موقف المتفرج اذا ساءت الامور اكثر من ذلك.

مولده كان فى منتصف صيف عام ١٩٤١.. فى ذروة معارك الحرب العالمية الثانية، ففى نفس العام وقعت معركة بيرل هاربور الشهيرة التى زجت بالولايات المتحدة إلى الحرب بجانب الحلفاء. وفى نفس العام ايضا كانت القوات الالمانية بقيادة المارشال روميل تكتسح شمال افريقيا حتى وصلت إلى العلمين قبل أن تصدها قوات الحلفاء بقيادة الفيلد مارشال مونتجومرى.

والبعض يشبهون الجنرال زروال بالجنرال ديجول.. فإلى ما قبل مجيء ديجول إلى رئاسة فرنسا عام ١٩٥٨ كان الفرنسيون يرفضون التفاوض مع جبهة التحرير الجزائرية بدعوى ان الجزائر ارض فرنسية.. وايضا قبل مجيء زروال إلى وزارة الدفاع كان المجلس الأعلى الحاكم فى الجزائر يرفض الحوار مع الجبهة الاسلامية للانقاذ.. اما الآن فإن الرئيس زروال يقول: «إننا اخترنا طريق الحوار مسلكا لمعالجة ازمة البلاد الراهنة. ورغم كل الصعوبات فإننا مصممون على مواصلة الحوار الجاد وفقا لأهداف الوفاق الوطنى... وان الجيش الجزائرى سيبذل كل الجهود لمساعدة البلاد على ايجاد الحل السياسى الدائم عن طريق الحوار.... وان المجتمع الجزائرى يطمح إلى مزيد من الديمقراطية ومزيد من العدالة ومزيد من التضامن».

وقد تلقى الرئيس زروال تعليمه العسكرى - كمعظم جنرالات الجزائر - فى الاكاديميات الفرنسية ثم الروسية، وهو يحتفظ بمنصب وزير الدفاع إلى جانب رئاسته للدولة. كما انه متزوج وله ثلاثة ابناء.



# جنوب إفريقيا: الطريق الصعب إلى الانتخابات الحرة!

**جاء اعلان تحالف الحرية في جنوب افريقيا وعلى رأسه حركة «انكاثا» المعبرة عن قبائل الزولو (٦ ملايين نسمة) بمقاطعة اول انتخابات ديمقراطية غير عنصرية في تاريخ البلاد ليكون بمثابة الصاعقة التي نزلت على رؤوس القوى الساعية لانتقال سلمي للسلطة من البيض الى الأفارقة.. خاصة ان الاعلان تزامن مع تصريح لزعيم الحركة بوتيليزي بان العنف قادم بل وحمامات الدماء أيضا!**

عبدالله عبد السلام

وعاد الى الأذهان من جديد سيناريو الحرب الأهلية في انجولا. وما سببه رفض حركة «يونيتا» المتمردة لأية تسوية سلمية من خراب ودمار.. وهو سيناريو أطلق عليه أحد زعماء المؤتمر الوطني الأفريقي اسم «الطريق الى الكارثة».

وقد انتهى قبل عدة أيام الموعد النهائي لتسجيل الأحزاب المشاركة في الانتخابات التي ستجرى في الفترة من ٢٦ الى ٢٨ ابريل المقبل. وعلى ذلك فإن ١٩ حزبا فقط هي التي ستشارك في تلك الانتخابات وعلى رأسها المؤتمر الوطني بزعامة نيلسون مانديلا والحزب الوطني بزعامة الرئيس ديكليرك ومؤتمر عموم افريقيا وأحزاب سياسية أخرى.

ويدرك الجميع ان جنوب افريقيا بعد الانتخابات لن تكون كما هي الآن في نواح عديدة. ولذلك فهناك قوى تسعى للحصول على أكبر نصيب من الكعكة الانتخابية بينما تعتقد أطراف أخرى أن ما سيحدث لن يكون في صالحها، وبالتالي فإنها تعمل على عدم الوصول الى موعد الانتخابات بشتى السبل حتى لو كان الثمن اندلاع حرب أهلية وقودها البيض والسود على السواء.

والقراءة السريعة للخريطة الانتخابية تشير الى أن المؤتمر الوطني الافريقي هو صاحب اليد العليا هناك.. فكل ما يتعلق بمستقبل البلاد سواء نظام الانتخابات أو الدستور أو غير ذلك يبدأ منه وينتهي اليه.. ويكفي أن نشير الى ان أي مؤتمر يشارك فيه نيلسون مانديلا زعيم الحزب يحضره عشرات الآلاف بينما تستجدي أحزاب أخرى الجمهور لحضور مؤتمراتها.

وادراكا لهذه الحقيقة، فإن الأطراف الأخرى سواء المشارك منها في الانتخابات، جعلت هدفها الأساسي هو مهاجمة المؤتمر وزعيمه، وتحميلهما اللوم في كل المشاكل الحالية والمستقبلية التي ستواجهها جنوب افريقيا.

واذا كان للمؤتمر الوطني قد أثر في السابق اتباع سياسة التهدئة والمصالحة والمفاوضات، فإن استراتيجيته تغيرت نوعا ما.. أولا لأن الفترة القصيرة المتبقية على الانتخابات تحتاج الى اسلوب جديد في مخاطبة الناخبين أساسه تأكيد قوة المؤتمر وقدرته على مواجهة خصومه والمحافظة على حقوق انصاره.. وثانيا لأن الساحة مليئة بالتهديدات والوعيد والتحذير من كل الأطراف وليس من المعقول ان يترك المؤتمر الساحة لهم.

ولذلك فلم يكن غريبا ان يشن مانديلا قبل عدة ايام أقوى هجوم على حكومة الرئيس فريدريك ديكليرك ويتهمه بالجبن وعدم القدرة على ادارة شئون البلاد قائلا: ان حكومة ديكليرك مثل البطة العرجاء المرعوبة من المتطرفين البيض، والتي لاحول لها ولا قوة.

ومن قلب أورانج «الحرة» معقل المتطرفين البيض، وقف زعيم المؤتمر ليحذر المتطرفين من انهم يلعبون بالنار وانه اذا كان الأفارقة يتساقطون حاليا ضحايا لعنف البيض فإنه ان عاجلا أو آجلا ستكون هناك اجراءات انتقامية يموت فيها البيض ايضا. وفي لهجة تحذير نبه مانديلا الى أن الجناح العسكري للمؤتمر والمعروف «برمح الأمة» لم يتم حله بعد.

اما الحزب الوطني وحكومته وزعيمه الرئيس ديكليرك فإنهم يعانون أزمة مصداقية شديدة.. فليس امامهم سوى التغني بأمجاد الماضي او انهم هم الذين اوصلوا جنوب افريقيا الى اللحظة التي تنتظرها.. ولكن الحديث عن المستقبل يأتي باهتا. فماذا عساهم سيقدمون لشعب انتظر مئات السنين ان تكون حكومته من ابنائه الأفارقة.

وكما يقول مراسل غربي، فإن سياسيي الحزب الوطني يحاولون سرقة ملابس المؤتمر الافريقي خلال حملتهم الانتخابية. ففي محاولة للتقرب الى الأفارقة ردد هؤلاء السياسيون الأغاني الوطنية التي كانت بمثابة التراث السياسي والشعبي للمؤتمر، وارتدى ديكليرك الملابس الافريقية في احدى جولاته الانتخابية.. وكلما حضر مانديلا احتفالا وطنيا سارع الحزب الوطني الى القول: لاتنسوا ان كل ذلك يعود الى الرئيس ديكليرك الذي اعلن موت العنصرية وفتح الطريق امام جنوب افريقيا ديمقراطية وأطلق سراح مانديلا من سجنه الطويل في فبراير ١٩٩٠.

ورغم ان من بين شعارات الحزب الوطني ان «مرشحنا الرئاسي (ديكليرك) هو رئيس البلاد القائم»، إلا أن اعضاء الحزب وحكومته يدركون جيدا ان حصولهم على ٢٠٪ من الأصوات أمر بعيد المنال وانه ليس امامهم سوى المشاركة في ائتلاف وطني مع المؤتمر.. وفي هذه الحالة سيكون ذلك بشروط المنتصر وهو المؤتمر.

اما بالنسبة لمعسكر الرافضين للانتخابات من اعضاء تحالف الحرية، فرغم ان مسئولي المؤتمر وحكومة ديكليرك يتحدثون عن امكانية تمديد موعد التسجيل للانتخابات بعد موافقة البرلمان لكي تتاح لأحزاب المقاطعة الفرصة من جديد إلا ان معظم الشواهد تشير الى أن المشاركة بعيدة المنال خاصة من جانب حركة انكاثا التي تشن حربا نفسية بين انصارها ضد الانتخابات وهذه الحرب قوامها تغذية المخاوف من ديكتاتورية مقبلة لحكومة المؤتمر وسحق لهوية وتراث قبائل الزولو.. ولم يتردد بوتيليزي في مطالبة انصاره بانشاء وحدات خاصة للدفاع عن النفس لتنزلق البلاد من جديد في دوامة عنف راح ضحيتها ١٤ ألفا خلال السنوات الأربع الماضية فقط.

ويجد المؤتمر نفسه محاصرا بين انكاثا التي تحرم انصارها من المشاركة لأول مرة في حياتهم في الانتخابات، وبين حركات العنف الأبيض التي تهدد بشن حرب لا هوادة فيها ما لم يحصل البيض الأفريكانز على دولة مستقلة.. وستحدد طريقة معالجة المؤتمر وزعمائه لهذه الأوضاع المتفجرة مستقبل جنوب افريقيا.

واذا كان البعض قد اعتقد بان اجراء الانتخابات في سلام سيكون قد وضع جنوب افريقيا على الطريق المرسوم لقيام دولة ديمقراطية قوية فإن هذا الاعتقاد سابق لأوانه للغاية لأن ما حدث في انجولا بعد الانتخابات يشير الى أن الانتخابات وحدها لا تكفي!.

## هذا الأسبوع

### الانذار والبوسنة!

انذار حلف الأطلنطي للصرب لاينطوي على أي معنى من معاني ردع العدوان ووقف حرب الابادة ضد المسلمين في البوسنة.. ان الانذار في جوهره محاولة تستهدف احتواء تصعيد العنف لتهيئة مناخ موات لدفع الجهود السلمية للتسوية في اتجاه مشروع تقسيم البوسنة، وهو الأمر الذي يرفضه زعماء سراييفو لأنه يحول البوسنة الى دويلة لاحول لها ولاقوة بحيث يمكن التهامها تماما في مرحلة قادمة..

وانذار الأطلنطي ينصب على سحب الصرب لأسلحتهم الثقيلة التي تطوق سراييفو - وفي حالة رفضهم، فان الاطلنطي يهدد بشن غارات جوية لقصف بعض هذه الاسلحة ، ولذلك فان الانذار يبطل مفعوله اذا سحب الصرب اسلحتهم .

وأياماكانت المناورة التي قد ينفذها الصرب للافلات من الانذار، فان واقع الامر يشير الى ان انذار الاطلنطي جاء كمحاولة لتجميل الموقف الغربي المتهم بالتواطؤ مع الصرب.

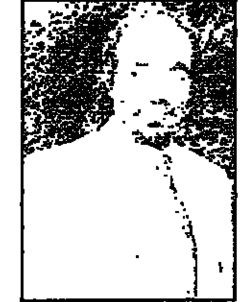
ولذلك فالمطروح الآن هو مصداقية الغرب والأطلنطي والأمم المتحدة.. هل يمكنهم دفع العدوان عن شعب صغير أعزل؟..

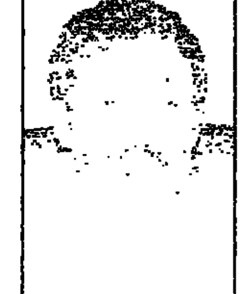
مراقب

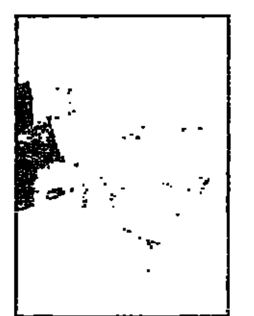
## الوطن العربي

# الدول الأفروآسيوية وتحدي الصومال

بطرس غالي


ميليس زيناوي


علي مهدي محمد


محمد فارح عيديد

بقلم: أحمد نافع

عادت قضية الصومال إلى ساحة الأحداث لتشكل من جديد قلق المجتمع الدولي من خطر تجدد الحرب الأهلية في الدولة التي الغى زعماؤها وجودها. ويتمثل الخطر في أن القوات الغربية تنسحب قبل أن يتحقق أي من الأهداف الرئيسية لعملية الأمم المتحدة في الصومال: نزع الأسلحة وإعادة احياء هياكل الدولة التي دمرتها الحرب الأهلية. بما في ذلك البوليس والجيش. والحفاظ على حد أدنى من الاستقرار الأمني ووضع لبنة الوفاق السياسي واعادة المؤسسات الدستورية والسياسية. وقد كان من الملاحظ بوضوح في الأسابيع الأخيرة تصاعد عمليات العنف ضد الأجانب وتجدد الاشتباكات بين الفصائل المتناحرة مع اقتراب انسحاب القوات الغربية. وكان آخر مظاهر تلك المذابح التي وقعت في كيسمايو - بأقصى الجنوب - بين ميليشيات عمر جيس حليف عيديد رئيس التحالف الوطني الصومالي ومحمد سعيد هيرزي (صهر الدكتاتور المخلوع محمد سياد بري) الملقب باسم «الجنرال مورجان»، والتي أسفرت عن مصرع ٦٠ شخصا.

ويمثل انسحاب القوات الغربية، وأهمها القوات الأمريكية التي يكتمل خروجها في شهر مارس المقبل تهديدا قويا لمستقبل سياسة «فرض السلام»، التي اقترنت بخطط الدبلوماسية الوقائية الجديدة التي دعا إليها الدكتور بطرس غالي منذ تسلمه منصبه أمينا عاما للأمم المتحدة. وهي السياسة التي قررتها قمة مجلس الأمن التي عقدت في ٣١يناير عام ١٩٩٢ تحت شعار «صنع السلم» وصيانته وكانت السند الشرعي لعملية «اعادة الأمل» التي لقيت في بدايتها تأييدا دوليا منقطع النظير. ذلك أن الانسحاب بالشكل الذي يتم به يعني أن عملية الأمم المتحدة قد فشلت إلى حد كبير في تحقيق الأهداف المرجوة من أول مهمة من نوعها وهي التدخل الدولي لأغراض انسانية. والفشل ماثل في أنه لم يتم حتى الآن تطبيق مقررات اديس ابابا للمصالحة الوطنية. مثلما هو واضح في أن مظاهر الوجود المسلح وحمل السلاح تنتشر بقوة في مقديشو ومختلف انحاء الصومال. الأمر الذي يهدد بتجدد الحرب الأهلية إذا لم يتم ملء «الفراغ العسكري» بسرعة وبشكل قوي يكفل حماية خطط السلام الضروري لاعادة احياء الصومال.

والحق أن عملية احياء الصومال تشكل اختبارا قويا لقدرة الأمم المتحدة على المضي في تنفيذ سياسة «صنع السلم» على أسس جديدة مستفيدة من التجربة الصومالية منذ أن بدأت في ديسمبر عام ١٩٩٢ بعملية تقودها القوات الأمريكية وحدها، قبل أن تنتقل في مايو عام ١٩٩٣ إلى قيادة الأمم المتحدة تحت اسم «يونيصوم - ٢». ويرى البعض أن التجربة كانت تتطلب تقويما أفضل لحقائق الوضع قبل التدخل العسكري الدولي، وقيادة وسيطرة أكبر على الوحدات المشاركة في العملية منعا للتضارب والخلاف مثلما حدث بين القوات الإيطالية والأمريكية، والاهتمام بصورة أكبر بتحقيق الوفاق السياسي وحشد المساندة الشعبية لعملية الأمم المتحدة، ووجود تفهم أوضح لحدود وأهداف التدخل والتوقيتات الملائمة لتحقيق أهدافه.

وقد كانت الأخطاء التي ارتكبت سببا في تعقد المواقف وفشل الأطراف المتناحرة في تنفيذ قرارات المصالحة الوطنية بعد أن كانت قد قبلتها قبل التطورات التي أدت إلى انسحاب القوات الغربية تتقدمها القوات الأمريكية. ويرجع الفشل الأكبر إلى موقف محمد فارح عيديد الذي يقود ما يعرف باسم التحالف الوطني الصومالي الذي يضم ٤ فصائل منشقة عن المؤتمر الصومالي الموحد الذي كان يضمه مع خصمه اللدود علي مهدي محمد الرئيس المؤقت الذي لم يعترف به أحد. فقد تصور عيديد أن الأمر ممهد امامه لكي يستأثر بالسلطة. فهو الذي أجبر - في نظر الكثيرين - القوات الأمريكية على الانسحاب بعد مواجهات دامية معها. وهو الذي نجح في حمل مجلس الأمن على إصدار قرار بوقف مطاردته واعتقاله باعتباره مسئولا عن مقتل ٢٤جنديا باكستانيا من قوات الأمم المتحدة . وعلى هذا الأساس تنصل عيديد في اجتماعات أديس ابابا الأخيرة - تحت اشراف الرئيس الاثيوبي ملس زيناوي - من الموافقة على بعض بنود اتفاقية أديس أبابا الموقعة في مارس ١٩٩٣.

وأكثر من ذلك فإن عيديد يريد خروج قوات الأمم المتحدة من الصومال متذرعا بأنها لم تكن محايدة عندما خاضت حربا ضده وسعت إلى اعتقاله للتحقيق معه في حادث الكمين الذي قتل فيه أفراد القوة الباكستانية، كما أنه يرى أن الأنشطة الانسانية لعملية الأمم المتحدة كانت محدودة بالمقارنة بالأنشطة العسكرية التي استأثرت بمعظم نفقات المنظمة الدولية في الصومال، وقد أصبح عيديد - بعد تغير موقفه نتيجة للتطورات التي دعمت نفوذه في جزء من الصومال الجنوبي - متبنيا لمشروعات جديدة فيما يتعلق باتفاقية اديس ابابا. فهو يرى ضرورة توسيع عضوية المجلس الوطني الانتقالي من ٧٤عضوا إلى ١٢٠عضوا لزيادة تمثيل الفصائل في هذا المجلس الذي سيتولى مهام السلطة الرئيسية المشرفة على الأعمال التشريعية خلال الفترة الانتقالية. ويرى أيضا إلغاء كافة المؤسسات الادارية والمحلية والأمنية التي تشكلت في بعض المقاطعات والأقاليم بحجة انها باطلة وفرضتها الأمم المتحدة. ثم اعادة تشكيل هذه المجالس بعيدا عن رقابة الأمم المتحدة أو وصايتها.

وعلى العكس من عيديد فإن أكثر الفصائل في الصومال الجنوبي تؤيد مهمة الأمم المتحدة واستمرارها حتى تحقق أهدافها باستكمال احياء مؤسسات الدولة وخاصة مؤسسة الشرطة الوطنية التي ستتكفل بحماية الأمن والنظام. ويقود هذه الفصائل (١٢فصيلا) الرئيس المؤقت علي مهدي محمد الذي يرى ضرورة المحافظة على تشكيلات المجالس الإقليمية المنتخبة ومجالس المقاطعات. كما تمت تحت رعاية الأمم المتحدة. كما يرى الإبقاء على تشكيل المجلس الوطني الانتقالي (مجلس السيادة) على نحو ما نصت عليه اتفاقية أديس أبابا. أي أن يضم المجلس ٧٤عضوا، ٣ لكل من المحافظات الـ ١٨ و٥ممثلين اضافيين للعاصمة مقديشو، وممثل لكل من الفصائل الرئيسية الخمسة عشر.

وعلى العكس من الصومال الجنوبي، فإن عملية الأمم المتحدة لم تمتد إلى الشمال الذي أعلن انفصاله في دولة مستقلة تحمل اسم «أرض الصومال» منذ ٣ أعوام ولم يعترف بها أحد ورفض دخول القوات الدولية لأنه لم يجر بين قبائله اقتتال بشكل صراعا على السلطة. وحتى أعمال الإغاثة التي ترعاها الأمم المتحدة لم تمتد إلى الشمال، الذي وضع لاستقبالها شروطا محددة لم تقبلها المنظمة الدولية. وقد اشترك الصومال الشمالي كمراقب في الاجتماعات التي قادت إلى اتفاقية اديس أبابا إلا أنه لايعتبر نفسه ملتزما بها. كما أن شمال الصومال مستعد لبحث مستقبل علاقاته مع الجنوب (دولة صوماليا) بعد اجراء استفتاء شعبي في هذا الصدد.

والآن، وبعد الانسحاب المقرر للقوات الغربية وتحجيم اهداف ونطاق عملية الأمم المتحدة في الصومال - وفقا لقرار أخير من المنظمة الدولية - فإن المسئولية في صنع السلام بالبلد العربي الشقيق تنتقل إلى الدول الأفريقية والآسيوية التي تجرى الاتصالات معها لكي يستمر الوجود العسكري الدولي من خلال استمرار ودعم القوات الافروآسيوية من أجل التوصل إلى الاستقرار في الصومال. وقد أقر الدكتور بطرس غالي هذا الدور في تصريح أخير له. موضحا أن الاتصالات تجرى من أجل تحقيقه.

ولن تكون الأمم المتحدة وحدها في السعي لحل مشكلة الصومال، على نحو ما يرى الرئيس ملس زيناوي. بل ستشاركها في تنفيذ خطة صنع السلام منظمة الوحدة الافريقية وجامعة الدول العربية ودول الجوار التي تتأثر تأثرا مباشرا بالمشكلة. وكليا ترى مثل اثيوبيا أن أي جهود للمصالحة لابد أن تنطلق من مقررات اديس ابابا. وان يكون حل المشكلة من خلال الصوماليين انفسهم. وعلى هذا الأساس رحبت القاهرة بالرغبة التي ابدتها الفصائل الصومالية في زيارة العاصمة المصرية للقاءات تستهدف التشاور حول التطورات الصومالية الأخيرة.

وليس هناك من شك في أن تحدي الصومال يمثل عبئا على عاتق الدول الافريقية الآسيوية، ولكنه في الوقت نفسه يقدم نواة لإحياء التضامن الافريقي الآسيوي على أسس جديدة للتعامل مع قضايا جديدة في ظل نظام عالمي لم تتبلور معالمه بعد. ويمكن للدور الجديد أن يصبح «قوة سياسية» تعمل على صنع السلام في مناطق يحظى فيها هذا الدور بثقة أكبر ومصداقية لا حدود لها من جانب الأطراف المحلية. وفي ضوء حقيقة انتهاء صراع الايديولوجيات واهتمام القوى الكبرى بمشاكلها الداخلية أكثر من ذي قبل فإن الدور الافروآسيوي سوف يجد غطاء الشرعية الدولية ميسرا من الأمم المتحدة ويجد التأييد المادي واللوجيستي الكافي من القوى المؤيدة لسياسة صنع وصون السلام.

وسيوضح تحدي الصومال مدى فاعلية الدور الافريقي الآسيوي وامكانيات تطويره في ظروف تبدو ملائمة حتى الآن. فهل تتيح الأطراف المحلية والإقليمية فرص النجاح أمامه لصالح قضية السلام التي أصبحت ترتبط ارتباطا وثيقا بقضايا التنمية الاقتصادية والاجتماعية؟

إن الأيام القادمة هي الكفيلة بالرد على ذلك. وسيتحمل زعماء الصومال مسئولية جسيمة اذا ما توهم أي منهم أن موازين القوى قد تغيرت لصالحه. وأول من يساق له هذا القول هو عيديد، فحسابات القوة في المواجهة مع الأمريكيين تختلف عند المواجهة مع الفصائل الصومالية الأخرى التي تستند لخلفيات قبلية تلعب دورا حاسما في الصراع السياسي. ولا بديل عن القاء السلاح والتعاون مع الأمم المتحدة في طور جديد وحاسم من مهمة احياء الصومال.










بعد ذوبان الجليد بين أمريكا وفيتنام

# حرب الكوكاكولا في آسيا

بعد ٣٠ عاما من الحرب والعداء السافر والمقاطعة الاقتصادية والتجارية الغى الرئيس بيل كلينتون الحظر التجاري الذى فرضته الولايات المتحدة على فيتنام فيما وصفه بعض المراقبين بانه تحول جذرى في العلاقات واطلق عليه اخرون صفة تطور تاريخي سيعود بالنفع الكبير على الطرفين.

ورغم ان كلينتون اعلن ان الهدف من القرار هو المساعدة على معرفة مصير ٢٢٣٨ اسيرا امريكيا في فيتنام فقدوا في الحرب التي تورطت فيها الولايات المتحدة ضد فيتنام الشمالية الشيوعية في الستينات وبلغ ضحاياها فيها ٥٨ الف جندى إلا ان الهدف غير المعلن هو اتاحة الفرصة للشركات الامريكية لاخذ نصيبها من كعكة الاستثمار لاعادة بناء الاقتصاد الفيتنامي.

ومثلما خشيت واشنطن ان تسقط الهند الصينية كلها في ايدى الشيوعيين لو سقطت فيتنام الجنوبية وكان هذا سبب تورطها في حرب مريرة فانها خشيت ايضا ان تنفرد الشركات الاوروبية والاسيوية بالاستثمار في فيتنام التي يرشحها الاقتصاديون لان تكون نمرا اقتصاديا اخر في شرق اسيا بينما تحرم الشركات الامريكية من هذا العائد المجزى في وقت يعاني فيه الاقتصاد الامريكي من الركود وارتفاع البطالة والعجز في الميزانية

ولهذا تعرض كلينتون لضغوط متزايدة من الشركات التي شكلت ايضا تكتلات داخل الكونجرس لاجل الغاء الحظر التجاري الذى وصفه البعض بانه في الواقع حظر ضد امريكا وليس ضد فيتنام ولذلك لم يكن القرار مفاجئا. ففي١٩٩١ اعدت وزارة الخارجية خطة للتطبيع وفي١٩٩٢ الغت ادارة بوش الحظر جزئيا وسمحت بحصول هانوى على بعض المساعدات وفي يونيو الماضي اعلن كلينتون انه لن يعارض مساعدة صندوق النقد الدولي لفيتنام وكان الهدف فيما يبدو هو التمهيد للقرار الاخير وتهيئة الراى العام الامريكي له حيث يعارضه قطاع كبير منه لاتزال صور ماساة قتل جنودهم عالقة في اذهانهم.

ولاشك ان ذوبان الجليد الذى اكتنف العلاقات بين البلدين لفترة طويلة سيعود على كل منهما بفوائد كثيرة اهمها بالنسبة للولايات المتحدة الاتي:

● حصول الشركات الامريكية على حوالي٩ مليارات دولار كعوائد عن استثماراتها المتوقعة على مدى خمس سنوات في سوق متعطشة للسلع الامريكية وتتمتع بالعمالة الرخيصة وتحتاج الى استثمارات هائلة لاعادة بناء ماخربته الحرب فهناك حاجة ماسة لصناعات امريكية مثل طائرات الركاب ومولدات الكهرباء ونظم الاتصالات ومعدات التنقيب عن البترول والسيارات في بلد تعداد شعبه ٧٠ مليون نسمة ولاتوجد فيه سوى ربع مليون سيارة فقط الامر الذى يفتح سوقا كبيرة لصناعة السيارات الامريكية التى تعانى من الركود والمشاكل.

● يخدم هذا التقارب المصالح الاستراتيجية الامريكية في منطقة

احد العمال يقوم بتثبيت اعلان عن الكوكاكولا فى احد شوارع هوشى منه فى فيتنام

عطية عيسوى

اسيا والباسيفيكي عن طريق استخدام فيتنام كمنافس تقليدى للصين وصاحبة واحد من اكبر الجيوش في العالم في مواجهة ماتعتبره واشنطن محاولات من بكين للهيمنة على دول جنوب شرق اسيا ولطمانة الدول التي يقلقها التوسع الصيني في منطقة بحر الصين الجنوبي. وقد تردد ان فيتنام اقترحت بالفعل ان تعود القوات الامريكية لاستخدام القاعدة البحرية العملاقة التي سبق ان بناها الامريكان في خليج «كام رانه» قبل انسحابهم عام١٩٧٣ واستولى عليها السوفيت بعد ذلك.

● اما الفائدة الثالثة فهي رغبة كلينتون فيما يبدو في ان يؤدى القرار وما يعقبه من تطبيع في العلاقات الى جعل الامريكيين ينسون كابوس فيتنام الذى اقلق راحتهم طوال تلك السنين كلما تذكروا ضخامة عدد القتلى والجرحى والمعوقين والمفقودين بمئات الآلاف. يضاف الى ذلك توقع ان يشجع الغاء الحظر حكومة هانوى على السعي بجدية لكشف مصير الاسرى المفقودين الذين يعتقد بعض الامريكيين انهم محتجزون في معسكرات سرية.

اما الفوائد التي ستجنيها فيتنام فلا تقل اهمية وتتمثل في:

● الحصول على مساعدات طالما حرمت منها بسبب الحظر لتنمية اقتصادها واللحاق بالنمور الاسيوية الاخرى مثل تايوان وسنغافورة وهونج كونج واندونسيا فهناك توقعات بان تحصل على خمسة مليارات دولار من امريكا على مدى خمس سنوات. وسيشجع هذا الدول الغربية الاخرى التي التزمت في الماضي بالعقوبات الامريكية على الاستثمار او زيادة الاستثمار في فيتنام التي تحتاج الى تسويق بترولها والمواد الخام الاخرى وتنمية صناعاتها وتوفير صناعات لاستيعاب العمالة المتوافرة في شعب تضاعف عدده في السنوات العشرين الاخيرة.

● يخدم ذوبان الجليد فيتنام امنيا في مواجهة الصين ذات القوة النووية والعسكرية العظمى بالمنطقة. فالفيتناميون فيما يبدو لايرغبون في خفض الوجود العسكرى الامريكي بالمنطقة لكي يظل هناك توازن في القوة مع الصين وهي القضية القائمة منذ اكثر من ١٠٠٠ سنة في التاريخ الفيتنامي.

ويشير المراقبون الى ان الاب الروحي للثورة الفيتنامية «هو شي منه» لم يلجا الى موسكو الا بعد ان رفضت واشنطن مساعدته.

● اقامة علاقات كاملة بين فيتنام والولايات المتحدة - وهي القوة العظمى التي حاربتها وعزلتها دوليا - تعتبر ردا لكرامتها المجروحة وبذلك يكون الفيتناميون قد وضعوا آخر حلقة مفقودة في برنامج الاسراع بتنمية علاقاتهم مع بقية دول العالم.

وهكذا ستتحول الحرب الباردة بين البلدين الى حرب من جانب فيتنام ضد التخلف الاقتصادى وحرب من جانب الشركات الامريكية على الاستثمار في معجزة شرق اسيا القادمة وهي حرب قد تشتعل بين الشركات الامريكية نفسها فيما اطلق عليه البعض حرب الكوكا كولا والبيبسى كولا!

فشل قمة كلينتون وهوسوكاوا

# مرحلة نفاد الصبر بين أمريكا واليابان..!

هوسوكاوا — كلينتون

أجواء فشل لقاء القمة بين الرئيس الأمريكي كلينتون ورئيس الوزراء الياباني هوسوكاوا تخيم على علاقات واشنطن وطوكيو.. ويلتهب التوتر بينهما الى حد الانذارات الكلامية باحتمال اندلاع حرب تجارية بين البلدين.

وقد كشفت القمة عن نفاد صبر الولايات المتحدة من مماطلات اليابان وعدم تنفيذها وعودها العديدة والمتكررة بفتح أسواقها أمام الصادرات الأمريكية وايجاد نوع من التوازن التجارى بينهما، واتضح ذلك من اللهجة الحادة التي كان يتحدث بها كلينتون في المؤتمر الصحفي المشترك الذى عقد عقب انتهاء مباحثاته مع هوسوكاوا. وفي واقع الأمر فإن نفاد صبر واشنطن واصرارها الواضح على اقناع طوكيو بتنفيذ مطالبها التجارية له مبرراته وحججه القوية من أهمها:

محمد إبراهيم الدسوقي

● تعرض الأسواق الأمريكية لغزو المنتجات والسلع اليابانية، فضلا عن أن الشركات اليابانية بدأت تكثف نشاطاتها في مجالات مختلفة خاصة في مجال العقارات وشراء الشركات الكبرى المعروضة للبيع وتعد اليابان حاليا أكبر مستثمر في أمريكا حيث استثمرت في عام ١٩٩١ حوالي ٧٠ مليار دولار.

● يعاني الاقتصاد الأمريكي تاثيرات من الركود العالمي مما أدى الى افلاس العديد من البنوك واغلاق بعض المصانع وبيع شركات كبرى الى مستثمرين أوروبيين وآسيويين.

● ضغوط رجال الاعمال المتزايدة ومطالبتهم بفتح الأسواق اليابانية امام الصادرات الأمريكية من السيارات وقطع الغيار والتكنولوجيا واتاحة الفرصة امامهم لاستثمار أموالهم في اليابان. ولعل هذا يفسر السر وراء الحاحها المتكرر على فتح هذه الأسواق والسماح للبنوك وشركات التامين للعمل بحرية في اليابان.

أما على الجانب الياباني فإن هوسوكاوا في موقف حرج لايحسد عليه لأنه اذا رضخ للضغوط الأمريكية فإنه سيفتح على نفسه «أبواب جهنم» لأن المعارضة لن تصمت وسوف توجه اليه اتهامات بالتقصير وعدم حماية مصالح البلاد. علاوة على انه سيفقد مصداقيته امام الناخب الياباني مما يفتح الباب امام احتمال انهيار حكومته الائتلافية التي تعاني بالفعل من مشاكل بسبب الخلاف حول سياساتها الاصلاحية على الصعيدين الاقتصادى والسياسي. أما اذا رفض الرضوخ فإنه يخاطر بفقد مزيد من ثقله في الغرب الذى اعتبره تجسيدا لليابان الجديدة المنفتحة على العالم.

بالاضافة لهذا فإن العلاقة بين واشنطن وطوكيو شهدت تغيرا عقب انتهاء الحرب الباردة. فبدلا من الشكل التقليدى القائم على التحالف منذ نهاية الحرب العالمية الثانية أصبحت تاخذ شكل التنافس على الساحة الاقتصادية طمعا في القيام بدور سياسي يتوازن ومكانتها الاقتصادية، ولهذا بذلت كل ما في وسعها لتحسين علاقاتها مع جيرانها الاسيويين وفتح صفحة جديدة بعد نسيان مخلفات الماضي القريب الناجمة عن الاحتلال الياباني لهذه الدول ابان الحرب العالمية الثانية. والقيام بهذا الدور الجديد يعد اكثر أحلام اليابان طموحا والرضوخ للضغوط الأمريكية سوف يعرقل تنفيذه ويقلل قوة الدفع اللازمة له.

وانطلاقا من استيعاب هذه النقطة اتخذت حكومة هوسوكاوا سلسلة من الاجراءات الرامية الى تهدئة واشنطن والحيلولة دون تزايد حدة الصراع الاقتصادى بين البلدين كان من بينها موافقتها مؤخرا على فتح أسواقها أمام الأرز المستورد وتبني مجموعة من الاصلاحات السياسية، كما تقدمت بمشروع لاجراء خفض في الضرائب خاصة ضريبة الاستهلاك تنفيذا لمطالب واشنطن الخاصة بزيادة الطلب المحلي على المنتجات الأمريكية وزيادة الاستهلاك.

غير ان المشروع اثار غضب المعارضة مما ادى الى سحبه واعتذار هوسوكاوا عن تقديمه وهو ما كلفه انخفاض شعبيته بمقدار ١٢ نقطة ووصولها الى ٥٢٪ في آخر استطلاع للرأى. وبعد فقد اثار فشل القمة الأمريكية - اليابانية تساؤلات وعلامات استفهام عديدة تمحورت كلها حول سؤال واحد: هل ستفقد واشنطن اعصابها وتطلق الطلقة الأولى في حرب تجارية مع الساموراى الياباني والدخول في مغامرة يصعب التكهن باثارها على الاقتصاد العالمي؟!

أيا ما كان الأمر فإن الفترة القادمة قد تشهد تطورات على مسار العلاقات بين أكبر قوتين اقتصاديتين في العالم خاصة بعد المهلة التي منحتها الولايات المتحدة لليابان حتى يوليو القادم موعد انعقاد القمة القادمة للدول الصناعية السبع الكبرى في نابولي لتقديم اقتراحات جديدة بشأن فتح أسواقها أمام صادراتها.

# الحرب الأهلية في أنجولا.. لماذا تتصاعد؟

محادثات السلام بين حكومة انجولا وحركة «يونيتا» المعارضة الجارية في «لوساكا» دخلت مرحلة هامة وحاسمة بعد التقارير الاخيرة التي اشارت الى تحقيق تقدم للجهود الدولية الرامية للتقريب بين الطرفين لإنهاء الحرب الأهلية الطاحنة في انجولا المستمرة بلا توقف منذ ١٩ عاما. ورغم نبرة التفاؤل التي تبديها الامم المتحدة راعية المحادثات المستمرة منذ نوفمبر الماضي في عاصمة زامبيا بقرب التوصل لاتفاق نهائي بين طرفي النزاع إلا ان شواهد عديدة تفرض حالة من التشاؤم تستبعد قرب وجود نهاية لواحدة من اكثر الحروب الاهلية دموية في افريقيا :

أولا : التصعيد الخطير والمتعمد للعمليات العسكرية من الجانبين وتركزها في المناطق الوسطى والشمالية لفرض سياسة الامر الواقع تحسبا لفشل مفاوض السلام في الإستجابة للطموحات العسكرية والتوسعية.

ثانيا: انتهاك طرفي النزاع لوقف اطلاق النار المبدئي الذى تم التوصل اليه في ديسمبر الماضي وخاصة بعد تهديد «يونيتا» بالانسحاب من محادثات السلام بعد اتهامها للطائرات الحكومية بشن غارة على مقر زعيم الحركة جوناس سافيمبي لاغتياله.

ثالثا : مازال شبح فشل جولتي المحادثات السابقتين في «اديس ابابا» و«ابيدجان» ماثلا امام الجانبين خاصة أن كليهما يتهم الاخر بتعمد عرقلة التوصل لتسوية سلمية.

رابعا : من الطبيعي أن يثير انتهاك الطرفين لوقف اطلاق النار مخاوف من عدم التزامهما بالنقاط الاخرى التي اتفقا عليها في وقت سابق والتي تشكل اساس اى معاهدة سلام جديدة مرتقبة وهي النقاط الخاصة بتشكيل جيش وطني وشرطة موحدة يضمان عناصر متساوية من الجانبين.

خامسا : حركة «يونيتا» تربط التزامها باى اتفاق بالاستجابة لاهم مطالبها وهو اقتسام الحقائب الوزارية وخاصة الوزارات السيادية مع الحركة الشعبية لتحرير انجولا الحاكمة، وهو الأمر الذى ترفضه الاخيرة على اعتبار ان من حقها الانفراد بتشكيل الحكومة بعد فوزها في الانتخابات العامة عام ١٩٩٢. ومن الواضح ان عدم الاستجابة لهذا المطلب سيؤثر بالسلب على توجه محادثات السلام حاليا نحو بحث تحقيق مصالحة وطنية والنظر في وضع الاحزاب السياسية ووضع سياسة عاجلة لانقاذ الاقتصاد الوطني المنهار..

لكن لاينبغي ان تغفل مؤشرات تبعث على التفاؤل الحذر. فطرفا النزاع قدما تنازلات من الصعب تجاهلها فمن جانب حكومة لواندا يحسب لها موافقتها على أن تشارك قوات يونيتا في الجيش والشرطة الوطنية، اما يونيتا فقد تراجعت عن تشددها بعدم الاشتراك في اى محادثات سلام او الانسحاب من الاراضي التى تحتلها قبل ان تتعهد لواندا باعادة الانتخابات العامة واعادة التفاوض حول اتفاق السلام المبرم عام ١٩٩١:

ايا كان سبب هذه التنازلات - ضغوطا دولية او اعترافا بالامر الواقع الذى لايعترف بانتصار طرف على الاخر- فماساة انجولا لاتزال مستمرة وبلغت حصيلة ضحاياها ارقاما مهولة تقدر بالاف القتلى يوميا بسبب الحرب والجوع والمرض وفقا لاحصائيات الامم المتحدة حيث لقى نصف مليون شخص مصرعهم منذ استئناف الحرب الاهلية عام ١٩٩٢ بعد فشل يونيتا في الانتخابات العامة والرئاسية

شريف عابدين

في حين يواجه ٣ ملايين انجولي - ٤٠٪ من السكان - شبح الجوع فضلا عن تشريد مئات الالاف الى الدول المجاورة مثل الكنغو وزائير.

اما البنية الاساسية فقد دمرت بصورة شبه كاملة كما تهاوى ٥٠٪ من القاعدة الصناعية واصبحت عوائد استغلال الموارد الطبيعية الغنية واهمها البترول والالماس مخصصة لشراء السلاح.

ويبقى السؤال ملحا: هل تبدو نهاية قريبة لافظع ماساة انسانية لاتزال بعيدة عن اهتمام جدى من الدول الكبرى التي تسعى لاقامة مايسمى بالعالم الجديد؟!



# الأزمة اليمنية .. الجذور والآفاق




حسن أبو طالب

استقطبت الأزمة اليمنية اهتمام الرأي العام العربي، خاصة بعد استمرارها ستة أشهر متواصلة، شهدت خلالها تبادل الاتهامات الاعلامية بين قطبي الحياة السياسية اليمنية - المؤتمر العام من جهة والحزب الاشتراكي من جهة أخرى - والتلويح بتحركات عسكرية في مناطق مايسمى بالأطراف للشطرين سابقا، فضلا عن محاولات وساطة دولية وعربية عديدة. وهو اهتمام عبر في جانب منه عن الرغبة في تفهم طبيعة تلك الأزمة ومايمكن أن تؤول إليه في المستقبل. والغالب على المتابعة الاعلامية السيارة التركيز على الجوانب المثيرة للأزمة، والتركيز على البعد الشخصي فيها، دون محاولة الخوض في طبيعتها وعواملها الموضوعية، وماذا تعني بالنسبة لتجربة الوحدة اليمنية التي انجزت قبل مايقارب الأربعة اعوام. وهي التجربة الوحدوية الثانية في التاريخ العربي المعاصر، بعد التجربة الأولى التي جمعت بين مصر الناصرية وسوريا لمدة لم تتجاوز الاعوام الاربعة، وانتهت بعدها لأسباب معروفة مزجت بين جوانب القصور الداخلية والضغوط الخارجية.

ويبدو من الصعوبة بمكان محاولة تفهم الأزمة اليمنية دون الرجوع قليلا الى الطريقة التي تم بها انجاز الوحدة ذاتها في مايو ١٩٩٠، ومجمل الأوضاع الدولية والاقليمية التي احاطت بهذا الانجاز، وكذلك دون الرجوع الى المهام التي انيطت الى الفترة الانتقالية. وما اسفرت عنه بالفعل تلك الفترة من دروس ودلالات ونتائج. ففي طريقة الانجاز والأداء التي سارت عليه الفترة الانتقالية تكمن الأسباب الموضوعية للأزمة الراهنة، كما تكمن ايضا طريقة الخروج منها، والتي صيغت بعناية كبيرة في وثيقة العهد والاتفاق، التي توصلت اليها لجنة حوار القوى السياسية اليمنية في ١٨ يناير الماضي. ويبقى المخرج العملي الوحيد والممكن معا في طريقة تطبيق بنود تلك الوثيقة تطبيقا امينا وشاملا.

## ملابسات قيام الوحدة اليمنية

انجزت الوحدة اليمنية في ظل ظروف خاصة للغاية، حيث وصلت ازمة النظامين اليمنيين في شطري اليمن سابقا الى ذروتها مع نهايات الثمانينات على الصعيدين السياسي والاقتصادي رغم تبني كل منهما مفاهيم حكم مختلفة. وكانت التطورات الدولية فيما يتعلق بتساقط النظم الشمولية الشيوعية في بلدان أوروبا الشرقية على اشدها ولاسيما في نهاية عام ١٩٨٩، وتزايد الضغوط السياسية والمعنوية الدولية التي مورست على بلدان العالم الثالث للانتقال الى حالة تعدد سياسي الى جانب انفتاح اقتصادي تعبيرا عن انتصار الغرب الرأسمالي في مواجهته مع الشرق السوفيتي، عوامل خلفية بقدر ملموس في اقناع القيادتين اليمنيتين بضرورة الاسراع في انجاز الوحدة ممزوجة بتعددية سياسية او على الاقل بحالة ديمقراطية مناسبة لظروف التطور السياسي في كلا الشطرين معا. إلى جانب ذلك كانت هناك ضغوط شعبية ولدتها حركة الاحزاب والقوى والمنظمات السياسية والنقابية والمهنية في كلا الشطرين، استهدفت الاسراع بتحقيق الوحدة وتجاوز حالة التشطير.

ادت هذه العوامل المختلفة الى اعادة احياء العمل باتفاقيات الوحدة السابقة التي تم التوصل إليها في نهاية عقد السبعينات وحتى منتصف الثمانينات بعد فترة تجميد فعلي لها، والتي تمت تحت شعار الوحدة من خلال الحوار السلمي الديموقراطي وبعيدا عن الضغوط العسكرية التي اثبتت فشلها في مناسبات سابقة كما في عامي ١٩٧٢ و ١٩٧٩. وكانت الفترة مابين اتفاق عدن الموقع في ٣٠ نوفمبر ١٩٨٩ وحتى اعلان قيام الجمهورية اليمنية في ٢٢ مايو ١٩٩٠ مليئة بالخطوات الوحدوية التي غلب على بعضها التسرع والاكتفاء بالشق القانوني ممثلا في الاسراع باستصدار قوانين موحدة في بعض المجالات دون غيرها، ودمج الجهازين الاداريين لكلا النظامين سابقا بمجا غلب عليه الجمع العددي كما استحدثت مؤسسات سيادية لاستيعاب الكوادر السياسية لكلا النظامين معا. وكان الخطأ الأكبر الذي تمت به كل هذه الاجراءات هو انها تمت حصرا بين كل من المؤتمر الشعبي المهيمن على العملية السياسية في الشطر الشمالي سابقا والحزب الاشتراكي الحاكم في الشطر الجنوبي سابقا. الأمر الذي ادى الى استبعاد المشاركة الايجابية للعديد من القوى والتيارات السياسية اليمنية التي كانت قد اتجهت الى تنظيم نفسها علنا في الفترة السابقة مباشرة على قيام دولة الوحدة، واعتبرت نفسها معنية مباشرة بهذا الانجاز التاريخي، وان استبعادها يمثل نقطة ضعف خطيرة في عملية تاسيس دولة الوحدة. وانصافا للتاريخ فان هذه المثالب لا تجب واحدة من ابرز الدلالات التي حفلت بها عملية بناء الوحدة اليمنية، وهي التزام الديمقراطية والتعددية كملازم موضوعي للوحدة ذاتها، وهو امر بدت اثاره الايجابية فيما بعد، وكان عاصما من الانزلاق في اتون مواجهات عسكرية غير مالوفة العواقب.

## أوجه قصور الفترة الانتقالية

ظهرت الآثار السلبية للطريقة التي تم بها قيام الوحدة اليمنية في الفترة الانتقالية التي حددها اعلان الجمهورية بعامين ونصف، في كثير من المناسبات، وجاءت أزمة الغزو العراقي للكويت قبل ان يشتد عود الدولة الجديدة لتضيف ضغوطا عدة، خاصة مع تبني القيادة اليمنية موقفا مؤيدا للغزو العراقي. ولقد تمثلت ابرز الآثار السلبية في:

١ - ضعف كفاءة الجهاز الاداري للدولة الموحدة وعدم قدرته على انجاز المهام المطلوبة منه فضلا عن تحميله لخزانة الدولة الكثير من الاعباء دون أن يكون له المردود الانتاجي أو الخدمي المناسب.

٢ - بروز انقسامات داخل القيادة اليمنية حول الموقف من الغزو العراقي للكويت.

٣ - تصاعد ضغوط القوى السياسية خارج السلطة على الحزبين الحاكمين بهدف تحميلهما المسئولية الكاملة عن تدهور الأوضاع المتزايد في البلاد، والنظر الى انجاز الوحدة باعتباره مجرد تشتيت جهده السياسي.

٤ - عدم قدرة الحزبين الحاكمين على التوصل إلى صيغة تفكير متقاربة حول طريقة ادارة مؤسسات الدولة الموحدة فضلا عن اتباع المؤتمر الشعبي بدرجة اكبر اسلوب ممارسة الضغوط السياسية والاعلامية والامنية على الطرق الافريقية حمله على الاندماج وحل نفسه او على الاقل تشتيت جهده السياسي.

٥ - القصور الواضح في استكمال دمج المؤسسات العسكرية، بل على العكس تاكد وجود فجوة كبيرة بين الأساليب العسكرية والادارية وطريقة التنشئة المتبعة بين العسكريين المنتمين الى وحدات من الجيش الشمالي سابقا والمنتمين الى الجيش الجنوبي سابقا.

وكانت ابرز مثالب الفترة الانتقالية تداعي الأوضاع الأمنية بصورة خطيرة، الى الحد الذي بدت فيه حوادث الاغتيال الموجهة الى كوادر الحزب الاشتراكي بدرجة أولى وقيادات حزبية أخرى جزءا طبيعيا من الحياة السياسية اليمنية. ولكم اثر هذا التدهور الأمني على حالة الاستقرار الداخلي، وعزوف الاستثمار الخارجي عن المجيء الى البلاد، رغم المحفزات الكثيرة التي احتواها قانون الاستثمار اليمني الصادر في منتصف ١٩٩١.

## الانتخابات البرلمانية وتعميق الأزمة

تضاعفت هذه الآثار مع النتائج التي افرزتها الانتخابات النيابية الأولى التي جرت في ظل الوحدة، حيث عكست النتائج في شق منها روحا شطرية، تمثلت في تركز كل من الحزبين الحاكمين في مناطق جغرافية معينة، هي نفسها مناطق دولته الشطرية السابقة عن الوحدة. فضلا عن ضعف النتائج التي حصلت عليها الأحزاب ذات البرامج التحديثية عموما مقابل صعود نجم حزب التجمع اليمني للاصلاح الممثل للتجمع القبلي/ الاصولي. ورغم وجود اسباب موضوعية فرضت هذه النتائج، إلا انها عبرت في التحليل الأخير عن فشل الحزبين الحاكمين في الانتشار السياسي في ربوع الوطن اليمني، واقتصار عملية التركز والثقل السياسي على المساحة الجغرافية التي خبرت من قبل حكم وهيمنة كل حزب فيما قبل الوحدة. ومن هنا فبدلا من ان تؤدي نتائج الانتخابات إلى تعميم الروح الوحدوية، ادت الى مايشبه العودة الى القلاع القديمة.

وربما امكن النظر الى تلك النتائج باعتبارها شهادة شعبية لكل حزب من الحزبين الحاكمين في الفترة الانتقالية بانه مازال يمثل اسلوب التفكير الأمثل لجزء من الشعب اليمني يتركز في مساحة جغرافية معينة. ويبدو في هذا الصدد تجربة ابناء المحافظات الجنوبية، وهم الذين اعتادوا اثناء حكم الحزب الاشتراكي قدرا كبيرا من الانضباط الاداري والكفاءة في تقديم الخدمات التعليمية والصحية والمرورية، ونظاما مستقرا للأسعار، وتوافر حجم مناسب من المواد الغذائية الضرورية، فضلا عن استقرار أمني شامل.. وهي أمور افتقدت تماما في ظل الفترة الانفصالية إضافة إلى بروز مشاكل حياتية غير محدودة نتجت عن اسلوب المركزية الشديدة التي اديرت بها ادارات الدولة المختلفة، والتي تركزت جميعها في العاصمة صنعاء. وبحيث بات على طالبي الحاجات والمصالح في المحافظات الجنوبية التوجه أولا الى العاصمة، الأمر الذي زاد من الأعباء التي تحملها مواطنو تلك المحافظات دون مبرر. وقد انتج هذا الوضع قدرا من المشاعر العدائية لهيمنة العاصمة، والتي بدت اقل كفاءة - مقارنة بالدور الذي كانت تلعبه عدن كعاصمة للشطر الجنوبي - في الاستجابة الى حاجات المواطنين في المحافظات الجنوبية المختلفة. وزاد من هذا الشعور العدائي التلكؤ الواضح في تحويل عدن الى منطقة اقتصادية حرة، مثلما اتفق على ذلك في اتفاقيات اعلان دولة الوحدة.

وتلخيصا لخبرة الفترة الانتقالية والنتائج التي افرزتها الانتخابات النيابية التي جرت في ابريل ١٩٩٣، يمكن القول انها كشفت عن اسلوبين متناقضين في ادارة الدولة، وان كل اسلوب يمتد من حيث جذوره الى تجربة التشطير ذاتها، وان ابرز فوارق هذين الاسلوبين تكمن في العلاقة بين الشق المؤسسي والشق الشخصي. وفي حين ابرزت تجربة حكم الحزب الاشتراكي غلبة الشق المؤسسي على الشق الشخصي، بدت تجربة الطرف الآخر على النقيض تماما.

في هذا السياق العام تعمقت الأزمة السياسية لدولة الوحدة، والتي اخذت طريقة خاصة مع ما سمي - صحفيا واعلاميا - بالاعتكاف الثالث لعلي سالم البيض الأمين العام للحزب الاشتراكي ونائب رئيس مجلس الرئاسة منذ ١٩ اغسطس ١٩٩٣، وامتناعه عن اداء القسم الدستوري، واصراره على البقاء في عدن حتى الوقت الراهن، فضلا عن عودة العديد من كوادر الحزب الى مواقعهم السابقة في المحافظات الجنوبية. ومنذ الأيام الأولى لهذا السلوك قامت رؤية الحزب الاشتراكي على اساس ان بقاء البيض في عدن مرتبط بايجاد مخرج لمجمل الأزمات والمشكلات التي تعانيها دولة الوحدة، وفي مقدمتها التدهور الأمني وهيمنة العاصمة على الاطراف والنظر بجدية في اسلوب الحكم المحلي أو اللامركزية الادارية وتفعيل دور المؤسسات السياسية والانطلاق من قاعدة توازن المصالح والابتعاد عن السيطرة العددية لطرف على آخر، وهو ماتم التعبير عنه فيما يعرف بالمطالب الـ ١٨. في حين انطلق طرفا الائتلاف الثلاثي الحاكم الآخران - اي المؤتمر الشعبي العام والتجمع اليمني للاصلاح - من قاعدة ان الازمة هي ازمة شخصية بين الرئيس ونائبه، وان مجرد لقاء بينهما كفيل بحلها. ومع تضاعف اثار الازمة ووضوحها للعيان اقترب هذان الطرفان من الاعتراف بالاسباب الحقيقية لها، وفي مرحلة لاحقة وبعد ضغوط شعبية داخلية واخرى خارجية تعاملا مع الازمة باعتبارها حقيقة واقعة يجب معالجتها، ومن هنا قبلا بالمشاركة في الحوار السياسي الموسع الذي طالبت به غالبية القوى السياسية في اليمن.

## دلالات وثيقة العهد والاتفاق

اثبتت التطورات المختلفة ان الازمة اكثر من مجرد سوء تفاهم بين الرئيس ونائبه، وان جذورها تعود الى تراكمات سابقة، والى قصور واضح في بناء دولة الوحدة ذاتها. وان تجاوز تلك الازمة ليس مسئولية اطراف الحكم الثلاثة وحسب، بل هو مسئولية القوى السياسية اليمنية جميعا. وان تجاوز اسبابها يستدعي بالفعل اعادة النظر في عديد من المسلمات السياسية والدستورية التي تحكم عمل دولة الوحدة. ولقد بدت هذه الدلالات واضحة مع الاتجاه الى جعل مهمة الخروج من الازمة السياسية مرهونة بحدوث حالة حوار سياسي موسع، وتكون مهمته الرئيسية هي تحديد اسس بناء دولة يمنية حديثة، تستند الى ترسيخ الديمقراطية، والى المؤسسية والحكم المحلي الواسع الاختصاصات، والاستقرار والانضباط الامني، واعادة بناء القوات المسلحة وفقا لمعايير الانتماء الوطني والاحتراف المهني.

ورغم كل المصاعب التي واجهت لجنة حوار القوى السياسية والتي تشكلت في نوفمبر الماضي واستمر عملها متقطعا احيانا ومتواصلا احيانا اخرى، وضمت ممثلين عن الاحزاب السياسية في الائتلاف الحاكم وخارجه، وعددا من الشخصيات البارزة اجتماعيا وسياسيا، فقد انتهت بالفعل من صياغة وثيقة «العهد والاتفاق» في ١٨ يناير الماضي، وبالنظر الى اسلوب التوصل الى الوثيقة وما تضمنته من اسس ومنطلقات يمكن الاشارة الى النتائج الاتية:

أ - ان الوثيقة تتضمن مشروع عمل تاريخيا يستهدف اعادة بناء دولة الوحدة بناء شاملا وكليا، وبحيث يتم من خلال اعادة البناء هذه تجاوز كافة اوجه القصور التي برزت طوال الفترة السابقة.

ب - ان مجرد التوصل الى الوثيقة، ورغم الصعوبات التي تحيط بعملية توقيعها رسميا يمثل منجزا يمنيا لا يقل قيمة عن انجاز الوحدة ذاتها، كما تمثل تجاوزا لمرحلة خطرة بدت فيها المواجهة العسكرية والانزلاق الى مخاطر التفتيت هي الاكثر احتمالا.

ج - ان الوثيقة باعتبارها مشروعا طموحا لاعادة هيكلة الاوضاع السياسية والاجتماعية والاقتصادية في عموم اليمن. تجعل من الصراع المستقبلي في اليمن صراعا شاملا، ومن هنا فان تمرير هذا الانجاز لن يخلو من عقبات وعثرات عدة. ويوضح التاخير في اجراءات التوقيع الرسمي المدى العميق الذي ستكون عليه العقبات الاخرى في المستقبل، كذلك حجم الجهد السياسي المطلوب لتطبيق بنود الوثيقة تطبيقا امينا وشاملا.

د - ان اسلوب الحوار السياسي بين القوى السياسية في ظل مناخ تعددي يمثل الاسلوب الامثل لتجاوز الازمات السياسية، خاصة اذا كانت شاملة وتتطلب جهدا فوق العادة.

هـ - ان التوصل الى هذه الوثيقة ساعد على بلورة عملية فرز تاريخية جديدة انتفت فيها الى حد كبير اعتبارات التشطير السابقة، وتبلورت معها اسس جديدة لهذا الفرز تقوم على اساس التفرقة بين من يقف مع استقرار اليمن وتحديثه وتنميته، ومن يعمل ضد هذا الاستقرار والتحديث والتنمية.

---

## صور برلمانية

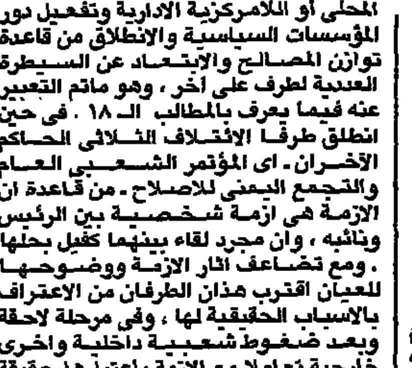
يكتبها: سامي متولي

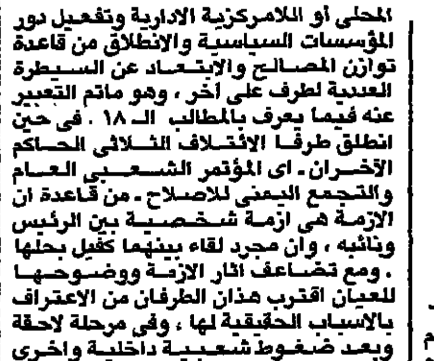
# تعقيب رئيس الوزراء.. هل يشفي غليل النواب؟!!

عيون نواب الشعب من الاغلبية والمعارضة والمستقلين مفتوحة على ما سيعلنه رئيس مجلس الوزراء الدكتور عاطف صدقي غدا، تعقيبا على مناقشاتهم لبيان الحكومة التي حرص الدكتور فتحي سرور على أن يعطي كل نائب طلب الكلمة حقه كاملا في إبداء رأيه فطالت الجلسات إلى أن بلغت ١٤ جلسة تحدث خلالها ٢١٤ عضوا، منهم ١٨٨ من الحزب الوطني وخمسة من حزب التجمع هم كل أعضاء الحزب و٢١ عضوا من المستقلين.

وجاءت مناقشات الأعضاء في الأسبوع الأخير للمناقشة حافلة بالجديد الذي ينتظر ردودا واضحة وحلولا جادة من الحكومة تشفي غليل النواب وتضع حدا لمطالبهم المتكررة التي تتجاهلها الحكومة من سنة إلى أخرى دون مبرر.

فطالب النواب بعدم بيع وحدات القطاع العام للأجانب قبل طرحها على المصريين في صورة أسهم وطالبوا بحملة قومية يقودها الرئيس حسني مبارك لتشجيع المواطنين على شراء الأسهم بشركات القطاع العام.


فتحي سرور


عاطف صدقي

وقال النواب إن حجم الواردات التي تدخل مصر ١٢ مليار دولار، وحجم الصادرات ٣.٤ مليار دولار، وهو ما يشكل عجزا في الميزان التجاري، الأمر الذي يتطلب تعديل قوانين الاستيراد والتصدير وإقرار قانون التحكيم التجاري الدولي.

وتساءل النواب عن العائد أو الإضافة التي ستضاف للدولة إذا ما بيع فندق شيراتون او هيلتون للأجانب، وإذا كانت الحكومة تريد البيع فلماذا لا يباع للشعب المصري؟ وقالوا ان هناك ١٢٩ مليار جنيه في البنوك ٣٢٪ منها بالعملة الأجنبية.

وتساءل النواب عن أسباب عدم عرض التقرير الذي اعدته اللجنة التي شكلها المجلس لدراسة الإرهاب. وقالوا إن الإرهاب ليس بسبب التطرف الديني فقط لكنه نتيجة كثير من الأمراض الاقتصادية والاجتماعية كالبطالة وجنون الأسعار والخلل بين الدخول والنفقات وعجز أجهزة الإعلام عن غرس القيم في نفوس الشباب. وقالوا إن المواجهة الأمنية ثبت بالدليل حتى الآن انها غير كافية وانه آن الاوان لمجلس الحكماء ليتدارسوا الأمر ويقولوا لنا كلمة سواء ونخشى أن تنقلب الأوضاع إلى حرب أهلية لا قدر الله. وتحدث الكثيرون عن حقوق مودعي شركات توظيف الأموال التي ضاعت. وقالوا قيل ان الحكومة لا ذنب لها، ونقول إن لم تكن للحكومة مسئولية قانونية فعليها مسئولية سياسية تتمثل في حماية رعاياها وإلا ما كانت دولة وما كنا رعايا. والاعتماد على النائب العام والمدعي الاشتراكي لن يحل المشكلة فمثل هؤلاء لا يفهمون إلا في القانون ولذا ادخلناهم في التجارة والمال فالأمر يختلف. وهناك فائض في البنك المركزي حلت به الحكومة مشكلة بنك الاعتماد، فلماذا لم تتخذ موقفا مماثلا مع مودعي شركات توظيف الأموال والعائدين الغلابة من العراق؟! وطالب الأعضاء بوضع حد لمعاناة الفلاح من ارتفاع أسعار الاسمدة والمبيدات ومشاكل مياه الري وارتفاع تكلفة ري الفدان في الوقت الذي لم ترتفع فيه أسعار الحاصلات مما جعل الفلاح يفكر في هجر الأرض والبحث عن مصدر رزق آخر!!

وطالبوا بوضع حد لانحرافات القيادات المحلية وسد الثغرات في قانون الإدارة المحلية، واتخاذ مواقف واضحة تجاه التعاون مع إسرائيل في ظل اتجاه إسرائيل إلى زيادة حجم ترسانتها العسكرية بخاصة الأسلحة النووية.

وأدان الأعضاء هؤلاء الذين تعودوا التجاوز والشطط خروجا على نواميس المجتمع، والذين يسيئون إلى الديمقراطية بتسفيه كل ما هو قائم والانتقاص من كل الإنجازات وتصيد الاخطاء وتشويه الحقائق.

وطالبوا بان تتمكن اللجنة العليا المشكلة بمجلس الوزراء من الانتهاء من مراجعة ترسانة التشريعات التي تزدحم بها الحياة القانونية في مصر، حتى بات من الصعب على أي مشتغل بالقانون الإلمام بها، وأن تجد سبيلا لتبسيطها وتوحيدها بما يضمن تجانسها ومواكبتها لحاجات المجتمع.

وطالبوا بوضع خطة قومية لمحو الأمية الأبجدية والأمية الثقافية، والعمل على محاربة كافة صور الانحراف وتوفير الخدمات الصحية والتعليمية ورصف الطرق ومد شبكات المياه والكهرباء إلى المناطق المحرومة، والتوسع في إنشاء مناطق جذب جديدة للعمل بعيدا عن القاهرة والمدن الكبرى.

والعمل على دعم التعاون الدولي والإقليمي لمكافحة اعمال الإرهاب وتهيئة مناخ عام للاستقرار المالي والنمو الاقتصادي والسيطرة على عجز الموازنة عن طريق تنمية الموارد والحد من الإنفاق، وتحويل العجز في ميزان المعاملات الجارية مع العالم الخارجي إلى فائض، ومراعاة البعد الاجتماعي وأن يكون في مقدمة الاعتبارات في قضية الإصلاح الاقتصادي. والحرص دائما على رفع المعاناة عن الفئات محدودة الدخل وضرورة تشجيع قيام اتحادات للمستهلكين لتكون عامل توازن في مقابل اتحادات المنتجين التي اصبح لها تاثير فعال في كثير من السياسات العامة، وتاكيد دور القطاع التعاوني بكافة مجالاته عن طريق منحه الدعم والتسهيلات الائتمانية. وضرورة إصلاح هياكل الأجور خصوصا بالنسبة لأصحاب الدخول الثابتة والمحدودة الذين لا يستطيعون مواجهة الزيادات المتتالية في الأسعار. وعدم فرض ضرائب اخرى تحت أي مسميات. وإعادة النظر في المعدلات السارية لكثير من الضرائب والرسوم التي تثقل كاهل الفئات محدودة الدخل. وإعداد وتنفيذ برامج كاملة لمعالجة مشكلة البطالة على المستوى القومي خلال خمس سنوات. وإنشاء صندوق للتامين ضد البطالة. ولابد من النظر إلى السياسات السكانية كجزء متكامل من برامج التنمية الاجتماعية والاقتصادية والثقافية، باعتبار ان هدفها هو تحسين نوعية الحياة للسكان. وضرورة الاستقرار على استراتيجية واضحة المعالم للتعليم تتخذ التنمية البشرية الشاملة محورا لها وينظر فيها إلى التعليم باعتباره قضية حضارية قومية وثيقة الارتباط بمستقبل الوطن وثقافته الحضارية. وان تستهدف تلك الاستراتيجية بناء الإنسان المبدع وتنمية قدراته ومهاراته بحيث يتجاوز موقف المتلقي لثمرات العلم والتكنولوجيا إلى الإسهام في انتاجها وتطويرها بالاعتماد على الابتكار والمبادأة والتجديد. وان يكون الإصلاح الإداري إصلاحا حقيقيا وليس شكليا، بعد أن سئمت الجماهير الشعارات الرنانة والبراقة مثل هز الجهاز الحكومي والثورة الإدارية وغيرهما. ولابد من إنشاء صندوق لموازنة أسعار الحاصلات الزراعية وضرورة الارتقاء بمستوى الإدارة الضريبية والعمل على نشر الوعي الضريبي والإسراع في تنفيذ نظام السجل العيني والالتزام بعدم فرض أعباء جديدة على المواطنين تحت أي مسمى. وبذل مزيد من الجهود لإنجاح عمليات الخصخصة وانجازها وفقا للبرنامج المحدد لها.

---

## «الجات» ومناقشات الشورى الواعية

أصبح مجلس الشورى سباقا إلى مناقشة القضايا القومية الهامة وإبداء آرائه وتوصياته حول هذه القضايا في الوقت المناسب بكل موضوعية وعلى أسس ودراسات علمية سليمة. فلقد بدأ المجلس مناقشة جادة حول اتفاقية «الجات» وانعكاساتها على الاقتصاد المصري بناء على اقتراح مقدم من الدكتور خلاف عبدالجابر خلاف وعدد من أعضاء المجلس، الذين ذكروا في طلب المناقشة انه لا جدال في أمر دخول مصر في منظمة التجارة العالمية الجديدة لمبررات قوية، خاصة ان الاتفاقات التي بلغتها المنظمة الجديدة لم تقتصر على قطاع التجارة السلعية بل امتدت لتحكم التبادل في أنشطة قطاع الخدمات الذي يصل في مصر إلى ما يدور حول ٣٥ في المائة من ناتجها القومي الإجمالي علاوة على حماية انواع الملكية الفردية التي تدخل في مختلف انشطة الاقتصاد، بالإضافة إلى أن الاتفاقية الجديدة تدخلت في تنظيم الاستثمار. وأكد الدكتور خلاف - مقدم طلب المناقشة - أن اتفاقية «الجات» توفر حماية للدول النامية في مواجهة الدول المتقدمة وتحد من سلطة هذه الدول من استخدام تشريعاتها المحلية كوسيلة للضغوط على الدول النامية. وأشار إلى أن استراتيجية التوجه للتصدير تتطلب بالضرورة التعامل مع سوق واسعة ذات قوة شرائية كبيرة تقدر على استيعاب الواردات إليها وان التعامل مع سوق الدول الاعضاء في المنظمة التي تغطي اكثر من ٩٠٪ من التجارة العالمية من شانه أن يضمن تطور اداء مشروعات الإنتاج في مصر وفتح طاقات إنتاجية جديدة تعد السبيل الوحيد لزيادة فرص التشغيل لقوة العمل. كما أشار إلى أن تحول الإنتاج المصري في حلبة المنافسة الدولية يؤدي بالضرورة إلى الاستخدام الأمثل للموارد البشرية والطبيعية التي تملكها مصر والمحتمل أن تتوافر لها مستقبلا، وان مصر حكومة و أجهزة انتاجية قادرة على التحدي بتعديل اوضاعها الانتقالية التي اتاحتها اتفاقيات المنظمة الجديدة لكي تكون أنشطتها الاقتصادية في السوق المحلية والخارجية قادرة على المنافسة. وأكد طلب المناقشة ضرورة إعادة النظر في كثير من النظم والقوانين والسياسات الداخلية حتى تتوائم وتحفز جهود تعديل الأوضاع في فترة مقبولة، وضرورة إعداد الدراسات عن موقف السلع الزراعية والصناعية الهامة إنتاجا وتصديرا واستيرادا على أساس سلعة سلعة وفقا لبنود التصنيف الجمركي للسلع مع الكشف عن المزايا النسبية التي تتمتع بها مصر وكيفية الانتفاع بهذه المزايا وكيفية تعظيمها. ولقد فتح مجلس الشورى لهذه القضية الهامة مناقشة واسعة اعتقد انها جديرة بالمتابعة والتامل للاستفادة من كل ما يثار فيها من آراء وتوصيات واقتراحات، حتى ندخل هذا المعترك ونحن جاهزون ومستعدون وواثقون من قدراتنا، لاننا لن نعيش بمعزل عن العالم، حيث ان الاتفاقية والفت عليها ١١٧ دولة حتى الآن، وايجابيات اتفاقية «الجات» بالنسبة لمصر لن تتحقق إلا مع بذل الجهد لنكون منتجين ومصدرين لا مستوردين ومستهلكين.

مصطفى حلمي

## الوادي الجديد.. لماذا دخل دائرة النسيان؟!

اثار محمود فوزي البرنس نائب الوادي الجديد الأشجان عندما تحدث عن الوادي الجديد مؤكدا انه لا تنمية حقيقية على أرض الوادي الذي أعلن منذ عام ١٩٥٩ عن إنشاء واد جديد مواز لوادي النيل في مساحة قدرها ٦ ملايين فدان ثم توالت الارقام في الهبوط، والمثير انه ونحن في عام ١٩٩٤ المنزرع في الوادي الجديد ٥٤ الف فدان منها ١٦ الف فدان مساحات اهالي قديمة، يبقى ٣٨ الف فدان تم زراعتها على مدار ٣٤ عاما. والوادي الجديد كان الحديث عنه أصلا ان يكون منطقة جذب ولكن للأسف شعارات غزو الصحراء التي سمعناها وشعارات الثورة الخضراء كانت سرابا ووصلت بنا اليوم الى ان هناك ٣٤ الف فدان منزرعة فقط. ٨٠٪ منها منزرعة حتى عام ١٩٦٧ و ٢٠٪ منزرعة في الفترة من ٦٧ الى ١٩٩٣، في الوقت الذي تؤكد فيه الدراسات والبحوث الخاصة بالمياه الجوفية او بالخزان الجوفي - وهو مورد مائي وحيد على ارض الوادي - أنه يمكن استزراع ٣٥٠ الف فدان منها ١٥٠ الف فدان في منخفضات الخارجة والداخلة والفرافرة ومنها ١٨٩ الف فدان في منطقة شرق العوينات. ولكن للأسف الشديد ما استصلح في الفرافرة لا يتجاوز ٧ الاف فدان!! والسؤال للحكومة الموقرة.. اين التنمية في الوادي الجديد اين التنمية في الزراعة او الصناعة او السياحة.. فللأسف الشديد مشروع فوسفات ابو طرطور على ارض الوادي الجديد بدأ العمل به من عام ١٩٦٥ اي حوالي ٢٩ عاما ولم ينته المشروع!! وللأسف ايضا رغم الشعارات التي رفعتها الدولة في الخمسينات ان الوادي الجديد اسوة بالمحافظات الصحراوية الاخرى - منطقة جذب للكثافة السكانية على أرض الدلتا. الذي يحدث اليوم ان منطقة الوادي الجديد اصبحت منطقة طرد لمواطنيها، وقد لا يصدق احد ان هناك بطالة على ارض الوادي الجديد، بطالة من الخريجين سواء المؤهلات العليا أو المتوسطة!! وحتى مشروع تمليك الخريجين.. هل يعقل ان يؤتي بخريجين من خارج الوادي الجديد الى الوادي الجديد وهناك خريجون في قوائم الانتظار من ابناء الوادي؟! قضية لابد ان تجد حلا.. ولابد أن تنظر للوادي الجديد نظرة موضوعية ونسأل انفسنا هل هو على خريطة التنمية والمجتمعات الجديدة أم لا بعد ان شبعنا كلاما معسولا عن الفتح الجديد من خلال الوادي الذي اصبح قديما في كل العيون؟! وهناك من يقول بصوت عال ان ٤.٣ مليون فدان قابلة للاستصلاح بالوادي ولا يزرع منها الا ٥٤ الف فدان فقط!! وان هناك موارد سياحة تزخر بها هذه المحافظة تمثل مختلف العصور التاريخية علاوة على السياحة العلاجية حيث توجد المياه الساخنة المتدفقة ذاتيا من الابار ولم يستغل ذلك حتى الآن!!

---

## الحد الأدنى لسن الإعارة

# ٥٠ عاما الحد الأدنى لسن الاعارة للوظائف المكتبية بالجيزة
## تطبيق نظام المدرس المساعد لرياض الاطفال والابتدائي

كتب - عادل الديب:
اعلن السيد صبحي جاد وكيل وزارة التعليم بالجيزة ان القواعد الجديدة للاعارات تتضمن الا يقل سن المتقدم للوظائف المكتبية عن ٥٠ عاما، والوظائف الاشرافية عن ٥٦. وقال انه تم توزيع استمارات الاعارات على العاملين بالادارات التعليمية، على أن تسلم لادارة الاعارات بالمديرية اول مارس القادم، وتقرر تطبيق نظام «المدرس المساعد» في مرحلتي رياض الاطفال والابتدائية بادارتي وسط وغرب.

وقام وكيل الوزارة بتوزيع شهادات اجتياز الدورة التدريبية بنجاح لمعلمات رياض الاطفال بالمدارس الخاصة بادارات الهرم وغرب وجنوب حيث حضر التدريب ١٢٥ دارسا.

وتم اعتماد قواعد الترشيح لوظائف مدير مرحلة ورئيس قسم ومدير مدرسة ابتدائي، وناظر ابتدائي، وموجه قسم، ووكيل مشرف اول، ومشرف أول مساعد، على ان تطبق هذه القواعد من العام الدراسي الجديد.

## تهنئتان لمبارك بشهر رمضان من قيادة المنطقة الجنوبية

تلقى الرئيس حسني مبارك برقية تهنئة بمناسبة شهر رمضان المبارك من اللواء أركان حرب ممدوح عبدالفتاح قائد المنطقة الجنوبية العسكرية، واللواء أركان حرب عبدالمعين أحمد حسن قائد أركان المنطقة العسكرية.

## وزير الأوقاف يشهد اليوم اللقاء الديني في بني سويف

بني سويف - من صفوت عبدالجواد: يلتقي اليوم - الجمعة - الدكتور محمد علي محجوب وزير الأوقاف وكوكبة من علماء الاسلام في اللقاء الديني الموسع الذي يقام بساحة مدرسة الشهيد نور الدين عبدالعزيز ببني سويف بشباب المحافظة ورجال الدعوة من خلال المؤتمر الموسع لشرح ومناقشة قضايا الشباب في الفترة الحالية والأسلوب الأمثل لمواجهة التطرف.

كما يرد الوزير على الأسئلة التي توجه له، وسيشهد المؤتمر المستشار عبدالفتاح غلوش محافظ بني سويف وكبار القيادات التنفيذية والسياسية بالمحافظة.

## مهران يجري مباحثات ببريطانيا حول المؤتمر الدولي للسكان

يقوم الدكتور ماهر مهران وزير السكان بزيارة لبريطانيا بدعوة من الحكومة البريطانية بعد غد وتستغرق سبعة أيام يلتقي خلالها مع وزراء الصحة والتنمية وبعض المسئولين بالحكومة . كما سيقوم أيضا بزيارة أسكتلندا.

وصرح السفير البريطاني كريستوفر لونج بأن المسئولين البريطانيين سيبحثون مع الدكتور مهران ترتيبات المؤتمر الدولي للسكان والتنمية والذي سوف يعقد في القاهرة في سبتمبر القادم.

■ محجوب والعدوى وسلام في مؤتمر شعبي بأسيوط:

# مبارك لا يفرق بين مؤيد ومعارض في قضايا العمل الوطني
## تصدير الارهاب لمصر مؤامرة خبيثة وواجب الجميع التصدي لها

أسيوط من - سعيد حلوى وموسى بولس:
اعلن الدكتور محمد علي محجوب وزير الأوقاف أن الرئيس حسني مبارك لا يفرق في قضايا العمل الوطني بين مؤيد ومعارض، ويقدر صوت المعارضة البناء ويعتبره إضافة إيجابية لرصيد العمل السياسي في هذه المرحلة التي تحتاج الى صدق مع النفس وإخلاص لقضايا الوطن لأن جميع أبناء مصر يعملون تحت مظلة الوطنية القائمة على الانتماء للوطن.

وقال - في المؤتمر الشعبي الذي عقد بمدينة أسيوط أمس - أن جماهير مصر في كل مكان حريصة على ديمقراطية البناء والإنجاز التي تعزز الاستقرار ولاتهز الكيان الوطني وترفض بإصرار ديمقراطية الفوضى والأهواء التي تستغل مناخ الحرية لهدم البناء وضرب الاستقرار وتخريب ما انجزه الشعب المصري بعرقه وكفاحه على مر السنين. وأضاف أن الدعوة الاسلامية بمفهومها الصحيح تتولاها الدولة بكل جدارة وتؤديها بكل اقتدار المؤسسات الدينية بدعم غير محدود من الدولة ميزانية مالية فاقت الحدود، وكل مزايدة للانتقاص من دور الدولة في دعم الرعاية الدينية هدفه الإثارة والتشكيك فالحكومة تقوم بدورها كاملا في دعم الدعوة الدينية ومساندتها. وأكد في اللقاء الذي شهده أمين عام الحزب الوطني بالمحافظة وكافة القيادات - أن تصدير الارهاب الى مصر مؤامرة خبيثة على شعب مصر. والتصدي له ومواجهته واجب كل المصريين مهما اختلفت اتجاهاتهم، وتعددت أحزابهم فمصر بلد الجميع ومستقبلها أمانة في أعناق كل المصريين.

وقال فضيلة الشيخ اسماعيل العدوي خطيب جامع الأزهر الشريف، إن أخطر ما يواجه أمة هو المساس بالعقيدة والتشكيك في إيمان الشعب ولا يمكن لغير عالم الأزهر الشريف الفاهم والواعي لأمور دينه وحقيقته أن يمسك بزمام الأمور ويعيدها الى حقيقتها ولن نترك الساحة لغيرنا من غير العلماء ليقودوا الدعوة وتوضيح الأمور. وأضاف: إن واجب العلماء شحذ همة الأمة بكل طوائفها لمواجهة كل فكر منحرف ومواجهة ما يلحق بالأمة من أضرار ولن يتمكن البلاء من مصر طالما توحد العلماء في مواجهة الخطر ولم ينفصلوا عن مجتمعهم ويتعايشون مع أهلهم.

وقال إن الرحمة بين الناس واجبة وحينما تغيب الرحمة يغيب معها الفكر الصحيح وكلما تعود، تتحقق الانجازات في كل مكان. وكلما زادت مساحة الانسانية والمصير الواحد نجحت مصر للسلمة وللوحدة في تخطي الصعاب.

وقال الدكتور اسماعيل سلام رئيس لجنة الصحة بالحزب الوطني: إن استشعار المصري للخطر هو مايميزه عن بقية الشعوب عبر التاريخ، ووحدتهم وتكاتفهم ساعة الخطر سيتعلم منها العالم كله. و أضاف أنه من هذا المنطلق يجب على مصر للوحدة بكل أبنائها وطوائفها أن تعي للمستقبل وتعمل بكل الوسائل العلمية والعملية لاقتحام الغد.

واشار الى ان الفساد الذي نتحدث عنه كثيرا هذه الأيام هو أحد نتائج الديمقراطية وحرية الرأي التي لولاها لما تحدثت ٥١٢ صحيفة ومجلة تصدر في مصر حاليا بكل لحرية ولما استمعت القيادة السياسية لكل رأي وتحققت منه واتخذت القرار المناسب بشأنه في الوقت الذي لم تغلق صحيفة أو يحجر على رأي كاتب فيها. وأكد أن مصر بكل محافظاتها وضعت اقدامها على الطريق الصحيح بالفعل بعد معاناة من أجل الغد والشباب. وطالب بتشكيل مجموعة عمل من الخبراء والمختصين لوضع خطة عملية لاقتحام القرن القادم تأخذ في اعتبارها القوى العالمية والاسلامية والعربية في المستقبل من أجل تحويل مصر الى قوة اقتصادية كبرى خاصة وانها تجمع في ارضها كل منابع التقدم.

وأعلن السيد سميح السعيد محافظ أسيوط أن الصورة اليوم تغيرت كثيرا عن الأمس الى الافضل ومحاور التنمية بدأت بالفعل في عاصمة الصعيد وجاءت البداية بتوفير ٢٥ الف فرصة عمل للشباب الباحث عن فرصة عمل من أنشاء ٧ مناطق صناعية استثمارية بدعم المحافظة انتهى بالفعل تزويدها بالطرق والكهرباء وغيرها وتنتظر المستثمر وفق تسهيلات تقدمها له الدولة من أجل التعمير الجاد وزيادة فرص العمل بالاضافة الى تخصيص اكثر من ٦ ملايين جنيه لتعمير بيوت الله خلال عام ولحد من بينها مليون جنيه لاستكمال مسجد جلال الدين السيوطي وحده وانشاء مايزيد على ١٥٠ مركز للشباب بقرى للمحافظة وغيرها.

وقال ان احداث الارهاب الاخيرة أكدت أن من قاموا بها ليسوا من ابناء أسيوط ولكن هناك مخطط ينفذ يستهدف أسيوط لضرب شعبها بقيادته واليقظة هنا واجبة والتلاحم مطلوب وهو ما يحدث الآن بالفعل. وطلب الاعلام الغربي ان ينقل الصورة صادقة دون مبالغة ولايقوم بتضخيم الاحداث وتحميلها اكثر من حجمها الحقيقي، مؤكدا ان بعض وسائل الاعلام تتعمد تشويه الصورة كجزء من مخطط عالمي يستهدف زعزعة الاستقرار وهدم البناء ولكن الشعب واع لما يدبر له ولن يمكن أعداء مصر من تحقيق غرضهم ويتعاونون معا من أجل استكمال تغيير الصورة إلى الأفضل وتفويت الفرصة على أعداء مصر.

وتحدث الدكتور فتحي عامر وكيل آداب الزقازيق عن الانتماء للوطن وقواعده واصوله وعن الاسلوب الذي جاء به الاسلام للمعارضة واسبابها ودوافعها بما يحقق الصالح العام للوطن والمواطن في النهاية. وأكد أن الانتماء لايعني التصلب على رأي معين ولكنه البناء والانتاج وزيادة الدخل القومي والنهضة العلمية والثقافية والاقتصادية وتقدم مصر في كل مكان وغير ذلك لا انتماء لمصر أو لأرضها. وطالب المشككين في كل انجاز أن يراعوا الله وضميرهم والا يكونوا سندا لأعداء مصر في الهدم والتخريب بل يتلاحم الجميع من أجل تعميق الانتماء وترسيخه.

وأكد السفير نبيل بدر مساعد وزير الخارجية أن المبالغة في تضخيم الأحداث لاتفيد أحدا بل تضر كثيرا في تشويه صورة مصر بالخارج، وهي بكل تاريخها وبكل أصحاب الاديان على أرضها رمز في السماحة والوسطية والاعتدال، وهي الآن في حاجة لكل من يقدر على العمل لتصحيح الصورة ومواجهة الأحداث العارضة. وقال إن قيمة مصر في ذاتها وحضارتها عبر التاريخ وهو مايعين الخارجية المصرية في عملها بالخارج في مواجهة التحديات التي تمر بها، وتماسك الجبهة الداخلية والوعي لما يبهر لشباب مصر سيكون السند الأساسي لعبور ما يواجه مصر في سبيل انطلاقها للأمام.

# ربط شبكات الكهرباء الاقليمية بالشبكة الموحدة
## تحسين الخدمة وتأمينها وتوفير مصادر جديدة للطاقة

كتب - احمد هاشم:
تقرر الانتهاء من ربط جميع الشبكات الكهربائية الاقليمية بالمحافظات والمناطق النائية بالشبكة الموحدة خلال الخطة الخمسية الحالية وذلك بهدف توفير الاستثمارات اللازمة لاقامة وحدات توليد كهرباء في هذه المناطق لضمان تحسين الخدمة الكهربائية وتأمينها وتوفير مصادر جديدة للطاقة اللازمة لاستصلاح الاراضي وخلق فرص عمل جديدة للشباب. اعلن ذلك المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة عقب اجتماعه أمس بخبراء هيئة كهرباء مصر برئاسة المهندس السعيد عيسى، وأضاف انه تقرر ربط الشبكة الكهربائية المحلية لمحافظة البحر الاحمر بالشبكة الموحدة للدولة عن طريق عدة مصادر عبر خط الجهد العالي من السويس الى العين السخنة ومنها إلى الزعفرانه، والخط الثاني من قنا الى سفاجا ثم الغردقة، والثالث من محطة كهرباء الكريمات لشمال الصعيد الى الغردقة.

# افتتاح طريقين بالصعيد بطول ٨٣ كيلومترا وتكاليف ٢٤ مليون جنيه

أسوان وقنا - من محمد السعدني:
افتتح المهندس سليمان متولي وزير النقل والمواصلات والطيران المدني أمس طريق إدفو - كوم أمبو بطول ٦٠ كيلو مترا ويربط محافظات قنا وأسوان والبحر الأحمر عن طريق ادفو /مرسى علم، ويعد شريانا حيويا مهما يخدم التجمعات السكانية الواقعة عليه.

وصرح الوزير بأن الطريق يتصل بطريقي التهجير الدائري بادفو - وادي عبادي - الرديسية - وبلانة - كلابشة ، بالاضافة إلى مناطق الاستصلاح الزراعي والتوسع الصناعي في المنطقة، ويؤدي إلى المعابد الفرعونية بادفو الى جانب كونه جزءا من الطريق الرئيسي القاهرة - أسوان - وادي حلفا. وتكلف الطريق الجديد ١٩ مليون جنيه.

سليمان متولي

كما افتتح الوزير - يرافقه السيد صلاح مصباح محافظ أسوان وقيادات هيئة الطرق والكباري - طريق أسوان /السد العالي بطول ٢٣ كيلو مترا ويعد مدخلا جديدا لمدينة أسوان ويؤدي الى تخفيف الضغط على طريق اسوان - الخزان بالاضافة الى أنه يعد مدخلا الى طريق اسوان/ وادي حلفا. وتكلف ٥ ملايين جنيه.

وأكد الوزير أنه سيتم في مارس القادم الانتهاء من رفع كفاءة طريق كوم امبو - مدينة ناصر بطول ١١ كيلو مترا وتكاليف ٢ مليون جنيه، وفي منتصف العام القادم سيتم الانتهاء من طريق توشكا العوينات بطول ٣٠٠ كيلو متر وتكاليف ٥١ مليون جنيه بالاضافة إلى طريق ادفو - اسنا بطول ٥٥ كيلو مترا وتكاليف ١٥ مليون جنيه، وطريق الصعايدة - الكرنلية بطول ٣٧,٥ كيلو متر وتكاليف ٥,٥ مليون جنيه. ومن ناحية أخرى تفقد المهندس سليمان متولي أمس يرافقه محافظ قنا السيد يحيي البهنساوي ورئيس المجلس الاعلى لمدينة الاقصر السيد أحمد فؤاد مشروع المرحلة الثانية لتنفيذ خط سكة حديد قنا - أبو طرطور التي يبلغ طولها ٤٥٠ كيلو مترا وتتكلف مليارا و ٤٤٥ مليون جنيه ومن المقرر أن تنتهي في آخر عام ١٩٩٦.

وصرح المهندس حسين حليم رئيس هيئة السكك الحديدية بأن هذه المرحلة تشمل إنشاء كوبري لعبور القطارات نهر النيل، واوشك العمل به على الانتهاء، بالاضافة الى ١٠ كباري علوية للعبور فوق الطرق والمجاري المائية التي تعترض خط سير السكة الحديد مع انشاء محطتين نهائيتين لخدمة الركاب والبضائع.

# خرائط للمسح العمراني للوقوف على التعديات بالقاهرة

كتب - عبدالهادي تمام:
تقرر اعادة تحديث اعمال الرفع المساحي لمشروعات تطوير وتجميل شوارع العاصمة، واعداد الخرائط الاساسية لعملية المسح العمراني للوقوف على التعديات على املاك الدولة، ومخالفة قوانين البناء من حيث البناء على مساحة المنافع أو الارتفاعات، ومدى نسبة التلوث البصري باحياء القاهرة المختلفة، بهدف اعادة الوجه الحضاري للعاصمة.

صرح بذلك السيد عمر عبدالآخر محافظ القاهرة خلال اجتماع اللجنة العليا للتجميل امس. واضاف أنه سيتم حصر كثافة المرور بالقطاعات واماكن انتظار السيارات للتعرف على مدى حاجة بعض المناطق لاقامة ساحات انتظار بها والمساهمة في خلخلة كثافة المرور. وطلب المحافظ سرعة الانتهاء من إعادة تطوير شبكات الانارة والمياه والصرف الصحي، ووضع ضوابط صارمة للتعديات على هذه المرافق. والزام الهيئات الخاصة بهذه المرافق بوضع جدول زمني لاعمال الصيانة وعدم السماح باعمال الحفر الا من خلال التطوير الشامل لهذه المرافق والانتهاء من الارصفة المخصصة للمشاة لمنع سير المواطنين بنهر الشارع، ومعالجة واجهات المباني ومداخلها .

# خطة لتنشيط السياحة تتكلف ٤٢ مليون دولار
## تحقيق عائد مقداره ٤ مليارات دولار حتى عام ٩٧

كتبت - نهال شكري:
اكد سيد موسى رئيس هيئة تنشيط السياحة، ان الوزارة تركز في العام الحالي على ست أسواق رئيسية مصدرة للسياحة الى مصر وهي: الولايات المتحدة الامريكية، وبريطانيا، والمانيا، وايطاليا، وفرنسا، واليابان، الى جانب تدعيم الوجود المصري في اسواق جديدة تشمل افريقيا والشرق الاقصى وروسيا واوربا الشرقية وامريكا اللاتينية، وهذه الخطة تتكلف ٤٢ مليون دولار، مما يؤدي الى تحقيق عائد سياحي قدره ٤ مليارات دولار حتى عام ٩٧. وقال في كلمته التي ألقاها امام اللجنة الاقتصادية للحزب الوطني في اجتماعها الموسع الذي عقدته امس برئاسة الدكتور سمير طوبار - ان وزارة السياحة تستهدف اعادة التدفقات السياحية الى ما كانت عليه، والعمل على تنشيط السوق العربية عن طريق القوافل السياحية وبرامج الاستضافة والاعتماد على دور اكبر للقناة الفضائية.

واوضح ان الخطة تستهدف الوصول إلى ٤ ملايين و ٣٠٠ الف سائح و ٣٩ مليون ليلة سياحية إلى جانب تحقيق العائد كدخل سياحي.

## ٦٠ منحة للطلاب المصريين للدراسة في المعاهد البريطانية

صرح السفير البريطاني كريستوفر لونج انه سيتم قريبا ارسال خطابات للخريجين المصريين الذين تم اختيارهم للحصول على ٦٠ منحة دراسية ضمن برنامج المنح الدراسية التابع لوزارة الخارجية والكومنولث. وقال السفير إن برنامج المنح أصبح اسمه الآن «منح تشيفنينج الدراسية البريطانية» واكد أن هذا البرنامج يشجع على توثيق الروابط بين مصر وبريطانيا .

## وفد اقتصادي في الأردن لتوقيع بروتوكول تجاري

يغادر القاهرة اليوم الى عمان وفد اقتصادي برئاسة السيد فخر الدين أبو العز وكيل أول وزارة الاقتصاد ورئيس قطاع التجارة الخارجية في زيارة للأردن تستغرق ٥ أيام.

ويشارك الوفد في اجتماعات اللجنة التجارية المشترك بين البلدين على مستوى الخبراء للتحضير لتوقيع البروتوكول التجاري الجديد المنتظر توقيعه بعد تسوية الخلافات بشأن القوائم السلعية المعفاة من الجمارك بين البلدين.

كما تتناول الاجتماعات بحث العلاقات الثنائية بين البلدين خاصة في المجالات التجارية والاقتصادية.

## وزير الصحة يفاجئ مستشفى منشية البكري:
# إعادة تشكيل اللجنة العليا لمشروع أبحاث البلهارسيا ولجانه الفنية

كتب - محمد حبيب:
اصدر الدكتور علي عبدالفتاح وزير الصحة قرارين باعادة تشكيل اللجنة العليا لمشروع أبحاث البلهارسيا وتشكيل اللجان الفنية للمشروع.. وقام صباح أمس بزيارة مفاجئة لمستشفى منشية البكري إثر تلقيه شكوى من أحد المواطنين من العيادة الخارجية، وطلب من مديره موافاته بما إنتهى اليه التحقيق في الشكوى، وتوفير إحتياجاته من الأدوية والمستلزمات الطبية التي لمس نقصا في بعضها والاهتمام بالعلاج المجاني والعمل على راحة للرضى.

وصرح الدكتور طه عبدالجواد المدير التنفيذي لمشروع أبحاث البلهارسيا بان الهدف من القرارين اللذين أصدرهما الوزير هو إضافة أفكار وسياسات جديدة وفعالة للمشروع في المرحلة القادمة، حتى يمكن تحقيق الأهداف المرجوة في القضاء على مشكلة البلهارسيا في مصر. وستختص اللجان الفنية بمتابعة ما تم التوصل اليه في البحوث الجارية وتنفيذ بحوث جديدة وذلك في مجالات إستخلاص اللقاح وتطوير وسائل التشخيص المناعي ووبائيات البلهارسيا وبحث المشاكل الناجمة عنها، إجتماعيا واقتصاديا.

## سلسلة ندوات حول تطوير التعليم بالاذاعة

تقدم الاخبار المركزية بالاذاعة سلسلة من الندوات حول تطوير التعليم في مصر كأحد القضايا الهامة في الحوار الوطني الذي دعا إليه الرئيس حسني مبارك. يشترك في هذه الندوات السادة: مصطفى كامل مراد عضو مجلس الشورى والدكتورة منى مكرم عبيد عضوة مجلس الشعب وعضو لجنة التعليم، وحسن رضوان وكيل لجنة التعليم بمجلس الشعب، وفهمي ناشد عضو مجلس الشورى عن الوفد، وأحمد عبدالحليم الخبير بالمركز القومي لدراسات الشرق الأوسط.

# اتحاد العمال يطلب زيادة ممثليه بمجالس إدارة الشركات القابضة

كتب - هيثم سعد الدين:
يعد الاتحاد العام لنقابات عمال مصر حاليا مذكرة لعرضها على الدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الاعمال العام تتضمن زيادة ممثلي الاتحاد في عضوية مجالس ادارة الشركات القابضة على ضوء الدمج الذي حدث بتلك الشركات مع مراعاة التمثيل النوعي في كل شركة قابضة على حدة حرصا على مصلحة العمل والعمال.

صرح بذلك محمد مرسي الامين العام للاتحاد خلال الاجتماع الذي عقده أمس برئاسة السيد خيري هاشم نائب اول رئيس الاتحاد وبحضور ممثلي الاتحاد في مجالس ادارة الشركات القابضة والجمعيات العامة بها والذي ناقش الاوضاع الاقتصادية التي تحيط بالشركات التابعة.

وتقرر انشاء مكتب فني متخصص بالاتحاد لدراسة أوضاع شركات قطاع الاعمال العام والعمالة بها على ضوء تقرير ممثلي الاتحاد في الشركات والملاحظات التي ترد عن النقابات العامة في هذا الخصوص.

■ الادارة المحلية تقرر

# وقف تمويل المشروعات الحرفية بعد قرار تمويلها من البنوك مباشرة

كتبت - منى الشرقاوي:
قررت وزارة الادارة المحلية عدم الاستمرار في تمويل مشروع الصناعات الحرفية حيث أن الصندوق الاجتماعي للتنمية قرر ان يكون تمويل مشروعات الصناعات الصغيرة عن طريق البنوك مباشرة مما يؤدي الى زيادة الفائدة على الشباب بمقدار ٢٪ مصاريف ادارية، بالاضافة الى تعقيدات الاجراءات في البنوك وفقدان الشباب معاونة المحافظات في تلقي الطلبات ودراستها ومعاينة الموقع ثم شراء المعدات، والمتابعة المستمرة حتى سداد القرض حتى ان بعض الشباب فضل ان يعيد القرض الذي حصل عليه، حيث بلغت قيمة القروض التي اعيدت للصندوق الاجتماعي ٧٥٠ الف جنيه. وكان هذا المشروع قد نفذ في ٢٦ محافظة ومدينة الاقصر ثم حصلت ١٥ محافظة على قروض دفعة ثانية، وحصلت ٣ محافظات على قروض دفعة ثالثة، بالاضافة الى انه يوجد مشروعات في ١٢ محافظة في انتظار توفير تمويل جديد لها.

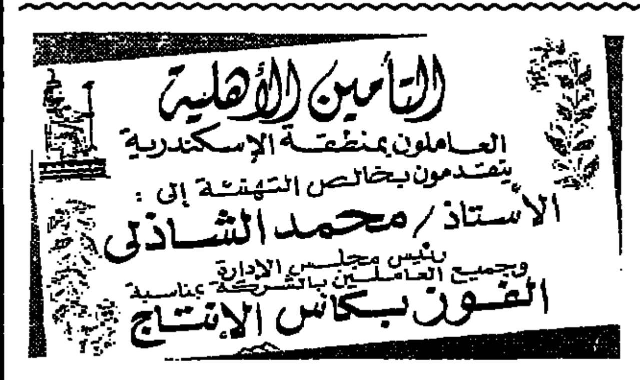
# هيئة حماية الشواطيء تدرس تعديل قانون المنشآت بالسواحل

كتبت - ماجدة حسنين:
تعد هيئة حماية الشواطيء حاليا دراسة حول تعديل اللائحة التنفيذية للقانون [١٢] الذي يحظر اقامة أي منشآت لمسافة ٢٠٠ متر من الساحل، خاصة فيما يتعلق بالمدن ذات الحيز العمراني الجديد والتي تتحمل الادارة المحلية بها مسئولية حماية سواحلها.

واكد الدكتور مهندس سعود مصطفى الخفيف رئيس الهيئة أن التعديل يستهدف رفع المعاناة عن المواطنين في تلك المناطق ويمكنهم من تعلية المباني وفقا للمواصفات التي تقرها الادارة المحلية التي تتبعها المناطق الجديدة.

وقال ان دراسة التعديل تضع في اهتمامها حل مشاكل المدن الساحلية مثل الاسكندرية، وبورسعيد، مشيرا الى أن القانون الحالي يحدد مناطق الحظر في المناطق القديمة أو الجديدة مع أن لكل منهما ظروفه. وأكد استعداد الهيئة لاقامة أعمال حماية السواحل في المناطق الجديدة او من خلال المحليات.








# اهتمامات الناس

يكتبها

**محمد زايد**

**الجو اليوم**

طقس شتوى معتدل نهارا بارد ليلا كما تقل الرؤية بسبب الشابورة المائية صباحا والرياح شمالية شرقية خفيفة الى معتدلة

**..وخلال الاسبوع**

يسود بداية الأسبوع استقرار فى الاحوال الجوية فيكون الطقس شتويا معتدلا نهارا باردا ليلا وتقل الرؤية بسبب الشابورة والشوائب العالقة على شمال البلاد والرياح شمالية شرقية الى شرقية تتحول الى جنوبية غربية فى نهاية الأسبوع وتتراوح الحرارة من ٢١ و ٢٣ شمالا وبين ٢٢ و ٢٤ بالوجه البحرى والقاهرة وبين ٢٤ و ٢٨ بالصعيد.

□ صرخة خطيرة لادارة تنفيذ الأحكام.. فى آخر تقرير لها وضعته أخيرا أمام وزير الداخلية:

## تقرير ■ ٥ معوقات بالغة التأثير وراء تأخر تنفيذ الأحكام

## مطلوب مواجهتها بحلول حاسمة وعاجلة لاقرار العدل

### نفذنا خلال ٦ أشهر ٢٩٢ ألف حكم تعطل تنفيذها من سنوات واستعدنا ٢ مليون و ٣٤٣ ألف جنيه ضائعة!

رفعت اخيرا ادارة مباحث تنفيذ الاحكام التى انشئت لاول مرة فى وزارة الداخلية تقريرا بالغ الاهمية الى حسن الالفى وزير الداخلية، يحدد معوقات تنفيذ الاحكام التى يطول بسببها انتظار الناس لحقوقهم المحكوم بها، فضلا عن تمكن كثيرين من المحكوم ضدهم فى قضايا جنايات وجنح من الافلات طويلا من توقيع العقوبة عليهم، وتغاضى المجتمع عنهم، بل وتمكن بعضهم من الهروب الى الخارج.

وقد جاء التحديد الموضوعى والواقعى لهذه المعوقات - كما يقول مدير الادارة اللواء فاروق حافظ المقرحى - من خلال الدراسة الدقيقة لظروف وملابسات الاحكام النهائية التى مكنت الادارة من القبض على المحكوم عليهم فيها وايداعهم السجون لتنفيذها، وتحصيل المبالغ المحكوم بسدادها فى هذه الاحكام.

. ويقول التقرير الرسمى - قبل تحديد معوقات تنفيذ الاحكام - ان حصيلة اداء ادارة مباحث تنفيذ الاحكام خلال ٦ اشهر من انشائها تتضمن:

تنفيذ ٤٤ حكما من بين ٦٤ مطالبة تلقتها الادارة من مكتب الداخلية

تنفيذ ٢٥ حكما جنائيا و٨٧٣ حكما بالحبس فى جنح من بين ١٦٧٥ بلاغا تلقتها الادارة عن احكام نهائية لم تنفذ من مدد طويلة.

تنفيذ ٢٨٩ الفا و٩٥٦ حكما من خلال حملات تعاونت فيها الادارة مع ١٦ مديرية امن بالمحافظات فى الوجهين البحرى والقبلى

تحصيل مبالغ محكوم بسدادها بلغت ٢ مليون و٣٤٣ الفا و٣٠٥ جنيهات و٢٠ قرشا.

ثم يورد التقرير الذى رفع الى وزير الداخلية معوقات تنفيذ الاحكام الرئيسية على النحو التالى المحدد:

حسن الالفى

**١ - عدم الاهتمام بدقة بيانات (اورنيك ٣٥) عقب صدور الحكم:**

ان تقوم النيابة بارسال اورنيك ٣٥ نيابة الى الشرطة وهو الاورنيك الخاص بالمحكوم عليه غير موضح به بعض البيانات الهامة مثل: الاسم رباعيا وتاريخ الميلاد ومحل الاقامة تفصيليا، ورقم اثبات البطاقة الشخصية واسم الضامن للمتهم وبصمة الابهام واستمارة التسجيل الجنائى. ويؤدى ذلك الى كثير من العوائق فى تنفيذ الاحكام بالاضافة لعدم اتباع الطرق السليمة فى اخلاء سبيل المتهم بالتضمين عليه بواسطة ضامن معروف او بواسطة احد رجال الادارة رغم صدور تعليمات من وزارتى العدل والداخلية بعدم قيد اى محضر الا اذا كان مرفقا به اورنيك ٣٥ نيابة، وكذلك عدم قبول اى محضر فى القضايا المنصوص عليها الا بعد تحرير استمارة تسجيل جنائى حتى لا يقوم اى متهم بالتلاعب فى البيانات الاساسية فى اورنيك ٣٥ نيابة.

**٢- هروب المحكوم عليه مستقبلا لجراءات المحاكمة فى «الاحكام الغيابية»**

ويتطلب هذا الامر ضرورة تعديل بعض مواد قانون الاجراءات الجنائية لانها تمثل ثغرة خطيرة فى مجال التهرب من تنفيذ الاحكام حيث يخلى سبيل المتهم عقب كل اجراء من اجراءات المعارضة مما يوجب اعادة ضبطه

وهذه الاجراءات تشكل معوقا بالغ الصعوبة للقائمين بتنفيذ الاحكام لتكرار طلب ضبط المحكوم عليه وهذا يتطلب التنسيق مع الجهات المعنية عند القبض على المحكوم عليه بحكم غيابى ويحدد اقرب جلسة لاعادة محاكمته حتى يمكن تنفيذ الحكم، وخلال ذلك يظل المحكوم عليه مضبوطا لحين صدور الحكم النهائى.

**٣ - سهولة تزوير البطاقات الشخصية والعائلية:**

وتنتج عن ذلك مشاكل كبيرة تواجه القائمين على تنفيذ الاحكام فقد يسهل على اى شخص ان يعثر على اى بطاقة ويقوم بتغيير صورة البطاقة ولصق صورته وحينما يرتكب فعلا، يعاقب عليه قانونا يصدر الحكم ضد الاسم الموجود بالبطاقة وهو برىء او يقوم المجرم بتغيير اسمه الموجود ببطاقته وذلك بالاضافة او الحذف وبعد ذلك يصدر الحكم ضد شخص لا وجود له مما يؤدى الى استحالة تنفيذ الحكم ضده - ولا يحل هذه المشكلة استخدام البطاقة غير قابلة للتزوير.

**٤- مشكلة هروب المحكوم عليه خارج البلاد**

وهذه تمثل اهم ما يواجه عملية تنفيذ الحكم الجنائى الصادر بعقوبة سالبة للحرية حيث ان نسبة المقبوض عليهم من الهاربين خارج البلاد ضعيفة وهذا مرجعه للاجراءات المعقدة التى تتطلب لاعادة المحكوم عليه من الخارج بالاضافة لوجود بلاد كثيرة لا تطبق اتفاقية تبادل المجرمين والبلاد التى تطبق الاتفاقية لا تسلم المحكوم عليهم بعقوبة الاعدام

**٥- تغيير محل الاقامة**

وهذا ايضا من اهم عناصر اعاقة تنفيذ الاحكام بتعديل محال اقامة المحكوم عليهم ببطاقات اثبات الشخصية حيث ان الاجراءات التى تتخذ لتغيير محال الاقامة بها كثير من الثغرات التى يمكن من خلالها التلاعب بالبيانات وهذا الامر ينتهى باصدار الرقم القومى.

عدسة الفنان: أنطون ألبير



## تطوير ■ وزير الثقافة: قصر المانسترلى.. مركزا ثقافيا دوليا يفتتح خلال شهرين

اللقطة لانحسار مياه النيل فى السدة الشتوية عند قصر المانسترلى.. وفى التعليق يؤكد الفنان فاروق حسنى وزير الثقافة ان القصر الاثرى الذى يقع الى جوار مقياس الروضة البالغ من العمر ١١٨٠ سنة، لم يعد مهددا بأدنى خطر من المياه الجوفية ولامياه الرشح بعد تنفيذ مشروع الصرف الصحى فى شارع المعز والذى أسهمت فيه الوزارة مع محافظة القاهرة بمبلغ ٣ ملايين جنيه، لكن يمكن انقاذ وترميم ٧٩ اثرا من أهم الآثار فى المنطقة الاسلامية وكان ترميمها وصيانتها متوقفا سنوات طوالا بسبب افتقاد الصرف الصحى.

وقال الوزير ان قصر المانسترلى سوف يفتتح خلال شهرين كاحد المراكز الثقافية الدولية فى القاهرة بعد أن تكلف حتى الآن حوالى مليون و٥٠٠ ألف جنيه فى عمليات الترميم المعمارى الكبرى التى اجريت للقصر المقام باحجار مصطفة فى وسط النيل، وقد شملت عمليات الترميم تنسيقا فنيا للحدائق من حوله، ومد كوبرى تكلف حوالى ٤٠٠ ألف جنيه لنقل المشاة الى داخل القصر.

□ رئيس الجهاز المركزى للتنظيم والادارة لرؤساء وحدات الخدمات الحكومية:

## خاص ■ يسروا للمواطنين أكثر قضاء مصالحهم

### المتابعة الميدانية أظهرت قصورا شديدا فى تنفيذ توصيات الجهاز!

### ١٢ قاعدة جديدة مطلوب الالتزام بها لاختصار الاجراءات وتوفير الوقت والجهد

أكد الدكتور حسين رمزى كاظم رئيس الجهاز المركزى للتنظيم والادارة ان المتابعة الميدانية لوحدات اداء الخدمات الحكومية أظهرت أن بعض المواقع غير ملائمة بالمرة لتقديم الخدمة للمواطنين بالكفاءة اللازمة وبالسرعة المطلوبة، فضلا عن عدم تطبيق توصيات الجهاز لتبسيط وتيسير الاجراءات التى تكررت وطالت شكوى المواطنين من تعقيدها وما يسببه ذلك من مشقة انهاء مصالحهم.

ومن ثم ناشد رئيس جهاز التنظيم والادارة أخيرا رؤساء الوحدات الادارة فى كتاب رسمى ضرورة مراعاة التنفيذ الفعلى لـ ١٢ قاعدة محددة وموافاة الجهاز بما تسفر عنه نتائج المتابعة الجدية و المستمرة لها، مبديا استعداد خبراء الجهاز للمعاونة فى افادة المواطنين من تطبيق هذه القواعد التى حددها جهاز التنظيم والادارة فيما يلى:

□ تجميع مواقع اداء الخدمة الواحدة فى مكان واحد او اماكن متقاربة.

□ اعادة النظر فى التصميم الداخلى للموقع بحيث تكون الاماكن التى تؤدى فيها الخدمات فى الادوار الارضية أو الادوار الاولى من المبنى.

□ العمل على زيادة منافذ الخدمة لكى تتناسب مع اعداد المترددين عليها من الجمهور وذلك باستخدام المساحات الخالية من المبنى وبانشاء الاكشاك السابقة التجهيز بها.

□ الفصل بين طالبى الخدمة والقائمين على تقديمها من العاملين بالمواقع، وذلك من خلال تخصيص اماكن محددة للجمهور لتقديم الطلبات وايضا للحصول على المستندات والشهادات والتراخيص والاوراق المطلوبة.

□ توفير استراحات للجمهور بالقرب من اماكن تقديم الخدمة وتلقى نتائجها وتجهيز هذه الاستراحات بالاثاثات ووسائل الاضاءة والتهوية المناسبة مع الحفاظ على استمرارية نظافتها.

□ مراعاة تسلسل الطوابق والحجرات التى تتم تادية العمل بها بما يتمشى مع تسلسل اجراءات وخطوات العمل وبما يتلافى تراجع الخطوات لتعود من حيث بدات.

□ اعداد وتثبيت اللوحات والملصقات الارشادية و توفير الادلة التى تيسر على المواطنين التعرف على شروط تقديم الخدمة و توضيح الرسوم والنماذج والمستندات المطلوبة لادائها وللتعرف على التوقيتات المحددة لانجازها.

□ اصدار قرارات من السلطة المختصة بتحديد توقيتات زمنية لانجاز الخدمات الحكومية المقدمة للمواطنين على ان يتضمن القرار الصادر فى هذا الشان شروط الحصول على الخدمة/النماذج والمستندات والرسوم المطلوبة عند تقديمها/ التوقيتات المحددة للانجاز/ الجزاءات التى يتم توقيعها عند مخالفة هذه التوقيتات/ التقسيم التنظيمى المنوط به متابعة تنفيذ هذه القرارات.

□ مراعاة اختيار افضل العناصر المناسبة للعمل بمواقع تقديم الخدمات الحكومية للمواطنين وتوجيههم الى اهمية حسن استقبال ومعاملة الجمهور.

□ [؟] بثنائية الخدمة بالوجود المستمر فى الاماكن المخصصة لتلقى طلبات المواطنين وتسليمهم نتائجها فى المواعيد المحددة لذلك بمايكفل حسن استخدام وقت العمل الرسمى.

□ العمل على تطبيق نظام الورديات والتشغيل باسلوب النوبتجيات بمواقع تقديم الخدمات الحكومية للمواطنين سواء عند تلقى طلباتهم للحصول على الخدمة اوعند تسليمهم نتائجها.

د. حسين رمزى كاظم

□ حصر و تحديد مواطن القصور فى مجال تقديم الخدمات الحكومية للجماهير والمشكلات التى تصادف هذه العمليات من خلال التعرف على شكاوى المواطنين معه مساءلة ومحاسبة العاملين الذين يثبت تقصيرهم سواء عن عمد اونتيجة للاهمال والتقصير وتوقيع الجزاءات المناسبة وبما يتفق والقواعد القانونية المنظمة لذلك. مع اثابة العاملين المتميزين الذين يثبت حسن معاملتهم مع طالبى الخدمة واداؤهم للخدمات المطلوبة للمواطنين فى التوقيتات المحددة لها لتشجيعهم على أن يكونوا قدوة للآخرين العاملين فى هذا المجال.

□ رئيس مرفق مياه القاهرة الكبرى:

## الحقيقة ■ طلبنا فعلا زيادة أسعار المياه بالقاهرة

### ولكن ٥ قروش للمتر.. والقرار خلال ٤٥ يوما

خلال شهر الى ٤٥ يوما على الاكثر.. يتم اتخاذ القرار النهائى فى شان رفع أسعار مياه الشرب لاول مرة فى القاهرة الكبرى، بعد ان رفعت بالفعل فى كافة المحافظات الاخرى. وكان وزير التعمير قد سبق أن وافق من حوالى سنة على القرار الخاص بالقاهرة، ولكن توقف التنفيذ، الى ان جدد الاقتراح مرة أخرى بعد ان بلغت خسائر الهيئة القومية لمرفق مياه القاهرة الكبرى التى تضم الاجزاء الحضرية من العاصمة والجيزة والقليوبية حوالى ٨٠ مليون جنيه سنويا، والمتوقع ان تصل هذا العام الى ١٠٠ مليون جنيه فضلا عن مطالبتها بسداد ديون متراكمة فى ذمتها للكهرباء وصلت اخيرا الى ١٢٠ مليون جنيه.

صرح بذلك المهندس سعد الدين الديب رئيس الهيئة، وقال ان لجنة المرافق بمجلس محلى القاهرة وافقت على رفع الاسعار الى ما لا يزيد على ١٥ قرشا للمتر المكعب من استهلاك المياه فى المنازل والتى يباع حاليا بـ ١٠ قروش فقط للاستهلاك حتى ٣٠ مترا مكعبا، وبـ ١٢ قرشا للاستهلاك فوق هذا الحد، فى حين تبلغ التكلفة الفعلية لانتاج المتر المكعب الواحد من مياه الشرب ٤٣ قرشا!

واضاف رئيس الهيئة القومية لمرفق المياه للقاهرة الكبرى ان موافقة لجنة المرافق سوف تنتقل قريبا الى المجلس المحلى للمناقشة الجماعية التى تقرر لها الا تستغرق اكثر من ٣ جلسات..

وعن حقائق الاوضاع الخطيرة والمتدهورة لهيئة مرفق المياه قال رئيس الهيئة:

□ الانتاج اليومى الاجمالى يبلغ ٤ ملايين متر مكعب من المياه يستحوذ استهلاك المنازل على حوالى ٨٠٪ منه والباقى للاستهلاكات الاخرى الاستثمارية والتجارية والمستشفيات والاجهزة الحكومية التى يخص ميزانية المياه فى الواحد منها الف جنيه مثلا بينما يتجاوز قيمة استهلاكه الـ ١٠ الاف جنيه وبالتالى لا يدفع الفرق، وأصبح لنا ديون متراكمة على هذا النحو تبلغ ١٢٠ مليون جنيه، وبالطبع ليس واردا ولا متصورا أن نقطع المياه عن جهاز حكومى!

□ كنا نعتمد الى حد ما على دعم الحكومة بحوالى ٤٥ مليون جنيه سنويا.. لكنه ابتداء من هذا العام رفع الدعم نهائيا للمرفق.. وقيل لنا ان علينا ان نتبر احتياجاتنا.. وقدمت لنا الحكومة بصفة مؤقتة الى ان تكف بيها تماما ١٠ ملايين جنيه وحتى هذا المبلغ المتواضع حصلنا عليه كقرض مطلوب سداده وليس دعما للهيئة!

□ حاولنا أن نتجه الى محاولة الحصول على منح مالية من الخارج لا ترد لانشاءات محددة.. وفعلا نجحنا فى الحصول على منحة بمبلغ ١٤٠ مليون دولار من امريكا و٤٠ مليون دولار من اليابان، ومبلغ مماثل تقريبا من هولندا، و٥٠ مليون فرنك من فرنسا.. ولكننا فوجئنا بتحويل هذه المنح التى حصلنا عليها بجهد ذاتى الى قروض علينا لبنك الاستثمار القومى ولابد أن نردها!

□ وفى تعامل بنك الاستثمار القومى معنا لكى تقدم لنا مبالغ الاستثمارات التى نحتاجها لانشاء المحطات والشبكات وغيرها ولاتقل سنويا عن ٨٠ مليون جنيه، نحصل على المبلغ كقرض بفائدة كانت ١٨٪ وخفضت الى ١٥٪ اخيرا لكنها لاتزال بالقطع اعلى من فوائد البنوك الاخرى التى هبطت الى ١٢٪ فقط.

سعد الدين الديب

**المتر للمنازل بـ ١٠ قروش فقط وتكلفته ٤٣ قرشا وخسائرنا ٨٠ مليونا والدعم توقف تماما!**

## لمسات ■

■ التعريف اللغوى والدينى والقانونى والاجتماعى والاقتصادى والاخلاقى للفساد.. يعرفه تماما الذين يعانون منه.. أما المفسدون فعذرهم معهم.. لانهم يجهلون بالقطع هذه التعريفات.. وإلا لما افسدوا!!

■ لاتصدقوا الذين ينعون أن «خيبة الأمل راكبة جمل».. فالمؤكد أن وسائل النقل فى بلدنا لم يعد من بينها الجمل!

■ كيف نطالب التجار بضرورة الالتزام بشعار «الزبون دائما على حق».. ماداموا أصبحوا يصنفون فى أن «الزبون دائما على فلس»؟!

■ ليست كل الأمية شرا.. وليست كل القراءة والكتابة خيرا.. فكثيرا ماتكون «الغيبوبة» عن الواقع.. أرحم ألف مرة من «اليقظة» على الآمه!

■ من هو الافضل: منحرف يشكو التخمة.. أم شريف يعانى الجوع؟.. بالطبع الاجابة فى تعاليم الدين.. غير الاجابة فى تحديات المعيشة.. ولكل انسان أن يختار بينهما فى امتحان الحياة! فكثيرا

● بيع الياميش بالتقسيط ●

الياميش بالتقسيط

تسهيلا على زبائننا الكرام «الحسنة» بالتقسيط المريح

« بدون تعليق »

ماهر داود

## اجتماعيات



[ بقية الاجتماعيات ص ١٩ ]

## ليست أسرارا

■ المستشار عبدالحميد شاهين أمين صندوق نادى الزمالك.. أكد ان سر عدم موافقة الزمالك على الاشتراك فى كاس الاتحاد التنشيطية، المقرر اقامتها فى فترة توقف الدورى العام لكرة القدم يرجع لكونها كاسا «وهمية» لن تعود باى نفع على الاندية او اللاعبين.

■ برر شطة مساعد مدرب فريق كرة القدم بالنادى الاهلى ما حدث من حسام حسن لاعب الفريق فى مباراة المصرى والتى ادت الى طرده، قال: عندما تلقينا خبر ايقاف ابراهيم ليلة المباراة ذهبت لحسام لأبلغه به لكننى فوجئت به يستقبل هذا الخبر بمنتهى البرود، واصر على القيام بمهمة ابلاغ شقيقه ابراهيم الذى استقبله بنفس البرود. واضاف شطة: ان برود اللاعبين «الظاهرى» انعكس على سلوك حسام فى المباراة وادى الى انفجاره!!

■ انتقد د. مرعى حسين مدرب فريق الصيادين للهوكى موقف اتحاد الهوكى من مباراة الشرقية والشرطة فى الدورى، والتى تم تأجيلها لاجل غير مسمى بسبب اعتراض الحكام على عدم صلاحية ملعب الشرطة لاقامتها. وقال: ان الملعب سبق واقيمت عليه جميع مباريات الدورى دون شكوى، فلماذا التفرقة فى المعاملة. واضاف: علينا ان ننتظر نتيجة المباراة.. ففى حالة فوز الشرطة ستلعب معها هى والشرقية دورة فاصلة لتحديد بطل الدورى.

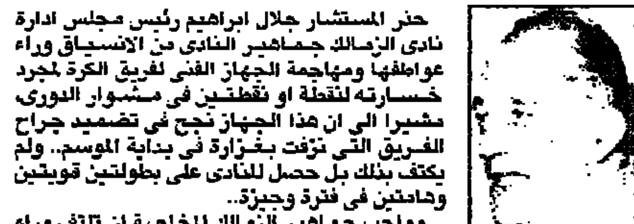
■ «فيلكس».. لاعب فريق كرة القدم بالنادى الأهلى يحرص على تلبية دعوات الافطار التى توجه له من زملائه فى الفريق.. برغم انه لايصوم.
اقرب اصدقاء فيلكس الذين لايفارقونه هم تامر حنفى ومصطفى كمال وهادى خشبة، وهم ايضا اكثر من وجه له دعوات الافطار.

■ مسئول عالى المستوى بنادى الترسانة اكد ان حسن الشاذلى المدير الفنى السابق للفريق الاول لكرة القدم لن يتم السماح له بتولى مسئولية تدريب اى فريق بالنادى فى ظل مجلس الادارة الحالى. وقد برر المسئول هذا القرار بقوله: ان حالة التدهور التى مر بها الفريق فى الفترة الماضية، والتى مازال يعانى منها حتى الآن سببها الشاذلى الذى حارب النجوم واجبرهم على الاعتزال وهم فى قمة عطائهم..

■ محمد سمير او «مودى» لاعب الفريق الاول لكرة السلة بنادى الزمالك اصبح من الاعمدة الرئيسية لفريقه هذا الموسم.
ويؤكد بعض الخبثاء ان هذا لايرجع الى ارتفاع مستواه الفنى وانما يرجع فى المقام الاول الى وجود مصالح خاصة تربط بين والد اللاعب والمدير الفنى للفريق!

■ حذر اللواء عبدالمنعم الحاج رئيس نادى الترسانة اللاعب اسلام يوسف حارس مرمى الفريق الاول لكرة القدم من التمادى فى الاستهتار والتهاون فى اداء تدريباته مما أثر بشكل واضح على مستواه. وقال الحاج: لست راضيا عن مستوى اسلام يوسف فى الفترة الأخيرة واتمنى ان يعود لمستواه الطبيعى ويتخلص من الأوهام والمشاكل التى يعيش فيها.

٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة



● جلال ابراهيم:
## جماهير الزمالك «حيرتنى»

حذر المستشار جلال ابراهيم رئيس مجلس ادارة نادى الزمالك جماهير النادى من الانسياق وراء عواطفها ومهاجمة الجهاز الفنى لفريق الكرة لمجرد خسارته لنقطة او نقطتين فى مشوار الدورى، مشيرا الى ان هذا الجهاز نجح فى تضميد جراح الفريق التى نزفت بغزارة فى بداية الموسم.. ولم يكتف بذلك بل حصل للنادى على بطولتين قويتين وهامتين فى فترة وجيزة..
وواجب جماهير الزمالك المخلصة ان تلتف وراء الجهاز الفنى وتساند الفريق حتى يجتاز الكبوة التى يمر بها.
وقال رئيس النادى ان بطولة الدورى مازالت فى الملعب ولن تحسمها الا المباريات الاخيرة من عمر المسابقة.
لذلك لاداعى للقلق او التوتر طالما ان الامل موجود والفرصة مازالت قائمة.
واكد المستشار جلال ابراهيم ان مجلس الادارة لن يدخر وسعا فى مساندة الفريق وجهازه الفنى حتى يجتاز الازمة التى يمر بها مشيرا الى ان المجلس ليس بالسذاجة او الغفلة بحيث يستمع الى كلمات مثيرى عدم الاستقرار الذين بدأوا يطالبون بتغيير الجهاز الفنى مؤكدا ان كفاءة الجهاز الفنى الحالى لايختلف عليها اثنان وسيظل المجلس يؤازره ويسانده حتى نهاية الموسم.

# مفاجأة: الاهلى زعيما للكرة الافريقية !

مفاجأة .. الاتحاد الافريقى لكرة القدم.. كشف سر الضجة المثارة حول انسحاب الاهلى من البطولات الافريقية .. بعد ساعات من صدور قرار مجلس ادارة الاهلى.. اصدر الاتحاد الافريقى لاول مرة فى تاريخه تصنيفا للاندية فى القارة.. وفاز الاهلى بلقب زعيم افريقيا الكروى.. وتصدر قائمة الاندية المتميزة فى تاريخها.. رغم ان النتيجة تستحق تكريم النادى المصرى العريق.. صدرت قرارات ذبح لاعبيه.. وادانة المسئولين عن جهازه الفنى والادارى .. لتفجير قنبلة من الدخان حول الانجاز الضخم لنجوم ابناء الجزيرة.. وبدلا من وصول شهادة تقدير للنادى.. وصلت ورقة ايقاف ابراهيم حسن لمدة عام .. وانذار هاريس وطارق سليم.. واخطار الاتحاد الدولى بالقرارات.. فهل اخطره بتاريخ الاهلى ونتيجة التصنيف الذى يكشف سر ازمته الاخيرة مع الاتحاد الافريقى والتى يحاول البعض ان يوهمنا بانها ضجة لا تؤثر فى الكاف، وهو اختصار لاسم الاتحاد الافريقى.
صدرت قبل ساعات نشرة «كاف نيوز» تحمل تتويج الاهلى زعيما للكرة الافريقية من خلال التصنيف الذى اجراه الاتحاد الافريقى مؤخرا بمناسبة انتهاء ٥٠ بطولة افريقية للاندية.. وتم اعلان النتيجة بالكامل.. وجاء الاهلى فى المركز الاول ولقب زعيم افريقيا الكروى الاول برصيد ٣٤ نقطة وخلفه كوتوكو الغانى فى المركز الثانى برصيد ٣٢ نقطة وكانون ياوندى الكاميرونى فى المركز الثالث برصيد ٢٧ نقطة.
وتأخر ترتيب باقى الاندية المصرية فى التصنيف فاحتل الزمالك المركز السادس برصيد ١٩ نقطة، والاسماعيلى فى المركز الرابع عشر برصيد ١٢ نقطة، والمقاولون العرب فى المركز الثامن عشر برصيد ١١ نقطة، وغزل المحلة فى المركز الـ ٤١ برصيد ٥ نقاط، والاتحاد السكندرى فى المركز الـ ٧٢ برصيد ٣ نقاط، والاوليمبى السكندرى فى المركز ١١٣ برصيد نقطة واحدة.
جاء نظام التصنيف بمنح الفائز بالبطولة ٤ نقاط والمهزوم فى النهائى ٣ نقاط والخاسر فى الدور قبل النهائى نقطتين، والمتأهل لدور الثمانية نقطة واحدة. وبحساب مجموع الاندية، جمعت مصر ٨٥ نقطة احتلت بها المركز الاول ثم الكاميرون ونيجيريا فى المركز الثانى برصيد ٦١ نقطة وغانا فى المركز الرابع برصيد ٥٤ نقطة، وزائير فى المركز الخامس برصيد ٥٣ نقطة، وكوت ديفوار فى المركز السادس برصيد ٤٥ نقطة والجزائر فى المركز السابع برصيد ٤١ نقطة.



فتى الكاراتيه الطائر:
## ابتسم أنت من مصر !

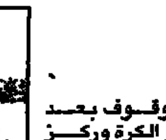
●● خارج الوطن...
نفقد اسماءنا .. وتبقى مصريتنا...
وخارج الوطن.. سقط اسم كريم شريف حين سافر لتمثيل مصر فى بطولة العالم للكاراتيه التى اقيمت فى المجر فى ديسمبر الماضى.. وبقيت جنسيته...
ذهب وجده لايحمل الا عمره الصغير (١٢سنة) الغربة فى عينيه الامل فى قلبه .. الحزن معه..
فى طابور العرض كان المصرى الوحيد بينما فرق العالم كله تلف المكان بعشرات الاعلام والاف الهتافات والمشجعين!
لم يهتز .. ازداد ارادة بان يحقق لوطنه انتصارا!!
حين نودى اسمه.. لم يصفق احد.. ازداد ايمانا بان يحقق هتافا لمصر!
زارته دمعة.. من حيث لا يدرى! .. جاء البكاء كانه يواسيه ويشجعه... ولعب كريم شريف.. لعب .. واهتزت الايدى بالتصفيق.. والافواه بالهتاف سمع - اخيرا - اسم مصر يتمشى فى سماء «بودابست»
لمح مصر.. تبتسم..
كانت تبتسم.. له!
يقول كريم : لحظتها.. تمنيت احدا يقسم معايا فرحتى.. كنت سعيدا بالعلم المصرى الوحيد وهو «بيرفرف» بين صوابعى لما الحكام اعلنوا انى فزت بالمركز الرابع على العالم فى الكاراتيه.. كان نفسى اصرخ واعلن لكل العالم ان اللى فاز موش انا .. دى مصر!
غسلت «وشى» دموع كثيرة .. عرفت بعد شوية انها دموع الفرحة.. قد ما هى دموع انتصار! رجع جوايا كل عمرى الصغير.. كانه فيلم سينما.. لما تعلمت السباحة وعمرى ٣ سنين.. لما لبست بدلة الكاراتيه ولسه «يادوب» عمرى ٤ سنين.. لما فزت باول بطولة وعمرى ٥ سنين.. اول مرة شفت الاهرامات وعمرى ٦ سنين . اول مرة اكتب اسم مصر فى كراريس مدرستى وعمرى ٧ سنين.. لما صليت فى الحسين وعمرى ٨ سنين.. لما عرفت يعنى ايه تحدى وعمرى ٩ سنين لما بقى عندى احلام وعمرى ١٠ سنين.. لما انضميت لمنتخب مصر فى الكاراتيه وعمرى ١١ سنة.
عارف كان نفسى فى ايه وقتها..
مصر تيجى تحط ايدها الدافئة على كتفى .. و«تبوسنى» فى رأسى.. وتقولى: ربنا يحرسك يا ابنى!!

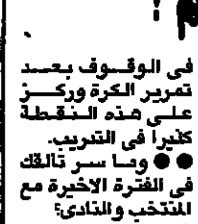
كريم شريف

..............
كريم.. قرر ان يكون الاول على العالم فى لعبة الكاراتيه!
ولم يدخر القرار فى حقيبة امنياته.. لقد بدأ تدريبات شاقة وعنيفة من اجل تحويل القرار الى حقيقة.
انه كما يقول: اللى جوايا .. لسه ما خلصش!.. امتى الكاراتيه تبقى لعبة معترف بيها اوليمبيا؟! نفسى لما اكبر ابقى «قد الدنيا» زى بابا باتمنى ارد الجميل لكل اللى ساعدونى وشجعونى من غيرهم لا كنت رحت ولا جيت!
........
خارج الوطن .... نفقد اسماءنا...
وتبقى ملامحنا .. وبشرتنا .. وصوتنا.. ومصريتنا....
بامارة : شريف !

**يسرى الفخرانى**

حمزة الجمل .. «إرهابى الملاعب»!
## غلطتى لن تتكرر .. وانحنى تقديرا للتحكيم !




حمزة الجمل

مستواه يرتفع مباراة بعد الاخرى.. وصل الى النضج الكروى وثبت اقدامه فى صفوف الاسماعيلى والمنتخب القومى.
ولكن يبقى اسم حمزة الجمل مرادفا للشغب والعنف والخشونة ويبقى دائما فى قفص الاتهام بسبب حماسه الزائد فى الملعب ومعه كان هذا الحوار:
●● هل اصبحت ارهابى الملاعب؟
● والله انا انسان ملتزم.. ونشأت فى اسرة ريفية محافظة .. وعمرى ما فكرت «اتخانق» ولكن الجماهير اخذت عنى انطباعا اننى مشاغب دون ان يسمعونى.
●● ونحن نسمعك؟
● اكره الظلم وعندما اتعرض له لا ادرى ماذا افعل.. ولكنى خارج الملعب هادىء جدا واسالوا زملائى.
●● متى ستخلع الفانلة؟
● غلطة ولن تتكرر.. ونصيحة لكل لاعب الاعتراض لن يجبر الحكم على تغيير قراره.
●● انك تعلمت بعد واقعة عصام صيام، وعلقة الترسانة؟
● نعم وكنت فى حالة سيئة جدا.. واغلق على نفسى باب الغرفة وابكى بحرارة شديدة لاننى تورطت فى الشغب «غصب عنى» ولان هذا ليس طبعى!
●● وبعيدا عن الشغب.. انت لاعب شكلك «مستفز» داخل الملعب؟
● لازاى!
●● تلعب بجدية وحماس لدرجة العنف وكانك فى حرب وليست مباراة؟
● هذا ليس عنفا.. ولكنى راجل فى الملعب اؤدى برجولة وحماس واكره الدلع جدا ومافيش حاجة اسمها لاعب بيخاف على رجله لان الاصابة بتاعت ربنا!
●● لماذا تخاصم الابتسامة وجهك طوال المباراة حتى وفريقك فائز؟
● بمجرد ان انزل الملعب لا افكر فى اى شىء سوى اسعاد الجماهير ولذلك انسى نفسى واكون حريصا على عدم اللعب «بدلع» حتى لا احرق اعصاب ملايين المتفرجين!
●● لماذا تصر على التسديد على المرمى .. رغم ان معظم تسديداتك طائشة؟!
● اعمل ايه يموت الزمار وصباعه بيلعب.. فانا املك موهبة التسديد على المرمى واحرزت من قبل اهدافا كثيرة ولكن عندما تم ايقافى لمدة عام ونصف العام فقدت قدمى الحساسية على الكرة ولذلك احاول حاليا التدريب على التسديد لكى تستعيد قدمى حساسيتها مرة اخرى!
●● وايضا تحاول استعراض مهاراتك الفردية فى الملعب زيادة عن اللزوم؟
● اعترف بذلك ولكن لازم اهاجم ولازم ادافع وعندما استلم الكرة واقوم بالمراوغة للاعب واثنين وتنجح المحاولة واصنع هجمة.. اتمادى فى ذلك وبالنسبة لى اهم شىء الا يدخل هدف مرماى!
●● ماذا اضاف الشيخ طه للمنتخب؟
● الثقة والسرعة وقضى على عادة اللاعب المصرى فى الوقوف بعد تمرير الكرة وركز على هذه النقطة كثيرا فى التدريب.
●● وما سر تالقك فى الفترة الاخيرة مع المنتخب والنادى؟
● «الحرمان» لاتندهش فانا اعشق الاكل جدا.. مفترى اكل لا احرم نفسى من شىء ولذلك لاحظت منذ شهرين تقريبا ان وزنى زاد عدة جرامات فقررت عمل رجيم قاس وحرمت نفسى من كل شىء فاصبحت اتحرك بخفة ورشاقة داخل الملعب.
●● جماهير الاسماعيلى تقول انك اصبحت مغرورا بعد شرائك سيارة ثمنها ٦٠ الف جنيه؟
● ازاى .. هذا اتهام ليس له اساس من الصحة لان الكرة والشهرة لم تؤثر على شخصيتى وكل ما هناك اننى هادىء الطباع جدا خارج الملعب مما يجعل البعض يفسر هذا على انه غرور!
●● انت «مبذر» جدا وتنفق كل فلوسك على شراء الملابس؟
● اما بنعمة ربك فحدث.. طالما ربنا اعطانى لا اتردد فى شراء اى شىء يعجبنى.. اللبس ده حاجة فى دمى وعندما كنت فى الامارات قمت بشراء حزام ثمنه ٨٠٠ جنيه.. بصراحة اشعر بضعف امام الملابس!

**أكرم يوسف**



● محافظ الجيزة:
## نفكر فى بطولات عالمية فى احضان الاهرامات!

فى ظل الكثافة المعمارية الرهيبة التى تعانى منها القاهرة والجيزة الان.. انا اؤمن بان استثمار ما تبقى من ارض فضاء فى بناء ملعب مفتوح او حديقة عامة افضل مليون مرة من اى مشروع اخر!
بهذه الكلمات بدأ الدكتور عبدالرحيم شحاته محافظ الجيزة تصريحه للاهرام الذى قال فيه: لقد آن الوقت الذى يجب ان نتدارك فيه سلبيات اخطاء قديمة وقعت وانا تعليماتى محددة وواضحة: كل ارض فضاء للمحافظة يتم تحويلها فورا الى ملاعب وحدائق لكى نستثمر فيها الشباب بان يخرج طاقاته فى انشطة الرياضة المختلفة بما يعود على المجتمع بالنفع.
وانتقل د. عبدالرحيم شحاته للحديث عن مراكز الشباب فقال : الحمد لله فإن محافظة الجيزة ربما تكون الوحيدة التى تملك كما ونوعا .. هذه النوعية من مراكز الشباب التى تقوم فعلا بالواجبات التى انشئت من اجلها، مما جعل مراكز الشباب فى قرى الجيزة بنشاطها وعدد الممارسين فيها تعادل اندية كبيرة فى اماكن اخرى!
وتحدث محافظ الجيزة عن طموحاته بالنسبة للرياضة فى الجيزة فقال: حاليا ادرس لجذب لاثار الجيزة السياحة الرياضية. وانا افكر فى ان نقيم بمنطقة رؤيا الاهرامات مضمارا قانونيا يمكن ان تنظم عليه بطولات العاب قوى عالمية تنقلها الاقمار الصناعية للعالم كله فى حراسة الاهرامات نفكر فى اشياء كثيرة قريبا باذن الله ستصبح واقعا نعايشه ونستفيد منه.

محمد رشوان
## امتحان جديد لتلاميذ رشوان

يدخل تلاميذ رشوان اليوم - الجمعة - امتحانا جديدا فى بطولة فرنسا الدولية والتى تاتى فى اطار اعدادهم لدورة اتلانتا الاوليمبية وهم اشرف بهجت وباسل الغرباوى . واحمد بالى، وهبه رشيد، ونورا حسن، ومعالى، ومروة على موسى .
واكد العميد ضياء الدين البيومى وكيل اتحاد الجودو بانه تم اختيار اربعين لاعبا ولاعبة من خلال بطولات الجمهورية وتم تصفيتهم خلال معسكر بالمركز الاوليمبى مع مراعاة صغر السن كشرط للسفر للبطولة فمروة موسى ١٤ سنة وباسل الغرباوى ١٦ سنة.. وقد اكتسبا خبرة طيبة من خلال الاحتكاك القوى فى بطولة افريقيا الاخيرة بالقاهرة وسوف ينضم لهما اللاعب ايمن الشيوى المحترف فى نادى السين الفرنسى.. وهو يعتبر من الركائز الاساسية للمنتخب ولديه خبرة كبيرة وسبق له الفوز ببطولة افريقيا وحصل على المركز الخامس فى دورة البحر المتوسط فى مونبلية ولاصحة لوجود خلافات بيننا وبينه لعدم حضوره لبطولة افريقيا.

● رضا عبدالعال نجم خط وسط فريق كرة القدم بالنادى الاهلى قال إن مباريات فريقه القادمة فى مسابقة الدورى سوف تشهد المزيد من تالقه، مشيراً إلى رضائه التام عن مستواه حالياً، واضاف أن الطابع الدفاعى «البحت» لمعظم الفرق المنافسة فى الدورى والرقابة اللصيقة عليه هما سبب الحد من خطورته، وكذا خطورة محمد عبدالجليل زميله فى خط الوسط.
..........
● قرر الجهاز الطبى لفريق كرة القدم بالنادى الإسماعيلى منح «صلاح أبوجريشة» نجم هجوم الفريق راحة تامة لمدة ثلاثة أسابيع يعود بعدها للملاعب إثر إصابته الجديدة فى مفصل قدمه اليمنى نتيجة احتكاك فى كرة مشتركة مع سامى الشيشينى مدافع الزمالك .
..........
● قرر فؤاد شعبان المدير الفنى لفريق كرة القدم بنادى الترسانة إقامة تدريبات الفريق الأساسية خلال شهر رمضان بعد الإفطار مباشرة.. وقد قامت إدارة النادى بإجراء الترتيبات اللازمة لإنارة الملعب ليلاً!
..........
● يحيى نبيل مدافع فريق كرة القدم بنادى الزمالك أعرب عن حزنه الشديد لعدم حصوله على فرصة كاملة مع الفريق الأول حتى الآن، وقال: إن هذا الموسم هو الرابع لى مع الفريق.. ورغم ذلك فانا لااعلم بالضبط متى ساحصل على الفرصة التى استحقها؟!
..........
● قرر المعلق الرياضى «مدحت شلبى» العودة مرة اخرى إلى مجال التدريب فى كرة القدم، بعد انقطاع دام موسماً كاملاً بسبب انشغاله فى تصوير بعض البرامج التليفزيونية التى يقوم بتقديمها. سبق لمدحت التدريب لمدة ١٤ موسماً متصلاً تولى فيها ناديى الشمس وإسكو وحصل خلالها على دورتين تدريبيتين من انجلترا وايطاليا بالإضافة إلى الدورات التدريبية الداخلية فى مصر وهو يستعد حالياً للسفر إلى المانيا لحضور دورة تدريبية خلال شهر يونيو القادم.
..........
● عادل طعيمة مدرب فريق كرة القدم بنادى جمهورية شبين اكد ان روح اللاعبين المعنوية العالية هى التى ساعدته على الحفاظ على المركز السابع فى جدول مسابقة الدورى.
واشار إلى أن فترة توقف الدورى وما قام به من مجهودات فى تدريب اللاعبين على التسديد وإحراز الأهداف ساعدت كثيراً فى تفادى أزمة الفرص الضائعة بالجملة، والتى كان لها اثرها على نتائج الفريق.
..........
● قال محمود ابوالدهب نجم دفاع الأهلى انه يعتبر مباراة فريقه مع المصرى بمثابة شهادة ميلاد لنجوميته مع الفريق، واكد انه سيستغل فرصة اعتماد الجهاز الفنى عليه بصفة اساسية خلال المباريات القادمة فى الدورى.
● السكبرواتى «جوسيب ويبر» - ٢٩ عاماً - ونجم نادى براج البلجيكى سوف ينضم إلى صفوف المنتخب البلجيكى بعد أيام عقب حصوله على الجنسية البلجيكية.. جوسيب هو هداف مسابقة الدورى للموسم الحالى والماضى.
..........
● تقدم جلال الجرحى مدرب الفريق الأول لكرة اليد بنادى الترسانة باستقالته إلى إدارة النادى بعد إتمام تعاقده مع نادى الانصار السعودى - احد اندية دورى الدرجة الثانية - لمدة موسم واحد فقط.
..........
● عمرو عبدالسلام حارس مرمى فريق كرة القدم بنادى الزمالك الصاعد اكد انه لايشعر باى قلق لعدم حصوله على فرصته مع الفريق الأول حتى الآن مشيراً إلى انه يكفيه ثقة الكابتن الجوهرى بمستواه الفنى.
..........
● طلب اتحاد كرة اليد من نظيره السويدى ترشيح حكمين من السويد لإدارة مباريات الدورة المجمعة الثالثة لبطولة الدورى الممتاز «أ» المقرر إقامتها فى مجمع الصالات المغطاة باستاد القاهرة فى الفترة من ٢٣ إلى ٢٥ فبراير الحالى.
يذكر أن الحكمين المصريين ياسر سليم وحسن على قد شاركا فى إدارة مباريات بطولة السويد الدولية فى ديسمبر الماضى بناء على رغبة الاتحاد السويدى.
..........
● بعد الانتهاء من النجم البرازيلى «روماريو» ببيعه لنادى برشلونة الاسبانى فى الموسم الماضى مقابل ٤ ملايين دولار.. يقوم المسئولون عن نادى «إيندهوفن» حالياً بمحاولة ضم مواطنه «زى إلياس» الذى يلعب لنادى «ساوباولو» حيث يعرضون على النادى البرازيلى مبلغ ١,٤ مليون دولار مقابل للنجم البالغ من العمر ١٧ عاماً.

رضا عبدالعال

فؤاد شعبان

محمد أبوجريشة

## قالوا هذا الاسبوع .. قالوا هذا الاسبوع ..

● أسباب انسحاب الأهلى موضوعية لأن الاشتراك فى بطولات الأندية الافريقية يرهق ميزانية النايين، وأعتقد أن الاشتراك عربيا أوفر ماديا ومكسب كبير خاصة بعد ارتفاع مستويات الأندية العربية ويكفينا اشتراك المنتخب فى افريقيا..
[المستشار جلال ابراهيم]
رئيس نادى الزمالك

● لايهمنى أن العب بطريقة جيدة.. ثم أخسر النقطتين!!
[آلن هاريس]
المدير الفنى للأهلى

● لاعبو المنتخب قادرون على الفوز بكاس الأمم لانهم اذا كانوا فى قمة مستواهم وروحهم العالية ليسوا أقل باى حال من الأحوال عن محترفى افريقيا..
[هانى رمزى]
لاعب منتخب مصر ونادى نيوشاتل السويسرى

● قرار الاتحاد الدولى بايقاف ابراهيم حسن لاعب الأهلى لمدة عام محليا قرار فريد من نوعه حيث لم يسبق للاتحاد الدولى أن أضاف عقوبة المنع من اللعب محليا على العقوبات التى تتخذها الاتحادات القارية..
[مصطفى فهمى]
سكرتير الاتحاد الافريقى

● الكرة الافريقية تطورت بطريقة مذهلة.. ولكنها مازالت بعيدة عن الفوز بالمونديال.. وأرشح كلا من المانيا والأرجنتين وايطاليا وهولندا للفوز بكاس العالم، اما فرصة البرازيل للفوز بالكاس للمرة الرابعة فى الصيف المقبل فصعبة للغاية لأن الفريق ليس بالصورة القوية واعتقد أن الشعب البرازيلى يعيش فى وهم أن منتخبه فاز بالفعل بكاس العالم ولكن يجب عليه أن يستيقظ ليرى كيف تأهل بصعوبة على قدم روماريو..
[بيليه]

■ تؤكد «٧ أيام رياضة» ان ناديا كبيرا يلعب هذا الأسبوع قد جمع في سرية تامة من خلال بعض اعضائه الأثرياء مبلغ ٥٠ الف جنيه لزوم مباراة صعبة مع نادي اشتهر بالمفاجات الكروية!.. نفس اللعبة تكررت في العام الماضي بين الناديين في مباراة كانت فاصلة للنادي الكبير!.. التفاصيل والأسماء لدينا!!

■ سادت حالة من التذمر بين صفوف لاعبي الرماية المصريين، مما أدى الى عدم اشتراكهم في بطولة كأس الاتحاد التي كان من المقرر اقامتها الأسبوع الماضي..

سبب تذمر الرماة كان مرجعه اعتراضهم على تخاذل الاتحاد في استخراج تصاريح السلاح الخاص بهم، مما أدى الى قيام الشرطة بالقاء القبض على احد الرماة وهو في طريقه للتدريب ومعه سلاحه. والنتيجة انه ظل محتجزا في قسم الشرطة لمدة يومين، وبذل زملاؤه جهودا خارقة للافراج عنه.

■ ابدى يحيى عبدالحارث بطل افريقيا في المصارعة شكواه للمسئولين من عدم وجود أطباء بالمركز الأوليمبي للقيام بعمليات الاسعاف السريعة باعتبار لن المصارعة من اللعبات العنيفة ووارد ان تحدث فيها اصابات جسيمة تحتاج للعلاج المباشر وهو ما حدث مع اللاعب مجدي كامل الذي أصيب في التدريبات وكان يحتاج للعلاج بسرعة حتى لا تتفاقم اصابته.

■ تقدم نادر عبدالحليم لاعب الفريق الأول لكرة السلة بنادي الزمالك بطلب الى اللجنة الرياضية بالنادي يطلب فيها الاستغناء بعد أن قرر الجهاز الفني ايقاف راتبه الشهري لأجل غير مسمى ودون سبب معروف!

■ لاعبو منتخبات مصر القومية يقومون باساءة استخدام مصاعد المركز الأوليمبي، وهو ما تسبب في تكرار تعطل هذه المصاعد!! اللاعبون يقومون بهذا الأمر كنوع من الدعابة فيما بينهم، كما انهم لا يبالون بموضوع زيادة عدد الموجودين بالمصعد عن الحد المسموح.. وستكون النتيجة انتهاء العمر الافتراضي للمصاعد قبل الأوان!!

■ وضع جهاز الرياضة اتحاد التايكندو في مأزق حرج بعد رفضه الموافقة على اقامة البطولة العربية الثالثة للتايكندو في القاهرة ورغم موافقة عشر دول عربية على المشاركة في البطولة التي تشهد مشاركة فرق الآنسات لأول مرة..

والطريف ان جهاز الرياضة برر رفضه بحجة ان الاتحاد العربي لم يوافق على اقامتها في حين ان الاتحاد العربي لم يتأسس بعد!

■ تلقى علاء حسب الله الظهير الأيسر للفريق الأول لكرة القدم بنادي الترسانة عرضا للانضمام الى صفوف نادي الوكرة القطري في الموسم القادم..

وقال علاء: اذا لم يوفر لي الترسانة الاستقرار المادي ويعوضني عن الاحتراف في اي ناد اخر فانني سوف انتقل الى نادي الوكرة فورا. خاصة بعد ان اصبحت الكرة هي مصدر دخلي الوحيد.

**ليست أسرارا**

٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة

● شوقي عبد الشافي مدرب فريق كرة القدم بالنادي الأهلي طالب لاعبي فريقه «الاحتياطيين» بالصبر، واكد ان كل لاعب سيحصل على فرصته كاملة ولكن في الوقت المناسب مثلما حدث مع ابوالدهب ورضا عبدالعال، ونفى مسئول الاهلي عن نفسه وعن هاريس المدير الفني للفريق شبهة تعمد الوقوف في طريق اى لاعب.

..........

● المهندس نور الدالي رئيس نادي الزمالك السابق حذر الجهاز الفني للمنتخب القومي لكرة القدم من الاستغراق في التفاؤل بعد الفوز بكاس دورة الإمارات الودية مؤكدا أن المنتخب مازال في حاجة إلى فرص لاحتكاك جادة وقوية لتكشف عن مستواه الحقيقي قبل «معمعة» تونس.

..........

● حصل فريق الشمس للناشئين تحت ١٤ سنة على بطولة الجمهورية لكرة الطائرة، وذلك بعد فوزه في المباراة النهائية التي اقيمت يوم الخميس الماضي على النادي الأهلي ٣/صفر. يضم الفريق الحائز على البطولة والذي يقوده المدرب محمد فيروز، تسعة عشر لاعبا هم: رامي مسلم وايهاب سعد، وخالد عباس وحسام جمال الدين وتامر بهاء وهيثم رفعت وأحمد عصام واحمد عبدالرحمن وطارق سامي وحاتم رءوف وهشام احمد ومحمد محسن وكريم بشرى وهاني كرداني وعمرو الخطيب ورامي الخشاب ومحمد ابو العلا وهيثم ممدوح ومحمد حمدي.

وكان الفريق قد فاز ببطولة الدوري لمنطقة القاهرة حيث لعب اثنتي عشرة مباراة فاز فيها جميعا كما ادى الأدوار النهائية للبطولة والتي اقيمت على ملاعب نادي سبورتنج بمدينة الاسكندرية بدون هزيمة واحدة في المباريات التسع التي لعبها على مدى ثلاثة أيام.

..........

● رشح العميد خليل زكي رئيس لجنة المدربين باتحاد كرة اليد ثلاثة مدربين لحضور الدراسات الدولية التي تنظمها المجر في الفترة من ٢٣ مارس إلى ١٥ يونيو القادمين.. المدربون هم احمد عبدالقادر مدرب نادي الأوليمبي وعمرو حافظ مدرب نادي الطيران واحمد عبدالسلام مدرب نادي المقاولون.

..........

شوقي عبدالشافي

نور الدالي

محمد فيروز

● حسن الشاذلي المدير الفني لفريق كرة القدم بنادي الترسانة سابقا يقوم باداء تدريبات يومية على ملعب النادي، وذلك لاستغلال وقت فراغه في الحفاظ على لياقته البدنية.

..........

● عمرو الصديدي لاعب كرة القدم بالأهلي أعرب عن سعادته لاختياره ضمن صفوف المنتخب القومي بصفة دائمة رغم مشاركته «المحدودة» في مباريات الأهلي وقال إنه يأمل في احتلال مكان أساسي في فريق نادية ليدعم موقفه مع المنتخب.

..........

● حمزة الجمل.. اطلقت عليه جماهير الإسماعيلية لقب «حمزة كويمان».. سبب التسمية يرجع إلى التشابه الذي تراه الجماهير بين حمزة وكويمان لاعب منتخب هولندا في طبيعة أداء كل منهما.

..........

● تقام يوم الجمعة القادم بالمركز الأوليمبي بالمعادي، نهائيات بطولة الجمهورية لتنس الطاولة.. تبدأ المباريات في السابعة والنصف مساء حيث تقام مباريات الناشئين تحت ٢٠ سنة بين فريقي الأهلي والزمالك، وفي الثامنة والنصف تختتم مسابقة عمومي السيدات يليها نهائي بطولة عمومي الرجال في العاشرة مساء.

..........

● ياسر عبدالوهاب نجم الفريق الأول لكرة السلة بنادي الزمالك اعترف بهبوط مستواه في الفترة الأخيرة ويبرر ذلك بقوله إنه مازال متأثراً بالإصابة التي لحقت به في بداية الموسم ولم يشف منها حتى الآن.

..........

● عادت إلى القاهرة.. بعثة فريق اتحاد الشرطة الرياضي لتنس الطاولة بعد مشاركتها في البطولة العربية للشرطة التي اقيمت مؤخراً في قطر.. وشاركت فيها ست دول هي السعودية والبحرين وقطر والكويت ومصر بالإضافة إلى الإمارات.

ضمت البعثة العقيد محمد بهاء منصور.. رئيساً، والنقيب اشرف حلمي، والنقيب محمد عبدالحميد يونس، والنقيب هشام إسماعيل المامون، والطالب احمد كمال العيسوي لاعبين.

يذكر أن فريق اتحاد الشرطة حصل على المركز الرابع، وهو إنجاز طيب خاصة وأن اغلب الفرق المشاركة تمثل منتخبات دولها.

..........

● تقسيم منطقة الإسماعيلية لكرة القدم دورة خماسية رمضانية على كاس المرحومين عطية احمد عطية المحامي وكيل المنطقة السابق وعبدالهادي محمد عبدالهادي مدير المنطقة السابق.

# قالوا هذا الاسبوع.. قالوا هذا الاسبوع..

● حالتي المادية جيدة.. ولاأعاني من الديون.. ومن الممكن أن تاكل بنتاي الكفيار طوال حياتهما.. وأنا حاليا على استعداد للاشتراك في نهائيات كاس العالم القادمة واذا شعرت بانني في حالة جيدة فاستمر في الملاعب حتى سن الخمسين!!

[مارادونا] - كابتن المنتخب الارجنتيني

● استطعت ان اكون فكرة كاملة عن جميع لاعبي المنتخب السعودي بعد هزيمة الفريق أمام كولومبيا صفر/١ ومازلت عند رايي بان كلا من السعودية والمغرب ستحققان مفاجاة في المجموعة السادسة التي تضم هولندا وبلجيكا..

[اليوبينهاكر]

المدير الفني للمنتخب السعودي

● المنتخب المصري نجح من خلال دورة الامارات في استعادة الثقة بعد فترة ليست قصيرة من الاهتزاز الواضح سواء في الأداء او النتائج.. وقد لاحظت تغييرات عديدة اجراها طه اسماعيل في صفوف الفريق لم اشاهدها من قبل..

[عدنان الطلياني] - كابتن منتخب الإمارات

● فشل رادوليسكو لايعني بالضرورة فشل باقي زملائه الرومانيين في مواقعهم. ويجب ان يعلم الجميع أن السبب الرئيسي وراء اقالة رادوليسكو يعود لأسباب نفسية نظرا لانعدام الثقة بينه وبين اللاعبين وليس لضعف امكانياته الفنية كما يدعي البعض..

[عزت ابوالروس]

المدير الفني لاتحاد كرة القدم

● نسعى لعدم الاكتفاء بالتمثيل المشرف وتحقيق مركز متقدم في كاس العالم القادمة لأن المستوى الفني للاعبي المنتخب افضل بكثير من منتخبات اخرى وصلت للنهائيات من اسيا..

[حسنين عمران]

رئيس الاتحاد المصري لكرة السلة

● اعترف بانني صاحب فضل كبير على نجومية الكاس حاليا واعتقد انه ساعدني في ذلك كثيرا..

[البوري] - المدير الفني للاوليمبي

# ياكابتن.. الحكم «وصلوله»!

قامت الدنيا ولم تقعد لأن الاهلي عدل عن راى سابق وقرر عدم الاشتراك في بطولة افريقيا للأندية!. هياج وتهييج للراى العام، واتهامات تصل الى حد الخيانة وبلاغات أمنية على هيئة تصريحات!

معقول قرار مثل هذا يفتح بوابة جهنم هذه؟.. وهل كل الأصوات العالية المتشنجة تدلي برأيها لوجه الله ولمصلحة هذا البلد؟.. وهل حقا هي قضية لاعب أم انها رفض لظلم وتصدى لفساد؟.. واسئلة كثيرة فجرتها هذه القضية تعالوا معا نبحث عن اجابات لها!

فلسفة الاشتراك في مثل هذه البطولات، تكون بهدف رئيسي هو الحصول عليها ومافي ذلك من مكسب ادبي للنادي والدولة، بشرط تحقيق عدة أهداف أخرى خلال مبارياتها.. أولها الاستفادة من الاحتكاك برفع المستوى الفني للاعبين وزيادة وصقل خبراتهم. وثانيها تحقيق مكاسب مادية، وثالثها إشباع رغبة جماهير النادي في تحقيق الانتصارات.

ولعل الأهلي والزمالك قد حققا هذا المكسب الأدبي على مستوى القارة في موسمنا المنقضي.. ولكن خسارتهما فادحة مادية وهبوطهما ملحوظ فنيا!!!

ليسمح لي الكابتن الجوهري المدير الفني للزمالك ومستر هاريس المدير الفني للأهلي أن أسالهما: خوضكما بطولتي افريقيا واجتيازهما بنجاح مفروض انه ينعكس ايجابيا على المستوى الفني للاعبيكم.. فهل حدث ذلك؟.. وهل الفرق المنافسة.. فيما عدا فريقي النهائي كوتوكو وافريكاسبورت.. كانت على المستوى الذي يفيد لاعبي الزمالك والأهلي بالاحتكاك معهما؟.. واذا كانت هناك استفادة فنية قد حدثت.. فكيف تبررا تواضع مستوى الأهلي والزمالك فنيا وبدنيا وذهنيا منذ مباراتي نهائي افريقيا، حيث بدا العك بعدهما بمباراة السوبر وعرض مستمر للآن؟..

لن انتظر إجابتكما لانني أعرف الشكوى المرة من الاجهاد الذي عليه لاعبوكما في الناديين، بسبب رحلات افريقيا الطويلة بما تحمله من تعب وماتخلفه من دوري مضغوط بواقع مباراة كل ثلاثة ايام، اضافة الى إجهاد اضافي للاعبي الناديين الدوليين.. والضحية في النهاية المستوى الذي نراه في الدوري حاليا!

طيب.. اذا كنا لانستفيد من احتكاك ونصاب باجهاد وتخسر ملايين الجنيهات سنويا.. فما الذي يجبرنا على البقاء في بطولة مثل هذه؟.. وهل الحصول على كاسها يساوي هذه الخسارات؟

هنا مربط الفرس.. واساس القضية وسبب كل البلاوى.. ومنشا كل فساد.. مما أوصلنا الى أن الغاية باتت تبرر الوسيلة!.. المكسب.. أصبحوا يريدونه باى طريقة!.. المكسب يريده مجلس الادارة ليبقى على الكراسي!.. ويقاتل عليه المدرب ليلهف المكافاة ويرفع العقد!.. ويتمسك به اللاعبون لأن المكافات بالهبل، ويستقتل عليه الوسطاء وماأكثرهم وأكثر فسادهم لأن في هذا المكسب حياتهم وعليه تدور امبراطورية فسادهم!..

من اجل كل هذه الفئة علت الأصوات التي تنادي بشنق النادي الأهلي، وتتهمه ببيع القضية الافريقية والعمل على تدمير الوحدة الافريقية، والسعي الى مامن شانه تقويض المصالح الوطنية، وكلام هطربيش.. كبير.. كتير

والفساد الذي أقصده هنا هو شراء نتائج المباريات بعد الوصول الى الحكام!.

هذا الكلام يعرفه جيدا اتحاد الكرة الافريقي، والاخ فرح ادو رئيس لجنة حكام افريقيا واتحاد الكرة المصري وكل ناد مصري شارك في بطولة افريقية!

في تصفيات كاس العالم ١٩٩٠ وفي مباراة مصر ومالاوي باستاد القاهرة على وجه التحديد، والتسجيل موجود في التليفزيون.. تخطى لاعب من مالاوي نصف الملعب بعدة أمتار، واطلق صاروخ أرض جو.. لم نراه كمتفرجين ولاحتى شوبير كحارس إلا وهو داخل الشباك!.. ولأن العين مقفولة وليست مستحية بعد إطعام الفم!.. فقد ألغى الحكم الهدف.. ليه ورب الكعبة مافي مخلوق بمن فيهم الحكم يعرف؟!

ونتيجة لوجود بعض الحكام نمتهم أوسع من نفق شبرا، فقد ظهرت مهنة جديدة فورية للتعامل مع هؤلاء الحكام!.. إنهم الوسطاء الذين يأخذون من النادي ويدفعون للحكم!. الوسيط في اخذ اندية مصر الكبرى يحاسب النادي على ١٠ آلاف دولار في المباراة، يلهف منها ثمانية في جيبه ويدفع الفين للطاقم الافريقي!

الأخ فرح أدو رئيس لجنة الحكام الافريقية، اعترف بان حكم مباراة السوبر كان غير موفق وبالحرف الواحد قال انه كان في يومه السيئ، وانا اقول للكابتن فرح بالعكس ده كان يوم سعده .. لأن الحكم بتاعك «وصلوله»!

وكلمة وصلوله هي في لغة الكرة تعبير يوضح أنهم وصلوا الى الحكم... يعني لا مؤاخذة اتفقوا معاه... بالبلدي كدة عكموه!

للأسف هذه هي الحقيقة رغم مرارتها، والمصيبة ان الكل يعرفها والكل يتعامل معها، بعدما أصبح الكل يريد المكسب باى صورة أو وسيلة! فالمسئول يضمن به البقاء على الكرسي، واللاعبون يلهفون عشرات الألوف والمدرب يهبر والوسطاء - وهم كثيرون - مستفيدون! مولد وصاحبه غايب ومافيش واحد فيه عنده دم وخايف على مصر ومصلحة مصر!

... وتأتي جريمة الأهلي في وسط هذه الشبورة، وليست هي قرار الانسحاب كما يعتقد البعض.. انما لانه منذ مجيء مجلس ادارته هذا وهناك قرار بعدم الدفع للحكام تحت أي مسمى!..

والى الأسبوع القادم باذن الله

[المحرر]

## صورة بالقلم
# بيت آل حياتو!

لاداعي لمزيد من الكلام!!

جلوس أبطال العرض في الكواليس .. ظهور الكومبارس على المسرح .. غياب النقاد الحقيقيين .. مرح نقاد المناسبات في الساحة .. يعني ضرورة رفع لافتة «مغلق للتحسينات»! .. والملاهي لا يمكن أن تقدم رواية جادة!

من يملكون الصوت، والصمت أشباح تنحني للرياح .. سهل عليهم إختيار طريق اليأس، بعد أن فقدوا الشجاعة .. لا يقدرون على مقاومة التيار، بعد خنق الحقيقة، وإزهاق روحها .. المصابون في حوادث الصراع على مقاعد المسئوليه .. تعاني كلماتهم من تشوهات في وجه الموضوعيه .. القادرون على مواجهة أنفسهم، لا يحتاجون إلى علاج من مرض جلد الذات!!

واقعية رسم القرارات تحرم الرافضين متعة الهتاف ضدها .. نور الحقيقه لا تحجبه أية إدعاءات .. أرخص المواقف مدفوعة دائما بشيكات تصفية الحسابات !!

«عيسى حياتو» خلع بدلة الدبلوماسية .. أصبح «أستاذ كرسي» في النظرية الانتخابية .. يجيد الفرنسية .. يطلب الامتحان باللغة الانجليزية .. لا يعنيه تعلم اللغة العربية .. خريطة افريقيا الكروية أمامه، واضحة الأصوات .. يمتلك بوليصة تامين لصوت القاهرة .. قرأ الملف السري لأزمتنا الداخلية .. أستوعب تفاصيل تناقضاتنا العلنية .. قرر أن يلعب معنا على المكشوف رفع علم الاتحاد الافريقي يزغرد في الجزيرة .. سمع مكبرات الصوت تنقل له الاحزان من الجبلاية .. عاقبنا بنصوص جامده على الإزعاج .. نسى أن الرحمه فوق العدل ولجيه احيانا .. تجاهل ان روح القانون تنبض عدالة، إذا تحجرت نصوصه!!

«عيسى حياتو» مفترى عليه من تجار الأصوات الصعبه .. إفترى على آل البيت .. أصحاب النوايا الحسنه .. زرع في ملاعبنا أشجار من العقوبات العاقرة.. وقع له الأخوان ابراهيم وحسام حسن بإنفعالاتهما المستمرة على بياض .. سنوا له السكاكين .. إعتبرها هبة ثمنية .. إستخدمها في يوم محظور فيه النبح .. عاقب إبراهيم حسن بأثر رجعي .. قلب فرح «السوبر» إلى جنازة .. أعطيناه الحق فيما لا حق له فيه .. لعبنا في «جوهانسبرج» بنجوم من ورق .. إستثمر الفرصة .. مزقهم بأيدي المحسوبين على ساحات العدالة .. حرقهم بكبريت من إنتاج مصانع «فرح أدو» .. لجنة الحكام سابقا .. حرمنا من تكرار المشاركة في قمة العالم الكرويه .. قلب الكوميديا إلى دراما خلال عرض تصفيات كأس العالم .. عاقب جماهير مصر على شذوذ قلة منهم .. إستمتع بوقوفنا في محكمة «ليون» بإنذار على يد «الفيفا» .. لم يعجبه رد الأهلي والزمالك على الحكم بعجز الكرة المصرية .. والبقيه تأتي في تونس ١٩٩٤!!

«عيسى حياتو» يعلم ان عقارب الساعة لا تدور للوراء .. يؤمن بأن الزمن يمكن أن يجري للخلف .. إنحاز للسنغال ضد الجزائر .. يقدم مصالح الكاميرون على مصر .. يتألم إذا غابت شمس غانا .. تعالجه أمطار إنتصارات نيجيريا .. يشكو من صداع المغرب النصفي .. وتونس في النصف الأخر !! يفرض علينا منهجا من الروايات والمنشورات الوردية .. يحاول إقناعنا بالنهايات الهندسية للأعمال الأدبية .. يخنق حرية السؤال داخل حناجرنا .. نحسب نفسه قاضيا، ومدعيا .. يمنع المتهم من حقه الطبيعي في حضور محاميه .. يصدر أحكاما لا تقبل نقضا، ولا إستئنافا من محاكم أول درجه .. يطمئنه اننا ندور في حلقة مفرغة .. أعصابه هادئة .. يثق في اننا نعاني من أمراض نفسية مستعصية!!

«عيسى حياتو» مدير فني متميز في ادارة الأزمات، إذا واجهه «اتحاد الجبلاية» .. يستدرجنا غالبا للوقت الاضافي .. يطمئنه ضعف مستوى حراس مرمانا .. يهزمنا بضربات الجزاء الترجيحيه .. يطربه سماع صراخنا .. تسعفه نظرية إحتمالنا لمعاني المصير الواحد .. لا يشغله مستقبلنا .. يهمه غموض حاضرنا .. تؤرقه عظمة ماضينا يتعامل معنا بالقطعة .. يلاعبنا بورقه مقر الاتحاد الافريقي .. يضغط على أعصابنا .. يخطط للضربة الأخيرة، بعد أن أصبح مرفوعا من خدمتنا مؤقتا .. لم يبق غير نقل بيت آل حياتو من القاهرة !!

نصر القفاص

# محمد أحمد: من أجل مصر.. أيدت الاتحاد الافريقي ضد الأهلي

سيادة النائب محمد أحمد.. نائب رئيس الاتحاد الافريقي لكرة القدم.. مصري الجنسية.. وموافق تماما على كل العقوبات التي أصدرها الاتحاد الافريقي ضد مصر.

● سيادة النائب.. ان موقفكم لغز كبير!

- أمال.. كنتم عايزني ادافع عن غلط؟!

● لا.. كنا نريد منك أن تنصر الحق!

- الحق ملجاء في تقريري الحكم والمراقب.. وغصب عن عين أهالينا لابد أن نأخذ بهما.. كما ان من تدافعون عنه.. سمعته سبقاه للاتحاد الدولي كمان!!

● لاتنسى أن الحكام والمراقبين الافارقة مطعون فيهم!

- لاأعتقد..

● والـ ١٦ حكما والمراقبين اللذان شطبتموهم مؤخرا؟

- لم أسمع بهذا الكلام.

● مش حضرتك برضه مسئول في الاتحاد الافريقي؟

- الاتحاد الافريقي لايتبع قراراته وعقوباته ضد قضاة الملاعب احتراما لقدسيتهم.

● ومع ذلك هناك العديد منهم يخرج عن هذه القدسية!

- اذا ثبت مابين آيا منهم فلا نتوانى في اتخاذ القرار المناسب ضده.

● اذن.. فالأمر يحتاج فعلا الى اجراء تحقيقات فيما يكتب في تقاريرهم!

- لو فتحنا باب التحقيقات.. فلن ننتهي، وكل سيحلف باغلظ الايمان معضدا موقفه.. لابد في النهاية من حكم وقاض نهائي، وهو امر معمول به على المستوى الدولي.

● الفيديو؟!

- ممكن أن ناخذ به في حالات فقط.

● الفيديو لم يثبت التهمة على ابراهيم حسن.

- ولايمكن أن يبراه أيضا!

● هل شاهدته؟

- وهل الفيديو يصور مايجري في غرف خلع الملابس أو في الطرقات التي حولها؟

● الحكم والمراقب قالا ان تعدى اللاعب كان في الملعب!

- الفيديو لايستطيع التقاط كل شيء في الملعب، خاصة ان الواقعة جرت بعد نهاية المباراة.

● وعيونكم انتم؟!

- مالها؟

● لقد رأيتم معنا مافعله لاعبو افريكاسبورت ضد الحكم في مباراته مع الأهلي.. ولم تفصلوا شيئا!

- لم يرد شيء في تقرير الحكم.

● ياسلام؟!

- لو أن هناك مابين الحكم سيتم التعامل معه بعد ذلك.. أما فيما يختص بالمباراة، فليس أمامنا سوى الأخذ بتقريره وتقرير المراقب.

● ده في شرع مين بقى ان شاء الله؟

- في شرع العالم كله.. حتى الاتحاد الدولي.

● للأسف.. نراك في موقف مسبق!

- ضد مصر يعني؟!.. شوف.. وانا في موقعي لابد أن أمثل مصر افضل تمثيل.

● ونعم التمثيل!!

- بدون «تريقة».. التمثيل المشرف هو الالتزام بالقوانين واللوائح.. ثم تعال هنا.. عندما أوقفنا غانا وكوت ديفوار لأجل غير مسمى، كنا ضد مصر أيضا؟!

● بس ع الله ماترجعوش في عقوباتكم لهما كما حدث من قبل!

- أنا غير مسئول عن الماضي.

● والحاضر.. على طول أبلغتم الاتحاد الدولي!

- لازم نعمل كده.. يابني دي لوائح.. انت بتتكلم ازاي؟

● واللوائح برضه بتقول انك تاخذ مواقف تعرية للجهات الرياضية في مصر لخلافك الدائم مع الجهات الادارية.

- اولا خلافي مع الجهات الادارية في مصر حاجة داخلية وليست افريقية.. ثم انني لاأصل أبدا لهذا الاسفاف.. وعلى فكرة انا حذرت حسام وابراهيم قبل المباراة مباشرة وطلبت منهما أن يحترما الحكم ويتقنوا كلامه..

● هل كنت تعلم بما يبيت له؟

- لايافالح.. كنت خايف عليهم لانهم ابنائي.. وانت عارف ان سمعتهم سبقاهم في كل مكان..

أسامة اسماعيل

# توءم الأهلي: غضب.. وثورة.. وعلاج «بالسحر والشعوذة»!!

هل يملك احد تفسيرا منطقيا لسلوك حسام وابراهيم حسن توءم الأهلي اللغز؟!

عفوا.. هذا السؤال ليس له اجابة مهما كان حجم الاجتهاد والبحث في أعماقه!

فهذا التوءم الذي تراه في ملعب الكرة غاضبا.. ثائرا.. عنيفا.. وفي حالة انفعال أقرب الى الاعتياد. هو نفس التوءم الذي تجده في الحياة العادية هادئا.. خجولا.. قليل الكلام.. عاجز أحيانا عن رد لانفعالات وغضب الاخرين! أمر غريب.. يبعث على الدهشة والتساؤل.. كيف يبدو هذا التوأم بكل هذه الشراسة في الملعب.. وهو بكل هذه الوداعة خارجه؟!

وبما ان احدا لايملك الاجابة أو التفسير.. لم يكن امامنا سوى أطباء علم النفس، باعتبارهم اكثر البشر قدرة على فهم وتحليل سلوك الانسان، لتقدموا لنا الرد. الدكتور احمد عكاشة قدم لي تفسيره موضحا ان شخصية الانسان يمكن أن تنجح في التكيف في مواقف، وقد تعجز عن هذا التكيف في مواقف أخرى.. والدليل شخص ناجح جدا في عمله ومقهور جدا في بيته.. وأوضح ايضا أن سرعة الغضب وعدم التحكم في الانفعالات سمة لعدم النضوج العاطفي للشخصية.. ويقول: لايجب أن نفهم إن الانسان الذي يعاني من هذه الاعراض انسان مريض يجب علينا علاجه. لأن سمات الشخصية ليس لها علاج، وعندما ينضج الانسان في سن يتراوح بين ٣٥ و ٤٠ سنة.. هنا فقط تختفي كل هذه الاشياء من تلقاء نفسها.

والدكتور محمد شعلان لديه تفسير آخر يقول فيه أن اللاعب اثناء المباراة يقوم بدور يلبي فيه احتياجا لدى الجمهور الذي يشجعه، ويحدث لحيانا أن يمارس اللاعب في هذا الموقف دورا عكس ما يمارسه في حياته اليومية.

هناك ايضا - وفي هذا المجال - مايسمى «بجنون العبقرية».. وعند ظهور هذا الجنون قد تختلط أشياء رديئة مع أشياء جميلة، ولنتخيل الصورة كالتالي: فهذا اللاعب الذي يعيش كانسان عادي يذهب الى الملعب، وهناك يتحول الى بطل ورمز لدى اشخاص آخرين، وهنا نجده ليسقط كل ما لديه ليلبي مايريده الجمهور، وقد يحدث أن يلقى هذا اللاعب نوعا من الاستفزاز فتظهر الصورة الجيدة مع بعض الصور السيئة كالغضب والعنف والانفعال.

ويحذر الدكتور محمد شعلان من الاعتقاد في امكانية علاج حسام وابراهيم حسن أولا: لانهما غير مريضين بالمعنى المفهوم، وثانيا لان العلاج التقليدي بالادوية المهدئة أو كبت المشاعر قد يقتل العبقرية فيهما ويتحولان الى مايشبه الانسان الآلي..

وقد يبدو غريبا أن يقترح الدكتور شعلان امكانية قيام بعض البشر القادرين على الخوض في أعماق النفس البشرية بتحليل مشكلة التوءم، هؤلاء البشر لديهم القدرة على التحكم في جنونهم - إن جاز التعبير وهم من يطلق عليهم اسم السحرة أو المشعوذين ورغم أن وجودهم غير رسمي.. ورغم انهم جزء من التراث الشعبي، الا انهم ينجحون كثيرا في القيام بعملهم، خاصة أن دول الغرب تدرس حالتهم، ويتم العلاج من خلالهم بشكل علمي للغاية.. بعكس الفكرة المأخوذة عنهم لدينا!

وينفي الدكتور عادل صادق الاعتقاد بوجود تناقض في شخصية حسام وابراهيم حسن لاختلاف سلوكهما في الملعب وخارجه ويقول: الانسان في حياته العادية، وفي أطار ممارسة علاقاته الانسانية.. يكون على حقيقته، أما عندما يكون في نطاق الملعب وعند التعامل مع خصم أمام جمهور تخرج ذات أخرى غير حقيقية.. فيها العنف والعدوانية والحدة والرغبة في شد الانتباه واجتذاب الانظار وارهاب الاخرين، ولو كان هذا اللاعب حملا وديع في حياته فانه «يستأسد» اى يصبح أسدا - في مواجهة فريق منافس أو جمهور معادي من أجل أسعاد جمهوره وتحقيق ذاته.

ويصف الدكتور عادل صادق شخصية حسام وابراهيم حسن بأنها من نوع يغلب عليه الجانب العاطفي، وهي نوع يسهل ابعادها عن اتزانها وتوازنها، ولابد ان أؤكد - كما يقول - أن مايفعلانه لاينم عن طبيعة عدوانية أو سوء خلق.. فقط هما يتمتعان بضعف في الجهاز العصبي وفقدان السيطرة على الذات!

خالد توحيد

## الدورى يعود على استحياء:

# اليوم مباراتان هامتان .. وغدا مباراتان متشابهتان!

اليوم يعود دورى الكرة ليستانف على استحياء نشاطه الرسمى الكامل وذلك لفترة محددة مثل الاوكازيون وبعدها يعود لنشاط المباريات المخفضة - نقصد المؤجلة - ثم يغلق أبوابه ليترك الفرصة لمنتخبنا كى يستعد ويشارك فى كاس الأمم الافريقية بتونس.

فعلى مدى ٤ ايام تقام مباريات الأسبوع السادس عشر، والذى كان قد تم تاجيله باكمله.

والافتتاح اليوم سيكون من خلال مباراتى الترسانة والمنصورة بميت عقبة.. والاتحاد والاوليمبى بالاسكندرية.. وهما مباراتان هامتان ومثيرتان جماهيريا وفنيا.

فى ميت عقبة لقاء الدوامة والتشابه والتقارب والرغبة.. دوامة الهبوط وتشابه الموقف، وتقارب الارقام.. والرغبة فى الهروب..

فالترسانة والمنصورة يدخلان فى دوامة الهبوط. وموقفهما متشابه، فالفارق بينهما نقطة واحدة لصالح المنصورة.. وهناك تقارب بينهما فى الأرقام، فالمنصورة سجل ١٣ هدفا مقابل ١٢ للترسانة، وكل منهما دخل مرماه ١٨ هدفا.. والفريقان يملك كل منهما الرغبة فى الحصول على النقطتين لكى يندفع بشدة للأمام.. الطريف فى لقاءات الفريقين، ان مبارياتهما معا على ملعب المنصورة تنتهى بفوز الترسانة، وهو ما تحقق فى الدور الاول!! ومبارياتهما على ملعب الترسانة تنتهى بالتعادل أو فوز المنصورة!!

● وفى الاسكندرية لقاء الشقيقين الأوليمبى والاتحاد.. وهو لقاء خاص لا تحكمه أى مستويات، وكثيرا ما ياتى متوترا حماسيا.. الأوليمبى يخوض المباراة وهو فى حالة يرثى لها ولا يحسد عليها (المركز الـ ١٣)، وهى اول مباراة للجهاز الفنى الجديد بقيادة الثلاثى بكر والبورى وشتا.. والاتحاد - سبحان الله وما شاء الله - فى المركز الثالث مشاركا الزمالك ومنافسا للاسماعيلى، ومتطلعا للاهلى.

ومن طرائف مباريات الأوليمبى والاتحاد.. ان لقاءات الدور الأول غالبا ما تنتهى بفوز الاتحاد - وهو ما حدث فى الدور الأول هذا الموسم وانتهى بفوز الاتحاد ١/صفر.. اما مباريات الدور الثانى فدائما ما تنتهى بالتعادل أو فوز الأوليمبى.. فمنذ موسم ٨١/٨٠ ونتيجة لقاء الدور الثانى هى التعادل صفر/صفر او ١/١.. أو فوز الأوليمبى بهدف، وبهدفين، وبثلاثة.. والاستثناء الوحيد حدث فى الموسم الماضى، وفاز الاتحاد بهدف لمحمد جمال جاء فى الدقيقة ٤٨ من الشوط الثانى، اى ان المباراة كانت فى طريقها للتعادل المعتاد!!

●● وغدا السبت.. مباراتان متشابهتان..

ففى المحلة.. يلتقى غريب المدينة - بلدية المحلة - مع الفقير الى الله فى اهدافه وميزانيته الزمالك!!

الزمالك الذى لم يسجل فى آخر ثلاث مباريات وعلى مدى ٤ ساعات ونصف الساعة سوى هدف واحد خرج به مهزوما امام الترسانة!!.. الزمالك الذى توقف رصيده من الأهداف عند ٢٠ هدفا رغم انه كان قد سجل ٢٩ هدفا فى (١٥) مباراة فى الموسم الماضى.. ورصيده من الفوز عند (٨) مقابل (١٢) فوزا فى الموسم الماضى من (١٥) مباراة!.. وقد بات واضحا ان مشكلة الزمالك الحقيقية هى فى هجومه، واذا كان من الصعب ان يدخل مرمى الزمالك هدفا الا من خطأ.. فانه من الأصعب ان يسجل الزمالك هدفا الا بالمصادفة!!

الزمالك.. الذى أصبح يعانى افلاسا غريبا فى ميزانيته وخزينته، حتى ان النادى لم يجد منذ أيام (٧٠٠ جنيه) ثمنا لاجراء الاشعة على ركبة حسين عبداللطيف، واضطر البعض فى الجهاز الفنى للتصرف!! .. صدق ولا تندهش.. النادى الكبير قد لا يجد فى نهاية الشهر مرتبات موظفيه وعماله ولاعبيه، وذلك لأن مجلس ادارته بكل كفاءات اعضائه لم يفكر فى طريقة لتنمية موارد النادى.. والشهادة لله ان معظم الاعضاء بذلوا مجهودا كبيرا فى تنمية وتطوير طرق تحديد دور السفر!!

نعود لمباراة الغد.. لنجد انها متكافئة شكلا وموضوعا، فالزمالك له ٢٠ نقطة، وبلدية المحلة له ١٩ نقطة، والزمالك سيغيب عنه عناصر كثيرة أساسية مثل والشيشينى وحسين عبداللطيف وأيمن منصور - الذى أثبت انه يساوى نصف فريقه - أما بلدية المحلة، فهو غريب فى بيته.. ولولا مساندة جماهير المحلة له لتعثر الفريق، رغم انه من أقوى فرق الدورى وله شكل مميز فى الأداء!

●● وفى الجبل الأخضر.. يلتقى غدا المقاولون والمريخ فى لقاء آخر من لقاءات الهروب من دوامة الهبوط، فالمقاولون برصيد ١٥ نقطة فى المركز الـ ١١.. والمريخ يحتل باصرار وشهامة المركز الأخير برصيد ١٣ نقطة.. المريخ فى آخر مباراة تعادل مع الأهلى والمقاولون هزم البلدية، وبالتالى فالروح العالية هى سلاح الفريقين.

●● وبعد غدا الأحد.. مباراتان هادئتان!

ففى الاسماعيلية يلتقى الاسماعيلى المنافس على القمة مع جمهورية شبين المستريح من منتصف الجدول.

وفى بورسعيد.. يلتقى المصرى الرافض لصراع القمة، والمبتعد عن دوامة المؤخرة مع القناة حامل لواء «خير الامور الوسط» رغم ان قدمه تجره دون ان يدرى الى أسفل!

●● وتتبقى من مباريات الأسبوع.. لقاء الأهلى والمحلة وسيقام يوم الثلاثاء القادم، وكان قد تم تاجيله باعتبار ان الأهلى كان من المفروض ان يلتقى اليوم الجمعة مع بطل اثيوبيا فى البطولة الافريقية التى اعتذر عنها!

**محمد سيف الدين**

# جمال مختار: الإسكندرية تنظم دورة البحر المتوسط ٢٠٠١

اكد د. جمال مختار رئيس اللجنة الاوليمبية ان اختيار العضوية فى اللجنة الاوليمبية الدولية ليست مسئولية اللجنة الاوليمبية المصرية وانما الاختيار له شروط ومعايير محددة تضعها اللجنة الاوليمبية الدولية ويتم على اساسها عملية الاختيار وفق هذه المعايير، وبالتالى فاننا لم نتقاعس او نتجاهل عملية الاختيار لاننا ببساطة ليس لنا دخل فيها حتى الانوفق الاوضاع الحالية وظروف اللجنة الاوليمبية المصرية ومع ذلك بمجرد علمى بوجود ترشيحات للجنة الاوليمبية الدولية لجريت اتصالات سريعة حتى اضمن لمصر مكانا فى اللجنة الدولية باختيار ممثل لها وفق القواعد المعمول بها فى اللجنة الدولية لكى يظل مقعد مصر مستمرا بها .ويؤكد الدكتور جمال مختار رئيس اللجنة الاوليمبية حرصه التام على المشاركة الفعالة فى كافة الامور الخاصة باللجنة الاوليمبية مشيرا الى انه لم يتغيب عن اى مسئولية فى يوم ولم يترك الامور لغيره ليدير الدفة لان تاريخه الطويل فى العمل العام والرياضة يسمحان له بذلك، وانا افضل له ان يترك موقعه على ان يظل به دون ممارسة عملية او فعلية

اكد الدكتور جمال مختار ايضا ان مواقفه معروفة للجميع والدليل على ذلك موقفه من استمرار عضوية ناصف سليم فى اللجنة المصرية الاوليمبية وهو موقف واضح وغير مسبق ويختلف عن أراء البعض..!

وبالنسبة لموضوع تنظيم مصر للدورة الاوليمبية عام ٢٠٠٤ اشار رئيس اللجنة الاوليمبية الدولية الى ان موضوع تنظيم الدورة الاوليمبية موضوع خطير للغاية لا ينبغى ان يبحث بسطحية او برفع شعارات لمجرد المزايدة وانما الموضوع يحتاج لدراسة متأنية تاتى فيها مصلحة مصر فى المقام الاول لان اسم وسمعة مصر ليست مجالا للمزايدة ومن هنا فقد رأينا ان نطرح فكرة استضافة مصر لدورة البحر الابيض المتوسط عام ٢٠٠١ بمناسبة مرور ٥٠ عاما على تنظيم الاسكندرية لاول دورة بحر متوسط وخلال الدورة يمكن الحكم على قدرتنا على تنظيم دورة اوليمبية مع العلم ان دورة البحر المتوسط سيكون تنظيمها اسهل بكثير من الدورة الاوليمبية مما يعطى لنا الفرصة لكى نستطيع ان نعد لها بدقة وبخطوات منظمة محسوبة ولختتم رئيس اللجنة الاوليمبية تصريحاته قائلا ان اللجنة الاوليمبية حريصة كل الحرص على التعاون مع كافة الاتحادات الجادة من اجل النهوض بالرياضة والوصول الى الاهداف التى نسعى لتحقيقها جميعا لصالح الرياضة المصرية .

## من هرارى وصل الفرج!

وصلت إلى د. عبدالمنعم عمارة برقية من السفير المصرى فى زيمبابوى وسمير حنا رئيس الاتحاد المصرى للاثقال.. تفيد بانهما اجتمعا ومستر «سيتولى» رئيس اللجنة المنظمة للدورة الأفريقية، الذى اقتنع بوجهة نظر مصر فى ضرورة اشراك رفع الاثقال فى دورة الألعاب الأفريقية المقرر عقدها فى هرارى عام ١٩٩٥.

وصرح مستر «سيتولى» بانه سيعرض موافقته على الجمعية العمومية للمجلس الأعلى للرياضة فى أفريقيا المقرر عقده فى ابريل القادم وفى نفس الوقت طلب مستر «سيتولى» من سمير حنا وضع اللوائح الفنية للبطولة . بقى ذكر أن ادراج رفع الأثقال فى مسابقات الألعاب الأفريقية، جاء بعد مساع مكثفة قام بها د. عمارة والأخوان سمير وجميل حنا ومحمود بركات والسفير المصرى فى زيمبابوى.

## كلمة

منذ عدة أعوام.. وعندما عدت من رحلة غانا حيث كنت مرافقا لبعثة النادى الأهلى الكروية فى بطولة كاس اندية افريقيا كتبت اقول: مطلوب اعادة النظر بشأن الاشتراك فى بطولات كاس اندية افريقيا للأندية بعد ما شاهدته فى مباراة الأهلى ونادى كوتوكو والتى انتهت بالتعادل باستاد كوماسى..

حقيقة اقولها فقد كانت المباراة أشبه بمعركة حربية فقد سافرنا يومها من القاهرة فى طائرة حربية.. وعدنا من كوماسى بعدة اصابات فى صفوف اللاعبين والاداريين وعلى راسهم طارق سليم مدير الكرة فى ذلك الوقت وساقه موضوعة فى الجبس.. ولك ان تتصور اننا عدنا الى مطار كوماسى عقب المباراة فى سيارات مصفحة خوفا من اعتداء الجماهير بالطوب والحجارة من الموجودين بالشوارع.. قلت يومها اذا كان هو الاشتراك فى بطولات كاس أفريقيا وفى ظل هذا الجو الارهابى فيجب الاعتذار عنها..

ودارت الأيام .. فاذا بالنادى الأهلى يعتذر عن عدم الاشتراك فى بطولة كاس اندية افريقيا لأبطال الدورى، ولكن هذه المرة احتجاجا على قرار الاتحاد الأفريقى بايقاف لاعبه ابراهيم حسن..

وبصرف النظر عن وجهات النظر.. وأن هناك من يؤيد قرار الانسحاب أو هناك من يعارضه.. فمن وجهة نظرى .. أن الاستفادة الحقيقية من الاشتراك فى بطولات كاس اندية افريقيا سواء لأبطال الدورى او أبطال الكؤوس تبدأ من دور الثمانية أو الدور قبل النهائى نظرا لارتفاع مستوى الأندية المشاركة، اما الأدوار التمهيدية فيكون المستوى فيها متواضعا، مع ملاحظة أن مستوى التحكيم فى افريقيا اقل بكثير من مستوى الحكام فى أوربا.. غير الأشياء الأخرى..

**إسماعيل البقرى**








● احمد رزق ـ مدافع فريق كرة القدم بالنادى الإسماعيلى ـ الذى ظهر بمستوى ملفت للنظر فى مركز «الليبرو» فى مباراة فريقه الاخيرة امام نادى الزمالك فى الدورى دفع الجهاز الفنى لضمه للتشكيل الأساسى فى المباريات القادمة وفى نفس المركز. المعروف ان رزق اختير كاحسن لاعب بالمنتخب العسكرى فى بطولة كاس العالم العسكرية التى اقيمت العام الماضى بالمغرب.

● عصام شعبان هداف فريق جمهورية شبين اكد انه لايحلم بالفوز بلقب هداف الدورى او اللعب لمنتخب مصر بقدر مايهمه استمرار فريق الجمهورية فى المسابقة وابتعاده عن شبح الهبوط لدورى المظاليم وقال انه يدعو الله ان يبعد عنه شر الاصابة التى تطارده دائما فى لحظات التالق.

## اليوم فى فيينا:

# حسم الصراع المصرى ـ الأسبانى على استضافة مونديال كرة اليد

تبدا اليوم.. فى العاصمة النمساوية ـ فيينا ـ اجتماعات مجلس ادارة الاتحاد الدولى لكرة اليد برئاسة أيرفن لانس..

تستمر الاجتماعات ثلاثة أيام ويجرى خلالها مناقشة العديد من الموضوعات.. اهمها بحث قرار اعتذار ايسلندا عن عدم تنظيم بطولة كأس العالم للكبار المقرر اقامتها فى شهر مايو من عام ١٩٩٥، بسبب اعتراضها على مشاركة ٢٤ دولة فى البطولة بدلا من ١٦ دولة مثلما كان متبع فى جميع البطولات السابقة.. من المقرر ان يبحث الاتحاد الدولى اسم الدولة التى ينتظر ان تستضيف البطولة القادمة، حيث يتنافس على استضافة هذا الحدث الهام كل من مصر وأسبانيا.

ومن أجل ان تحظى مصر بهذه الاستضافة كلف الاتحاد المصرى لكرة اليد الدكتور حسن مصطفى رئيس اللجنة الفنية بالاتحادين المصرى والدولى بعرض رغبة مصر فى استضافة البطولة، مع الضغط على المسئولين فى الاتحاد الاسبانى لكرة اليد للتنازل عن طلبهم، واتاحة هذه الفرصة لمصر، خاصة بعد النجاح المذهل الذى حققته فى استضافة بطولة كأس العالم للشباب التى اقيمت فى شهر سبتمبر الماضى وفاز بها المنتخب المصرى.

وقد سعى المسئولون فى الاتحاد المصرى لليد قبل بداية هذه الاجتماعات للحصول على الموافقة المبدئية من بعض اعضاء الاتحاد الدولى لاسناد مهمة تنظيم بطولة كأس العالم لمصر.. وتم بالفعل التشاور مع عدد من الشخصيات منها «ايرفن لانس» رئيس الاتحاد، ومكريستوفر بابوينكى» من كوت ديفوار، والشيخ احمد الفهد الاحمد الصباح نائب رئيس الاتحاد عن أسيا ورئيس الاتحادين الكويتى والأسيوى لكرة القدم، والدكتور نبيل سالم رئيس اللجنة الطبية بالاتحاد الدولى ورئيس الاتحاد الافريقى، وكيم شونج ممثل أسيا وهو من كوريا الجنوبية، وأيريك الياس رئيس لجنة الحكام بالاتحاد الدولى وهو من السويد

على جانب أخر اختار الاتحاد الدولى لكرة اليد ٢٠ محاضرا دوليا فى مجال التدريب للقيام بعملية الاشراف على دراسات المدربين الدولية التى ينظمها الاتحاد فى الفترة من عام ١٩٩٤ الى عام ١٩٩٦. تضم قائمة المحاضرين ثلاث شخصيات عربية، هم: الدكتور حسن مصطفى والدكتور سيد سليمان من مصر، وعزيز درواز من الجزائر.

# حرب ضد الابداع فى كمال الأجسام

أكد عبدالحميد الجندى رئيس اتحاد كمال الاجسام المستقيل ان استقالة اللواء نبيل طه الذى خلفه لرئاسة الاتحاد بعد ثلاثة أسابيع فقط لم تكن مفاجاة له.. فرجل مثله من الصعب ان ينسجم مع أعضاء مجلس الادارة الذين تحكموا فى مقاليد الأمور داخل الاتحاد بما لا يساعد العمل فى حرية ولا يعطى اى فرصة للابداع او لتقدم كمال الاجسام. واضاف رئيس الاتحاد العربى لكمال الاجسام انه يعد مفاجاة للاتحاد المصرى خلال البطولة العربية الثالثة والتى ستقام فى مايو الق[...] فى بيروت بمشاركة عشر دول عربية، د[...] مصر وسوريا ولبنان والسعودية والمغ[...] وقطر والأردن والامارات وتونس والكو[...] ورفض الافصاح عن المفاجاة. وقال: فوجئ بخطابات من الاتحادات العرب[...] ترفض فكرة المشاركة فى البطولة العر[...] التى يسعى الاتحاد المصرى لاقامتها بعي[...] عن عيون الاتحاد العربى لكمال الاجسا[...] وهو الأمر الذى جعل صورة الاتحـ[...] المصرى سيئة للغاية.

# سلة الجزيرة على القمة حتى عام ٢٠٠٠!

صرح يسرى حمدى المشرف العام على السلة بنادى الجزيرة بان الانجازات المتتالية التى يحققها الفريق الاول على المستويين العربى والمحلى ليست وليدة الصدفه بل نتاج لجهد خمس سنوات متصلة مع فرق الناشئين بالنادى والتى اثمرت مؤخرا عن تكوين فريق قوى بعد دعمه بشراء مجموعة من اللاعبين الاكفاء من الفرق الاخرى.. واكد ان طفرة الجزيرة ستدوم لفترة طويلة يمكن ان تمتد حتى عام ٢٠٠٠ لما لديها من ذخيرة طيبة من اللاعبين والدليل على ذلك فوزها ببطولتى الجمهورية تحت ١٨، ٢٠ سنة ايضا.. وطالب يسرى حمدى بمزيد من الاهتمام باللعبة فى النادى لان الفريق قدم للمنتخب القومى ٥ لاعبين على الاقل من ابرز عناصره الاساسية فى العامين الاخيرين. واختتم تصريحه قائلا: ان المشكلة الوحيدة التى تواجه الفريق هى عدم وجود صالة خاصة به واضطراره للتدريب على ملاعب الاقاليم.

# شهية الكاراتيه مفتوحة للبطولات!

بعد تالق لاعبى الكاراتيه، حصولهم على المركز الاول فى البطولة العربية الخامسة وقبلها فوز كل من ناديى المعمورة وهوليليدو بالمركزين الثانى والثالث فى بطولة العالم الاولى للاندية يحصل اللاعبون على راحة خلال شهر رمضان ليواصلوا بعدها الاستعداد لبطولة افريقيا التى تقام فى المغرب فى شهر ابريل القادم.

وصرح محمد نبيل مدير اتحاد الكاراتيه بان الفوز بالبطولة العربية وكسب ثقة الاتحاد الدولى فى بطولة العالم للاندية يدفعنا لبذل مزيد من الجهد والعرق حتى نستمر على مستوانا العالى.. وسيضيف لاعبونا انتصارا جديدا فى البطولة الافريقية بالمغرب التى نعتبرها مركز انطلاق لبطولة العالم القادمة فى ماليزيا والتى نسعى فيها للمنافسة على الميداليات ومزاحمة عمالقة اللعبة.

واشار مدير الاتحاد الى انه سيتم تجميع لاعبى المنتخب قرب نهاية شهر رمضان للتمرين فى نادى الزهور تحت اشراف زكريا عبد العزيز للكوميتيه وايمن عبدالحميد لفريق الكاتا.. وان اللاعبين حصلوا على احتكاك قوى ومجانى فى بطولة العالم للاندية لوجود مدارس مختلفة وقوية مثل فرنسا وتركيا وروسيا... وهو ماساعد على رفع مستواهم خاصة فريق الكاتا وحسام توفيق ومحمد فؤاد ومصطفى سعد

# ميزانية الجمباز لاتكفى لشراء جهاز!

محمود عبد العال رئيس اتحاد الجمباز يشكو لطوب الارض من قلة الامكانات التى لاتتفق مع طموحاته فى نشر اللعبة.. قال عبد العال: هل يصدق احد ان ميزانية الاتحاد لاتكفى لشراء جهاز واحد من اجهزة اللعبة حتى اصبحت مقتصرة على منطقتى القاهرة والاسكندرية فقط فيما اصبحت باقى المناطق مجرد تكملة عدد.

اضاف رئيس اتحاد الجمباز أنه طلب من المجلس الاعلى للشباب والرياضة زيادة الميزانية المخصصة لاتحاده غير انه لم تؤخذ خطوة ايجابية بشأن هذا الموضوع.

□□ المحرر: اذا كان الامر بهذه الصعوبة التى تصل الى درجة الاستحالة.. لماذا الاستمرار فى المناصب؟!

# رغم افلاس الهوكى .. خطة باهظة التكاليف

ازمة مالية «خانقة» يعيشها اتحاد الهوكى حاليا بعد انفاق كل ماتبقى فى خزانته على مسابقة الدورى العام التى اضطر المسئولون عنه لاقامتها من دور واحد «ترشيدا للنفقات».

الأزمة المالية زادت حدتها عندما وافق الاتحاد على الاشتراك فى بطولة انديرا غاندى الدولية التى تنظمها الهند فى اوائل مارس المقبل رغم تحمل الدولة المضيفة لكل نفقات الاقامة وتذاكر السفر. الا ان المشكلة تكمن فى نفقات اعداد الفريق فى ٤ معسكرات داخلية حتى موعد البطولة..

ورغم ذلك.. صرح جمال «شيرازى» رئيس الاتحاد بان لديه خطة طموحة لاعداد المنتخبات القومية للبطولات القادمة تستلزم وجود خبير اجنبى يشرف عليها، مع اقامة معسكرات خارجية وداخلية قوية.

اكد «شيرازى» انه حينما تولى المسئولية منذ عام ونصف العام تقريبا وجد كما هائلا من المشاكل المترسبة وحجما ضخما من «المديونيات» لم يسبق تسويتها، وهى السبب الرئيسى فى الأزمة الحالية.

## الافراج عن أموال الترسانة فى البنوك!

انتهى الصدام بين وزارة الشئون الاجتماعية ونادى الترسانة، بعد أن قامت ادارة النادى بدفع قيمة التامينات الاجتماعية المستحقة على العاملين فى النادى والتى تقدر بحوالى ٢٠٠ الف جنيه.

وكانت وزارة الشئون الاجتماعية قد حجزت على اموال الشواكيش فى البنوك لعدم سداد التامينات الاجتماعية للعاملين بالنادى فى موعدها.

وصرح فكرى عامر مدير عام النادى بأن الأزمة المالية التى يمر بها النادى هى السبب فى تأخير سداد هذه التامينات فى الموعد المحدد لها..

وقال: ان المخالفات المالية التى كشفها الجهاز المركزى للمحاسبات ستقوم بتسوية جزء كبير منها.. اما المخالفات المالية الجسيمة فمن الصعب تسويتها او حلها مثل بيع ماكينة توليد الكهرباء، واللاعب الذى لم يكن مقيدا فى سجلات اتحاد الكرة وحصل على مبالغ مالية كبيرة، وصفقات بيع البوتيكات، وهذه المخالفات تضع أعضاء مجلس الإدارة السابقين فى مأزق، وتعرضهم للخطر باحالتهم للنيابة العامة. وسابتل قصارى جهدى لايجاد حل لهذه الكارثة!

## ... وحرمانه «كمان» دوليا!

مشاعر الحزن والأسى تسيطر على أعضاء مجلس ادارة اتحاد الكرة، قبل قرارهم الحاسم بعد غد «الأحد» بايقاف حسام حسن لاعب الأهلى والمنتخب الوطنى عن اللعب الدولى لنهاية الموسم، وابلاغ القرار للاتحادين الدولى والافريقى، لسريان العقوبة دوليا.. ليحرم حسام حسن من مشاركة المنتخب الوطنى فى نهائيات كأس الأمم الافريقية بتونس فى مارس القادم.. ليلحق بشقيقه ابراهيم الموقوف عاما عن اللعب الدولى والمحلى..

ويمارس د. طه اسماعيل المدير الفنى للمنتخب الوطنى ضغوطا شديدة، على مجلس الإدارة، للابقاء على العقوبة محليا فقط وهو مايرفضه اللواء الدهشورى رئيس الاتحاد وسمير زاهر وكيل الاتحاد، من خلال اتصال تليفونى تم بينهما، واتفقا على أن ارساء قواعد الأخلاق هى هدف الاتحاد قبل الفوز بكاس الأمم القادمة او اى بطولة، وانهما يحترمان طارق سليم مدير الكرة بالأهلى الذى اتخذ القرار، ويقدران قيم ومبادىء الأهلى قبل المكسب والخسارة..

وصرح سمير زاهر وكيل اتحاد الكرة، ان أعضاء الاتحاد، شبه متفقين على ايقاف حسام حسن عن اللعب الدولى، تمشيا مع القرار الحكيم للأهلى بايقافه محليا لنهاية الموسم.

## حوادث.. وقضايا

## سيارة نقل محملة بالزلط «تقفز» فوق سيارة ملاكى بالدقى.. فتقتل سائقها وتصيب صبياً كان بداخلها

كتب ـ مريد صبحى:

فى تصادم مروع أسفل نفق الدقى لقى سائق مصرعه وأصيب صبى عمره ١٤ سنة باصابات بالغة ـ حفيد المهندس سيد مرعى ـ عندما قفزت سيارة نقل محملة «بالزلط» على سيارتهما الخاصة من الخلف وصعدت فوقها واحالها الى كتلة من الصاج لدرجة ان رجال الانقاذ لم يتمكنوا من استخراج جثة السائق والطفل المصاب من بين حطام السيارة الا بعد ان استخدموا المنشار الكهربائى فى تقطيع صاج السيارة الملاكى.

وقع الحادث صباح أمس عندما كان السائق احمد السيد خليل ابراهيم (٥٠ سنة) المقيم بمنطقة تاج الدول بامبابة يصطحب حفيد المهندس سيد مرعى وأسمه أسماعيل عمر حامد (١٤ سنة) فى السيارة رقم ٣٧٠٥٣ ملاكى جيزة «ماركة نصر ١٢٧» فى طريقهما الى مدرسة الفرير قادمين من منطقة الهرم فى اتجاه كوبرى اكتوبر واسفل نفق الدقى توقف اتوبيس عام امام سيارتهما مما اضطرهما للتوقف خلف الاتوبيس وتصادف فى نفس الوقت ان كانت السيارة النقل رقم ٤٣٦-٣ «قليوبية» قيادة جمال محمود (٣٢ سنة) قادمة فى نفس الاتجاه ولانه كان يسير بسرعة جنونية لم يتمكن من رؤية السيارة «الخاصة» امامه فصعد بمقدمة السيارة النقل فوقها فتهشمت تماما.

وفور اخطار العميد سيد فريد مدير المباحث انتقل لمكان الحادث المقدمان علاء علام مفتش المباحث وهشام السعودى رئيس المباحث على راس قوة من رجال الانقاذ قاموا بنشر بعض حطام السيارة «الملاكى» حتى يتمكنوا من استخراج جثة سائقها . بينما نجا الصبى الذى كان بصحبته بعد ان أصيب باشتباه بارتجاج فى المخ وقد تسبب الحادث فى اعاقة حركة المرور أسفل النفق حتى تم رفع مخلفات الحادث وتم ضبط سائق السيارة النقل واحيل للنيابة حيث قال انه لم يشاهد السيارة الملاكى أمامه

بصعوبة رجال الانقاذ يستخرجون جثة السائق — تصوير: نور صبيح

## ضبط عصابة للسطو على خط كهرباء برج العرب بالإسكندرية

كتب ـ عبد الغفار رشدى:

ضبطت مباحث الكهرباء عصابة تضم ٥ مسجلين من الخطرين على الامن يتزعمهم تاجر خردة سرقوا خط كهرباء برج العرب بالإسكندرية الذى تنفذه شركة السد العالى للمشروعات الكهربائية والصناعية «هايديليكو».

وكان المهندس ايمن أحمد مصطفى المشرف على تنفيذ الخط قد أبلغ اللواء ابراهيم موسى مساعد وزير الداخلية لشرطة الكهرباء، بسرقة معدات على امتداد حوالى خمسة كيلو مترات بوزن يصل إلى ٥ ٢ طن.

دلت تحريات العميد حسن شاهين ان السرقة تمت فى خط الكهرباء الهوائى تحت الانشاء الذى يربط بين محطة محولات برج العرب الجديدة والواحات المحيطة بها، وبعد معاينة المنطقة ومعرفة المترددين عليها. توصل العقيد حسن الطحلاوى مفتش المباحث إلى أن مرتكبى الحادث هم:

محمد جابر «٤٣ سنة» تاجر خردة وسعيد نظمى «٣٥ سنة ـ عاطل» وجابر كيلانى «٤٠ سنة»، وأشرف عابدين «عاطل» وعلام محمد ٢٧ سنة «سائق» وهم يقيمون فى سيدى بشر ومناطق البصل والرمل بالإسكندرية.

وأكدت تحريات العقيد محمود عبد العزيز أن الجناة ارتكبوا السرقة على ثلاث مراحل حيث قاموا فى كل مرة بتخزين المسروقات ثم عاودوا السرقة مرة أخرى، مستخدمين فى ذلك السيارة رقم ٦٥٤١٨ نقل الإسكندرية يقودها المتهم الخامس وبعد استئذان النيابة تمكن العقيد مجدى خضير والمقدم علاء البهنساوى من ضبط المتهمين. وبتفتيش مخازن المتهم الأول تم ضبط المسروقات كما ضبطت السيارة المستخدمة فى السرقة احيل المتهمون للنيابة التى تولت التحقيق

## موظفان بجامعة الازهر يزوران شهادات التخرج مقابل ١٠٠٠ جنيه للشهادة

كتبت ـ سناء عبدالعاطى:

أمرت نيابة مدينة نصر بحبس موظفين بجامعة الازهر ضبطا متلبسين بتزوير شهادات تخرج مزورة ينسبان صدورها للجامعة ويبيعانه لمن يرغب مقابل ١٠٠٠ جنيه للشهادة.

وكان رضا محمد أحمد جمعه موظف حسابات بادارة جامعة الازهر قد تقدم ببلاغ لهيئة الرقابة الادارية عن قيام موظفين بالجامعة ببيع شهادات التخرج للطلبة العرب والمصريين مقابل مبالغ مالية كبيرة وتم اخطار المستشار سليم عبدالحميد المحامى العام لنيابات شرق القاهرة الذى اصدر إذنا بالتسجيل بالصوت والصورة للمتهمين وقد القى القبض على الموظفين اثناء محاولتهما ختم بعض الشهادات من الموظف الذى قدم البلاغ نظير رشوة .

والموظفان المقبوض عليهما هما ممدوح مصطفى عبدالله الموظف بادارة المخازن بالجامعة وابراهيم أحمد حسين امين المخزن بالجامعة

وقد انكرا الواقعة وبمواجهتهما بالتسجيلات انهارا واعترفا بالواقعة كما عثر على عدة شهادات مزورة منسوب صدورها لعدد من الكليات التابعة للجامعة ومختومة على بياض واعترف المتهمان باعدادها لبيعها للطلبة العرب أمرت النيابة بحبسهما وعمل تحريات عن الشهادات التى باعاها من قبل.

## ضبط يونانية تحتفظ بآثار نادرة فى منزلها

الاسكندرية ـ ناصر جويدة : تمكنت مباحث الاسكندرية من القبض على يونانية قامت بشراء آثار تاريخية نادرة من محافظتى أسوان والنيا واحتفظت بها فى مسكنها.

فقد تلقى اللواء اسامة دبوس مدير أمن الاسكندرية بلاغا عن وجود آثار تاريخية نادرة بمسكن سيدة يونانية مقيمة بشارع لسماعيل مهنا بمنطقة اللبان وأكدت التحريات التى أشرف عليها العميد عبدالمجيد سليم رئيس المباحث أن السيدة تدعى «بارى ديماراتوس ٥٤ سنة» قامت بالاحتفاظ بمجموعة من الآثار الرومانية واليونانية النادرة وتمكن المقدم معتز بالله قاسم من ضبط الآثار فى منزل اليونانية وأمر هشام غراب بالتحفظ على الآثار المضبوطة

## القبض على مستورد عربى ومستخلص جمارك هربا أجهزة فيديو باعتبارها حقيبة دبلوماسية

كتبت ـ حنان بكرى:

ألقت مباحث الجمارك القبض على عربى ومستخلص جمركى لتهريبهما ٨٠ جهاز فيديو إلى داخل البلاد على سبيل أنها حقيبة دبلوماسية خاصة بإحدى السفارات الافريقية فى القاهرة، بعد حصولهم على خطاب رسمى من السفارة يفيد ذلك لعدم تفتيش الحقيبة. أحيل المتهمان إلى أشرف العطار وكيل أول نيابة الشئون المالية والتجارية وتولى التحقيق معهما بإشراف المستشار سعيد البكرى المحامى العام.

وكان موظف بإحدى السفارات الافريقية قد تقدم ببلاغ لمباحث الجمارك يفيد قيام مستورد عربى اسمه «مصطفى خضر يوسف» لبنانى الجنسية بالاتفاق معه عن طريق أحد المستخلصين الجمركيين على استخراج خطاب رسمى من السفارة التى يعمل بها يفيد وصول شحنة عبارة عن حقيبة دبلوماسية تضم مجموعة من الكتب خاصة بالسفير ثم ادخال شحنة أجهزة الفيديو المهربة وعددها ٨٠ جهاز فيديو، وذلك مقابل حصوله على مبلغ ٢٠ الف جنيه.

كشفت تحريات العقيد محمد الشربينى بمباحث الجمارك عن صحة البلاغ وتم استصدار اذن من النيابة العامة بمراقبة المحادثات التليفونية، وبعد ايهام المتهمين بموافقة موظف السفارة وحصولهما على الخطاب الرسمى تم ادخال الشحنة إلى البلاد، وبعمل كمين أمام منزل المستورد أثناء تسلمه الأجهزة داخل خمسة صناديق ألقى القبض عليه متلبسا ومعه شريكه وأحيلا إلى النيابة العامة حيث ابديا رغبتهما فى التصالح والتنازل عن المضبوطات، وقاما بسداد ربع مليون جنيه جمارك وتعويضات.

## ضبط ٢٠ متطرفا هاربا من الصعيد فى حملة داهمت المناطق العشوائية بالقاهرة

كتب ـ هشام الزينى:

شنت مباحث القاهرة حملة على عزبة الهجانة لمدة يوم واحد، وذلك لضبط العناصر الارهابية الهاربة من محافظات الفيوم وأسيوط وبنى سويف والمسجلين خطر جنائيا حيث تمكنت من ضبط ٣٠ متهما فى قضايا ارهابية و٥٤ من المشتبه فيهم سياسيا و٣٥ مشتبها فيهم جنائيا و٤ قطع سلاح و١٢٦ حكما بالحبس.

صرح بذلك اللواء منصور عيسوى مساعد أول وزير الداخلية لأمن القاهرة.

وكانت الحملة والتى استعانت خلالها مباحث القاهرة بقوات الأمن المركزى وكلاب الشرطة والسيارات المجهزة قد حاصرت عزبة الهجانة حيث أسفرت عملية التفتيش عن ضبط ٢٠ متطرفا من الهاربين من محافظات الصعيد للاختفاء بالمناطق العشوائية بالقاهرة معتمدين على عدم دخول سيارات قوات الشرطة إلى العزبة كما تم ضبط ٥٤ أخرين من المشتبه فيهم سياسيا.

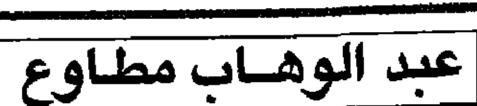
كما تمكنت قوات الشرطة باشراف اللواء محمود وجدى مدير الادارة العامة لمباحث القاهرة والعميد اسماعيل الشاعر رئيس مباحث القاهرة والعقيد هارون حسن رئيس مباحث شرق القاهرة والعقيد اسامة الصغيرة والمقدمين اسامة عواد ومصطفى صالح من ضبط ١٨ قضية مخدرات اتخذ المتهمون فيها من مساكنهم اوكارا للتعاطى والاتجار، وقد تم ضبط لطفى حسن أحمد ٢٠ سنة ميكانيكى سيارات ومعه كمية من الهيروين واعترف بالاتجار فيه كما ضبط وكر لتعاطى الماكس يديره طالب يدعى مجدى سعيد كما تم ضبط طالب اثناء تخبئة الباكس داخل سيارته كما تم ضبط ٤ قضايا سلاح بدون ترخيص

## إلغاء قرار ايقاف مأمور طوخ ورئيس المباحث

القليوبية ـ ابو سريع أمام: قرر اللواء محمد عبد الفتاح عمر مساعد وزير الداخلية لأمن القليوبية بإلغاء قرار ايقاف العميد أسامة أبو الفتوح مأمور مركز طوخ والرائد هشام والى رئيس مباحث طوخ، وعودتهما إلى عملهما. وكان قد صدر قرار ايقافهما بسبب هروب اثنين من المتهمين من الحبس الاحتياطى بحاجز مركز طوخ.

## المؤبد لموظفين وعزلهما من وظيفتيهما بتهمة الإختلاس

الاسكندرية ـ من حسن امام: قضت محكمة جنايات الاسكندرية بمعاقبة موظفين باحدى الهيئات بالاسكندرية بالاشغال الشاقة المؤبدة وعزلهما من وظيفتيهما بتهمة اختلاس كابلات تليفونية تقدر قيمتها بـ ٣ آلاف جنيه. وكانت نيابة الأموال العامة بالاسكندرية قد وجهت تهمة الاختلاس والاخلال بواجباتهما الوظيفية لكل من عبد اللطيف فرغلى (٢٨ سنة) خفير وماهر موسى (٣٠ سنة) خفير لسرقتهما كابلات تليفونية عن طريق الاتفاق فيما بينهما تقدر قيمتها بـ ٣ الاف جنيه من الهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية بالاسكندرية واعترافهما بارتكاب الجريمة.

يكتبه:  **عبد الوهاب مطاوع**

# البشرى القديمة!



**سيدي**

.. والله أني لا أدري ما الذي دفعني للكتابة إليك لأروي لك قصتي مع الحياة كما لا أعرف إذا ما كان فيها ما يستفيد به الآخرون أم لا لكني رغم ذلك أشعر برغبة ملحة في أن أحكيها لك. نشأت في أسرة طيبة بإحدى مدن الوجه البحري ولأب يُعدّ من الأعيان لأنه يملك ٥٠ فداناً. لكنه في الواقع من متوسطي الحال لأن الأرض كلها كانت مؤجرة ولا يتقاضى عنها إلا إيجاراً زهيداً. وحين بلغت المرحلة الثانوية بدأ تعثري في الدراسة، ورسبت سنتين متتاليتين في الثانوية العامة، فقررت أسرتي أن ترسلني للإقامة مع خال أعزب يقيم بالقاهرة لألتحق بإحدى مدارسها وأخضع لإشرافه خاصة أن شخصيته كانت جبارة وصارمة. وشاءت الظروف أن تتكرر نفس الظروف مع ابنة احدى خالاتي التي حصلت على الاعدادية بمجموع ضعيف لا يؤهلها للإلتحاق بالثانوي العام ولم يكن في بلدتنا مدرسة ثانوية خاصة فرأت أسرتها أن ترسلها أيضاً إلى خالي الصارم بالقاهرة لتلتحق بمدرسة خاصة تحت رعايته. وهكذا جمعتنا الدراسة في شقة خالي الأعزب تخدمنا سيدة مسنة ويتابع خالنا بشدته المعروفة انتظامنا في الدراسة وتحصيلنا الدراسي، وفي ظروف الغربة عن أهلنا.. والشكوى من شدة خالي وصرامته وجدنا نفسينا أنا وبنت خالي تتبادل الحب في هذه السن الصغيرة.. ولا أعرف هل كان حباً حقيقياً أم حب مراهقة لكننا رغم ذلك تعاهدنا على الزواج وتعاملنا مع هذا الأمر الخيالي بجدية غريبة ومضى العام الدراسي ونجحت في الثانوية العامة بما يشبه المعجزة وبمجموع ضعيف، ونجحت إبنة خالتي أيضاً وتيسر نقلها إلى المدرسة الثانوية ببلدتنا فإنتقلت إليها وعادت لتقيم مع أسرتها. أما أنا فقد التحقت بالمعهد العالي للتربية الرياضية واجتزت الاختبارات الرياضية بالتوصية والواسطة لأني لم أمارس في حياتي أية لعبة رياضية. وانتظمت في الدراسة ومن حين لآخر أزور أسرتي في بلدتنا.. واجدد العهد مع ابنة خالتي على الزواج إلى أن وصلت إلى السنة الثالثة بالمعهد ووصلت فتاتي إلى الثانوية العامة. وكثر خطاب فتاتي وتعددوا فهي جمال وأسرة ومال. وكلما تقدم لها خاطب رفضته انتظاراً لي، إلى أن تقدم لها خاطب ممتاز من كل الجوانب فأرغمتها الأسرة على قبوله وحاولت هي الإعتراض بكل وسيلة فلم تثمر محاولاتها سوى تأجيل القران إلى ما بعد أدائها لامتحان الثانوية العامة. وواجهنا الكارثة التي تهددنا بالفراق حتى نهاية العمر.. وتشاورنا فيما نفعل فيها وحدثتنا عقولنا ونحن في هذه السن الصغيرة إلى قرار خطير هو أن نضع الأسرتين أمام الأمر الواقع، وأقدمنا على ما انتويناه رغم الأهوال التي تنتظرنا وصارح كل منا أهله بأنه لن يتزوج سوى الآخر مهما حدث ولو دعانا ذلك إلى ارتكاب أي حماقة يتصورونها.. وإنهال علينا اللوم والسباب والإهانة وبعد خفوت العاصفة اجتمعت الأسرتان وقررتا تزويجنا تجنباً لإتساع المشكلة مع مقاطعتنا في نفس الوقت.

وكان الحل الذي توصلت له الأسرتان هو أن نرحل عن البلدة ونقيم في شقة صغيرة بالقاهرة تنازل لنا عنها أحد أقاربنا وأن يعطيني أبي مبلغ عشرة جنيهات فقط كل شهر ويعطي والد فتاتي ابنته عشرة جنيهات مماثلة لنعيش بهذا الدخل البسيط في القاهرة ونتحمل مسئولية حياتنا وإجرامنا في حق الأسرتين!

وتم الزواج وكان الفرح كالمأتم الحزين وسعدنا بذلك رغم الإهانات والاحتقار فالكل فيه قاطب ومتجهم في وجهينا.. وأنا وفتاتي مترددان بين الابتهاج باجتماع الشمل وبين الحزن لما نحسه من رفض الأهل وازدرائهم لنا.

وانتقلنا إلى الشقة التي تم تجهيزها في أضيق الحدود مراعاة لظروف أبي المالية وواجهنا واقعنا الجديد كعروسين مغضوب عليهما من الأهل ومحرم عليهما العودة إلى البلدة إلى أجل غير مسمى، ويدخل شهري يأتينا بالبريد أو مع أحد الاقارب قدره عشرون جنيهاً لا غير. ومع ذلك فلقد سعدنا باجتماع شملنا.. ولم تمض أسابيع حتى دب جنين الحب واندفاع الشباب في احشاء زوجتي وتفكرت في مستقبل هذا الجنين ونحن لا نكاد نستطيع أن نلبي حاجتنا من الطعام. وقررت مع زوجتي أن نبيع ذهبها وأشتري به سيارة أجرة مستعملة وأتعلم القيادة لأعمل سائقاً عليها بعد الدراسة في المعهد واشتريناها وبدأت أعمل عليها بعد الظهر وفي أيام الأجازات. وقررت مع زوجتي أن نتوقف عن قبول المساعدة الشهرية من أبي وصهري.. لكي نستعيد بعض احترامنا في أعين الأهل الذين احتقرونا. وتحسنت أحوالنا بعض الشيء.. ووضعت زوجتي حملها فإذا به توءم من ولدين بدلا من ولد واحد.. وترددت لحظات بين الفرحة بهما وبين استثقال مؤونتهما لكني طردت الهواجس على الفور وسعدت بهما سعادة طاغية.. وبعد شهرين من مجيئهما للحياة حملت زوجتي مرة أخرى واستقبلت عامي الأخير بالمعهد وقبل أن تعلن نتيجة البكالوريوس وضعت زوجتي حملها الثاني فإذا به توءم ومن ولدين أيضاً.. ولله في خلقه شئون وتخرجت وعملت مدرساً بمدرسة بإحدى المحافظات القريبة من القاهرة وعمري ٢٤ سنة وزوج وأب لـ ٤ أطفال ذكور! وحين كان زملائي بها يسألونني عن حالتي الاجتماعية وأجيبهم بالحقيقة كانوا يندهشون ويتعجبون كيف أواجه مسئولية أسرتي الكبيرة بمرتب لا يزيد وقتها على ٢٣ جنيهاً، لكني كنت أجيبهم بأنني أكافح لإعالة أسرتي بعد العمل بسيارة أجرة.. وتهون كل مصاعب حياتي حين أعود إلى بيتي الدافيء بالحب وأجد فيه «أم العيال» بنت العشرين!

شيء واحد كان ينغص علينا حياتنا هو أن الأهل ظلوا على موقفهم منا رغم استغنائنا عن معونتهم وحملت زوجتي للمرة الثالثة ولم أكن راغباً هذه المرة في حملها ولا هي أيضاً لكنها ارادة الله ونحن صغيران لا ندري الكثير عن أمور الحياة ولم تكن وسائل تنظيم الأسرة شائعة كما هو الحال الآن ولو كانت شائعة لما عرفنا عنها الكثير فنحن ندور في طاحونة من السادسة صباحاً حتى منتصف الليل وكذلك زوجتي، ولا أعرف حتى الآن كيف كنت أقوم بتدبير نفقات الولادة ولبن الأطفال.. والمهم أن زوجتي قد وضعت حملها الثالث ولو ساورك الشك فيما سأرويه لك لعذرتك لكن هذه هي الحقيقة التي لا أملك لها تبديلاً. فقد وضعت زوجتي للمرة الثالثة توءماً أيضاً ومن ولدين وأصبح لي ٦ أطفال ذكور وأنا في الخامسة والعشرين من عمري، وأصبحت أنا وزوجتي وأطفالنا الستة حديث الأقارب وموضع اشفاق بعضهم ورغم كل ذلك فقد استمرت الأسرتان في موقفهما منا وهو موقف يمثل شبه مقاطعة وخاصة معي أنا بالذات. وضاعف من عناء حياتنا أن تأجيل تجنيدي كان قد انتهى، فتقدمت لأداء الخدمة العسكرية بعد حرب أكتوبر وانقطع جزء كبير من دخلي من السيارة لكني تحملت مع زوجتي كل شيء وانتهت فترة الخدمة بعد عناء شديد ووجدت العبء قد أصبح ثقيلاً على كاهلي.. وأنا أتكبد نفقات السفر بالأتوبيس كل يوم إلى المدرسة التي أعمل بها وأعود متأخراً منها فأستريح ساعة واحدة في البيت للغداء ثم أخرج بسيارة الأجرة لاكسب رزق الأسرة الأساسي حتى منتصف الليل وأرجع لأنام مرهقاً وأنهض من نومي في السادسة صباحاً. وزوجتي التي نشأت في العز ولم تعرف الفقر أصبحت تفصل من فساتينها القديمة ملابس للأطفال الرضع.. وبدأت ملابسها التي جاءت بها من أسرتها «تدوب» من كثرة الاستعمال ولا تستطيع شراء غيرها وقد اخشوشنت يداها من غسيل ملابس الأطفال الرضع كل يوم عدة مرات وخدمتهم الشاقة طول النهار.. والطهي والكنس والنظافة الخ.. وكلما أشفقت عليها مما تتحمله من عناء هونت على مصاعب حياتنا وبشرتني بالبشرى التي مازلت أعجب حتى الآن كيف كانت قادرة على إمكان تخيلها وسط ظروفنا اليائسة تلك فلقد كانت تقول لي أنني سوف أصبح «أحسن واحد» في الأسرة وسوف تثبت الأيام لكل من إزدرونا واحتقرونا أنها اختارت الاختيار الصحيح! فتدعو لها بالصحة وطول العمر جزاء محاولتها رفع روحي المعنوية والمهم انني وجدت نفسي عاجزاً عن الاستمرار في العمل كمدرس في تلك المحافظة لما أتكبده من نفقات في السفر إليها فتقدمت لمسابقة لتعيين مشرفين رياضيين بإحدى جامعات القاهرة.. ولم أكن أفضل المتقدمين ولا أحسنهم لكن الله سبحانه وتعالى أراد لي النجاح ربما لأنني وأنا أتقدم بالطلب استحضرت في خيالي عيون زوجتي وأطفالي الستة حين أرجع إليهم بالنتيجة وتسألني زوجتي بلهفة عما فعلت. فلم يشأ الله أن يخذلها وعينت مشرفاً رياضياً بالجامعة واتسعت أمامي ساعات العمل على سيارة الأجرة.. وتخففت من بعض متاعب حياتي. لكن «الأولاد» كبروا سريعاً يا سيدي وزادت نفقاتهم ومطالب الحياة والمدارس.. ولم أجد مخرجاً لي من ظروفي سوى التعلق بالأمل في العمل في الخارج. وكلما جاء موسم الاعارات أو أعلن عن مسابقة للعمل في الخارج أتقدم بطلبي فلا يكون لي نصيب فيها، وأعود لمواصلة حياتي وزوجتي تطالبني بالصبر. إلى أن تقدمت عقب إعلان للعمل برعاية الشباب بإحدى دول الخليج وتحقق الأمل الصعب وتم اختياري وسافرت مع زوجتي وأطفالي الستة إلى هناك بعد أن بعت سيارة الأجرة، واستقرت حياتنا هناك وتفانيت في عملي الجديد ثم حدث بعد فترة أن وجدت في أحد مطارات هذه الدولة لأركب الطيران الداخلي عائداً إلى مقر اقامتي فتصادف جلوسي بجوار شخص مصري قادم في زيارة فطلب مني أن أعطيه بعض عملة الدولة المحلية لأنه فقد ما كان معه منها مقابل أن يعطيني قيمتها مما بقي معه من الجنيهات المصرية. فقدمت له ما أراده ورفضت أن آخذ منه مقابلها المصري مؤجلاً ذلك إلى حين أن أرجع لمصر في إجازتي السنوية، فنظر إلي شاكراً ثم أعطاني بطاقة باسمه وعنوانه وخلال انتظارنا للطائرة روى لي انه توجد قطعة أرض مبان بالهرم تباع بألف وخمسمائة جنيه للقيراط وأوصاني بالشراء منها عند عودتي لمصر لأنها فرصة طيبة لي وجاءت الطائرة وذهب كل منا إلى حال سبيله وجاءت الأجازة الصيفية بعد شهور وعدت لمصر. وتوجهت إلى عنوان هذا الشخص فاستقبلني بترحاب كبير وسدد لي ما أخذه مني، ثم اصطحبني إلى صاحب الأرض التي حكى لي عنها وقمت بشراء قطعة ممتازة بمبلغ ستة آلاف جنيه، وأصبحت مالكاً لقطعة أرض لأول مرة في حياتي! وبعد أيام من اقامتنا في شقتنا القديمة بالقاهرة التي شهدت أيام العناء الطويلة استخرت الله وقررت أن أسافر إلى بلدتي التي لم أدخلها منذ أكثر من عشر سنوات لأصالح أبي وأمي واسترضيهما خاصة بعد أن أصبحت أنا وزوجتي أسرة من ثمانية افراد وذهبت واسترضيت أبي وأمي وسألتهما العفو عن إندفاع الشباب والرضا عني، وفعلت نفس الشيء مع أسرة زوجتي طالباً الصفح عن كل ما كان.

وعدنا من بلدتي إلى القاهرة راضين وسعداء..وانتهت الأجازة سريعاً وعدنا لمقر عملي.. فلم تمض شهور حتى جاءني نبأ وفاة أبي فحزنت عليه وحمدت الله كثيراً أن مات صافحاً عني، وفي نفس العام أيضاً مات والد زوجتي وكان تاجراً كبيراً فتعجبت من حكمة القدر. وفي صيف العام التالي عدنا إلى مصر في الأجازة فوجدنا ثروة كبيرة تنتظرنا أنا وزوجتي من ميراثي وميراثها وتذكرت أيام الحرمان والشقاء وليالي الضيق الطويلة التي لم يخففها عنا سوى حبنا وتعجبت من تغير الأحوال ولم أملك إلا أن أشكر ربي على نعمته..

ولقد مضت سنوات العمر بعد ذلك يا سيدي وبلغت الآن الثامنة والاربعين من عمري ومازلت أعمل في الخارج.. وقد حدثت تطورات هامة في حياتي فحصل التوءم البكر على الثانوية العامة معاً والتحقا بكلية الطب فعادت معهما زوجتي لترعاهما.. وبقيت أنا مع الأولاد الأربعة الآخرين لرعايتهم وفي العام التالي نجح التوءم الأوسط والتحقا أيضاً بكلية الطب وإنضما إلى فرع الأسرة في القاهرة وبقيت أنا مع التوءم الأصغر حتى يحصل على الثانوية العامة.. وقد حصلا عليها أيضاً والحمد لله بعد عامين وعادا لمصر والتحقا بكلية الهندسة وأصبحت أعود إلى مصر مرتين في السنة لأرى أولادي وزوجتي وأعيش معهم أجمل أيام عمري وقد أصبح لنا والحمد لله بيت جميل تم بناؤه في قطعة الأرض التي اشتريتها في الهرم والتي تضاعف سعرها بعد ذلك اضعافاً مضاعفة وكان شراؤها توفيقاً من الله.

وفي العام الماضي زوجت التوءم البكر لمن أحبا رغم صغر سنهما ولم أفكر في الاعتراض أو التأجيل مادمت قادراً على تكاليف زواجهما وقد وفرت لهم كل شيء، وفي الصيف القادم ان شاء الله سوف أزوج التوءم الأوسط وفي العام الذي يليه سيأتي دور التوءم الأصغر بإذن الله.. فأولادي يعتبرونني المثل الأعلى لهم.. وتحققت نبوءة زوجتي أو بشارتها فأصبح وضعي المالي بين الاسرتين.. في القمة والحمد لله لكن أهم منه أنني وزوجتي على وفاق وفي قمة السعادة والرضا والحمد لله ولم أنس حقوق والدتي علي وكذلك لم تقصر زوجتي في حقوق والدتها عليها رغم ما قدمته لي من إساءة بالقول والفعل.. كما لم أنس أيضاً حقوق الضعفاء فيما أنعم الله علي به ولا استطيع إلا أن أقول في النهاية أنه سبحانه «يرزق من يشاء بغير حساب»

وحين أكتب لك رسالتي هذه لا أعرف حتى الآن إذا كان ما فعلته وأنا شاب صغير خطأ أم صواباً وأولادي لا يعرفون شيئاً صريحاً عن كيفية زواجي بأمهم لكنهم يعرفون فقط أننا تزوجنا صغيرين جداً فهل تنصحني بأن أحكي لهم كل شيء بالتفصيل أم بأن أتجاهل الأمر مع ملاحظة أنهم يلاحظون حب زوجتي لي ويلاحظون أيضاً أنني بعد كل هذه السنين مازلت واقعاً في غرام أمهم هذه التي مازلت أراها في خيالي حتى الآن وهي بزي المدرسة الثانوية فماذا تقول في هذا الشأن.. وفي قصتي كلها؟

***لكاتب هذه الرسالة أقول:***

قصتك يا صديقي جرت كلها منذ البداية ضد كل ما يقضي به العقل والحكمة وتجارب الحياة ورغم ذلك فلقد أثمرت ثماراً طيبة يندر أن تثمرها أية قصة مماثلة لها في تفاصيلها لهذا فأفضل ما يقال عنها هو ما يقوله الفقهاء عادة عن غريب الرأي في بعض الفتاوى حين يخالفونها بأدب ويحترمون علم أصحابها في نفس الوقت لصائب اجتهاداتهم في فتاوى أخرى فيقولون عن ذلك: «يبقى الشاذ من الفتيا كما هو.. ولا يقاس عليه»

أو ما يقوله بعض المؤرخين حين يرصدون بعض التحركات أو القرارات التي تعتبر خاطئة بالمقاييس المتعارف عليها. لكنها رغم ذلك قد أدت إلى نتائج لم تكن متوقعة فيقولون عن أمثالها: لقد كان القرار خاطئاً بكل المقاييس.. لكن نتائجه.. جاءت باهرة!

ولأن الاستثناء مهما تعددت حالاته لا يصلح أبداً لأن يصنع قاعدة أو أن يقاس عليه فاني أقول لك ان ما حققه حب المراهقة في حياتك من تحولات ونتائج يستحق أن يقال عنه أنه كان «الخطأ» الذي جاءت نتائجه باهرة ومبهرة بحق. فحب المراهقة يا صديقي ليس حباً حقيقياً يصمد للزمن كما أنه لا يعبر غالباً عن شخصية الانسان الذي ستصاحبه إلى نهاية العمر. وإنما هو غالباً عاطفة مشوشة مغلفة بالأحلام معرضة للتقلب والتغير مع تغير المزاج النفسي للإنسان الرشيد وتخلصه من مزاج المراهقة المتقلب. ولهذا فإن أكثر من ٩٠٪ من حالات زواج المراهقين الذين يتحدون الأهل في أوربا وامريكا ويتزوجون رغما عنهم وهم دون العشرين أو حولها تنتهي إلى الفشل والانهيار بعد بضع سنوات خاصة بعد انجاب الأطفال وتزايد صعوبات الحياة عليهم. لكن زواج المراهقين قد نجح في حالتك وصمد وأثمر ثماره الطيبة رغم الصعوبات والأهوال التي واجهتكما. وحين فكرت طويلاً في أسباب نجاحه وصموده رغم الصعوبات والتحديات لم اجد سبباً مقنعاً لثبات مشاعر المراهقة المتقلبة وتحولها إلى حب حقيقي يتحدى الزمن إلا في هذه الصعوبات والتحديات نفسها! فالصعوبات قد استثارت فيكما إرادة التحدي والكفاح للحفاظ على الأسرة التي تحملتما هذا العناء لتكوناها. ونبذ الاهل وازدرائهم لكما وتوقعهم الفشل المدوي لكما بعد أعوام قليلة قد استنفر فيكما أيضاً كل ملكات الارادة والرغبة في النجاح تجنباً لشماتة الشامتين!

أما أكبر العوامل المؤثرة في ذلك بغير شك فيتمثل في هذه القبيلة الصغيرة العجيبة التي تكونت لديكما سريعاً خلال ثلاث سنوات فقط وضمت ٦ أطفال صغار لا يزيد فارق العمر بين كل «زوج» منهم على عام واحد!

لقد صهرتكما هذه القبيلة من الصغار في بوتقة واحدة وأذابت معكما كل نظريات علم النفس عن المراهقة وتقلباتها فيها! فستة أطفال صغار متقاربو الأعمار بهذا الشكل العجيب كفيلون بكل تأكيد بأن يصرفوا الإنسان عن أي شيء آخر في الحياة سوى الحفاظ على هذه الثروة الانسانية.. والوصول بها إلى بر الأمان.

ومشاكل الانسان كثيرة يا سيدي.. لكن أكثرها نبلاً بلا منازع هو عناؤه لأن يوفر لابنائه واعزائه غدا أفضل من يومه هو نفسه أو أمسه، وهو حين يسعى إلى ذلك مخلصاً وعارقاً يكون أحد ثلاثة «حق على الله عونهم» كما جاء في مضمون الحديث الشريف. لهذا فلا غرابة في أن تختار أنت للعمل كمشرف رياضي بالجامعة مع أنك لم تكن أفضل المتقدمين لهذا العمل كما تقول، ولا في أن تأتيك فرصة العمل في الخارج في الوقت المناسب بعد أن شقيت سنوات طويلة من السادسة صباحاً حتى منتصف الليل لكي تريحك من هذا العناء ولا في أن تتخلص من متاعبك المادية.. وتعرف الرخاء والوفرة والقدرة بعد طول العناء.. لأنك قد دفعت ضريبة الكفاح كاملة وأخلصت الود لمن أخلصته لك وتحملت معك هذه الرحلة البطولية.. ثم.. وهو الأهم.. لأنكما في النهاية قد صححتما أخطاء اندفاع الشباب واسترضيتما ابويكما فرحلا عن الحياة صافحين عنكما.

انك تقول لي انك لا تعرف لماذا تروي لي قصتك.. وأنا أصدقك في ذلك وتفسيره عندي أنه يعكس رغبة الانسان الغريزية في الإفضاء بما يطوي عليه صدره لمن يشاركه الاهتمام به. وليس من الضروري أن يكون ما يريد الانسان أن يفضي به للآخرين آلاماً وهموماً وحدها وإنما قد يكون ذلك أيضاً تأملات أو مراجعة لمشوار الحياة ودروسها أو انجازاً يريد المرء أن يسجله ويعتز به أو يتأكد من صوابه أو يعيد تقييمه مع من يمارس معه وظيفة الإفضاء هذه في إزاحة ما يشغل الصدر ومشاركة الآخرين فيه

وانت تسألني بعد ذلك هل من الحكمة أن تصارح ابناءك بكل تفاصيل قصة زواجك من أمهم. ورأيي أنك لست في حاجة لأن تروي لهم أي تفاصيل قد تسهم في خلق الانطباع لديهم بأن نموذج تحدي الأهل والخروج على طاعتهم في سن الشباب والبكر أو المراهقة يمكن أن يثمر مثل هذه الثمار الباهرة من ابناء متفوقين مهنيين مثلهم وزوجين متحابين ومتعاونين على رحلة السنين مثلكما!!

كما أنك لست في حاجة بالطبع لأن تروي لهم أية تفاصيل قد تمس بوعي أو بغير وعي رمز الأم أو رمز الأب في مخيلتهم وخاصة مما عميت عليه في رسالتك وإنما يكفي فقط أن تروي لهم إجمالاً عن الصعوبات التي واجهتكما كزوجين صغيرين شابين لم يتوقع لهما كثير من الاقارب أن ينجح زواجهما لكنهما تحملا ظروف حياتهما بصبر ودأب وتعاون على أنواء الحياة حتى وصلا معاً إلى أقصى مما كانا يحلمان به ومازال الحب والاحترام المتبادلان يجمعان بينهما، وبهذا يتحول الخطأ القديم إلى «مثال» ايجابي يحث على الكفاح وإعلاء قيم الحب والصبر.. والتعاون في أذهانهم وليس العكس.

مع صادق تمنياتي لك بدوام السعادة والهناء ومع رجائي لأبنائك الأعزاء بألا يكرروا نموذج القبيلة سريعة التوالد هذه في حياتهم الخاصة حتى لا تجد انت نفسك بعد بضع سنين جداً لـ ٣٦ حفيداً دفعة واحدة.. وشكراً لك على رسالتك والسلام.

# مجرى النهر!

أكتب لك بعد تردد طويل عسى أن أجد لديك الرد الشافي لآلامي التي أعانيها منذ حوالي عام. فأنا يا سيدي زوجة لمهندس حاصل على الدكتوراه في تخصصه وأم لثلاثة أبناء وابنة وحيدة، والحمد لله فقد تخرج أبنائي جميعاً من كليات القمة وهاجر اثنان منهم إلى امريكا.. وشق الثالث طريقه هنا في مصر وتزوج الثلاثة واستقرت حياتهم. وخلا بيتنا علي أنا وزوجي وابنتي التي تعمل عملاً مرموقاً وتتميز باستقلال شخصيتها ورجاحة عقلها وحنانها الذي يعادل حنان كل أخوتها مجتمعين. فهي دائماً مشغولة الخاطر بي وبوالدها.. ومهتمة بقضاء طلباتنا وتوصيلنا بسيارتها إلى أي مكان نريده، وهي نهر حنان وحب لا ينضبان لنا ولإخوتها وأولادهم، وحين يعود شقيقاها أو أحدهما من الخارج كل سنة تتفرغ لأسرته وله وللسفر معهم لأي مكان داخل مصر.

ومنذ حوالي عامين تقدم لابنتي هذه طبيب شاب وتم عقد قرانهما بعد قليل وتزوجت وانتقلت إلى مسكنها لكنها كانت كثيرة التردد علينا بشكل لا يتناسب مع ظروف عروس جديدة مفروض أن تكون مشغولة بزوجها في الشهور الأولى أكثر من أهلها، وبحاسة الأم شعرت بأنها تواجه مشاكل عميقة مع زوجها ولا تجرؤ على الكلام عنها مع أحد من أسرتها فلم أحاول للأسف سؤالها عنها ولو من باب الاطمئنان أو التشجيع.. واعتمدت في ذلك على شخصيتها المستقلة ورجاحة عقلها التي كانت تساعدها على حل مشاكل إخوتها.. وتوقعت أن يساعدها ذكاؤها على حل مشاكلها مع زوجها الذي لم استرح له أبداً. لكنها استمرت في الذبول والسرحان والتشتت وأصبحت منطوية على نفسها ومع هذا وليسامحني الله لم أسألها أيضاً عما بها ولم أحاول استدراجها لتتحدث معي عن متاعبها وتنفس عما تكتمه في صدرها. فلم تمض فترة طويلة حتى فوجئت بطلاقها من زوجها بعد شهور لم تكمل العام من الزواج وبعودتها إلى البيت ذليلة النفس.. حزينة. وأرجو ألا تقسو علي في ردك حين تعرف انني رغم ذلك لم أسألها عن أسباب الطلاق.. ولا عن الظروف التي أدت بعلاقتها بزوجها إلى هذا الطريق المسدود بعد فترة قصيرة هكذا. وإنما ضقت بفشلها.. وحكمت عليها في نفسي بأنها لا تصلح للزواج.. وينبغي ألا تفكر فيه إلا إذا أصبحت مستعدة له وللدفاع عن بيتها وحياتها وتحدثت بذلك مع أبيها وإخوتها المهاجرين والمقيم وطلبت منهم ألا يكتبوا لها خطابات.. وألا يهونوا عليها ما حدث حتى تحس بخطورته وتتعلم الدرس الذي تستحقه واستجاب لي إخوتها وعملوا بنصيحتي، ورحت أنا ووالدها نضيق عليها في كل شيء، لتعرف أن بيت زوجها مهما كانت متاعبه أهون من بيت أبيها، بل انني واعترف لك بذلك أيضاً.. حاربتها.. في كل شيء كانت تحبه قبل الزواج وهي صامتة لا تنطق بكلمة وقد أصبحت وحيدة تماماً في الحياة. إلا أنني لاحظت عليها بعد فترة أنها على اتصال مستمر بأسرة تمت لنا بصلة الصداقة منذ عشرين عاماً تتكون من زوجة وزوجها وابنائها المتزوجين ويقيم بالقرب منا، وأن ابنتي قد أصبحت شديدة التعلق بهم بعد طلاقها وتزورهم كل يوم وتتناول غداءها معهم فإذا لم تفعل لتصلت بهم مرتين في اليوم، كما تهتم بمجاملتهم في مناسباتهم العائلية، حتى بدأ الشيطان يوسوس لي بأنها ربما تكون على علاقة برب هذه الأسرة الذي يماثل أباها في العمر. فاستعذت بالله من الشيطان الرجيم وهدأ من خواطري أني وجدتها شديدة الاهتمام بالزوجة نفسها ثم مرضت هذه الصديقة مرضاً عابراً فساءت حالة ابنتي النفسية للغاية واكتأبت وظلت مشغولة البال بمرضها ولم تسترد نفسها إلا حين شفيت وحين زرناها في بيتها لنهنئها بالشفاء فوجئت بابنتي تندفع إليها وتحتضنها وتقبلها بلهفة وحنان وكذلك فعلت صديقتي بحرارة أيضاً حتى بدأت احس بالغيرة منها، خاصة وأن ابنتي أصبحت جافة المشاعر تجاهي وتجاه أبيها منذ شهور، وغاظني إلى حد الكمد أنني سمعتها تناديها بالكلمة التي لا ينبغي أن تنادي بها أحداً غيري.. وهي: «ياماما». وأحسست بعد إنصرافنا أن هذه الصديقة قد سلبت مني ابنتي وبدأت أكرهها رغم صداقتنا القديمة.. وبدأت اتعمد ذكر عيوبها أمام ابنتي لكي أبعدها عنها وهي لا تبالي بما أقول وتزداد بعداً عني واقترابا منها. وقد أصبحت الآن للأسف لا تبالي بإخبارنا أو بمرض أحد من أولادي وأحفادي كما كانت تفعل قبل ذلك. وأصبحت غليظة القلب تجاهنا بعد أن كانت كالبحر الذي يفيض علينا جميعاً حباً وحناناً. انني اعترف لك بأني قصرت في حق ابنتي قبل طلاقها وقسوت عليها بعده وقد شجعني على ذلك زوجي وابنائي، لكني من ناحية أخرى قد أصبحت وحيدة بعد إنصراف ابنتي بمشاعرها عني وأريد أن أصلح خطئي معها ولستردها فماذا افعل لأستعيد ابنتي من هذه الصديقة؟

***ولكاتبة هذه الرسالة أقول:***

وماذا كنت تنتظرين منها أن تفعل يا سيدتي بعد أن حجبت عنها عطفك واهتمامك بأمرها وهي تواجه محنتها المؤلمة مع زوجها وحرمتها من مواساتك وتأييدك النفسي لها بعد إنفصالها عنه؟

لقد حجبت عنها شيئاً جوهرياً يحتاج إليه كل إنسان مهما بلغ من العمر وهو العطف الإنساني وابداء الاهتمام بأمره من جانب أعزائه، ولم يتوقف الأمر عند هذا الحد بل جفوتها ونبذتها واستعديت عليها أباها واخوتها، دون أن تتبيني أو تهتمي بمعرفة أسباب طلاقها فأصدرت عليها بذلك حكمك بالإدانة دون أن تسمعي دفاعها فهل كان هذا هو التصرف السليم في مثل هذه الظروف؟

وهبي انك قد عرفت من مصادر أخرى انها مسئولة عن إنهيار زواجها او انها لم تكافح جدياً لإنقاذه فهل يكون العلاج بالنبذ والجفاء والتضييق عليها وإشعارها بأنها وحيدة تماماً في محنتها.. وكل افراد أسرتها على قيد الحياة؟ أم يكون العلاج بالاقتراب منها وتفهم اسبابها.. وتصحيح أخطاء تفكيرها بشأن زواجها وحياتها؟

إن الإنسان يا سيدتي يحتاج دائماً إلى عطف المحيطين به.. خاصة إذا كان هو نفسه عطوفاً وحنوناً معهم. والمياه تسقط فوق رؤوس الجبال في موسم الأمطار فتشق لها طريقاً ومجرى عبر الوديان إلى معبر طبيعي لها في البحر فإذا اعترضت السدود طريقها ارتدت عنها وتشتتت في الجوار أو صنعت لها بحيرة جديدة بلا شطآن. وابنتك يا سيدتي كانت باعترافك نهراً صافياً من الحب والحنان والاهتمام بكم فسددتم عليها مصبه ومجراه بالجفاء والنبذ وعدم المشاركة فساحت مياهها في الجوار واتجهت إلى أرض طيبة أخرى بادلتها العطف والاهتمام.

ولا عجب في ذلك.. بل ولا عجب أيضاً في غضبك وغيرتك من اهتمامها بصديقتك في مقابل جفاف مشاعرها الآن نحوك. فهي غيرة انسانية مفهومة يحسها المرء حين يرى مشاعر أعزائه تتجه إلى غيره وتبتعد عنه وهو الأحق بها، لكن هناك من ناحية أخرى اناساً قدرهم في الحياة فيما يبدو هو أن يعطوا دون أن يأخذوا ما يتكافأ مع عطائهم للآخرين فإذا ضاقوا بذلك أو جفت ينابيعهم تجاهنا غضبنا نحن دون أن نفكر لحظة في أننا لم نقدم لهم ما يشجعهم على استمرار التدفق والعطاء وانت يا سيدتي قد غضبت لإنفصال ابنتك المتعجل ولك الحق في ذلك كأم، وأردت إشعارها بخطورة الانفصال رغم انه لم يتوافر لك الدليل على أنها الجانية فيه وليست الضحية.. والغاية الشريفة العادلة - كما يقول لنا زعيم الهند الروحي المهاتما غاندي - تحتاج أيضاً إلى وسيلة شريفة وعادلة لبلوغها.. وليس إلى أي وسيلة مهما كانت قاسية أو غير إنسانية.

ولقد أخطأت الوسيلة إلى بلوغ غايتك الشريفة.. فتحولت عنك مشاعر ابنتك إلى صديقتك التي وجدت لديها كل ما تحتاج إليه في هذه المرحلة من حياتها وانت تسألينني في النهاية كيف تستردين ابنتك من هذه الصديقة.. وأنا لا أنصحك بمحاولة استردادها منها وإنما بمحاولة استعادة دورك معها كأم وصديقة، دون أن يتعارض ذلك مع علاقتها مع هذه الصديقة وأسرتها، وليست هناك وسيلة للحصول على صديق مخلص لنا سوى أن يكون الانسان أيضاً صديقاً مخلصاً لمن يرغب في صداقته، وما ينطبق على الأصدقاء يصح أيضاً على الأبناء حين يكبرون وتصبح لهم شخصياتهم المستقلة عنا. والخطوة الصحيحة في الاتجاه الصحيح هي أن نمنحهم عطفنا واهتمامنا وتفهمنا لظروفهم وتأييدنا النفسي لهم فيبادلوننا كل ذلك بما نحب منهم وأكثر ومشاعر الانسان الصادقة تتسع دائماً يا سيدتي لأبويه وأسرته وأصدقائه وشركاء الحياة، لهذا فلا تحاولي حرمان ابنتك من صداقة هذه السيدة العطوف التي لبت لها احتياجاً إنسانياً كانت في أشد الحاجة إليه في محنتها الشخصية، وإنما قدمي لها انت ما تقدمه لها وأكثر.. فيتحول اليك مرة أخرى نهر حبها واهتمامها دون أن يستغني النهر عن روافده الإنسانية الأخرى.. وبغير أن يتعارض ذلك مع حبها لك واهتمامها بامرك.

---

**مع القانون** — إعداد: عبد المعطي أحمد

■ في قضية نصر أبو زيد وزوجته المحكمة تؤكد:

# القانون المصري لايعرف دعوى «الحسبة»

أكد لي الدكتور محمد نور فرحات الاستاذ بكلية الحقوق جامعة الزقازيق والمحامي بالنقض ان دعاوى الحسبة غير مقبولة في منازعات الأحوال الشخصية. كما أنها غير مقبولة في مختلف القضايا لان النظام القضائي المصري يقوم على مبدأ انه «لادعوى بلا مصلحة شخصية ومباشرة».

وردا على سؤال عن الأسانيد القانونية التي اقامت عليها محكمة الجيزة الابتدائية للأحوال الشخصية قضاءها بشأن الدعوى التي أقامها عدد من الخصوم الفكريين للدكتور«نصر أبو زيد» يطلبون فيها التفريق بينه وبين زوجته الدكتورة«ابتهال يونس» بحجة انه ارتد عن الاسلام لانه نشر بعض الكتابات التي تعد - في نظرهم - خروجا عن الدين الاسلامي، قال: ان المدعين اقاموا دعواهم باعتبارها«دعوى حسبة» اي دعوى يجوز لأي شخص أن يرفعها بصرف النظر عما اذا كان له مصلحة شخصية ومباشرة فيها. واستندوا في ذلك الى أن المادة[٢٨٠] من لائحة ترتيب المحاكم الشرعية التي احالت فيما لم يرد به نص الى أرجح الاقوال من مذهب الامام ابي حنيفة ليطبق على ا لنزاع.

واشار الى انه لما كانت دعاوى الحسبة غير معروفة في قانون المرافعات المصري ولم يرد نص بشأنها في التشريع، فان الشريعة الاسلامية ممثلة في مذهب ابي حنيفة تجيز رفع دعاوى الحسبة.

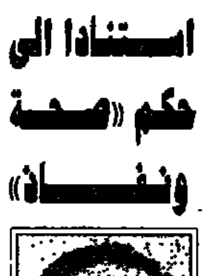
كما استند المدعون الى حكم صادر من محكمة النقض المصرية في الطعن رقم ٢٠ لسنة ٣٤ قضائية في ٣٠ مارس ٦٦ ويقضي بأن لائحة ترتيب المحاكم الشرعية وما يقضي فيها الى ارجح الاقوال من مذهب الامام أبي حنيفة هو القانون العام في مسائل الأحوال الشخصية دون ماتفرقة بين القواعد الموضوعية و القواعد الاجرائية، وبالتالي اجازت محكمة النقض في هذا الحكم نظام دعاوى الحسبة في بعض منازعات الاحوال الشخصية الا ان محكمة الجيزة الابتدائية، في قضية الدكتور نصر أبوزيد خالفت هذا القضاء. واختلفت معه، وذكرت في حكمها انه قضاء يتصادم مع أحكام القانون ٤٦٢ لسنة ٥٥. كما انه يجب العدول عنه بعد صدور قانون المرافعات المدنية ١٣ لسنة ٦٨ وصدور الدستور المصري سنة ١٩٧١، فقانون المرافعات نص صراحة في المادة الثالثة على أنه لادعوى بلامصلحة، وهذا القانون هو القانون الواجب التطبيق على منازعات الأحوال الشخصية بعد الغاء المحاكم الشرعية، فضلا عن أن الدستور المصري عندما نص في مادته الثانية على أن الشريعة الاسلامية هي المصدر الرئيسي للتشريع، فان هذا الخطاب ليس موجها الى القاضي ليحكم به مباشرة وانما هو موجه للمشرع ليصوغ تشريعاته وفقا لمبادىء الشريعة.

أما القاضي فهو ملزم بتطبيق التشريع دون نظر ماإذا كان مستمدا من الشريعة أم لا.

ولذلك، أصدرت المحكمة حكمها الذي قضى في منطوقه «بعدم قبول الدعوى والزام رافعها بالمصاريف وأتعاب المحاماة».

د. نور فرحات

# لايجوز منح ترخيص بناء استنادا الى حكم «صحة ونفاذ»





السيد نوفل

اكدت المحكمة التأديبية العليا برئاسة المستشار السيد نوفل انه لايجوز منح ترخيص بناء استنادا الى حكم«صحة ونفاذ».

وقالت المحكمة انه اذا كانت الأرض محل طلب الترخيص مملوكة بعقد ملكية مسجل، فانه لايجوز منح ترخيص بالبناء على هذه الأرض لمن يدعي ملكيتها بموجب حكم صادر له بصحة ونفاذ عقد البيع الابتدائي المحرر بينه وبين ملاكها الأصليين، ذلك أن هذا الحكم لاينقل بذاته الملكية، ويتعين تنفيذاً لأحكام القانون تغليب مصلحة صاحب الحق الذي بيده عقد ملكية مسجل ومشهر على ذلك الذي يدعي الملكية ولم تثبت له بعد لعدم صدور حكم قضائي نهائي بثبوتها.

واوضحت المحكمة انه اذا كانت المادة[١٠] من القانون ١٠٦ لسنة ١٩٧٦ في شأن توجيه وتنظيم أعمال البناء تنص على أن يكون طالب الترخيص مسئولا عمايقدمه من بيانات متعلقة بملكية الأرض المبينة في طلب الترخيص، وانه - في جميع الأحوال - لايترتب على منح الترخيص اوتجديده اي مساس بحقوق ذوي الشأن المتعلقة بهذه الأرض، الا انه لايكون من شأن تلك المادة غل يد جهة الادارة عن رفض الترخيص ابتداء اوالغاء ترخيص سابق اذا ماثبت لها ان طالب الترخيص اوصاحبه ليس له الحق في البناء.

واشارت المحكمة الى انه وان كان الترخيص يستهدف اصلا مطابقة مشروع البناء وتصميمه لأحكام واشتراطات تنظيم المباني وتخطيط المدن، الا ان ثمة اصلا لاشبهة فيه يفرض على جهة الترخيص تغليب مصلحة صاحب الحق وحجب الترخيص عمن يثبت تجرده من حق البناء على الأرض التي يصدر الترخيص طبقا له وتنظيما لمتطلباته.

# للمستأجر مسكن واحد.. كيف؟

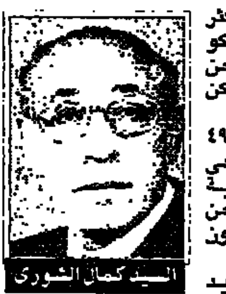
يحتفظ كثير من المواطنين باكثر من مسكن في الوقت الذي يشكو فيه الشباب ومحدودو الدخل من عدم امكانهم الحصول على مسكن ولومن حجرة واحدة!

واذا رجعنا الى القانون ٤٩ لسنة ١٩٧٧ فنجد انه نص في الفقرة الأولى من المادة الثانية على تحريم احتجاز اكثر من مسكن واحد في بلد واحد دون مقتضى.

ويشرح ذلك المستشار السيد كمال الشوري وكيل وزارة العدل السابق فيقول:

ان هذا التحريم خاص بالمستأجر، وعلى ذلك فلاتثريب على الزوجة اذا استأجرت مسكنا غير الذي تقيم فيه مع زوجها، لأن كلا من الزوجين يستأجر مسكنا واحدا، وهذا ماذهبت اليه محكمة النقض في الطعن رقم ١٧١٠ لسنة ٥٠ قضائية بتاريخ ١٤ مارس عام ٨١.

أما لفظ«مقتضى» الوارد بالنص المتقدم فمعناه الحاجة التي تبرر الاحتفاظ بأكثر من مسكن واحد في بلد واحد. فإذا توافرت الحاجة لدى المستأجر لاستعمال المسكنين فلاجناح عليه اذا استأجرهما جميعا. إما اذا وجدت الحاجة لاستعمال احد المسكنين دون الآخر، فإن عقد الايجار ينفسخ بقوة القانون بالنسبة للمسكن الآخر لعدم قيام المقتضى أي الحاجة لاحتجازه. وللمحكمة سلطة تقدير المقتضى.



السيد كمال الشوري

وبالتطبيق العملي لنص الفقرة الأولى من المادة الثانية من القانون رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٧ اتضحت العيوب التالية:

١ - القول بأن التحريم الوارد في النص المشار اليه عاليه خاص بالمستأجر شجع المستغلين على أن يكون للزوج مسكن باسمه وللزوجة مسكن باسمها، مع ان المفروض ان المسكن للزوجين معا طالما أن الزوجية قائمة بينهما.

٢ - الاخذ بما ذهب اليه قانون الحكم المحلي من أن القاهرة بلد، والجيزة بلد آخر يجافي الواقع، فقد التحمت الجيزة بالقاهرة ومن ثم فاعتبارهما بلدين فتح الباب امام المستغلين لاحتجاز مسكن في كل منهما، وذلك على حساب محدودي الدخل.

٣ - اتجاه ملاك العمارات الى تمليك الشقق فيها ادى الى ارتفاع الايجار في المساكن الأخرى. مما أوصد الباب في وجوه المطحونين من عامة الشعب ذوي الدخول الضئيلة وترتب على ذلك ان اصبح ايواء الشباب المقبلين على الزواج مشكلة لاحل لها.

ويختتم المستشار الشوري حديثه قائلا: امل أن يصدر مشروع قانون الاسكان الجديد خاليا من هذه الثغرات، مع مراعاة الايكون باثر رجعي تفاديا للمشاكل و الأضرار.

# التظلم من تعسف رجل المرور خلال ٧ أيام

مسئولية الانضباط المروري تقع بالدرجة الأولى على كاهل الأفراد مشاة كانوا اوقائدي مركبات على حد سواء. فبقدر تفهمهم المروري ومدى شعورهم بالانتماء لوطنهم بقدر ماتتاح الفرصة لحل كثير من المشاكل المرورية. وتتضاءل - بالتبعية - وطأة المعاناة وتنساب حركة المرور وتتجنب الدولة كثيرا من المشاق والجهد الذي يثقل عاتقها من أجل تطبيق احكام القانون على الوجه المرغوب فيه بغرض تأمين سلامة المواطنين.

وحول حق اصحاب وقائد المركبات في التظلم من تعسف رجل المرور نحو تطبيق احكام قانون المرور بعث السيد كمال بركات وكيل ادارة العلاقات العامة بديوان عام محافظة المنوفية ورئيس التراخيص بادارة مرور المحافظة سابقا رسالة يقول فيها: أن المادتين ٧٣ من القانون ٦٦ لسنة ٧٣، و٣٨١ من اللائحة التنفيذية تجيز أن لصاحب الشأن في جميع الأحوال وليس المادة[١٤] فقط الحق خلال سبعة أيام من تاريخ اخطاره بقرار المرور بسحب الرخص، اوايقافها، اوالغائها، أوسحب اللوحات اداريا أن يتظلم منه الى النيابة المختصة و هي نيابة المرور اوالنيابة العامة في حالة عدم وجود نيابة مرور والتي يكون لها اما اقرار التصرف الصادر من المرور، اوتعديله، اوالغاؤه في مدة لاتجاوز ثلاثة أيام من تاريخ تظلم صاحب الشأن كما أن للمتظلم الحق ايضا - أن كان هناك مقتضى - أن يتظلم من قرار النيابة امام محكمة المرور أومحكمة الجنح والمخالفات المختصة في حالة عدم وجود محكمة مرور خلال خمسة عشر يوما من تاريخ صدور قرار النيابة وتفصل المحكمة في التظلم على وجه السرعة بعد الاطلاع على ا لاوراق وسماع اقوال المتظلم والنيابة العامة اذا رأت لزوما لذلك يلتزم المرور بتنفيذ القرارات الصادرة سواء من النيابة اوالمحكمة في هذا الشأن.

# لحوم الموتوسيكلات!

تجوب القاهرة - في وضح النهار - موتوسيكلات مزودة بصندوق مملوء باللحم من السلخانة!

اللحوم عارية تماما، معرضة للاتربة والذباب، والرصاص، واكاسيد الكبريت. ويقف التباع، عليها بحذائه.

الطريف - كما يقول الدكتور احمد عبد الوهاب استاذ البيئة بزراعة الزقازيق - أن القانون رقم ٦٨٥ لسنة ٥٤ ينظم عملية نقل اللحوم، ففي مادته الاولى ينص على عدم جواز نقل اللحوم او الكرشة أو الفضلات الى محلات الجزارة أوالمحلات العامة الا في عربات اوسيارات مخصصة لهذا الغرض، ومحكمة الغلق، ومبطنة من الداخل بالصاج المجلفن، او الصاج المطلي بالقصدير الجيد المعروف باسم«الصفيح الفرنساوي».

ولايجوز لسائقي العربات، اوالسيارات، اوالأشخاص المرافقين الجلوس بين اللحوم اوالكرشة اوالفضلات.

القانون واضح وصريح، ومايتم اتباعه حاليا مخالف تماما لكل بند من بنود القانون، ولاينقصنا الا القوة الجبرية التي تنفذ القانون، و تحمي المواطن من التغذي بغذاء ملوث بالميكروبات عن طريق الذباب اوبالمواد الكيماوية والاتربة عن طريق الجو اوبحذاء التباع الذي يحوي كل مايمكن أن يتصوره عقل!









## سوق السيارات

## مرسيدس

*ادريان تقدم موبيلات ٩٤ للمرسيدس من الزجاج الكهربائى ٦٥٠ج والانذار بالريموت ٢٥٠ج وسنترلوك ٣٥٠ج واستريو السيارة ت ٦٧١٣١٥ /٧٠١٣٧٧ /٦٧٦٥٢٥/ ٥٣٩٠١٧

*(ادريان) تقدم احدث موبيلات البيكر وجميع الكماليات باسعار قاتلة وخارج المنافسة ت ٦٧١٣١٥/ ٦١٢٢٥٦/ ٥٣٩٠١٧/ ٧٠١٣٧٧

* عائلة تبيع مرسيدس SE ٢٨٠ مو٨٤ ج.الكماليات وجولف مو٨٧ ت٢٤٥٩٢٤٦

* مرسيدس ١٩٠ مو٨٣ اوتوماتيك لون اسود سنتر فتحة ت٣٥٥٧٥٥٠

* مرسيدس ٢٣٠ جميع الكماليات موديل ١٩٨٠ تليفون ٢٩٩٠٠١٦ سامى محمد

* E ٢٣٠ مو٨١ جميع الكماليات الإصلية بيضاء ت٢٥٨٧١٢٤

* مرسيدس ٢٣٠ مو٧٩ باور و٤ مخادع حالة ممتازة تليفون ٣٥٣٤٦٥٢

* ٢٠٠ مو٧٨ ج الكماليات عدا السنتر فيرانى بحالة ممتازة ت٢٢٣٦١٨ بنها

* عائلة تبيع سيارتان E ٢٣٠ مو٨٥ زلكة فيرانى م و٢٣٠ مو٨٠ فيرانى م ج.الكماليات الاصلية اول استعمال ت٧٠٢٨١٦

* مرسيدس ٢٠٠ موديل ١٩٧٧ جميع الكماليات بحالة ممتازة ت٢٥٨١٦٢٠

* مرسيدس ٢٠٠ مو٨٢ جميع الكماليات والتكيف بترولى فرش جلد ت٦٠٥٤٢٣

سيارات اليوغالى
موزعون معتمدون
قمة مفاجآت ٩٤
C 180
E 200
E 200 A
ديزل E 200
بمقدم ٨٩٠٠٠ ج
والباقى على ٣ سنوات
٥٢ ش الظاهر / القاهرة

## مرسيدس

■ جودة جروب ■
*جميع انواع الستائر عادة وكهرباء سنتر لوك. زجاج كهربائى.
*اجهزة إنذار (جاما) بالريموت وعادة
*احدث جهاز للكشف اعطال السنترلوك واصلاحه ت ٣٤٤٦٨٤٤

* ٢٠٠ مو ٨٦ ج الكماليات اتوماتيك تكيف تتش ميتاليك معدل مو ٩٠ ت ٣٤٧٧٦٥٢

*مرسيدس ٢٠٠ مو ٧٥/ ٧٧/ ٧٨/ ٨٩ ج. الكماليات س. سفنكس ت: ٣٠٢٥٨٩٨

* E ٢٣٠ مو ٨٢ و C ٢٣٠ كوبية اوتوماتيك مو ٧٩ ج. الكماليات رائعتان ت: ٥٠٦٢٠٠٥ / ٥٣٨٨٨٣

* ٢٠٠ مو ٨٠ ممتازة د/ المصنع ومتسوبيشى لانسر مو ٩٢/ ١٠٠٠٠اكم بالتكيف ت: ٣٤٦٧٨٨٦

*مرسيدس ٢٠٠ سنتر ٧٦ طوبى نادرة ت: ٨٣٤١٣٦

*للسفر شبح SE ٣٠٠ مو ٩٣ جمرك ج الكماليات ١٨٥٠٠٠ج زيرو ت ٢٤١٨٣٢٩

* S ٢٨٠ مو ٧٩ اول يد بالكماليات مرفوعة ٩ سنوات نادرة ت ٢٤٤٦٦١٦

■ فرصة لا تتكرر ■
E ٢٠٠ مو ٩٢ ج. الكماليات ١٨٠٠٠كم
افراج ملاكى ٧ نهائى ٢٤٠٠٠٠ج ت: ٦١١٦٤٢

WALKER
ستائر المرسيدس الاصلية
صناعة ألمانيا الغربية
بالتركيب والضمان لمدة عام
لوبيغ سال للتجارة والهندسة
ت وفاكس ٢٨٢٠٧٨١

* سيارة مرسيدس ٢٨٠ SEL موديل ٨٣ بحالة ممتازة ت ٤٥٥٧٦٥٩

■ فرصة نادرة ■
SL ٣٠٠ كابورلية مو ٩٠ كل الكماليات رائعة/ جراج الطلائع ت ٢٤٥٥٥٥٥

* مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٢ اتوماتيك بحالتها بالكماليات ت ٣٤٦٦٦٣٩

* E ١٩٠ مو ٨٤ باور سنتر بحالة جيدة جدا فضى ميتاليك ٦٧٠٧٧٢

*مرسيدس خنزيرة مو ٧٥ اكثر من ممتازة ت . ٥٦٠٣٠٩٨

* E ٢٠٠ مو ٩٢ ج الكماليات ٢٠٠٠ كم لاعلى سعر و ٢٠٠ مو ٨٦ ج الكماليات فقط

٥٠٠٠٠ كم نهائى ١٧٠٠٠٠جم ت ٢٩١١٣٦٢

* ٢٠٠ مو ٨٥/ ٧٩/ ٧٠ كوبيه ١ شارع العراق بالمهندسين «رؤوف موتورز» ٧١ ٦٢٢٦

* ١٩٠ بيضاء مو٨٥ ج.الكماليات اول استعمال رائعة بسعر مغرى ت٣٤٩٢٨٢٨

*٢٣٠ مو ٧٨ أصفر فتحة سقف باور سنتر لاعلى سعر ت/ ٧٠٩٩٢٢

* E 200 مو ٩٣ اسود مواصفات الخليج ومطلوب تليفون سيارة ت: ٣٨٥٨٣٠٣ - ٢٤٧٢٧٨٧

## مرسيدس

تخفيضات وتحدى اديكو
■ بالاسعار والنوعيات ■
لاجهزة البايونير والبيكر والسونى والباناسونيك وج. انذار بالريموت تشكيلة متنوعة وج تشغيل السيارة بالريموت وماكينة الزجاج الكهربائى بوش وسنترلوك ت٣٩١٧٩٣٩ - ٣٤٦٤٤٤١

* S ٢٨٠ مو ٨٢ هيدروماتيك ج. الكماليات بالجراج ٩٠ ش مصدق الدقى

240 SE black flill options us. specs 18000 miles free zone 3452531

* مرسيدس ٢٠٠ مو ٨١ ج. الكماليات أوتوماتيك ت: ٢٩٠٥٩٣٢

*مرسيدس E 200 ملحق ٩٢ أوتوماتيك ج. الكماليات ت: ٢٥٩٧٧٧٧/ ٢٥٩٦٧٧٧

* مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٤ بوكو المصنع بور وسنتر وفريون ت: ٢٤٦٢٥٨٥

* مرسيدس مو ٨٣ سنتر باور بيكر فتحة سقف بوكو فابريقة ١٠٠٠٠٠كم نهائى ٩٠٠٠٠ جنيه تليفون ٢٦٣٧٧٥٠

*مرسيدس ٢٠٠ مو ٩٠ أوتوماتيك وببرياج بحالة المصنع ج. الكماليات الأصلية ت: ٩٢٧٧١٦

* E ٢٣٠ ملحق ٨٩ اوتوماتيك كماليات بدون تكيف ٧٥٠٠٠كم ت٢٤٨١٢٦٨

مرسيدس SE٢٨٠ مو٨٥ زيتى
لأعلى سعر ت ٣٤٨١٩٩١

الملك لاستريو السيارة
اسعار خاصة طوال شهر رمضان ت ٢٩٠٦٢٤٥/٢٩١٨٣٦٨
٦٠ ش النزهة - السبع عمارات مصر الجديدة

* E200 مو ٩٠ ج. الكماليات ٦٠٠٠٠ك ٥٦ ش عمار ب ياسر م.الجديدة ت: ٢٤٤٥٦٠٤ (الشريف M)

## لانسر

تخفيضات وتحدى اديكو
■ بالاسعار والنوعيات ■
وارد حديثا للانسر ماكينة زجاج كهربائى بوش ٦٠٠ج وانذار بالريموت ٢٠٠ ج وجهاز تشغيل السيارة بالريموت ٦٠٠ج وسنتر لوك ٣٠٠ج مع اكبر اوكازيون على استريو السيارة ت٢٩١٧٩٣٩ - ٣٤٦٤٤٤١

* GL مو٩١ سنتر اتوماتيك كاش زيرو الملك للسيارات ت٢٩١٨٣٦٨ - ٢٩٠٦٢٤٥

* GL مو ٩٢ ومو ٩١ مكيفتان ٥٦ش عمار ب ياسر م الجديدة ت: ٢٤٤٥٦٠٤ (الشريف M)

* لانسر GL مو ٩٣ زيرو تكييف ورابيو اصلى للبدل (الزاملى) ت: ٢٦٠٦٤٤٠

*ميتسوبيشى لانسر مو ٩٣ زيرو ت ٥٧٤٣٤٢٠

لانسر مو ٩٣ احمر عنابى جمرك ٨٣٣١٨٩

*لانسر مو ٩٢ ١٠٠٠٠اكم بالتكيف ومرسيدس ٢٠٠ مو ٨٠ ممتازة د/ للمصنع ت: ٣٤٦٧٨٨٦

* ١٥٠٠ و ١٣٠٠ مو ٩١ الوان رؤوف موتورز، ١ شارع العراق بالمهندسين ت ٧١٦٢٢٦

## موتوسيكلات

* نسبا بياجو ١٥٠ /CC مارش وخلاط زيت - مستوردة بصندوقها على الزيرو ت٣٨٤٥٨١٨

## سوق السيارات

## مرسيدس

*٣٣٠ E اتوماتيك مو ١٩٨٦ ج. الكماليات الأصلية بالكامل للبدل بمرسيدس اصغر ت: ٢٩١١٠٦٦

* E ٢٠٠ مو ٩١ ج. الكماليات الأصلية سوداء ويمكن البدل (فكرى موتورز) ت: ٢٦١٢٨٠١

## دايهاتسو

*دايهاتسو شاريد ١٣٠٠ مو ٩٠ هيدروماتيك ٧٧ش مصدق محلات عادل ت: ٣٤٩٠١١٦

*١٣٠٠ سيدان احمر ج. الكماليات ١٥٠٠٠كم أتوماتيك كالجديدة فورا ٣٥٦٠٦١٣ و ٣٥٤٣٨١٠

## سوزوكى

تخفيضات وتحدى اديكو
■ بالاسعار والنوعيات ■
وارد حديثا للسوزوكى ماكينة زجاج كهربائى بوش ٦٠٠ج وانذار بالريموت ٢٠٠ج وجهاز تشغيل السيارة بالريموت ٦٠٠ج وسنتر لوك ٣٠٠ج مع اكبر اوكازيون على استريو السيارة ت٢٩١٧٩٣٩ - ٣٤٦٤٤٤١

* سيارة سوزوكى مو٩٢ CC ١٠٠٠ بحالة نادرة تكييف انذار سنتر لوك بيضاء محطة موبيل المعادى الجديدة تقاطع شارع فلسطين واللاسلكى

SUZUKI
عز العرب
موزعون معتمدون
١٣ ش د. شاهين العجوزة
ت ٧١٩١١٧ / ٧١٧٨١٠

*سيارتان سوزوكى ساموراى موديل ٨٣، ٨٥ حالة ممتازة (استعمال اجنبى) المخابرة ت: ٢٥٩١٥٨٤ هذا الأسبوع فقط

الدولية للتجارة
الموزعون المعتمدون لسيارات
سوزوكى
بأقل مقدم والباقى على ٣٦ شهر
ادفع واستلم فورا
سيارة الشباب سوزوكى ماروتى
واستلم فورا
CC 800 ٥٠ كم فى الصفية
٤٥٨٣٢٧ / ٤١٧٠٩٠

## سوزوكى

*ادريان تقدم موبيلات ٩٤ للسوزوكى من الزجاج الكهربائى ٦٥٠ج والانذار بالريموت ٢٥٠ج وستترلوك ٣٥٠ وأستريو السيارة ت ٦٧١٣١٥ /٧٠١٣٧٧/ ٦٧٦٥٢٥ /٥٣٩٠١٧

* سويفت ٩٣ بالتكييف نهائى ٤٣٠٠٠ ت٢٠٤٥٧٧٧

*سوزوكى فيتارا مو ٩١ ج. الكماليات بحالة نادرة ت: ٤٠١٤٢٣٥

*سويفت المعدل وماروتى الانتاج الجديد مو ٩٤ اسعار مخفضة وهدية قيمة بالنقد والتقسيط ٦٠ شهر بـ ٨٪ (فاست موتورز) ١١٦ ش الثورة ت: ٢٩٠٣٢٧١

*سوزوكى سويفت حمراء مو ٩٣ ٥٨/ش أبوبكر الصديق م. سفير م. الجديدة

*سويفت ١٣٠٠ عالزيرو بالكماليات رمادى ميتاليك لأعلى سعر ت: ٢٨٢٤٥٦٤

■ سوزوكى فيتارا مو ٩١ ■
اتوماتيك ج الكماليات ممتازة ت ٣٤٦٦١٠٨

*سوزوكى ماروتى الجديدة الوان ٤٦ ش سوريا - دمشق - المهندسين ت ٣٤٩٠٥١٥

*سوزوكى ماروتى زيرو وسويفت استاندر بدون كماليات وبالتكييف ت ٢٦١٢٨٠١، ٤٠١٤٠٤٣

البنا للسيارات
موزعون معتمدون
يقدم أحدث انتاج ٩٤
بالنقد والتقسيط على ٣٦ شهر بفائدة ٨٪ سنويا
بضمان الوكيل
SUZUKI
سيارة الشباب
سوزوكى ماروتى
٢٨٣٠٠ جنيه بدون تكيف
٣١٥٠٠ جنيه بالتكيف
سوزوكى ستاندرد LX
1300CC
٣٩٧٠٠ جنيه بدون تكيف
٤٥٢٠٠ جنيه بالتكيف
سوزوكى ١٣٠٠ GL
بـ ٥١٩٧٥ جنيه
بالتكيف والكماليات
الأسعار شاملة ضريبة المبيعات
٤٦ شارع ابراهيم سالم خلف مسجد الحسنة صفية العروبة
ت: ٢٩٠٩١٢٧ - ٢٩٠٦٩٤٣

## تويوتا

*ادريان تقدم موبيلات ٩٤ للتويوتا من الزجاج الكهربائى ٦٥٠ج والانذار بالريموت ٢٥٠ وسنترلوك ٣٥٠ج وستريو السيارة ت ٦٧١٣١٥/ ٧٠١٣٧٧/ ٥٣٩٠١٧/ ٦٧٦٥٢٥

تخفيضات وتحدى اديكو
■ بالاسعار والنوعيات ■
ولرد حديثا لتويوتا ماكينة زجاج كهربائى بوش ٦٠٠ج وانذار بالريموت ٢٠٠ ج وجهاز تشغيل السيارة بالريموت ٦٠٠ وسنتر لوك ٣٠٠ج مع أكبر أوكازيون على استريو السيارة ت٢٩١٧٩٣٩ - ٣٤٦٤٤٤١

*كامرى مو ٩١ فابريقة ٢٩٠٠٠كم بجميع الكماليات لاعلى سعر ت ٣٤٨٩٣٤٥

* تويوتا كورولا مو٩٠ ابيض اللون ٣٧٠٠٠كم مواصفات خليجية ت٢٩٠٥٨١٦

تويوتا كورولا XL
وتويوتا تيرسل أسعار تجارية
موتور سيتى ت ٤١٨١٣٦٦ - ٦٧٦٧١٠

موتور جبال موتورز
توكيل تويوتا كورولا XL
موديل ٩٣
نقداً وبالتقسيط
١٩ شارع ...

* كورولا مو٩٣ جميع الكماليات ويمكن البدل باصغر تليفون ٢٦٣٤٨٤٠

* كرولا مو٨٦ فابريقة ومو٩١ ج الكماليات جديدة ت٢٤٦٨١٩٨

* المجد لتجارة السيارات تويوتا كورولا ج الالوان وتويوتا سيلكا ٢٠٠٠ ت٦٧٩٨٧٠

* كورولا مو٩٢ الشكل الجديد نبيتى ميتاليك تكيف سنتر ٢٠٠٠٠ك ت٢٤٠٤٠٨٠

* كرولا مو٩١ اتوماتيك تكيف باور سنتر ٤زجاج كالزيرو ت٣٥٠٥٢٢٢/ ٣٥٠١٣٣٣

* كريسيدا مو٨٢ مكيفة بحالة ممتازة ٢٥ش الهلباوى جراج المنيل ت٩٨٤٤٦٤

*تويوتا زيرو XL
معرض مشتهى
ت: ٢٠٣٦٧٤١
ابراج النيل - اغاخان شبرا

* كرسيدا GL مو ٩٠ بيضاء استخدام دبلوماسي أول ترخيص كالزيرو ت: ٢٤٠٨٦٤٠

*تويوتا كرولا مو ٨٥ ميتاليك بالفريون بحالة ودهان المصنع ت ٢٤٨١٧١٨/٦١٧٦١٦

*كرولا XL مو ٩٣ زيرو الوان ٤٦ ش سوريا - دمشق - المهندسين ت ٣٤٩٠٥١٥

*تويوتا كورسيدا ٨٢ فول أوبشن فابريقة ت ٢٠٣٦٩٥٧

* تويوتا ستارلت مو ٩١ XL بالتكييف والكاسيت بحالة ممتازة ت ٢٩٠٤٧٢٥

* للجادين كرولا ٨٣ جميع الكماليات ت ٥١٢٢٠٦١ ٥١٢٨٦٨٦

*تويوتا كرسيدا ج . الكماليات مو ٨٥ بوكو فابريقة ت ٥٦٠٣٠٩٨

## بيجو

* بيجو ٥٠٥ مو ٨٠ عمرة كاملة تكييف باور زجاج كهرباء ت٢٦٢١٤١٩

* G.R ٣٠٥ حالة ممتازة كاسيت مرفوعة ثلاثة سنوات ٢٩٠٥٨١٦

تخفيضات وتحدى ابيكو
■ بالاسعار والنوعيات ■
لاجهزة البايونير والبيكر والسونى والباناسونيك وج. انذار بالريموت تشكيلة متنوعة وج تشغيل السيارة بالريموت وماكينة الزجاج الكهربائى بوش وسنتر لوك ت٢٩١٧٩٣٩ - ٣٤٦٤٤٤١

* بيجو ٤٠٥ مو ٩٠ بالكماليات بحالة جيدة جدا ت ٢٦٣٤٨٤٠

* بيجو ٥٠٤ موديل ٧٨ ومرسيدس سولار ت٢٩٠٢١٨٣

* بيجو ٥٠٤ مو٧٧ حالة ممتازة لأعلى سعر ت٢٦١١٠٥٨

* بيجو ٣٠٥ نهبى مو٨٠/ المخابرة اليوم فقط ت٢٤٧٩٨٢٥

* للهجرة ٣٠٤ مو٧٥ رائعة بواخل فابريقة نهائى ٨٠٠٠ج س.متحرك ت٢٤٢٣٠٨٧

*بيجو ٥٠٥ مو ٨٠ بحالة ممتازة ١٢٥ ش الميرغنى ت: ٢٩٠١٦٣٣

* بيجو ٥٠٥ موديل ٨٠ بنى ميتاليك بحالة جيدة ت٦٦٢٦٨٠ - ٢٦٩٢٠٤٦

*G.R ٥٠٥ مو ٨٠ اول يد ت: ٧٢٥٤٩٣ و ٧٣٧٩٨٠

*بيجو ٤٠٥ مو ٨٩ بيضاء ١٩ ش عبد العزيز جاويش م . لبنان ت ٣٠٢٨١٦٤

* GL ٤٠٥ تكييف باور كاسيت موديل ١٩٩٤ عالزيرو ت ٣٦٠٦٨٩٦

* اسرة تبيع ٥٠٤ ج. ر مو ٨٢ حالة ممتازة استعمال شخصى ت ٧٠٢٠٤٨

* لدواعي السفر بيجو ٥٠٤ موديل ١٩٧٩ نبيتى بحالة الفابريقة ت ٢٤٥٦٧٤٦

* GL ٥٠٥ مو ٨٣ ج . الكماليات والتكييف
٩٣٠٠٠كم سماوى ميتاليك ٤٧٠٠٠ج ت ٢٦٢٦٩٧٠

* ٣٠٥مو ١٩٨٣ ازرق ميتاليك حالة ممتازة نهائى ١٧٠٠٠ت ٦٧٧٠٩٨/٢٥٧٧٠٤٦

* فرصة للهجرة المفاجئة ٥٠٤ مو ٧٨ مرفوعة ٩ سنوات فعلا (فابريقة) ت٢٨٢٨٥٣١

* بيجو SX ٥٠٥ مو ٨٨ بالكماليات حالة نادرة ت ٢٤٠٨٦٤٠

* للبيع وللبدل سيارة بيجو اشتيشن ٥٠٤ مو ٨٣ مكيفة ٣٨٧٠٠٠ ج ت ٣٥٢٦٩٠١

* بيجو ٥٠٤ L مو ٧٧ بحالة ممتازة لاعلى سعر ت ٢٦٣٠٥٧٠ الحاج سعيد

* بيجو ٤٠٥ مو ٩١ و٩٢ بحالة الزيرو
١٩ ش لطفى حسونة متفرع من نوال بالدقى

* بيجو ٥٠٤ موديل ٧٤ تليفون ٢٣٥٥٥٣٧ و٢٣٦٧٧٣٢

* SR ٣٠٥ مو ٧٩ سماوى ميتاليك ١٩ ش البصرة المهندسين ت ٣٦٠٧٩٩٤

## BMW

فرصة لن تتكرر
BMW 520 I
كالزيرو موديل ٩٠ جميع الكماليات ٤٠ ألف كيلومتر
لاعلى سعر
تليفون: ٣٩٢٨٢١٤ - ٣٤١٥٠٦٦

## BMW

*ادريان تقدم موبيلات ٩٤ BMW من الزجاج الكهربائى ٦٥٠ج والانذار بالريموت ٢٥٠ج وسنترلوك ٣٥٠ج وستريو السيارة ت ٦٧١٣١٥/ ٧٠١٣٧٧/ ٥٣٩٠١٧/ ٦٧٦٥٢٥

* BMW ٧٣٥ I مو٨١ ج الكماليات ت٥٠٦٢٥٠٦

* BMW ٣١٨ مو ٨١ بحالة جيدة ١٩ ش لطفى حسونة متفرع من نوال بالدقى

* BMW 316 مو ٨٧ اسود ميتاليك تكييف سقف رائعة ت ٢٤٠٤٦١٠

* BMW مو ٨٧ ج الكماليات مرفوعة بدهان المصنع ١٩ ش البصرة المهندسين ت ٣٦٠٧٩٩٤

■ BMW ٣١٦ مو ٨٥ ■
جميع الكماليات ت ٨٤٠٣٠٨

■ مو٧٧ بحالة المصنع ■
ج.الكماليات لأعلى سعر ت٢٥٨٠٠٦٢

* ٣١٨ I ٩٠ و٣١٦ I ٨٩، ٨٥
٦٠ش النزهة م.الجديدة ت٢٩١٨٣٦٨ - ٢٩٠٦٢٤٥

* ٣١٨ مو٨٥ ٢باب لتوماتيك تكيف كحلى مرفوعة سنتين ت٢٩٠٨٤٦٤

* 316I B.M.W مو ٩٠ اسود كالزيرو كماليات ابو الفتوح ت ٢٤٩٢٠٩٠/٢٦٣٢٥١٠

* 520I B.M.W مو ٩٠ كل الكماليات - ٤٦ ش سوريا - دمشق - المهندسين ت ٣٤٩٠٥١٥

*٥٢٠ I مو ٨٩ سقف وج. الكماليات ويمكن البدل باصغر ت ٦٠٨٧٠٧

* للبيع سيارة ٣١٦ جميع الكماليات التجار يمتنعون ت ٤٠١٢٤٠٩

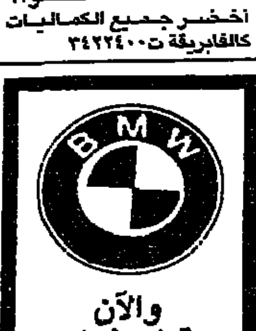
* ٥٢٠ I مو ٩٠ أسود ميتاليك جميع الكماليات فابريقة ويمكن البدل ت ٢٦١٢٨٠١

* ٣١٦ مو ٩٢ ج الكماليات رمادى ميتاليك كالزيرو ت ٣٠٢٣٩٧٩

*بى أم دبيلو ٣١٦ جى مو ٩٢ بالكماليات كالزيرو ت ٢٦٣٢٥٣٥

* BMW ٣١٦ مو ٨٢ ج الكماليات دواخل المصنع دهبى ميتاليك ت ٨٥٧١٦٨

* BMW ٣١٦ I مو٩٢ اخضر جميع الكماليات كالفابريقة ت٣٤٢٢٤٠٠



والآن
قطع غيار واكسسوارات
BMW
الأصلية
عز العرب
الموزع المعتمد لسيارات BMW بالقاهرة
١٣ ش د. شاهين العجوزة
ت ٧١٩١١٧ / ٧١٧٨١٠

## متنوع

*كولت مو ٨٣ اوتوماتيك بالتكيف تليفون ٢٦٣٥٢٧٦

*لانسر ٩١ G/L اتوماتيك - تكيف جميع الكماليات حالة ممتازة .
١٠٠ ش مصدق الدقى

## متنوع

* مرسيدس ممتازة مو٨٠ وتيوتا كرولا مو٨٥ المعاينة بالفيلا ٢٢ش منوف متفرع من ش.كيلوباترا مصر الجديدة ت٢٩١٢٦١٨/ ٢٩١٣٦٩٧

* ٥٠٥ مو٨٠ سقف زجاج باور وتويوتا اسبور مو٧٥ ت٨٣٣٨٣٩

* لانسر مو٩٢ GL ومارش مو٩٠ مكيفة و٥٠٥ مو٨٣ كالزيرو ت٢٩٠٦٥٧٥

* ريجاتا مو٨٧ وبوجان مو٨٣ هوندا مو٨٣ يمكن البدل تليفون ٢٤١٠٩١١

* اسرة تبيع اودى ١٠٠ ملحق ٧٧ فاخرة رخصة سنة ٢٢٥٠٠ج وفوكسهول مو ٧٢ ممتازة ٨٥٠٠ج ت: ٢٥٣٦٣٨٤

* ميتسوبيشى جالنت مو٩٢ و BMW ٣١٦ I مو٩٠ وجيب بليزر S١٠ مو٨٦ ٤ × ٤ وسوبارو مو٨٦ ت٣٥٦٣٣٤٨ - ٢٨٥٣٩٢٩

*بيجو ٣٠٥ مو ٨٤ ومازدا ٣٢٣ مو ٨٣ وجالنت مو ٨٢ ج. الكماليات ت: ٥٨٥٢٣٨٦

*للرحلات فولكس LT ٨١ كرافان تجهيز المانى ت ٣٨٣١٣٤١

*لنش زودياك ٦ اشخاص موتور ياماها ٤٠ج عالزيرو بالركسيون والرادار ت: ٣٩٣٦١٣٤

*تويوتا ستارلت مو ٩١ ومازدا مو ٩١ بجميع الكماليات ت ٢٩٠٩٩٨٥

* لدواعي السفر B.M.W ٣٢٠ مو ٧٧ وهوندا اكورد مو ٨٣ ممتازة ت ٢٦٣٥١٧٧



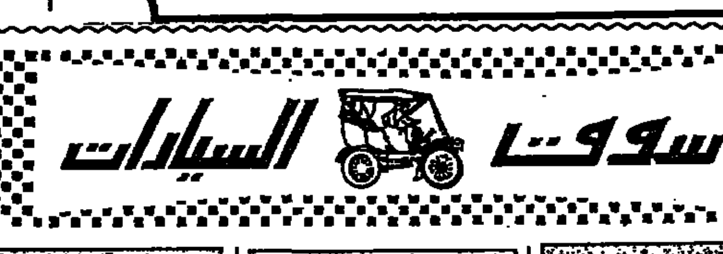











## فيات

*فيات ١٢٨ مو ٧٤ بحالة جيدة جدا لدواعي السفر ت: ٤٥٤٠٨٦٦

* لدواعي السفر ١٢٨ مو ٨٩ و ١٢٥ ايطالي مو ٧٠ لاعلى سعر ت ٣١١٩٤٢٤

**معرض السباق للسيارات ت ٣٤٦١٤٢٥**

٣٨ ش خان يونس متفرع من شهاب بالمهندسين خلف م الاوقاف الإعدادية.
نبيع ونشترى ونستبدل بسوقنا اليومي الكبير.
رينو GTS مو ٨٨ جميع الكماليات
تويوتا ميكروباص مو ٩٢ ديزل بالتقسيط
ميتسوبيشى لانسر مو ٩١ فابريقة نيتى
مازدا ٩٢٩ GLX مو ٨٣ كالجديدة
مازدا ٦٢٦ مو ٨٥ جميع الكماليات
١٣٢ ٢٠٠٠ و GLS مو ٧٤ ومو ٧٦
١٢٧ مو ٨٣ وتوب مو ٧٨ فابريقة
٣٠٥ مو ٧٩ GL مو ٧٨ استيراد
شاريد مو ٨٣ سوباه بوكو المصنع
داتسون A١٠٠ مو ٨١ حمراء فابريقة
نيفا مو ٨٠ فقيس غرز ممتازة
جولف مو ٧٦ وهوندا برليوود مو ٨٣
سيات مو ٨١ ومو ٨٠ واسكودا مو ٨٤
مع تحيات
عادل حسين وعلاء جاد

* نصر ١٣١ مو ٨١/١٦٠٠ - تليفون ٣٦٠٠٣٠٦ - ٣٤٩٠١١٠

* ريجاتا استيشن استيراد مو ٨٥ بدون حظر ميتاليك ممتازة ت ٥٨٧٨٦٨٧ - ٢٤٥٦٧٧٥

* س. ريجاتا مو ٨٦ بحالة الفابريقة ٢٦٠٠٠كم وفيات ١٦٠٠/١٣٢ G.L ت ٣٤٤٧٧٧٣

* لأستاذة جامعية ١٣١/ ١٦٠٠ مو ٧٨ مكيفة بترولي ٢٠٠٠٠ج ت ٢٩١٠٢٤٩

* لداعي السفر فيات الماني ١٣٢/ ١٦٠٠ مو ٨٠ ت ٢٤٥٨٢٠٢

*فيات اونو عالزيرو الوان ميتاليك وعادة موتورسيتى ت: ٤١٨١٣٦٦ - ٦٧٦٧١٠

**فيات اونو ١٩٩٤**
سيارات الفالوجا ت ٣٠٢٧٧٢٧

*فيات ١٢٧ مو ٨٣ بحالة ممتازة ت ٣٦١٤٦٨٦

*فيات ١٣١ بحالة الفابريقة لاستعمال سيدة ٥٣٠٠٠ك مو ٨٤ ت ٣٤٤٩٤٨٦

**فارابتال**
تقدم أكبر تشكيلة نقداً بأسعار وبالتقسيط
بمقدم
شاهين ١٠٧٦٠
دوجان ١٣٠٠٠
سوزوكى ٩٩٢٥
٦ شارع الدقى بالجيزة ت ٣٤٨٠١٥١ / ٣٦٠٢٤٩٩

## فيات

*١٣٢ مو ٧٧ سعه ١٨٠٠ بحالة جيدة باعلى سعر ت ٣٦٢٢٣٨٧

* ١٣١ TC مو٨٢ ج الكماليات ٦٠٠٠٠كم موافقة استيرادية «إنجي كار» ت٢٦٣٦٦٢٨

**الجوهرة**
انت ترغب في بيع سيارتك بسرعة وبسعر ترضاه اتصل فورا بالمهندس سيد بركات (معرض الجوهرة) ت ٣٠٢٤٢٧٠

**فرانكفورت موتورز**
*عزيزى العميل إذا رغبت لبيع سيارتك بسرعة وبسعر يرضيك فاتصل ت: ٣٤٧٧٢٢٨

**فيات تمبرا وانوسيتى**
جميع الكماليات مواصفات خليجية
عادل موتورز ٢٤٩٢٤٥٠

**رياض عمران**
**مرسيدس**
جميع الطرازات بالنقد والتقسيط
٣٥٤٣٠١٥

**ابوفول**
لتجارة قطع غيار السيارات المستعملة
بورسعيد - المنطقة الحرة
جميع قطع الغيار السيارات

● مرسيدس / نقل / ملاكى
● محركات ديزل وبنزين ٢٠٠ / ٢٤٠ / ٣٠٠
● ديزل نقل ١٠ سلندر - ٦ سلندر
● سكانيا ١١٢ بحالة متميزة وجميع اجزاء هيكل السيارات الركوب
تليفون ٣٣٢٧٠٠ - ٠٥٥/٣٢٤٩٠٠ الزقازيق

**فيات تمبرا SX**
مواصفات خليجية
موتور سيتى
٤١٨١٣٦٦ : ٦٧٦٧١٠

**V**
من السيارات لا تقبل المريح
بمقدم
أونو ٩٠٠٠
تمبرا ١٩٠٠٠
لادا ٨١٢٥
٦٦ شارع عدلى بالسويس ت ٢٢١٣٦٠

## فيات

*للسفر ١٢٨ مو ٨٤ بحالتها وفيات ١٣١ مو ٨٢ ممتازة ت: ٣٥٥٩٢٠٢

**أبوعريشه**
٤ ش اسراء المعلمين من ش السودان المهندسين ت ٣٤٤٠٧٩٦

* مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٨ بالكماليات كحلى
مرسيدس ٢٣٠ مو ٨٠ ج. الكماليات زيرو
مازدا ٣٢٣ مو ١٩٨٥ ومو ١٩٨٢ ج. الكماليات
١٣١/١٦٠٠ مو ١٩٨٣ أبيض فابريقة
هوندا اكورد ج. الكماليات مو ١٩٨٣ بيضاء
كرسيدا مو ١٩٨٤ ونيفا مو ٨٤ ممتازتان
بيجو ٥٠٤ GL مو ١٩٧٧ ميتاليك
١٢٧ مو ١٩٨٧ بترولى، ١٢٨ مو ١٩٧٥
نبيع ونشترى ونستبدل سيارتك فورا

*فيات ١٢٨ مو٩٠ بيضاء بحالة ممتازة ت٩٣٢٦٥٨ - ٥٩١٩٠٠٦

*١٢٨ مو٨١ كالجديدة بالكماليات بحالة الفابريقة ت٢٦٩٥٦٦٦ - ٢٦٩١١٠٢ لاعلى سعر.

* ١٣١ T.C الماني كنارى لظروف السفر بـ ١٨٠٠٠ ج ت ٣٠٢٤٢٧٠

**رياض عمران**
**بيجو**
٥٠٥ استيشن
بالنقد والتقسيط
٣٥٥٠٠٥٨

* عائلة تبيع ريتمو مو ٨١ بالتكييف و ١٣١ أول يد مو ٨١ ت ٣٤٧٣٩٣٠

* ١٣٢/ ٢٠٠٠ مو ٧٩ ابيض لاعلى سعر الاتصال محمد خليل ت ٢٤٠٧٦١٠

* سيارة ١٢٨ موديل ١٩٨٩ بحالة ممتازة استخدام طبيب تليفون ٣٦٢٥١٣٦

* لدواعي السفر اونو مو ٩٣ عالزيرو بالتامين والرخصة بيضاء ت ٥٩١٥٩١١ و ٩٠٣٩٠٩

*نصر ١٢٨ مو ٨٩ بحالة ممتازة ١٩٠٠٠ كم لاعلى سعر ت ٣٤٠٤٩٦٨

* ١٣٢ الماني مو٨٤ تكييف اصلى مرفوعة ١٠سنوات نادرة ت ٣٦٠٠٣٥٠

* فيات ١٢٨ معدل ١٩٧٩ جيدة ت ٣٩٢٥٥٠٢

**VARIETY**
المصرية والعالمية المنافسة بأقل سعر فائدة
بمقدم
كورولا ١٩٠٠٠
هونداى ١٠٣٧٥
شيروكى ٢٧٢٥٠
٦ شارع الدقى بالجيزة فاكس : ٣٦١٠٧٩٩

## فيات

*نصر ١٢٨ مو ٨٣ بيتى بحالتها مع تامين شامل ت ٦٤٧٤٣٩

*سيارة ١٢٨ ابرث موديل ١٩٧٨ حمراء بحالة جيدة ت : ٢٤٤٧٢٩٦

*فيات ١٣٢ GLS ١٦٠٠ مو ٧٦ دواخل فابريقة نهائى ١٦٥٠٠ ج ت ٣٦٢٢١١٦

## نصر

*ابريان تقدم موبيلات ٩٤ للشيروكي من الزجاج الكهربائي ٦٥٠ج والأنذار بالريموت ٢٥٠ج وسنترلوك ٣٥٠ج واستريو السيارة ت ٧٠١٣٧٧/٦٧١٣١٥ / ٥٣٩٠١٧ / ٦٧٦٥٢٥

* ١٢٨ جراند لوكس بترولي مو ٩٠ ٢٢٠٠٠ كم حالة ممتازة تليفون ٣٥١٤١٧٣

**رياض عمران**
جميع الطرازات
لادا / سمارا
بالنقد والتقسيط
٣٥٦١٥٤٨

* سيارة ١٣١ نصر موديل ١٩٨٣ استعمال يد واحدة حالة ممتازة ٨٠٠٠ ك. م ت ٢٤٨٠٩٩٢

* ١٢٨/ CC 1300 مو ٩٣ كالزيرو ومو ٩٠ فابريقة م. نصر (الزاملى) ت ٢٦٠٦٤٤٠

* ن. ريجاتا مو ٨٨ بالتكييف وبولنير مو ٩٠ و١٢٧ مو ٨٦ م. الجديدة ت ٢٤٤٥٦٠٤ (الشريف M)

* ١٢٨ مو٨٥ بحالة ممتازة بوية مصنع خارجي وداخلي حمراء ت٣٤٧٢٧٧١

* ١٣١ مو٨٥ - CC١٦٠٠ بحالة ممتازة لأعلى سعر ت٥٧٢٨٧٢٥ القاهرة

* ١٢٨ مو١٩٨٧ بحالة ممتازة نهائى ١٥٠٠٠ج ت٢٨٥٢٨٩٤

* فيورا مو٨٤ بحالتها ١٤٠٠٠ج و١٢٨ مو٧٥ مرفوعة معدلة ٩٥٠٠ج ت٢٥٨٦٤٨٥

* ١٢٨ مو٩٠ بحالة المصنع بيضاء مطلوب ٢٢٠٠٠ الاتصال ١٠ - ٥ ت٥٧٤٠٠٧٨

* نصر ١٢٧ مو٨٣ وس فيورا مو٨٦ و١٢٨ مو٧٧ ولادا مو٨٠ ت٨٢٨٠٥٧

* ١٢٨ GLS موديل ١٩٨٩ بيضاء ٦٠٠٠٠كم بحالة المصنع ت٢٤٥٦٨٢٩

*١٢٨ مو ٨٨ لون أحمر بحالة ممتازة ت: ٢٩٠٧٧١١ (البركة موتورز)

*دوجان عالزيرو مو ٩٤ الوان ميتاليك وعادة موتورسيتي ت: ٤١٨١٣٦٦ - ٦٧٦٧١٠

* للبيع ١٢٨ مو ٨٨ حمراء مرفوعة سنتين ٤٢٠٠٠كم اول يد ت: ٣٤٦٩٤٤٦

*١٢٧ مو٨٢ - ٦٠٠٠٠كم نادرة ٤٤ ميدان الجمهورية عابدين ت٣٩١٣٦٥٩

* ١٢٨ مو ٨٠ ممتازة حمراء لأعلى سعر للاستعلام ت ٨٤٦٦٥٨ - ٣٥٣٣٤٠٧

* نصر ١٢٧ مو ٨٣ في حالة ممتازة أعلى سعر ٢٥١٠٠٤٩

* نصر ١٢٨ مو ٨٦ اللون احمر بحالة ممتازة تليفون ٥٨٢١٢٣٩

* ١٢٨ مو ٨٧ مرفوعة ٤ سنوات ١٩٠٠٠ كم بيضاء ١٨٥٠٠ ج تليفون ٧٠١٨٤٥

## نصر

* ١٢٨ مو ٨٧ حمراء مرفوعة ٣ سنوات ٤٦٠٠٠ كم حالة المصنع ت ٢٤٢٣١٣٠/٢٩٩٣٣٠٨

* ١٢٨ مو ٨٤، ٨٧، ٨٩، ٩٠، ٩١ كالزيرو «إنجي كار» ت٢٦٣٦٦٢٨

* ١٢٨ مو٨٤ دهان المصنع ١١ش السيد الميرغني مصر الجديدة

* ١٢٨ مو٧٧ بحالة جيدة جنوط اسبور نهائى ٨٧٥٠ج ت٢٨٤٣٢٤٢

* ١٢٧ استلام ٨٤ بحالة المصنع ٦١٠٠٠ كم ١٩ ش البصرة المهندسين ت ٣٦٠٧٩٩٤

**أوتوفريندز**
موزعون معتمدون
**اولست**
خبرة ستروين الفنية
مجمعة بأيدى رومانية
نقداً وبالتقسيط
جميع الألوان
٩٥٠٠ ج/ ١٣٠٠ سى سى
٧٥٠٠ ج/ ١١٠٠ سى سى
بالضمان
مركز صيانة وقطع غيار
٥٥ شارع جامعة الدول العربية المهندسين
ت ٣٤٨١٢٩٨ / ٣٤٨٢٠٣٤

**معرض جولدن موتورز**
يقدم مهرجان السيارات الإيطالية
FIAT
LANCIA
Alfa Romeo
الفا روميو ١١٥ حصان
جميع الكماليات
تمبرا جميع الكماليات
ولأول مرة
أوتوبيانكى Y10 وتيبو بالباد
مواصفات الشرق الأوسط بالضمان
نقداً وبالتقسيط
١٩ ش لطفى حسونة متفرع من نوال بالدقى فاكس ٣٤٨٩٢١١

*١٢٧ نصر مو٨٤ بحالة ممتازة بالكاسيت لاعلى سعر تليفون ٢٦١٦١٧٨

*١٢٨ مو ٩٠ فابريقة إستعمال طفيف راديو كاسيت بترولى ٢١٥٠٠٠ج ت: ٥٣٨٨٨٣

*شاهين موديل اخر ١٩٩٣ كالزيرو سوداء راديو كاسيت جميلة ت: ٦١١٧١٠

* ١٢٨ مو ٩٠ حمراء ٣٨الف كم لاعلى سعر ت ٧١٩١٤٧

*١٢٨ اول يد مو ٧٩ بيضاء بحالة ممتازة نهائى ١٠٥٠٠ج ت ٣٦٠٣٥٤٨

## بونتياك

*لعظيم بونتياك فولكس مو ٨٠ ممتازة بالكماليات شيك أو للبدل ت ٢٦٢٥٣٨٢

## ريجاتا

*سوبر ريجاتا مو٨٦ بدون تكييف ت٦٠٣٢١٨

* ريجاتا موديل ٨٧ لاعلى سعر حالة ممتازة ت٣٤٨٧١٣٤

**الدفراوى**
بالمهندسين
موزعون معتمدون
يقدم أحدث موديلات ٩٤
ادفع واستلم فوراً
* ٩٩٠٠ ج سوزوكى سويفت
* ١٠٨٠٠ ج ١٣١ شاهين
* ١٢٩٠٠ ج ١٣١ دوجان
جميع الألوان والباقى على ٣٦ شهراً بأحسن تسهيلات بنكية
سيارات الدفراوى
٣٣ ش جزيرة العرب بالمهندسين
٣٤٦٦٦٩٤ / ٣٤٧٥١٩٢

**الأمل**
موزع القاهرة الكبرى
**لادا**
٢١٠٥/ ١٢٠٠ سم٣
٢١٠٧/ ١٥٠٠ سم٣
٢١٠٤/ ١٥٠٠ سم٣ استيشن
٢١٠٩/ ١٣٠٠ سم٣ سمارا
٢١٠٩٩/ ١٣٠٠ سمارا سيدان
٢١٢١/ ١٦٠٠ سم٣ نيفا
بضمان الوكيل
٣٦ ش نزيه خليفة

* نوفا ريجاتا مو٨٨ بالتكييف بحالة نادرة دهان الفابريقة ٥٠٠٠٠كم ت٢٤٥٧٩٩٧

* نوفا مو٨٨ ج.ك ممتازة و١٢٨ مو٨٨ بحالة المصنع ت٢٦٣٦١٧٠

* نوفا ريجاتا مو٨٩ بحالة الفابريقة ج. الكماليات «كريم موتورز» ت٣٠٢٩٣٦٦

* للسفر نوفا ريجاتا موديل نوفمبر ١٩٨٨ ومازدا ٣٢٣ بالتكييف ت٦٢٨٢٣٣

* نوفا ريجاتا مو٨٩ بيضاء بدهان المصنع ١٩ ش البصرة المهندسين ت ٣٦٠٧٩٩٤

*مو ٨٦ كاسيت تكييف سنتر زجاج ٩٨,٥٠٠كم ميتاليك ٢٩,٠٠٠ج ت ٣٤٠٣٥٥٣

*س. ريجاتا مو ٨٥ المانى استعمال بلوماسى مطلوب ٢٨٠٠٠ ت (٢٤٣٦٩٨٢)

*ريجاتا ٨٥ بالتكييف حالة ممتازة مو ٨٥ حمراء أول يد ت ٣٥٠٠٥٦٥٧

## ريجاتا

**نوفا ريجاتا ١٩٩٠**
جميع الكماليات كالزيرو حمراء ت ٢٩١١٠٧٧

* ريجاتا مو١٩٨٥ بالتكييف اللون ازرق ميتاليك بحالة ممتازة تليفون ٢٥٨٢٧٢٦

*نوفا ريجاتا موبيل ٩٠ جميع الكماليات تامين شامل ت ٢٦١٧٩٠٤

*نوفا ريجاتا مو ٨٨/ ٦٦٠٠٠ك نهائى ٣٧٠٠٠ج ت ٣٧٥٠٧٣٩

*نوفا ريجاتا مو ٨٨ جميع الكماليات زرقاء ممتازة فابريقة ٣٦,٠٠٠ج ت ٧٦١٣١٤

**رياض عمران**
يهنئ الأمة الإسلامية بحلول شهر رمضان
موزع معتمد للنصر للسيارات
دوجان المعدل
مو ٩٤ وشاهين
جميع الألوان عادة وميتاليك
نقداً وبالتقسيط
٣٥٥٠٠٥٨ / ٣٥٦١٥٤٨
٣٥٤٣٠١٥

## ريتمو

* ريتمو ٨٥ مو ٨٤ سماوى ٣٠٠٠٠ك بحالة الفابريقة لاعلى سعر ت ٣٨٣٤٤٧٩

*أسرة تبيع ريتمو ٧٥ مو ٧٩ المانى فضي اول يد ت: ٣٤٦٩٤٤٦

* ريتمو S 85 مو ٨٤ بالتكييف والكماليات دهان المصنع ت ٢٦٠٦٩٥١ / ٢٦٢٢٩٤١

**الأمل**
عائلة
**هيونداى**
إكسل ١٣٠٠ LS
إكسل ١٣٠٠ LS بالتكييف
إكسل ١٥٠٠ LS تكييف كاسيت
إكسل ١٥٠٠ GLS جميع ك
إلنترا ١٦٠٠ سم٣ جميع الكماليات
جميع الألوان عادة وميتاليك
بضمان الوكيل
ت ٢٥٨١٦٥٣

## معارض

**ابوفول**
للاستيراد والتصدير وتجارة السيارات
تويوتا كرولا ترسل لانسر G.L زيرو والاسعار حسب التعريفة الجمركية الجديدة والكمية محدودة ت
القاهرة ٢٩١٤٤٠٤ - ٢٦٣٣٣١٠
الزقازيق ٣٣٢٧٠٠ / ٠٥٥

## صيانة استريو سيارة

*نحن نصلح ما يتعذر اصلاحه من جميع انواع استريو السيارة ت ٧٠١٣٧٧

## جالنت

*جالنت سوبر صالون مو ٩٠ جميع الكماليات ٤٣٤٥٤٨٩٠

## معارض

**أوتوميرو**
ت ٢٤٣٤٤٢٧ / ٢٤٢٩٦٨٢

١٥٠ شارع الحجاز هليوبوليس ينفرد بتقديم تسهيلات في الدفع اسعار خاصة بمناسبة شهر رمضان
مرسيدس زيرو ومستعمل مو٨٥ ومو٨٦ ومو٨٧ ومو٨٨ ومو٨٩ ومو٩٠ ومو٩٢
اوبل كورسا وفيكترا وابرزاج الطرازات ١٣٠٠ CC و١١٠٠ CC
BMW زيرو ومستعمل اولست
هونداى جميع الطرازات وتويوتا ج.الالوان
وهوندا ج.الالوان ولانسر GL ج.الكماليات فرصة بمناسبة شهر رمضان المعظم ادفع ٥٠٠٠ واستلم سيارة سوزوكي ماروتي والباقى على ٣٦ شهر والبيع للغير مع تحيات مدير المعرض

**أشرف الشامى**

* اذا كنت جادا في بيع سيارتك فنحن نشترى جميع انواع السيارات بأعلى سعر مهما كانت حالتها ونبيع ونستبدل سيارتك ٣٠٢٠٣٩٢

**الأمل**
بارد بحجز سيارتك
سيات ابيزا
مو ٩٣ / ٩٤
CL + CLX
**دايو ريسر**
الخبرة الأمريكية + التقنية الألمانية
الصناعة الكورية
السباق في الضمان
مركز خدمة متخصص بتسهيلات البنوك
١٨٢ ش التحرير ٣٥٥١٩٣٠

كل عام وانتم بخير
إدفع ١٠٠٠٠ جنيه
واستلم فوراً عالزيرو
سوزوكى ماروتى بالتكييف وبدون
سوزوكى سويفت استاندر LX
سوزوكى سويفت GL
لادا سمارا دايا تسو شاريد
إدفع ١٥٠٠٠ جنيه
واستلم سيات ابيزا
وادفع ٦٠٠٠٠ جنيه
واستلم B.M.W جميع الكماليات

**بقية سوق السيارات**
ص ١٦ و١٨

## لوازم سيارات

**حنفيه قسطل**
الطارية والكاوتش والمسجلات والفرش وجميع اكسسوارات السيارات
**المصرية للتجارة**
القاهرة: ٢٣ ش .... ت ٢٦١١٢٩٩ ، ٢٦١١١٢١
الإسكندرية: ...
العمل طوال ايام الأسبوع

## سيات

* ابيزا عالزيرو حمراء بدون نمر مو٩٤ وللبدل بـ ١٢٨ مو٩١ ت٢٥٩١٩٨٦

* ١٣٣ اسبانى مرفوعة ١٠ سنوات فابريقة زملون كراسى متحركة ت٣٠٣١٩٣٨

* سيات ١٣٣ مو ٨١ مرفوعة ٨ سنوات بحالة شاذة - كاسيت واكواليزر ت ٢٤٨٤٨٩٦

* ابيزا مو ٩٣ زيرو ومو ٩٤ بالكماليات ٣٤٧ ش رمسيس ت ٨٣٣٠٢٠ (محمود موتورز)

**SEAT IBIZA**
سيات ابيزا مو ١٩٩٤
CLX- GLX
٤ باب - ٢ باب بالكماليات
سيارات حسين درويش
٣٥ ش الشرف المطاري ت ٢٧٥٦٧٥١

**SEAT أبيزا**
مفاجأة بالاسعار CLX, GLX
عادل موتورز ٢٤٩٢٤٥٠




*سيات ماربيلا ٩٤ زيرو فرست كار ت ٣٦٠١١٦٢

* زيرو مو٨٤ وموبيل مستعمل ٩٤/ ٩٣ ٦٠ش النزهة م.الجديدة ت٢٩١٨٣٦٨ - ٢٩٠٦٢٤٥

*نصر ١٣٣ بحالة المصنع مو (٨٢) رائعة مطلوب ٦٥٠٠ج تليفون ٣٥٤٧٧٥٦

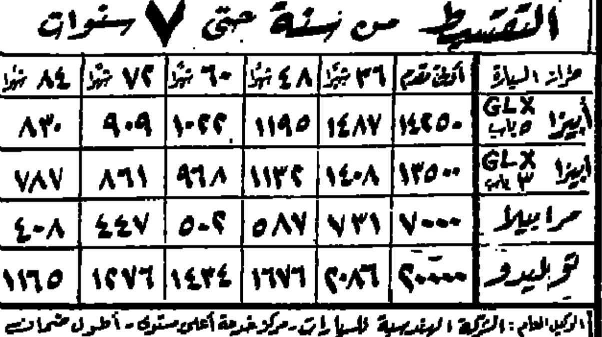
ابيزا ١٩٩٤ الوان
سيارات الفالوجا ت٣٠٢٧٧٢٧

* للسفر سيات مو٨٠ كالجديدة بحالة فوق الممتازة مطلوب ٥٠٠ ٦ ج ت٣٥٦٣٦٠٢

*١٣٣ مو ٧٩ ممتازة دواخل فابريقة استعمال طبيب لاعلى سعر ت: ٢٤٨٢٤٣٦

* عزيزى العميل اذا رغبت لتبديل سيارتك المستعملة بشرط الحالة الجيدة بسيارة ابيزا مو ٩٤ فاتصل ( فرانكفورت) ٩١ ش أحمد عرابى المهندسين ٣٤٧٧٢٢٨

* سيات أبيزا بالسنتر والزجاج الامامي كهرباء زيرو بـ ٤٤٠٠٠ ج فقط ت ٢٦١٢٨٠١



التقسيط من سنة حتى ٧ سنوات

| طراز السيارة | أقل مقدم | ٣٦ شهرا | ٤٨ شهرا | ٦٠ شهرا | ٧٢ شهرا | ٨٤ شهرا |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| أبيزا GLX ٥ باب | ١٤٢٥٠ | ١٤٨٧ | ١١٩٥ | ١٠٢٢ | ٩٠٩ | ٨٣٠ |
| أبيزا GLX ٣ باب | ١٣٥٠٠ | ١٤٠٨ | ١١٣٢ | ٩٦٨ | ٨٦١ | ٧٨٧ |
| مرابيلا | ٧٠٠٠ | ٧٣١ | ٥٨٧ | ٥٠٢ | ٤٤٧ | ٤٠٨ |
| توليدو | ٢٠٠٠٠ | ٢٠٨٦ | ١٦٧٦ | ١٤٣٤ | ١٢٧٦ | ١١٦٥ |

الوكيل العام : الشركة الهندسية للسيارات - مركز خدمة أعلى مستوى - أطول ضمان

**SEAT ابيزا**
المفاجأة الثانية
**شبرى ليموزين**
فتحى عبدالخالق
٨ ش مراد - الجيزة
٧٤٢٦٢٣ / ٧٢٣٨٨١




هدية ميدالية ذهب لكل مشترى

# اعلانات مبوبة

## ( وظائف خالية )

* مطلوب فورا صيدلى مدير لصيدلية المدينة ١٣ ش لطفى منشية البكرى ٨٣٦٩٩٨

شركة الكو للالومنيوم والاثاثات الخشبية

تطلب مهندسين وعمال الومنيوم خبرة بشرط تادية الخدمة العسكرية المقابلة بالمصنع شارع الجيش خلف مصنع الكراسى بامبابة. الورق من الساعة التاسعة صباحا وحتى الرابعة مساء

كلية التربية - جامعة عين شمس

تعلن عن حاجتها الى شغل وظيفة عدد ٢ معيدين بقسم التربية المقارنة والادارة التعليمية.

ويشترط في المتقدم لشغل هذه الوظيفة ان يكون مستوفيا لشروط التعيين المنصوص عليها في القانون رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢ الخاص بتنظيم الجامعات في جمهورية مصر العربية وان يكون حاصلا على :-

١ - درجة البكالوريوس او الليسانس بتقدير جيد// على الاقل

٢ - درجة الدبلوم الخاصة في التربية بتقدير عام جيد// على الاقل بتقدير جيد جدا في المادة الاختيارية ( التربية المقارنة او الادارة التعليمية )

٣ - ان يكون مارس مهنة التعليم لمدة عامين على الاقل.

وتقدم الطلبات باسم السيد الاستاذ الدكتور عميد الكلية - روكسى - مصر الجديدة مشفوعا بالمستندات على ذلك مرفقا بها الموقف من التجنيد وموافقة صريحة من جهة العمل خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر، وهذا ولن يلتفت الى الطلبات السابق تقديمها قبل نشر الاعلان او التى تقدم بعد المواعد المحدد. ٢٥٣٧ / ٨٥

( جامعة اسيوط )

تعلن كلية الهندسة باسيوط عن حاجتها لشغل وظائف اساتذة مساعدين ومدرسين بقسمى الهندسة المعمارية والهندسة المدنية ( هندسة صحية ومنشآت - طرق ومطارات - سكك حديدية - مساحة )

ويشترط في المتقدمين لشغل هذه الوظائف ان يكونوا مستوفين الشروط القانونية الواردة في القانون ٤٩ / ١٩٧٢ بشأن تنظيم الجامعات وتعديلاته.

وتقدم الطلبات على الاستمارة ١٦٧ ع . ح باسم السيد الاستاذ الدكتور/ عميد كلية الهندسة باسيوط في موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مرفقا بها المستندات التالية :

بالنسبة لوظيفة استاذ مساعد : عدد (٥) خمس نسخ من الانتاج العلمى والشهادات الدالة على الخبرة والوظائف السابقة.

بالنسبة لوظيفة مدرس : عدد (٣) ثلاثة نسخ من الانتاج العلمى والشهادات الدالة على الخبرة والوظائف السابقة.

وعلى العاملين التقدم بطلباتهم عن طريق مصالحهم مشفوعة بموافقتها الصريحة هذا ولن يلتفت الى الطلبات التى قدمت قبل نشر الاعلان او التى ترد بعد انتهاء موعده او الطلبات الغير مستوفاة. ٢٥٣٨ / ٨٥

مصلحة الضرائب العقارية

اعلان رقم (٣) لسنة ١٩٨٥

تعلن مصلحة الضرائب العقارية عن اجراء امتحان شخصى وفنى لشغل الوظائف الخالية بها طبقا لاحكام القانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ وهى :-

عدد ٤٠ حلوس مساعد من الدرجة السادسة ( خدمات معاونة ).

عدد ٢ ميكانيكى سيارات ثالث من الدرجة الخامسة الحرفية.

عدد ١ كهربائى سيارات ثالث من الدرجة الخامسة الحرفية.

عدد ١ سباك ثالث من الدرجة الخامسة الحرفية.

عدد ١ نقاش ثالث من الدرجة الخامسة الحرفية.

عدد ١ نقاش مساعد من الدرجة السادسة الحرفية.

شروط شغل الوظيفة :-

١ - ان يكون المتقدم من الذكور

٢ - السن لايقل عن ١٨ سنة

٣ - الالمام بالقراءة والكتابة

٤ - وجود الخبرة اللازمة للعمل

٥ - اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء منها

فعلى من يرغب في دخول الامتحان ( النظرى - الشخصى - العملى ) التقدم شخصيا بطلب الاستمارة ١٦٧ ع . ح وذلك في الفترة من ٩ / ٣ / ١٩٨٥ حتى ١٦ / ٣ / ١٩٨٥ باسم السيد/ رئيس مصلحة الضرائب العقارية ويسلم لشئون العاملين بمقر المصلحة ١٥ شارع منصور بالقاهرة مرفقا به المستندات الاتية :-

١ - شهادة الميلاد او المستخرج الرسمى منها

٢ - شهادة اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء منها.

٣ - عدد ٣ صور حديثة مقاس ٥ × ٨

٤ - شهادة الخبرة اللازمة للتعيين.

٥ - شهادة تثبت انه من مواليد القاهرة او من المقيمين فيها.

وسوف يحدد ميعاد الامتحان ويخطر به المتقدمون في حينه. ٢٥٤٠ / ٨٥

## ( وظائف خالية )

* مطلوب سكرتير لمكتب هندسى تليفون ٤٦٤٩٨٤

LEADING INVESTMENT CO. TEXTILE INDUSTRY OFFERS ADMINISTRATIVE JOB
5 years experience. Candidates should fluently write, read & type 30 W/P English & Arabic translation to both languages. CV to be presented personally to: 2 Mogama El Massanie St. Sawah Amiriya Beside Tramways Portsaid Garage within one week.

الشرق للتامين

١٥ شارع قصر النيل القاهرة

تعلن الشركة عن حاجتها إلى حملة دبلوم المدارس الثانوية الصناعية . تخصص برادة ميكانيكا كهرباء.

من الذكور حديثى التخرج للتعيين او النقل طبقا لاحكام لائحة خاصة بمرتبات وحوافز مجزية - تقدم الطلبات شخصيا إلى ادارة شئون العاملين بالعنوان عاليه مستوفاة رسم الدمغة في موعد غايته السبت الموافق ٩ مارس ١٩٨٥ مرفقا بها صور المستندات الاتية :

المؤهل الدراسى - الموقف من التجنيد - البطاقة الشخصية/ العائلية - صورة فوتوغرافية حديثة، وقد تحدد موعد الاختبار يوم الثلاثاء الموافق ١٢/٣/١٩٨٥ الساعة ٢ مساء.

اعلان رقم ( ٢ ) لسنة ١٩٨٥

شركة السكر والتقطير المصرية

احدى شركات وزارة الصناعة تعلن عن حاجة العمل بمصانع المهمات بمدينة الحوامدية محافظة الجيزة الى التعيين بالوظائف الموضحة بعد الدرجة الرابعة

فنى نجارة

فنى برادة

فنى كهرباء

فنى اجهزة دقيقة

فنى ميكانيكى

رسام

من حملة دبلوم اعداد الفنيين الصناعيين او ثانوى صناعى او تلمذة صناعية.

امين مخزن مساعد ، منتجات ، من حملة دبلوم اعداد الفنيين التجاريين او ثانوى تجارى.

● ويشترط في المتقدم تادية الخدمة العسكرية او الاعفاء النهائى منها ويفضل ان يكون من ابناء منطقة الحوامدية او المناطق المجاورة لها.

وسوف يتم التعيين طبقا للقانون رقم ٤٨ لسنة ١٩٧٨

وعلى من يرغب التعيين باحدى هذه الوظائف التقدم الى ادارة العلاقات الصناعية بمصانع المعدات محافظة الجيزة في خلال اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان على ان يحضر معه المستندات التالية :

١ - المؤهل الدراسى (الاصل )

٢ - شهادة الخدمة العسكرية ( الاصل ) او الاعفاء النهائى منها.

٣ - البطاقة الشخصية او العائلية.

جامعة الإسكندرية

تعلن جامعة الاسكندرية عن شغل وظيفة

اخصائى علاقات عامة واعلام ثالث من الدرجة الثالثة بالمجموعة النوعية لوظائف الاعلام ( من الذكور فقط )

ويشترط في المتقدم لشغل هذه الوظيفة :-

١ ) استيفاء احكام القانون رقم ٤٧ لسنة ٧٨ وتعديلاته باصدار نظام العاملين المدنيين بالدولة.

٢ ) الحصول على بكالوريوس اعلام شعبة علاقات عامة واعلان او شعبة صحافة ونشر او ليسانس اداب قسم اجتماع وسوف تكون الافضلية للحاصلين على بكالوريوس اعلام شعبة علاقات عامة واعلان. او ليسانس اداب قسم اجتماع شعبة الاتصال والاعلام.

وتقدم الطلبات مستوفاة رسم الدمغة باسم السيد امين عام جامعة الاسكندرية طريق الجيش الشاطبى / الاسكندرية - في موعد اقصاه خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مصحوبة بالمستندات الاتية او صور منها :-

١ ) شهادة الميلاد او مستخرج رسمى منها.

٢ ) شهادة البكالوريوس او الليسانس الحاصل عليه المتقدم.

٣ ) شهادة المعاملة العسكرية او الخدمة العامة حسب الاحوال.

٤ ) عدد ٤ صور فوتوغرافية.

هذا ولن يلتفت الى الطلبات التى وردت قبل نشر الاعلان او التى ترد بعد المدة المحددة او الغير مستوفاه. وسوف يخطر المتقدمون بموعد ومكان الاختبار المقرر عقده لهذا الغرض. ٢٥٣٩ / ٨٥

## ( وظائف خالية )

* مديرة منزل لاسرة اقامة دائمة ٣ شارع الاندلس شقة ٩ خلف الميريلاند

المكتب الهندسي الاستشارى « صبور »

٣٥ ش عبد المنعم رياض المهندسين

يعلن عن حاجته إلى مهندسين مدنى خبرة من ٦ - ١٢ سنة

في الاشراف على تنفيذ المشاريع والاعمال المسلحة والترابية وبليل العمل في القاهرة وضواحيها - الاسماعيلية - الزقازيق

يفضل اجادة اللغة الانجليزية تقدم الطلبات خلال خمسة ايام مرفقا بها صورة شخصية وصور الشهادات ومستندات الخبرة السابقة والموقف التجنيدى.

بسم الله الرحمن الرحيم

الشركة المصرية لتصنيع وتعبئة اللحوم ميتكو

طريق سقارة السياحى نزلة البطران - الهرم جيزة ص ب ٢٧ ت ٨٥٣٩٢٥

تعلن عن طلب الوظائف التالية

اولا : المهندسين

١ - مهندس خبرة كافيه للعمل كمدير للادارة الهندسية بالشركة

٢ - مهندس ميكانيكى او مؤهل يشترط الخبرة الكافية في اعمال صيانه ماكينات المصانع

٣ - مهندس ميكانيكى تبريد خبرة كافيه في اعمال التبريد والصيانة

ثانيا : مندوبى توزيع مواد غذائية

١ - مؤهل عالى او متوسط او خبرة طويلة المدى وذلك للعمل في تسويق منتجات الشركة من المواد الغذائية وتقبل الشركة العمل وردية صباحية او وردية مسائية وتقبل الورديتين لذوى القدرة على ذلك

ثالثا : - عمال إنتاج

من الجنسين من حاملى المؤهلات الاتية

١ - الشهادة الزراعية المتوسطة

٢ - الشهادة التجارية المتوسطة

٣ - شهادة الثانوية العامة

٤ - شهادة الابتدائية والاعدادية

٥ - عمال يجيدون القراءة والكتابة

● ويشترط تادية الخدمة العسكرية او الاعفاء منها والمقابلة بمقر الشركة من الساعة ١٠ صباحا إلى الساعة ٢ ماعدا ايام الجمعة والعطلات

الهيئة القومية لسكك حديد مصر

اعلان رقم (٥) لسنة ١٩٨٥

تعلن الهيئة عن مسابقة لاختيار افضل المتقدمين من الذكور والاناث للتعيين في وظيفة

عامل نظافة بالدرجة السادسة

بمجموعة وظائف الخدمات المعاونة ( ٤٥٠ - ٧٤٤ ) بالادارة التجارية وفقا للشروط الاتية :-

١ - ان يكون المتقدم ملما بالقراءة والكتابة وقواعد الحساب الاربع ( محو الامية ) او تقرير المرحلة الابتدائية

٢ - الا يقل السن عن ١٨ سنة

٣ - ان يقبل العمل بمكتب صرف التذاكر والبضائع

٤ - ان يكون من المقيمين اقامة دائمة بالقاهرة الكبرى

٥ - ان تثبت لياقته الصحية حسب لائحة الهيئة الطبية

٦ - بالنسبة للعاملين بالهيئة او بغيرها الا يقل تقرير كفايته السنوى الاخير عن جيد وموافقة جهة عمله

المزايا

١ - علاوة على المرتب المقرر للدرجة يمنح بدل طبيعة العمل المقرر قانونا

٢ - يتمتع المعين بالحوافز والمكافآت المتبعة طبقا للقوانين والانظمة المعمول بها في الهيئة

٣ - التمتع بتصاريح السفر المجانية على جميع خطوط الهيئة وكذا العلاج المجانى للعامل واسرته

فعلى من تتوافر فيه الشروط السابقة ويرغب الاشتراك في المسابقة ان يتقدم بطلب على عرضحال دمغة شخصيا باسم السيد الاستاذ مدير الهيئة للشئون التجارية بمبنى محطة القاهرة الدور الثانى ( ميدان رمسيس )

هذا وسيفتح باب قبول الطلبات اعتبارا من ٢ / ٣ / ١٩٨٥ حتى ١٧ / ٣ / ١٩٨٥ ماعدا ايام الجمع والعطلات الرسمية على ان يرفق بالطلب المستندات الاتية داخل دوسيه وهى :-

١ - شهادة الميلاد

٢ - ما يحدد الموقف من الخدمة العسكرية بالنسبة للذكور

٣ - ٣ صور شخصية مقاس ٤ × ٦

- والتمتع بالاولوية المنصوص عليها بالقانون ١٢٧ لسنة ١٩٨٠ على المجندين او من اتموا الخدمة العسكرية ان يتقدموا بما يثبت ذلك

## ( وظائف خالية )

* مطلوب لشركة اعلان موظفات بكالوريوسات فنون واعلام وليسانسات اداب انجليزى وصحافة. حديثات التخرج ودبلومات تجارة و ٢ سعاة بمكافآت مغرية تقدم الطلبات مع صورة حديثة ابتداء ١١ شارع سيبويه المصرى من . ش الطيران خلف جامع رابعة العدوية مدينة نصر

محافظة القاهرة

حى مصر القديمة والمعادى

ش . ع تعيينات

اعلان رقم ١ لسنة ١٩٨٥

يعلن عن وجود وظيفة مهندس ثالث بالدرجة الثالثة التخصصية لوظائف الهندسة من جميع التخصصات بالشروط الاتية :

١ - السن من ٣٠ حتى ٤٥ سنة

٢ - تادية الخدمة العسكرية او الاعفاء النهائى منها

٣ - ان يجتاز الاختبار

وذلك بمقر رئاسة الحى الكائن بأثر النبى امام محطة الزهراء مصر القديمة ولن يلتفت للطلبات التى ترد قبل او بعد النشر بالصحف لمدة خمسة عشر يوما من تاريخ النشر - ٢٥١١ / ٨٥

اتحاد الاذاعة والتليفزيون

شركة صوت القاهره للصوتيات والمرئيات

١٨ ش يوسف التوفيقيه - القاهره

ص . ب ٢٠١٧ القاهره

( اعلان رقم ( ١ ) لسنه ١٩٨٥ م . )

تعلن شركه صوت القاهره للصوتيات والمرئيات عن حاجتها لشغل الوظائف التاليه بمدينه القاهره

رئيس قسم شئون الخدمه ليسانس حقوق او بكالوريوس تجاره مع خبره لاتقل عن ثمانية سنوات في مجال العمل او دبلوم المدارس الثانوية التجارية مع خبره اربعة عشر عاما.

مهندس الكترونيات

بكالوريوس هندسه - حديث التخرج

فنى تشغيل رابع

من الحاصلين على دبلوم المدارس الثانوية الصناعية كهرباء او لاسلكى حديث التخرج

كاتب حسابات رابع

من الحاصلين على دبلوم المدارس الثانوية التجارية حديث التخرج

ويشترط في المتقدمين :-

١ - اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء منها نهائيا

٢ - يكون التعيين طبقا للقانون ٤٨ / ٧٨ بالاضافة إلى طبيعة العمل التى تصل إلى ٤٠٪ من المرتب الاساسى بالاضافة إلى حوافز الانتاج

اخر موعد لتلقى الطلبات خلال اسبوع من تاريخ النشر وتقدم الطلبات بالبريد على النموذج المعد لذلك بادارة الشركه.

معهد التخطيط القومى

يعلن عن حاجته لشغل الوظائف التالية :

اولا : اخصائى ثالث من الحاصلين على :

١ - بكالوريوس اقتصاد وعلوم سياسية شعبة اقتصاد او احصاء او بكالوريوس علوم شعبة احصاء او ( مؤهل عالى تجارى وحاصل على دبلوم معهد الدراسات والبحوث الاحصائية )

٢ - ليسانس اداب او الالسن قسم انجليزى وبتقدير عام ممتاز او جيد جدا على الاقل او ليسانس اداب وثائق ومكتبات - او بكالوريوس زراعة شعبة اقتصاد زراعى.

٣ - مؤهل عالى للعمل بادارة الامن ( ذكور )

ثانيا : كاتب رابع وفنى رابع من الحاصلين على :

١ - دبلوم اعداد فنيين تجاريين شعبة الات حاسبة.

٢ - دبلوم معهد السكرتارية ودبلوم المدارس الثانوية التجارية ( سيجرى امتحان عملى على الالة الكاتبة بنوعيها

٣ - دبلوم اعداد فنيين تخصصات لاسلكى واجهزة دقيقة ، تليفونات - تبريد وتكييف

ثالثا : عمال حرفيين درجة خامسة وسادسة

١ - سائق سيارة وكهربائى ونجار وعامل سويتش لصيانة التليفونات والسنترال وعامل التشغيل اجهزة الترجمة الفورية والتسجيل والعرض السينمائى وعامل مصعد.

٢ - عمال نظافة وعامل طباعة مساعد.

● فعلى من يرغب في شغل احدى هذه الوظائف وتنطبق عليه احكام القانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ بشأن نظام العاملين المدنيين بالدولة بدفعات ٨٠ ، ٨١ ، ٨٢ ويناير ٨٣ للمؤهلات العليا ٧٩ ، ٨٠ ، ١٩٨١ للمؤهلات فوق المتوسطة والمتوسطه التقدم شخصيا بطلب على النموذج المعد لذلك بالمعهد باسم السيد/ امين عام المعهد - طريق صلاح سالم - مدينة نصر خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مرفقا به :

شهادات التخرج والتجنيد او الخدمة العامة ومحو الامية لغير المؤهلات وصورة البطاقة الشخصية ويشترط موافقة جهة العمل للعاملين بالحكومة او القطاع العام وسيحدد موعد الاختبار الشخصى والامتحان العملى بالمعهد . هذا ويمنح العاملون حوافز ومميزات مجزية ولن يلتفت للطلبات الواردة بالبريد او التى ترد بعد الموعد المحدد ويفضل الذكور من المتقدمين لشغل هذه الوظائف ممن لهم محل اقامة دائمة بمدينتى القاهرة والجيزة.

## ( وظائف خالية )

شركة الحرمين للالومنيوم

تطلب فنيين الومنيوم ذو خبرة عالية ٢ ش الدكتور على ابراهيم المصطفين من ٦ - ٨ مساء

الشهباء للتجارة والتوزيع

تطلب مندوبين للتوزيع من الجنسين وسكرتيرة تجيد الاله المقابلة الاحد من ٦ - ١٠ م ٩ ش شبين متفرع من دير الملاك

شركة راتوماج

تطلب سكرتيرة تجيد اللغة الانجليزية والالة الكاتبة امريكى وعربى ترسل الطلبات مع صورة فوتوغرافيه بالعنوان ٣٩ ا اسما فهمى كلية البنات الميرغنى مصر الجديدة

* نادى فيديو إس . إتش ٩ شارع المعالى خلف ن . هليوليدو روكسى مطلوب انسات خبرة يشترط حسن المظهر

* مطلوب طباخ او طباخه وعاملات نظافة لينسيون ت ٤٠٩٣١٨

* مندوبون اتصال من الجنسين عدم التفرغ ت ٧٤٦١٠٢ من ٩ - ١٢ صباحا

* مطلوب طبيع اوفست G . O . T خبرة ٩ ش جعفر بالهرم محطة المطبعة ت ٧٣٨٤٢٥

* مطلوب عدد ٢ فراش لشركة ابروماك ٩ شارع عدلى القاهرة مصر جاتينيو

* مطلوب سكرتيرة حسنه المظهر فترة صباحية ٢٠ ش شمبليون الاستاذ ميشيل

* مصنع رشوان لصناعة الحديد ودرفلة المعادن يطلب دبلوم تجارة متوسط من الجنسين - عمال وعتالين لا يشترط المؤهل المقابلة شخصيا من الساعة ٦ - ١٠ مساء يوميا بالادارة ٢٧ شارع المحطة امبابة ت ٤٠٦٤٢٣

شركة مقاولات كبرى تطلب

● عمال الومنيوم خبره

● ١٥٠ دبلوم برادة حديث

● دبلوم تجارة حديث خبرة بالالة الكاتبة بنوعيها

● امين مخزن خبرة

● المقابلة ١٩٢ شارع السودان بالمهندسين من الساعة ٦ - ٨,٣٠

مكتب مشروعات الهندسة الصحيه سانتيس

٦١ شارع السودان بالمهندسين

يعلن عن حاجته للوظائف التاليه

مهندسين مدنى خبرة باعمال التنفيذ لمشروعات الصرف الصحى مده لاتقل عن ٦ سنوات للعمل في مشروع حلوان

وساعين لتشاليين للعمل في فرع سانتيس بالمعادى

معدى برامج خبرة لاتقل عن سنتين للعمل في فرع سانتيس بالمهندسين

سائقين

المقابلة شخصيا اعتبارا من الثلاثاء ٥ / ٣ / ١٩٨٥ بالمقر الرئيسى للمكتب

شركة مصر تل للالومنيوم

تطلب عمال بخبره وبدون المقابلة يوميا من الساعة ٥ - ٨ لمدة ٣ ايام ١٠٠ ش شهاب الدين خلفية الميريلاند مصر الجديدة

* على راغبى العمل من ذوى المؤهلات والخبرات التالية التقدم للوظائف التالية :-

١ - ساعى

أ - السن لا يقل عن ١٨ عام

ب - يجيد القراءة والكتابة بالعربية والانجليزية

ج - ان يكون قد ادى الخدمة العسكرية او معفى منها

٢ - سائق

أ - السن لايقل عن ٢٥ عام

ب - يجيد التحدث بالانجليزية

ج - يحمل رخصة قيادة

د - ان يكون قد ادى الخدمة العسكرية او معفى منها

برجاء ارسال الطلبات مع صوره حديثة إلى :

سفارة نيجيريا برونای

دار السلام بالقاهرة

٣٦ شارع جزيرة العرب المهندسين.

## ( مطلوب شركاء )

■ عيادة برسيس للمشاركة ٦٤٣٧١٠ من ٩ - ١٠ مساء

## ( دروس خاصة )

* متخصصة لتدريس الفرنسيه لطالبات اعدادى وثانوى بالمنزل المهندسين - الاوقاف ت ٤٧٣٥٦٧

## ( مطلوب شراء )

* مطلوب سجاد عجمى ونيشيات وتماثيل برونز ورخام وعاج ومنقولات بالصدف ت ٤٣٢٣٥٦

## ( فرص )

* نبيع ونشترى ونمول ونؤجر ونستاجر الشقق والمحلات وتشطيب العمارات ت ٧٦٢١٧٩

## ( للتنازل )

* شقة للتنازل ( تمليك ) بمصر الجديدة ارض بمدينة نصر وغيرها ت ٩٨٨٠٧٠

* محل للتنازل عن الايجار المساحة ١٥٠ م الايجار الحالى ١١ جنية شارع التحرير باب اللوق مفرق شارع محمد محمود باب اللوق المساحة ١٢٠ متر الاتصال ٢١٣٠٤ - ١٠ - ٨ مساء

## ( سيارات ملاكى للايجار )

* المكتب الدولى يؤجر بارخص الاسعار ١٤ ش رامز ش العراق ت ٨١٥٣٨٨ و ٧٠٢٨٨١

## ( بطاريات )

* بطاريكو - مركز بيع وخدمة بطاريات كلورايد ٤ جسر السويس منشية البكرى ت ٥٨٦٨٥٤

* مركز بطاريات CHLORIDE كلورايد واجهزة شحن البطاريات ٥ دوبرية بالتوفيقية بالقاهرة ت ٧٥٤٧٩٨

## ( سيارات )

* مازدا نقل فان خمسة باب موديل ٨٢ جيدة تليفون ٦٠٧٩٩٦

شركة اجنبية تبيع

عدد اربعة قلاب اسكانيا موديل ١١٢E١٩٨١ صندوق مصمم خصيصا للخدمة الشاقة تليفون ٦٧٠٨٤٢ ٦٧٤٨١٧ يوميا ١١ ص - ٢ ظهرا عدا الجمعة

* نشترى ونستبدل الزيرو والمستعمل ونبيع علازيرو ونجاتا بالفريون ب ١٢٠٠٠ ج و ١٢٨ ب ٦٢٥٠ ج ولادا لوكس ب ٨٣٠٠ ج و ٥٠٠ R RgG Sمو ٨١ و ٥٠٤ و ٣٠٥ مو ٧٩ و ١٢٨ و ١٢٦ و ١٣٣ مو ٨٠ - ١٧ ش احمد فؤاد سانت فاتيما م . الجديدة ت ٤٥٠٥٠١

## ( للبيع )

* حجرة سفرة مودرن كامله جديدة للبيع لاعلى سعر تليفون ٤٥٨٨٦٢

* ماليتا شجرة جازوين بالهرم اعمار كبيرة الاتصال بعد الظهر ٨٣٦٣٢٦

* مكتب جاهز ويصلح محل تجارى ممتاز ٢٧ ش منية السيرج ت ٦٤٠٨٣١

* محل يصلح لجميع الاغراض التجارية بموقع متميز بشارع الزهراء بالدقى ت ٧١٥٢٢٥ ،

* للسفر فيلا خالية بحديقة ٤٤٧م بالتليفون والجراج بجوار محطة حدائق حلوان ت ٨٢٥٥١٢ و ٧٠٧٤٨١ و ٧٨٠٣٢٧ و ٥٨٠٨٠٠

* شقة ارض ومبانى بجوار قصر القبة ١٣٠ م اربع حجرات وصالة ت ٤٥٩٠٢٥

ارض فضاء ٦٠٠ متر ٢٣ شارع الرشيد بالصحفيين من احمد عرابى

المخابرة بعد المعاينة والوسطاء يمتنعون . تليفون ٥٨٢٨٦٢

* ٣٠٪ من منزل ٤ طوابق بمصر الجديدة الحى الثانى مع تسليم شقة ٥ غرف سوبر لوكس خالية ت ٩٠٤٩٦٩

■ للبيع

عمارة سكنية اربعة ادوار بحديقة بالعجوزة بها دور كامل فارغ تشطيب فاخر بديكورات ومخزن بالارضى الوسطاء يمتنعون المخابرة ٤٥٩٥٥١ من الساعة ١٢ ظهرا للساعة ٢ ظهرا

## ( أراضى للبناء )

* ارض ٧٠٠ م ناصية ش جسر السويس بجوار المنطقة الصناعية ٢٢٥ ج ت ٤٥٥٦٧٩

## ( للتمليك )

* للتمليك - للبدل شقة سوبر لوكس ٥ غرف بمصر الجديدة الحى الثانى ت ٩٠٤٩٦٩

* محل ٢٧ متر مربع خلف كازينو الاندلس بالهرم ت ٧٧٤٠٠٤

* شقتين بالارضى التسليم فورى تسهيلات في الدفع ١٩ شارع ٣٠ مارس المتفرع من ش القيوم تقسيم الشركة العقارية دار السلام

* استلم فورا فيلا دورين بالديكور بالصحفيين ٥٠ الف ت ٨٠٠١١٧

* استلم فورا ٥ حجرات بالمهندسين لوكس ٣٥ الف كاش ت ٨١٥٧٢٦ و٨٠١٦٠١

بالزمالك شقة سوبر لوكس جاهزه للتسليم ت ٨٠٤٨٣٤ / ٧١٣٨٣٨ / ٤٧٢٠١٠ / ٤٦١٧٥٨

شقة للتمليك بمصر الجديدة

٥ حجرات ١٥٠ م ٣ نوم ٢ حمام بجوار فندق لجيبتل

تسليم ثلاثة شهور

تشطيب سوبر لوكس جراج خاص تليفون ٦٧٣٣٠٢

شقق للتمليك بمصر الجديدة

٥ حجرات وصالة

جراج خاص للعماره التسليم ١٨ شهرا

ومحلات تجاريه تسليم ٦ شهور

١٥ شارع الشيخ على عبد الرازق بجوار ميدان الحجاز

تصميم الاساسات

المهندس عبده قلم والمهندس الانشاشى دكتور مهندس صبرى سمعان

تم الانتهاء من اعمال الاساسات والجراج وجارى العمل بالهيكل الخرسانى المخابرة ٨١ شارع عثمان بن عفان ميدان سفير مصر الجديدة تليفون ٦٧٣٣٠٢

## ( مدارس قيادة السيارات )

* ابنو الهول لتعليم قيادة السيارات والاستئجار ٣٤٧ شارع الهرم ت ٨٥٧٩٨٣

* جوبى يعلمك فن القيادة ويؤهلك للرخصة في ٥ ايام والتاجير ٤٢ ش العباسية

## ( عقار )

* عمارة حديثة ٣ ادوار ٤٠٠ م مبانى ٣٠٠ م برخصة دورين خالى شقتين نهائى ٢٣٠,٠٠٠ جنية تليفون ٩٨٨٠٧٠

## ( تفاليس )

* حكمت محكمة المنصورة الابتدائية بجلسة ١٩٨٤/٧/٢٨ باشهار إفلاس السيد حسين النشار الصيدلى بشربين في الدعوى ١٣٨ / ١٩٨٣ افلاس المنصورة وتعيين السيد / محمد الدبوسى القاضى مأمورا للتفليسة والسيد / عبد اللطيف سويلم المحامى بالمنصورة وكيلا للدائنين

## ( عطاءات ومناقصات )

شركة مصر للغزل والنسج المحلة الكبرى

تعلن عن طرح المناقصة رقم ٢٠٦٦٦/وجلسة الساعة الثانية عشر ظهر يوم ١٦ - ٣ - ١٩٨٥ عن توريد الاتى ( بضاعة حاضرة ) :-

عدد ١ جهاز تشخيص بالاشعة فوق الصوتية وملحقاته ( جهد تيار ٢٢٠ فولت . ٥٠ذ/ث ) لزوم مستشفى الشركة.

ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات مجانا من ادارة المشتريات بمقر الشركة بالمحلة الكبرى او من احد مكاتبها ١٠٩٧ ش كورنيش النيل جاردن سيتى القاهرة - ٣٧ ش سيدى المتولى الاسكندرية.

محافظة الدقهلية

رئاسة مركز ومدينة المنصورة

اعلان

تعلن رئاسة مركز ومدينة المنصورة عن

طرح عملية إستكمال مدرسة نقيطه الاعدادية

في مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص

تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ١١/٣/١٩٨٥ موعدا لجلسة فتح المظاريف يمكن الحصول على كراسة الشروط من قسم العقود بالادارة المالية نظير مبلغ عشرون جنيها للنسخة الواحدة تقدم العطاءات في مظاريف مغلقة مصحوبة بتامين ابتدائى ١٪ واحد في المائة من قيمة العطاء يشترط تقديم صورة البطاقة الضريبية وصورة تسجيل مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال المماثلة.

## ( مزايدات )

الادارة العامة لامداد الشرطة الاثنين ١ / ٤ ١٠ ص والايام التالية سيباع بالخازن بمعهد امناء الشرطة بطرة ملابس تيل وصوف وبطاطين وسيارات وقطع غيار جديدة وخالفة المعاينة يوميا بمخزن المرتجعات بالعباسية.

حى شمال القاهرة

يعلن عن مزاد تاجر مطعم سوق الجملة بروض الفرج وذلك يوم السبت الموافق ١٦ / ٣ / ١٩٨٥ الساعة ١٢ ظهرا بالشئون المالية ( عقود ومشتريات ) ٤٠ ش شبرا ويشترط لحضور الجلسة سداد مبلغ ٢٠٠ ج تامين ابتدائى وتقديم صورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال ٢٥٤١/٨٥

مصلحة الضرائب

تعلن المصلحة عن بيع لوطات كهنة من الاثاث وخلافه بجلسة يوم ١٦ / ٣ / ١٩٨٥ الموافق السبت ١٢ ظهرا بمخازن المصلحة ٣٩ ش البستان باب اللوق.

وعلى من يرغب حضور جلسة المزاد ان يتقدم بطلب مدموغ باسم السيد/ مدير عام الشئون الادارية والمالية بمبنى البستان لشراء كراسة الشروط نظير مبلغ جنية واحد مع تقديم بطاقته الضريبية ودفع مبلغ ٥٠ ج خمسون جنيها تامين دخول المزاد تزاد الى ٢٠ ٪ من المبالغ الراسية عليه . ٢٥٣٦ / ٨٥

الوحدة المحلية لمركز طما محافظة سوهاج

تعلن عن اجراء مزايدة علنية علنية لاستغلال التزام سوق طما الحكومى لمدة ثلاث سنوات تبدا من ٢٦ /٧/ ١٩٨٥م

وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الخميس الموافق ١٨ /٤/ ١٩٨٥ م موعدا لاجراء المزايدة

وتطلب كراسة الشروط مقابل سداد مبلغ وقدره جنيهان بخزينة الوحدة يضاف اليها خمسمائة مليم في حالة طلبها بالبريد ويشترط لدخول المزايدة الاتى :-

١ - تقديم البطاقة الضريبية.

٢ - سداد مبلغ وقدره عشرة الاف جنيها كتامين ابتدائى قبل دخول المزايدة.

٣ - تكملة التامين الابتدائى الى ٣٠ ٪ من قيمة مقابل الاستغلال السنوى - كتامين نهائى وذلك بالنسبة لمن يرسو عليه المزاد وخلال خمسة عشر يوما من تاريخ اخطاره بالرسو.

٤ - تخضع هذه المزايدة لاحكام القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ م بشأن تنظيم المناقصات والمزايدات ولائحته التنفيذية وكذلك للاحكام والشروط والالتزامات المبينة بكراسة الشروط. ٢٥٣١ / ٨٥

## ( للايجار )

* شقة عيادة او مكتب ٣٨ ش ترعة السواحل بامبابه المقابلة ٥ مساء

* للطلبات والموظفات حجرات مفروشة بالخدمة والاشراف بحدائق القبة ت ٨٢٧٧٧٩

## ( شركات )

* بعقد مسجل برقم ١٩٠ / ٨٤ محكمة قنا شركة جيلانى وعقل وشركاهما اصبح العنوان الاقصر كورنيش النيل

## ( مقاولون )

العقارية للانشاء والتعمير

■ احمد ابراهيم وشركاه ■

ابراج النيل بالزمالك

ناصيتى شارع دكتور طه حسين واسماعيل باشا محمد - الزمالك تطلب فورا الاتى :-

مقاولون اعمال بياض داخلى

■ مصنعيات فقط ■

مقاولون اعمال سباكة صحى

■ مصنعيات فقط ■

نجارين باب وشباك

■ مصنعيات فقط ■

تقدم العروض خلال اسبوع من تاريخه بالعنوان عاليه في الفترة من ٢ - ٥ مساء يوميا لمدة اسبوع

## ( خدمات بالتليفون )

المركز الالمانى للصيانة ت ٦٦٩٩٥

٨٩ شارع الميرغنى مصر الجديدة يصلك مهندسونا لاصلاح وصيانة الغسالات - الثلاجات - السخانات - البوتاجازات - اجهزة التكييف - التليفزيون الملون والفيديو - المكانس الكهربائية

## ( قيد موردين )

الهيئة العامة للرقابة على الصادرات والواردات

تعلن انه قد تقرر منح مهلة لتجديد القيد بسجل المصدرين حتى ١٩٨٥/١٢/٣١ وذلك بالنسبة للسادة المصدرين الذين كان يستحق قيدهم خلال يناير ١٩٨٥ والمحصورة لارقامهم فيما يلى :

من ١٦١٦ الى ١٧٩٠ ومن ٢٠٠١ الى ٢٠٨٦ .

ومن ٢٢٤٩ الى ٢٣٨٤ ومن ٣٠٤٣ الى ٣٢٥٦ .

ومن ٣٦٠٧ الى ٣٨٣٧ ومن ٤٧٨٢ الى ٥٢٧١ .

ومن ٦٢١١ الى ٦٦١٣ ومن ٧٤٧٣ الى ٧٨٥٦ .

والهيئة تناشد السادة المصدرين التعاون معها والمبادرة الى تقديم مستندات تجديد قيدهم قبل ذلك التاريخ .

# اعلانات اسكندرية

## ( وظائف خالية )

* مطلوب فنيين لحام وحدادة للعمل منطقة فيكتوريا الاتصال من الساعة التاسعة للثالثة ٥٧٠ طريق الحرية .

مساعدة وسكرتيرة لطبيب اسنان المقابلة ٤/٣/١٩٨٥ من ٦ - ٩ م العنوان ٧ شارع محمود شنن الازاريطة شقة ٢ .

١ . مدير مبيعات مؤهل عالى وخبرة في مجال المواد الغذائية

٢ . مندوبى توزيع مواد غذائية من الجنسين يشترط الخبرة

٣ . سائقى سيارات - رقم ٣ خلف ٣٢ شارع رشدى - رشدى شقة ١ .

وكالة اوسكار للاعلان والديكور

مطلوب سكرتيرة تجيد الالة الكاتبة ومندوبى ومندوبات بالمرتب والعمولة ١٨ ش صلاح الدين شعبان . ميامى ت ٨٦١٦٢٥ .

مطلوب لشركة اليكس تيت

١٠ ش ابراهيم راجى - بولكلى تليفون ٨٤٩٢٦١

١ - مهندس - رئيس قسم الصيانة .

٢ - موظفين وموظفات علاقات عامة وتسويق وباشتى الة كاتبة عربى ، وافرنجى .

٣ - فنيون - سباكة - نجارة - كهرباء - سخان - بوتاجاز - مناوب امن وحراسة - عمال نظافة ويفضل المتقاعدين من القوات المسلحة .

٤ - سائق رخصة درجة ثانية . المقابلة شخصيا من الساعة الواحدة حتى الخامسة مساءا بالعنوان عاليه .

■ Schlumberger ■
We need a young dynamic guy having
1 - 25 years old max .
2 - Technical secondary school educated .
3 - Willing to work with hand .
Please apply personally at
1 - Rue Albert El - Awal Samoha Att . Eng . IHAB

اعلان رقم ١ / ١٩٨٥

تعلن شركة مصر للغزل والنسج الرفيع بكفر الدوار والمحمودية وكوم حمادة

عن حاجتها لشغل الوظائف التالية :-

١ - اطباء اخصائيون من الحاصلين على دبلوم او ماجستير في

أ - الرمد .

ب - الجراحة العامة .

ج - الجلد

٢ - طبيب اسنان ويشترط خبرة لاتقل عن ثلاث سنوات .

٣ - صيادلة ممن انهوا مدة التكليف .

٤ - فنى رابع من الحاصلين على دبلوم المعاهد الفنية الصحية .

أ - قسم اشعة

ب - قسم احصاء

الشروط

١ - يشترط في المتقدمين من الذكور اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء منها .

٢ - تقدم الطلبات سواء بالبريد او باليد باسم السيد الاستاذ / مدير عام الافراد والعلاقات الصناعية والحضور الى مقر الشركة بكفر الدوار للمقابلة

أ بالنسبة للبند الاول والثانى والثالث يوم السبت الموافق ١٦/ ٣ / ١٩٨٥ .

ب - بالنسبة للبند الرابع يوم الخميس الموافق ١٤/٣/١٩٨٥ . ومعهم مؤهلاتهم والموقف من التجنيد والموقف من التكليف .

## ( للبيع )

* عمارة ٤ ادوار بمحطة الرمل قابلة للتعلية ٣٩٠ م٢ ت ٢٦٩٢٣ من ٣ مساء

* سوبر ماركت مجهز ١٥٥ م٢ بسيدى بشر بن الوليد - ١٨ ش عرفان محرم بك ستوديو فؤاد الهوارى .

## ( مطلوب شراء )

مطلوب اراضى للبناء بالإسكندرية

وضواحيها ترسل العروض متضمنة الموقع والابعاد والمساحة والسعر الى : ص . ب ١٠٢٨ الاسكندرية

## ( عطاءات ومناقصات )

هيئة القطاع العام للتنمية الزراعية

الشركة المصرية الزراعية العامة

١٤٨ طريق ٢٦ يوليو - الاسكندرية

تليفون ٨٠١٦٧٥ - الاسكندرية

يعلن القطاع عن مناقصة عملية تكنية المصارف الرئيسية بمزرعة النوبارية ( باغوص ) بجلسة السبت ١٦ مارس الساعة ١٢ ظهرا .

وتقدم العطاءات في ظروف مغلقة يوم الجلسة مصحوبة بتامين ابتدائى قدرة ٢ ٪ من قيمة العطاء تسحب كراسة الشروط من ادارة القطاع بالعنوان عالية .

وزارة الزراعة

هيئة القطاع العام للتنمية الزراعية

شركة النوبارية

للهندسة الزراعية والميكنة

ك ٤٨ طريق اسكندرية - القاهرة الصحراوى

مناقصة عامة رقم ٨ / ٨٤ / ٨٥

تعلن الشركة عن مناقصة عامة بين القطاع العام والخاص عن توريد عدد ٤ سيارة نقل قلاب وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بالشركة نظير مبلغ ١٠ جنيهات فقط وقدرة عشرة جنيهات لاغير للنسخة الواحده مع ضرورة ارفاق الاتى :-

١ - خطاب ضمان بواقع ٢ ٪ من قيمة العملية بشيك مقبول الدفع كتامين ابتدائى صالح لمدة ثلاث شهور من تاريخ فتح المظاريف يستكمل الى ١٠ ٪ عند رسو العطاء

٣ - ضرورة ارفاق كشف باسعار قطع الغيار .

٣ - صورة استمارة ١٤ س وكلاء تجاريين وصورة البطاقة الضريبية وقد تحدد ظهر يوم الاربعاء الموافق ٢٠ / ٣ / ١٩٨٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف :

وزارة الزراعة

هيئة القطاع العام للتنمية الزراعية

شركة النوبارية للهندسة الزراعية والميكنة

ك ٤٨ طريق اسكندرية القاهرة الصحراوى

مناقصة عامة رقم ٩ / ٨٤ / ٨٥

تعلن الشركة عن مناقصة عامة بين موردى القطاع العام والخاص لتوريد الاصناف الاتية :-

١ - عدد ١٠ جرارا زراعى لخدمة البساتين .

٢ - عدد ١٠ بدارة نثر سماد عضوى .

٣ - عدد ١٠ عزاقة توزانية لعزق العنب .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بالشركة نظير مبلغ ٥٠ جنية فقط وقدرة خمسون جنيها لاغير للنسخة الواحدة مع ضرورة ارفاق الاتى :-

١ - خطاب ضمان بواقع ٢ ٪ من قيمة العملية او شيك مقبول الدفع كتامين ابتدائى صالح لمدة ٣ شهور من تاريخ فتح المظاريف يستكمل الى ١٠ ٪ عند رسو العطاء

٢ - ضرورة ارفاق كشف باسعار قطع الغيار .

٣ - صورة استمارة ١٤ س وكلاء تجاريين وصورة البطاقة الضريبية وقد تحدد ظهر يوم الخميس الموافق ٢١ /٣/ ١٩٨٥ م . الساعة الثانية عشرة ظهرا موعد لفتح المظاريف

هكذا من الأصل

د. داليا جمال إلياس
شكراً لله لتفوقك ببكالوريوس الطب والجراحة بدرجة جيد جداً بابا وماما وبيتي ورفيق.

د. جمال والعائلة يهنئان الدكتور بيتر وجدي لنجاحه بجيد جداً.

كلية طب بنها
قسم الأذن والأنف والحنجرة
أعضاء هيئة التدريس ومساعديهم والأطباء بالقسم يهنئون الأستاذ الدكتور
وديع ميخائيل
برئاسة القسم ويتمنون له التوفيق

الشرق للتأمين بأسيوط
العاملون بالفرع ومكتبه يتقدمون بالشكر للسيد الأستاذ الدكتور
برهام عطا الله
رئيس مجلس ادارة الشركة لتفضله بصرف بدل تذاكر سفر ويساعدونه على بذل الجهد في عملهم.

# اجتماعيات

اليوم
ندوة الشيخ علي حسب الله
يسر أسرة مسجد السلام بالهرم أن تهنئ روادها بحلول شهر رمضان المعظم أعاده الله علينا وعلى الأمة الإسلامية بالخير والبركات. وندعوكم لحضور اللقاء الشهري المعتاد عقب صلاة العشاء: حيث يقوم بالقائه نخبة كبيرة من المفكرين والعلماء على رأسهم المفكر الإسلامي الكبير عبدالصبور مرزوق الأمين العام للمجلس الأعلى للشئون الإسلامية وفضيلة الشيخ / محمد الطوخي من كبار المقرئين بالإذاعة والتليفزيون وفضيلة الشيخ / فكري حسن اسماعيل مدير أوقاف الجيزة وعن شهر: الرحمة والمغفرة يدور اللقاء.
الدعوة عامة.
مع تحيات أسرة مسجد السلام بالهرم

أ.د. زينب طوسون
رئيس قسم الأمراض الجلدية والتناسلية كلية طب جامعة الزقازيق - خالص التهنئة برئاسة القسم ودائماً إلى الأمام - زوجك دكتور فكري مبروك

أ.د. زينب طوسون
اختياركم برئاسة القسم تتويجاً لمجهوداتك عبر السنين فإلى الأمام الله يحفظك أولادك أحمد ورحاب وزياد

أ.د. زينب طوسون
اختياركم لرئاسة القسم ثقة أنت أهل لها وفقكم الله - والدك ووالدتك واختك اهداء الله

دكتور / سامح سعيد مرقص
نهنئك ببكالوريوس الطب
عمك عبد المسيح وجورج وأولاد عمك مرقص ومجدي وسمير وأماني وهاني



# إعلانات مبوبة

## وظائف خالية

A major Poultry Company located in Cairo is seeking holders of degrees in Computer Science for the position of:
DATA ADMINISTRATION ASSISTANT

Fluency in English and advance knowledge of relational databases and spreadsheets required.
Pleae send your CV to Al-Ahram Box No 249/94

SECRETARIES
(MALE / FEMALE)
- A Leading Consulting Engineering Office Seeks Qualified Secretaries.
- Candidates should have the following
- Experience in Word Processing (Preferably Words for Windows), Filing, Fax/Telex.
- Fluent English.
- University Degree.
Interested and qualified apply within one week with full destails to
YS/GEN/1-94
P.O.Box 223 Heliopolis, Cairo.

Fax No. 2594296

## وظائف خالية

★ الشركة الامريكية لديها شغالات خبرة ومربية متعلمة يطلبان عمل ت ٤٠١٦٤٢٢

★ دبلوم خبرة للعمل بصيدلية مطر ٥٦ش النزهة السبع عمارات م. الجديدة

★ مطلوب مندوبي مبيعات نصف الوقت في جميع انحاء الجمهورية لشركة تعمل في مجال توزيع مستلزمات الصيدليات والأدوية ت ٧١٩٤٢٢ ص ب ٣٠٠ الاورمان.

شركة مقاولات كبرى قطاع خاص
تطلب للعمل بمشروعاتها
١ - مهندس مدني مدير فني خبرة من ١٥ - ٢٠ سنة
٢ - مهندس مدني مكتب فني خبرة من ٥ - ١٠ سنوات
يلزم اجادة اللغة الانجليزية محادثة وكتابة وكذلك سابقة الخبرة في العمل في شركات المقاولات خاصة بالمشروعات المشتركة مع الشركات الأجنبية ترسل الطلبات مرفقة بشهادات الخبرة الى جريدة الأهرام.
صندوق رقم ٢٤٦ / ٩٤
في موعد أقصاه ١٠ أيام من تاريخ النشر

## وظائف خالية

★ مطلوب مرافق يجيد القيادة ويحمل رخصة السن لايزيد عن ٣٥سنة المقابلة غدا من ١٠ صباحا ت ٣٤٨٢١٦٣
٦ش حماد نهاية جامعة الدول العربية.

★ مهندس او ميكانيكي يعمل على جهاز بوش لضبط الموتور موظفة او موظف حسن المظهر ريس غسيل المقابلة شخصيا محطة موبيل المعادي ج تقاطع شارع فلسطين واللاسلكي

★ مطلوب خبرة عاملين فاكثر خريج كلية الألسن تخصص ألماني مهندس مبيعات شبكات ري محاسبين / سائقين
اكتب الى ص. ب ٥٢٨ المعادي

شركة رخام بلادي
تطلب للعمل بالعاشر من رمضان اخصائي شئون عاملين خبرة في قوانين العمل والتأمينات الاجتماعية والتأمين الصحي وميكانيكي معدات ديزل ثقيلة (رافعات شوكة واوناش) المقابلة شخصيا بالعنوان ٢٥ش عباس العقاد بمدينة نصر خلال ٣ أيام من تاريخه

شركة مصر لمواد التعبئة
ش. م. م. قطاع خاص
٢٣٠ ب شارع اسماعيل محمد الزمالك - القاهرة تطلب سائق درجة ثالثة أو ثانية يشترط تأدية الخدمة العسكرية او معاف منها ويفضل المقيمون بالمناطق القريبة من الزمالك تقدم الطلبات على العنوان عاليه في موعد غايته عشرة أيام من تاريخ النشر

## وظائف خالية

★ مطلوب بائعات ملابس حريمي واطفال خبرة وحسن المظهر الاتصال اليوم وغدا ت ٢٧٣٥١٤٣.

شركة كبرى بالقاهرة
تطلب للعمل ضباط مهندسين متقاعدين. جميع التخصصات للعمل بمواقع الشركة تقدم الطلبات شخصيا ٣ شارع شجرة الدر الزمالك خلال اسبوع



شركة الأغذية العربية الأمريكية
العاشر من رمضان
١ - سكرتيرة جامعية لمكتب المدير العام تجيد الانجليزية والأجهزة المكتبية الحديثة
٢ - مندوبي مبيعات خبرة بالمواد الغذائية بمرتب وعمولة مجزية جدا
٣ - شيف حلواني عجائن باتيه كرواسان
٤ - شيف حلواني غربي تورت
٥ - شيف شرقي
٦ - اسطى خباز نواشف / خبز
٧ - مكوجي للمغسلة الخاصة بالمصنع
٨ - فراش مكتب خبرة سابقة
تقدم الطلبات وتحديد ميعاد المقابلة سوق القتال الدولي جسر السويس القاهرة يفضل سكني: السلام - عين شمس المطرية مصر الجديدة

★ مطلوب لارقى محلات الملابس الجاهزة
محاسب بكالوريوس محاسبة. وسكرتيرة. وبائعين وبائعات خبرة خمس سنوات ويفضل اجادة اللغة الانجليزية تليفون ٧١٠٣٣٠ - ٣٦٠٥٤٧٣

★ حكيمات للعمليات جميع الفترات مستشفى الأمم ٢٧٥ شارع رمسيس اول غمرة المقابلة من ٩ - ١١ مساء

★ مطلوب لشركة صن رايز الهندسية مهندس كهرباء قوى خبرة ٥ سنوات هاتفيا ٣٤٩٦٣٦٧ / ٣٤٨٨٩٦٨ السبت ١٩/ ٢ من ٩ ص الى ٣ م

كبرى مصانع الأثاث الراقي الحديث
وأثاث التصدير للدول المتقدمة تطلب للتعيين فورا بمصانعها بمدينة ٦ اكتوبر
١ - مدير عام للمصنع
خبرة ١٠ - ١٥ سنة بمصانع الأثاث يجيد الانجليزية كفاءة عالية وقوة الشخصية القيادية وحلسم في قراراته ومحب للعمل الجاد ومتطور في الصناعة الحديثة:
مرتب وحوافز مغرية
٢ - مدير انتاج
خبرة ١٠ - ١٥ سنة بمصانع الأثاث يجيد الانجليزية تقدم الطلبات مرفق بها المؤهلات وشهادات الخبرة لشركة دايمنشن ١١٧ شارع الحجاز المهندسين ت ٣٤٦١١٢٣٧ / ٣٤٦٠١٩٨ / ٣٤٧٠٧٣٧ فاكس ٣٤٤٣٢٠٣ تحدد المقابلة بموعد سابق لمدة أسبوع من الساعة ١ حتى ٤ يوميا

## وظائف خالية

مستشفيات جامعة عين شمس
الادارة المركزية
شئون العاملين
تعلن مستشفيات جامعة عين شمس عن حاجتها لشغل وظيفة مدير عام الشئون المالية والادارية طبقا لاحكام القانون رقم (٥) لسنة ١٩٩١ بشأن التعيين بالوظائف القيادية المدنية بالجهاز الاداري للدولة. تقع هذه الوظيفة بقطاع المستشفيات وتمثل قمة الهيكل الوظيفي للادارة العامة للشئون المالية والادارية ويختص شاغلها بمسئولية الاشراف العام على التقسيمات التنظيمية للادارة العامة للشئون المالية والادارية.
شروط شغل الوظيفة
١ - مؤهل دراسي عال مناسب لنوع العمل مع مزاولة العمل في وظائف الفئة الأدنى مدة لا تقل عن سنتين.
٢ - القدرة على القيادة والتوجيه
٣ - اجتياز البرامج التدريبية في مجال الادارة
٤ - خبرة عملية في مجال العمل بالمستشفيات الجامعية تتناسب وطبيعة العمل بالوظيفة (لا تقل عن ١٠ سنوات).
وعلى راغب التقدم لشغل هذه الوظيفة استيفاء نموذج طلب شغل الوظيفة المعدة لذلك بادارة شئون العاملين بمقر المستشفيات مرفقا به:-
- بيان الحالة الوظيفية معتمدا وموضحا به، التأهيل العلمي، والمؤهلات الاضافية وبيانات كفاية الأداء عن السنوات السابقة - الخبرة النوعية والزمنية - الوظائف الاشرافية التي شغلها المتقدم - الدورات التدريبية مدتها نوعها ومكانها - العلاوات التشجيعية خطابات الشكر والتقدير - الجزاءات ان وجدت وأية بيانات أخرى يرى المتقدم اضافتها - عدد ٦ صور شخصية مقاس ٤ × ٦
- بيان عن ابرز انجازات المتقدم واسهاماته في الوحدة التي يعمل بها مدعما بالمستندات المؤيدة لذلك.
- اقتراحات لتطوير الوحدة او احد انشطتها الرئيسية لتحسين ادائها وتطوير الانظمة التي تحكم العمل وتبسيط اجراءاته.
- تقدم الطلبات باسم السيد الاستاذ الدكتور رئيس الادارة المركزية للمستشفيات وتسلم باليد للجنة الامانة الفنية بالادارة المركزية في موعد غايته اسبوع من تاريخ النشر.

EGYPTIAN INTER. MEDICALCENTER
IN CAIRO
Requires
MEDICAL REP. WITH BA. IN MEDICINE, VET., SCIENCE
• Good command of English and exp. in selling Medical equipment and supplies are preferable.
• Good salary with commission
PIs apply your C.V. with recent photo personally to: 28 El-Tayran St. Nasr City

شركة صناعية استثمارية
ترغب في التعاقد لشغل وظيفة
مدير عام شئون مالية وتجارية وادارية
وذلك وفقا للشروط التالية:-
١ - بكالوريوس تجارة شعبة محاسبة باحدى الجامعات.
٢ - خبرة ٢٠ سنة باحدى الشركات الصناعية منها ٥ سنوات كمدير مالي.
٣ - خبرة في استخدام الحاسب الآلي.
على أن ترسل الطلبات مصحوبا بالسيرة الذاتية باسم السيد / المدير العام التنفيذي ص. ب ٣٤٩ الدقي حتى نهاية شهر فبراير.

شركة كبرى تطلب للتعيين فورا
رئيس قسم الاتصالات والسكرتارية
بالشروط التالية:-
١ - مؤهل جامعي
٢ - اجادة تامة للغة الانجليزية تحدثا وكتابة.
٣ - اجادة العمل على الالة الكاتبة بالكمبيوتر اجادة تامة
تقدم الطلبات شخصيا مرفقا بها صورة من المؤهل وشهادات الخبرة وصورة شخصية حديثة بالعنوان: ٦١ ش مصدق - الدقي من الساعة التاسعة صباحا.

## وظائف خالية

★ وظائف شاغرة في مجال البيع والتوزيع
شركة كايرو تريدنج. الوكلاء الوحيدون لمنتجات بولارويد. تطلب للتعيين الفوري الموظفين التاليين
١ - مساعد مدير المبيعات لقطاع الاستوديوهات:
يكون مسئولا عن الاشراف الاداري على مجموعة من مندوبي البيع لقطاع الاستديوهات ومحلات التصوير.
مطلوب خبرة في ادارة المبيعات لا تقل عن ٣ سنوات مع دراية تامة بتطوير الاسواق ويفضل من له خبرة في مجال التصوير الضوئي. السن لا يزيد عن ٣٥ عاما.
٢ - مساعد مدير المبيعات للمؤسسات والشركات والمستشفيات
يكون مسئولا عن بيع وترويج اجهزة تصوير صناعي حديثة للمؤسسات والشركات والمستشفيات
مطلوب مؤهل علمي مناسب مع خبرة لا تقل عن ٣ سنوات في بيع الاجهزة للمؤسسات الكبرى بالاضافة الى اجادة اللغة الانجليزية.
٣ - مندوبي بيع:
تتطلب مهام هذه الوظيفة خبرة في مجال البيع والتوزيع المباشر لا تقل عن ٣ سنوات ويفضل من له خبرة بالتصوير الفوتوغرافي تقدم الطلبات شخصيا او بالبريد الى مقر الشركة:
٤ شارع العراق - المهندسين مع بيان الخبرة السابقة والمؤهلات الموقف من التجنيد وصورة فوتوغرافية حديثة.

# ٢٧ مليون جنيه من الصندوق الاجتماعى للمشروعات الخدمية والمرافق بكفر الشيخ

كفر الشيخ - من محمد القصاص:

اعلن السيد صبرى القاضى محافظ كفر الشيخ أن الصندوق الاجتماعى خصص للمحافظة منحة لاترد قدرها ٢٧ مليون جنيه لانشاء مشروعات للأسر المنتجة والشئون الاجتماعية والشباب ورصف الطرق وترميم آثار فوة وتحويل قصر الملك الى متحف آثار.

ودعا المحافظ ابناء المحافظة من رجال الأعمال لعقد مؤتمر بكفر الشيخ للاسهام في المشروعات الانتاجية والصناعية والسياحية وقال انه سيتم انشاء عدة مصانع للورق وتعليب الخضر والفاكهة وتدخين الأسماك والسيراميك بجانب تخصيص ١٠٠ مليون جنيه لانشاء قرى الخريجين على مساحة ١٣ الف فدان غرب برج البرلس.

وقال ان العمل يجرى حاليا في انشاء أول مدرسة فندقية في كفر الشيخ تسع ألف طالب وقصرين للآثار والطفل ومدينة للملاهى وكلية اسلامية للبنات بمنطقة سخا بتكاليف تزيد على ١٠ ملايين جنيه بتمويل من محمد عبد الفتاح رجب رئيس جمعية رجال الأعمال بالاسكندرية.

واشار الى أن خبراء صناعة سفن الصيد في برج البرلس يقومون حاليا بتصنيع مراكب حديثة تضاهى الصناعة الأجنبية للصيد في أعالى البحار واكد اعادة الانضباط الى بحيرة البرلس وتنظيم الصيد بها لزيادة الانتاج.

# افتتاح بيت قزاز التجارى بمكة المكرمة
## البهاء والجمال: والعطر والخيال



عاصم قزاز وامين مدينة مكة المكرمة / المهندس / عمر قاضى يتفقدون المعروضات

احتفل اهالى مكة المكرمة مساء الاثنين ١٠ يناير بافتتاح بيت القزاز التجارى بشارع الستين بمكة المكرمة وهو ثالث مجموعة بيوت قزاز التجارية بالمملكة بعد، بيت قزاز الرياض، و بيت قزاز جدة، ويعتبر ايضا الفرع رقم ٢٥ لمؤسسة قزاز على مستوى المملكة وقد شارك في الحفل عدد كبير من الوزراء من مصر والمغرب والسعودية وبعض الدول الاسلامية بالاضافة الى عدد كبير من المسئولين والادباء والشعراء ورجال الاعلام والغرف التجارية ورجال المال والأعمال في مكة وجدة. وعدد من نجوم الفن وتبارى الحضور في التعبير عن فرحتهم وسعادتهم بهذا الانجاز الجديد لمؤسسات القزاز التى اختار مؤسسها وعميدها الشيخ حسين بكرى قزاز ان يكون مشروعه الكبير والجديد والانيق في مكة المكرمة مسترجعا مسيرة نصف قرن من الزمان في اعماله الناجحة والمميزة عند مابدأ خطواته الأولى في عالم العطور من مكة المكرمة ثم تواصل العطاء بعد ذلك ليشمل، ٢٥، موقعا من المواقع في عدد من مدن المملكة مؤكدا ريادته في عالم العطور على مستوى المملكة ومستوى الشرق الأوسط.

هذا وقد اثنى الحضور من كبار المسئولين والتجار والادباء والمفكرين ورجال الاعلام، على بيت قزاز التجارى، في مكة المكرمة واعتبروه واجهة حضارية لها عبق خاص، وعطر خاص. وهى هدية جديدة من مؤسسة القزاز التى تحرص دائما على ان تكون لها بصمات واضحة ومميزة في عالم العطور والاناقة منافسة بذلك كبرى المحلات والمعارض العالمية. ومستفيدة من أحدث وارقى ماتنتجه مصانع العطور، وبيوت التجميل في العالم، ويأتى مشروع، بيت قزاز، في مكة المكرمة خطوة رائدة في سلسلة مشاريع القزاز على مستوى المملكة. ويمثل، بيت قزاز، الجديد دليلا واضحا ورائعا على التطور والانتعاش الاقتصادى الذى تعيشه المملكة العربية السعودية، تصميم المركز يمثل شخصية بيوت قزاز الجديدة بمساحة تزيد عن ٣٠٠٠ متر مربع تمثل مساحة المعروضات مقسم الى طابقين بجانب ملحق علوى للمكاتب والمستودعات الخاصة بالمعرض وبلغت التكاليف النهائية الانشائية ٢٥ مليون ريال تقريبا ليصبح تحفة معمارية بواجهته الكلاسيكية واعمدته الشاهقة المغطاة بالرخام المميز لبيوت قزاز والاطارات النحاسية المطلية بالذهب مزيجا رائعا بين الفخامة الكلاسيكية والاناقة المترفة عبر البوابة الزجاجية للبيت تعبر للطابق الأول بثرياته الرائعة من ارقى وانقى انواع الكريستال بالمعالم والأرضيات الرخامية تتلاقى مع الأعمدة الكلاسيكية من الرخام الأخضر اللون في نموذج رائع.

ويحتوى هذا الطابق على اشهر واكبر الاسماء العالمية في مجال العطور ومستحضرات التجميل والعناية بالشعر والخردوات.. من ساعات واقلام ونظارات وكتب.

اما الطابق الثانى الذى تصل اليه عبر السلم الرخامى الدائرى فيحتوى على اقسام التحف والصينى والفضيات والكريستال مزيج رائع وفريد لارقى الأسماء العالمية وكذلك يحتوى على قسم الملابس الرجالى من قمصان وكرافتات وبيجامات وملابس داخلية واقسام الملابس الداخلية النسائية وكذلك اللانجرى واقسام الجلود النسائى والرجالى.

بصمة حضارية رائعة يضفيها قزاز على النهضة الحضارية التى تعيشها السعودية.. هبة من ابن مكة الى مدينته.. أطهر بقاع الأرض.. مؤكدا حقا أن القمة ليست حدوده.. مؤكدا للجميع انتظروا بيت قزاز الجديد بالرياض.

وقد عبر حسين بكرى قزاز عن انطباعاته الشخصية بهذه المناسبة فقال: انه يشعر انه ادى رسالته التجارية في هذا المجال وان هذا المركز الجديد والكبير في مكة بالذات اعاده الى سنوات الصبا والشباب عندما بدأ خطواته الأولى في عالم العطور ولذلك فهو اليوم اسعد الحاضرين والمشاركين في هذا الحفل وانه بهذا المشروع الجديد قد ولد من جديد واستعاد شريط الذكريات عبر نصف قرن من الزمان. وكما استقر اسم القزاز رائدا في عالم العطور فان افتتاح، بيت قزاز، بمكة المكرمة هو ربط الحاضر بالماضى في هذا الانجاز الجديد.

اما الاستاذ/عاصم قزاز فسألناه عن مشاعره بهذه المناسبة فقال: ان سعادته لا توصف وهو يرى والده مؤسس هذا البيت التجارى الرائد والأول يستعيد صباه وشبابه من خلال هذا المشروع الكبير. وفي مكة المكرمة بالذات حيث كانت بدايات والده الناجحة وحيث كانت الخطوات الأولى.

الشيخ حسين قزاز يتسلم درع الغرفة التجارية من الشيخ عبد الرحمن فقيه

## مصر تشترك فى مؤتمر كلية الجراحين الدولية بأمريكا

تشارك مصر في المؤتمر السنوى لكلية الجراحين الدولية الذي يعقد بكليفلاند بالولايات المتحدة الأمريكية في يونيو القادم بالتعاون مع جمعية الجراحين الأمريكية.

وصرح الدكتور رفعت كامل الرئيس العالمى المنتخب للكلية بأن خمسة من أساتذة الجراحة بالجامعات سيمثلون مصر في هذا المؤتمر الذي يحضره ١٠٠٠ من كبار الجراحين في العالم، وسيناقش ٢٠٠ بحث تتناول أحدث النظريات الجراحية في العالم في مختلف التخصصات مشيرا الى انه سيقدم بحثا حول التطور الكبير في جراحات الكبد في مصر مع التركيز على التهابات الكبد الطفيلية والبكتيرية وطرق تشخيصها وعلاجها الجراحى.

## «سوق المال» تحذر من التعامل على الاسهم الملغاة لمؤسسة جنرال موتورز

أصدرت هيئة سوق المال بيانا حذرت فيه المستثمرين من التعامل على الاسهم الملغاة لمؤسسة جنرال موتورز الامريكية لما يمثله ذلك من خطورة وخسائر مؤكدة بالإضافة إلى المسئولية القانونية.

وصرح الدكتور محمد حسن فج النور رئيس هيئة سوق المال بان الهيئة تلقت من خلال اتصالاتها بالأسواق الدولية تحذيرا اصدرته السلطات الأمريكية عن سرقة ١٫٣ مليون سهم من أسهم المؤسسة التى تم الغاؤها واعدت لإعدامها، ولكن ظهرت هذه الاسهم مؤخرا بأسواق بعض الدول في محاولة لبيعها او الاقتراض بضمانها من البنوك المختلفة

## مشروع مواجهة الإرهاب على مستوى الدول العربية انتهاء صياغته فى مارس

عقدت أمس بوزارة العدل اللجنة الفنية المشكلة لإعداد مشروع قانون مواجهة الإرهاب على مستوى الدول العربية.

وصرح المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل بأن الصيغة النهائية للمشروع تنتهى في مارس القادم تمهيداً لعرضه في أول اجتماع لوزراء العدل العرب.

وقال: إن مصر وتونس هما صاحبتا الاقتراح في هذا الموضوع وأن وزارة العدل المصرية تقدم النصوص في إطار هذا المشروع، مشيرا إلى ان مشروع القانون تحت مظلة جامعة الدول العربية.

## اكتشاف مناجم فحم جديدة فى سيناء والصحراء الغربية

اثبتت أحدث دراسة جيولوجية اجرتها هيئة المساحة الجيولوجية مؤخرا وجود مناجم فحم جديدة في شمال وجنوب سيناء والصحراء الغربية بكميات وفيرة يمكن استغلالها اقتصاديا كمصدر للطاقة.

واكدت الدراسة التى اجراها جابر محمود نعيم رئيس الهيئة ان انتاج مصر من الفحم سيرتفع مع استخراج فحم هذه المناجم لتصبح الدولة الـ١١ على مستوى العالم حيث تبلغ طاقتها الانتاجية ١٢٥ الف طن سنويا سترتفع تدريجيا لتصل إلى ٦٠٠ الف على مدى السنوات الخمس القادمة.

واشارت الدراسة الى ان اهم مناطق الفحم هى منطقة شرق ابوزنيمة وتقدر كمية الفحم بها بحوالى ١٫٥ مليون طن ومنطقة عيون موسى بجنوب سيناء ويقدر احتياطى الفحم بها حوالى ١٨٫٥ مليون طن.

كما توجد طبقات من الفحم في مناطق الجدى وام مفروث والبرقة بشمال سيناء.

## افتتاح فرع البنك الزراعى بسوق العبور
## قروض ميسرة للشباب لتسويق الخضر

كتب - عبدالوهاب حامد:

أعلن الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى ان القيادة السياسية تعطى أهمية كبيرة للقطاع الزراعى لما يمثله هذا القطاع من اهمية حيث يساهم باكثر من ٢٠٪ من الناتج المحلى الاجمالى وقال ان البنوك الزراعية في هذه المرحلة مطالبة بتطوير ادائها لتوفير التمويل باسعار مناسبة لكافة مجالات الانشطة الزراعية.

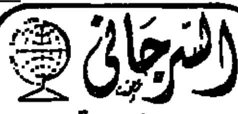
جاء ذلك في الكلمة التى القاها نيابة الدكتور حسن خضر رئيس البنك الرئيسى للتنمية والائتمان الزراعى في افتتاح فرع البنك الزراعى بالقليوبية بسوق العبور. وقال: إن هناك محاولات جادة لايجاد التوازن بين مصادر التمويل وانه تم الاتفاق مع البنك الدولى على الحصول على قرض تزيد قيمته على ١٢٠ مليون جنيه وسيتم التوقيع النهائى عليه اوائل الاسبوع القادم.

واكد الدكتور حسن خضر ان الفرع الجديد بسوق العبور سيقدم خدماته للتجار والمنتجين وتمويل عمليات التصدير للمنتجات الزراعية وتقديم التسهيلات الائتمانية للمصدرين بشروط ميسرة بالاضافة الى اقراض مشروعات التصنيع الزراعى وما يرتبط بها من مجالات من خلال خطط ائتمانية مع الدول الاجنبية بفائدة مميزة ١٢٪.

واعلن السيد عبدالحميد بسيونى رئيس مجلس ادارة بنك التنمية الزراعى بالقليوبية انه سيتم من خلال الفرع الجديد منح قروض ميسرة للشباب لتسويق الخضر والفاكهة والاسماك والدواجن بما يساهم في وصولها إلى المستهلكين باسعار مناسبة، كما سيتم منح قروض لانشاء وتشغيل المصانع المتعلقة بالانتاج الزراعى والامن الغذائى.

واضاف انه تقرر اعداد نماذج لمشروعات صغيرة واعداد دراسات الجدوى لها وعرضها على الشباب لتنفيذها وتوفير التمويل اللازم لها بشروط ميسرة وبضمانات تتناسب وظروف وامكانيات الشباب.











## إعلانات مبوبة

### وظائف خالية

جامعة القاهرة
كلية الاقتصاد والعلوم السياسية

تعلن كلية الاقتصاد والعلوم السياسية بجامعة القاهرة عن حاجتها لشغل عدد (١) وظيفة مدرس مساعد بقسم الادارة العامة بالكلية وان يكون مستوفيا للشروط المنصوص عليها في قانون تنظيم الجامعات ووفقا للشروط التالية:

١ - أن يكون حاصلا على بكالوريوس ادارة عامة او اقتصاد او علوم سياسية او ادارة اعمال من احدى الجامعات المصرية او ما يعادلها بتقدير جيد جدا.

٢ - أن يكون حاصلا على درجة الماجستير في الادارة العامة او حاصلا على درجة الماجستير في ادارة الاعمال او العلوم السياسية على أن يكون احد فروع الادارة العامة من المواد التى سبق له دراستها واجتاز امتحانها بنجاح.

٣ - ان تنطبق عليه الشروط الاخرى الواردة في قانون تنظيم الجامعات واللائحة التنفيذية.

- تقدم الطلبات باسم السيد الاستاذ الدكتور/ عميد كلية الاقتصاد والعلوم السياسية بجامعة القاهرة خلال خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان ومرفقا بها:

(١) شهادة البكالوريوس بتقديرات الاربع سنوات وما يفيد المعادلة.

(٢) شهادة الماجستير وما يفيد المعادلة.

(٣) عدد (٢) نسخة من رسالة الماجستير متى كانت احد شروط الحصول على الدرجة

(٤) موافقة جهة العمل لمن يعمل بالحكومة.

(٥) الموقف من التجنيد او الخدمة العامة.

(٦) عدد (٦) صور شخصية.

(٧) صورة البطاقة الشخصية او العائلية.

### وظائف خالية

مطلوب مهندسة زراعية

او جامعية متفرغة تماما وذلك لقيادة فريق انتاج ومستعدة للعمل ساعات طويلة عند اللزوم على ان تكون جادة التعامل شديدة الذكاء وذات مظهر لائق يفضل ساكنات الجيزة والهرم تقدم الطلبات مع صورة حديثة والسيرة الذاتية والراتب المتوقع والمؤهل العلمى الى صندوق رقم ٩٤/٢٥١ جريدة الاهرام.

### وظائف خالية

شركة إيديال استاندرد

تطلب للعمل بمصانعها بالعاشر من رمضان:

عمال إنتاج

الشروط: ١ - دبلوم صنايع تخصص ميكانيكا، او كهرباء.
٢ - أن يكون قد ادى الخدمة العسكرية.
٣ - الا تزيد السن عن ٢٥ سنة.

كما تطلب:

عاملات انتاج أنسات

الشروط: ١ - الحصول على مؤهل متوسط.
٢ - السن لا تزيد عن ٢٢ سنة.

يفضل في جميع المتقدمين ان يكونوا من سكان القاهرة او العاشر من رمضان.

المزايا: ١ - مرتبات وحوافز مجزية.
٢ - التمتع بمزايا الشركة العديدة.

من يجد لديه الرغبة، وتتوافر لديه الشروط.. عليه الحضور لعمل المقابلة الشخصية بالمصنع بالعاشر من رمضان.. المنطقة الصناعية الأولى (A1)، وذلك يوم الأحد الموافق ١٩٩٤/٢/٢٠ من الساعة التاسعة صباحا، حتى الساعة الثانية بعد الظهر.

### عطاءات ومناقصات

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية
الادارة العامة لتطوير الرى
شرق الدلتا/ بالزقازيق

اعلان

عن مناقصة بين مقاولى قطاعى الاعمال العام والخاص

تقبل العطاءات بمكتب الادارة العامة لتطوير الرى بشرق الدلتا بالزقازيق حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٩٤/٣/٧ عن عملية الاعمال التكميلية لاعمال التبطين بالدبش على ترعة القرين من كيلو ٥ الى كيلو ٨ - بناحية مدينة القرين مركز ابو حماد محافظة الشرقية

وتطلب الشروط والمواصفات من الادارة المذكورة على طلب مدموغ فئة ١٠، واحد جنيه نظير توريد مبلغ ٢٠٠ جنيه مائتان جنيها باليد او ٢٠١ جنيه

، مائتان وواحد بالبريد،

ويمكن الاطلاع مع الرسومات بمكتب الادارة في اوقات العمل الرسمية وعلى مقدمى العطاءات من قطاعى الاعمال العام والخاص ان يرفقوا بعطاءاتهم تامينا ابتدائيا قدره ١٪.

، واحد في المائة، من قيمة العطاء نقدا او خطاب ضمان او شيك مقبول الدفع يزاد الى ٥٪. خمسة في المائة عند رسو العطاء عليه

٥ على ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة بدفع مقدم او اى شروط او قيود تخالف جدول الفئات والاشتراطات العامة والخاصة بالعقد وان تكون الشركات والمقاولين من المتخصصين في مثل هذه الاعمال

وعلى ان يرفق بالعطاء صورة فوتوغرافية طبق الاصل من البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال

٥ وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق في استبعاده وعدم الالتفات اليه

محافظة شمال سيناء

مجلس مدينة رفح
ادارة العقود والمشتريات

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة رفح

عن طرح عملية انشاء اسوار للمنشآت الواقعة على مدخل المدينة مجهزة ببعض الغرف والعنابر

بجلسة المناقصة العامة بين مقاولى القطاع العام والخاص والتى تحدد لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٤/٣/٢ موعدا لفض المظاريف في تمام الساعة ١٢ ظهرا بديوان مجلس مدينة رفح وذلك بالشروط الاتية

١ - تسحب كراسة الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ ١٠٠ جنيه (مائة جنيه)

٢ - يصحب كل عطاء تأمين ابتدائى ١٪ يزاد إلى ٥٪ لمن يرسو عليه العطاء

٣ - القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان.

### عطاءات ومناقصات

محافظة الغربية
الادارة العامة للشئون المالية

تعلن محافظة الغربية عن حاجتها لشراء عدد ٩ موتوسيكلات مجهزة شرطة وتطلب كراسة الشروط من ادارة العقود نظير مبلغ ٢٠ جنيه ويضاف ١ جنيه في حالة طلبها بالبريد برسم السيد/ وكيل الوزارة سكرتير عام المحافظة. وآخر موعد لتقديم العطاءات ٩٤/٣/٨ الساعة ١٢ ظهرا ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بالتأمين والتى ترد بعد الميعاد ويتم التعاقد وفقا لاحكام القانون ٩ لسنة ٨٣

مجلس مدينة الاقصر

يعلن في مناقصة عملية انشاء معهد ازهرى بمنشاة العمارى بمدينة الاقصر وقد تحدد يوم الاحد الموافق ١٩٩٤/٣/٢٠ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات نظير توريد مبلغ ٢٠ عشرون جنيها بخلاف مصروفات البريد ويرفق بالعطاء تامين ابتدائى قدره ١٪ من اجمالى العطاء يكمل الى ٥٪ عند رسوه واعتماده وترسل العطاءات داخل مظاريف مغلقة برسم السيد/ اللواء رئيس المجلس الاعلى لمدينة الاقصر مرفقا بها التامين وفي المواعيد المحددة ولن يلتفت الى العطاءات الواردة بدون التامين او بعد الموعد. ٩٤/١٣٥٧

### عطاءات ومناقصات

مركز البحوث الزراعية
المشروع القومى للابحاث الزراعية
برنامج تحسين الاراضى

يعلن عن اجراء مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن عملية تطوير الرى بالمزرعة البحثية بمحطة البحوث الزراعية بسدس بنى سويف في مساحة ٢٨٠ فدان شاملة ما يأتى:

- اعمال تكسية بالاحجار للمراوى الرئيسية
- اعمال تركيب بوابات وشبكات حديدية
- تبطين بالطوب للمساقى والجنابيات
- توريد وتركيب مواسير مسلحة باقطار مختلفة
- اعمال ميزانية شبكية وخلافه

وعلى من يرغب تقديم طلب مدموغ مقابل استلام نسخه من كراسة الشروط نظير المبلغ المحدد (١٥٠ج) بقسم المشتريات بمعهد بحوث الاراضى والمياه ٩ شارع جامعة القاهرة - مع ضرورة ارفاق صورة البطاقة الضريبية وتقديم تامين ابتدائى بواقع ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وتحدد موعد فض المظاريف الساعة ١٢ ظهر يوم الاحد الموافق ٦ مارس سنة ١٩٩٤ مع ارفاق سابقة اعمال.

### عطاءات ومناقصات

مركز البحوث الزراعية

الادارة المركزية لشئون محطات البحوث الزراعية
٩ ش جامعة القاهرة بالجيزة

تعلن الادارة عن المناقصات التالية بين شركات قطاع الاعمال والخاص وهى:

١ - مناقصة عامة رقم (٦) لانشاء مظلة معدنية بمحطة النطاف بمحلة موسى بكفر الشيخ جلسة يوم ٢٠/ ٣/ ١٩٩٤م.. بمبنى المحطة وقيمة الكراسة خمسون جنيها..

٢ - مناقصة عامة رقم (٧) لاستكمال بيوت عائلات الدواجن بمحطة بحوث الانتاج الحيوانى بسخا جلسة يوم ٢٤/ ٣/ ١٩٩٤م.. بمبنى المحطة وقيمة الكراسة خمسون جنيها..

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من وحدة المشتريات بالادارة بالجيزة او المحطة على طلب مدموغ كل مناقصة على حدة وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهرا لفتح المظاريف حسب التواريخ امام كل جلسة يقدم العطاء داخل مظروف مغلق ومصحوب بتامين ابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ في حالة الرسو مع تقديم صورة من البطاقة الضريبية ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد. ٩٤/١٣٣٥

### مزايدات

محافظة الجيزة
رئاسة مركز ومدينة الصف

تعلن عن بيع سيارات مشروع الركاب بالمدينة في مزاد علنى حسب البيان الاتى:

١ - سيارة ١٤ راكب نيسان موديل ١٩٨٠ بنزين رقم ١٠٤٧ جلسة ١٩٩٤/٣/٢٣ م
تامين ٦ الاف جنيها

٢ - سيارة ١٤ راكب نيسان موديل ١٩٨٠ بنزين رقم ١١٨٠ جلسة ١٩٩٤/٣/٢٤ م
تامين ٦ الاف جنيها

٣ - سيارة ٢٦ راكب نيسان موديل ١٩٨٠ بنزين رقم ٤٢ جلسة ١٩٩٤/٣/٢٦ م
تامين ٨ الاف جنيها

٤ - سيارة ١١ راكب الفرامكو موديل ١٩٩٠ بنزين رقم ٢٤٣٦ جلسة ١٩٩٤/٣/٢٧ م
تامين ٥ الاف جنيها

٥ - سيارة ١١ راكب الترامكو موديل ١٩٩٠ بنزين رقم ٢٤٣٧ جلسة ١٩٩٤/٣/٢٨ م
تامين ٥ الاف جنيها

تنعقد جلسة المزاد الساعة ١٢ ظهرا بديوان الوحدة ويدفع التامين الابتدائى المبين يزاد الى ٣٠٪ بمجرد رسو المزاد ويسدد باقى الثمن خلال عشرة ايام من تاريخ الاخطار بالرسو. مع اعتبار القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ م جزءا مكملا للاعلان.

# إعلانات مبوبة

## تنظيف موكيت

★ منالكو ت ٧١٧٢٦٤/ ٢٤٢١٩٦٥ / ٣٦٠٤٤٥٨ لتنظيف الموكيت والسجاد والانتريهات وابادة الحشرات

★ الفرنسية ت ٣٦١٧٨٠٦ الحشرات والبراغيث والفئران ٢٥ ج وللموكيت والانتريهات وتنظيفات للمساحات

★ حورس كلين ت ٤٥٥٢٥٥٨ غسيل وتجفيف الموكيت والسجاد فورا والانتريهات والحشرات

★ T. S. M ت ٣٥٣٥٠٤٣ باحدث المعدات غسيل السجاد والموكيت والانتريهات وتجفيفها فورا

## تنظيف سجاد

★ اينالكو سرفيس ٣٦١٣١٣٨ للحشرات وغسيل السجاد والموكيت والانتريهات وتلميع البركيه

## استشارات هندسية

★ تصميمات معمرية وانشائية ورسومات تنفيذية وتفاصيل بالكمبيوتر ومناظير ملونة ت ٣٤٩٦٦٩٨

## للتمليك او للايجار

★ (كوين) مطلوب ولدينا شقق بمقدمات ١٦٠٠٠ ج وتمليك ٢٠٠٠٠ - ١٩٠٠٠٠ ج ت ٣٨٣٢٥٢٥

## نسخ رسائل

★ بالكومبيوتر والليزر الورقة ١٥٠ قرشا طوال شهر رمضان الدولية ت ٢٦١٩٩٣٣

## ديكورات

النور للديكور ت ٢٧٣٧٥٧٧

لاصحاب الذوق الرفيع تصميم وتنفيذ ج انواع الديكور الداخلي والخارجي والاثاث

## للايجار مفروش

★ عالميدان بسعتكس بالمهندسين ٣٠٠ م فاخرة مدة طويلة ٣٥٠٠ ج شهريا ت ٣٠٣٠٥٣٣

★ شقق - مكاتب - محلات - ارضي - تمليك ومفروش وايجار ج. المناطق (ومطلوب) ت ٤٥٥٤٥٨٧

★ للاجانب فقط شقة س. لوكس تريومف م الجديدة ولمدة طويلة ت ٨٣٢٢٩٠

★ مكتب مفروش ارض بالمهندسين تليفون ٣٦٠٩٩٤٩

★ شقق ومكاتب ومحلات تبدأ ٢٠٠ ج البلد الهرم ج المناطق ومطلوب ت ٣٥٤٣٣٩٧

★ مكاتب وشقق مفروشه البلد الهرم المهندسين م. نصر م. الجديدة ومطلوب ت ٨٢٩١٢٧

★ للايجار مفروش للشركات بالعجوزة دور ٤٠٠ م بمصعد خاص ومحل ت ٣٤٨٧٥٩٤

★ بروكسي ٢ نوم ٢ ريسبشن جميع الكماليات جديدة تماما فاخرة ت ٢٤٧٢٢٨٤ و ٢٦٣٦٠٦٦

★ شقق مكاتب محلات مخازن م. الجديدة م. نصر تبدا بـ ٣٥٠ ج ومطلوب ت ٢٤٣٧٣١٢

★ مطلوب مكتب م. الجديدة ٤٠٠ ج ولدينا ٧٥٠ ج ٣ وريسبشن وشقق ومحلات / ٢٤٣٣١٢٨

★ (الملوك) مطلوب للتعاقد فورا مكتب مفروش من ٤٠٠ ج : ٦٠٠ ج ت ٢٦٢٧٤٠٥

★ مكتب مفروش بتليفون مشترك ش المنتزه ميدان هليوبوليس مصر الجديدة

## مال واعمال

الصفوة للخبرة الاستثمارية

★ التمويل لو كان مشكلتك فالحل الفوري لدينا نحن الصفوة ت ٢٤٥٧٩٠٤

## صنفرة

الشركة المصرية للصنفرة

افرخ صنفرة خشابي (انتاج جديد) طابق ابو العزم ٨٩ شارع محمد فريد القاهرة ت ٣٩١٦٤٤٥

## خدمات سريعة

★ لاول مرة صناديق البريد ٣٥ ج وللجملة ٣٠ج ٣ مفاتيح (يوملن) ت ٨٥١٥٨٥

★ اليابانية العالمية الفيديوهات التليفزيونات التكييفات الثلاجات الغسالات البوتاجازات السخانات بالمنزل والضمان ت ٣٦٠٧٥٣٩/ ٣٤٨٢٣٥٦/ ٧١٣٧٨٢/ ٧١٨٦٧٠

## الكشف مجانا بالمنزل

★ بمنزلكم مهندسون للتليفزيونات الفيديوهات الغسالات التكييفات الثلاجات البوتاجازات المكانس القاهرة ت/ ٢٤١٨٣٨٠ / ٣٤٨٩٧٤٥ الاسكندرية ت / ٤٩٣٩٠٣٥ / ٤٩٣٩٠٢٨

## خدمات بالتليفون

★ اليابانية الايطالية للتليفزيونات والفيديوهات والغسالات والسخانات والبوتاجازات ت ٢٠٣٣٣٠٣/٣٤٥٧٥٨٦/٦٤٤٥٣١

## طلب موردين

★ مطلوب موردين عجل اطفال وموتوسيكلات بنزين اطفال المقابلة محل توب تويز ٤٠ شارع مصدق الدقي ت ٧٠٠٤٤١

## اعمال الومنيوم

★ مدينة نصر للالوميتال بني بالزجاج الفيميه ١١٠ج فضي بالزجاج ٩٥ج ت/ ٢٦٣٠٣٥٩

★ باجود الحمامات وارخص الاسعار واسرع وقت ج. اعمال الالمنيوم. التعاون. ت ٣٨٦١٤٠٩

## رخام

رخام وجرانيت مصر ايطاليانو

توريد وتركيب للعمارات والشقق والمحلات والمشروعات السياحية والمساجد توفلكس ٢٦٢٢٨١٠

بلادي

الجرانيت و الرخام

نعمل طوال أيام الاسبوع

الادارة والمعارض : ٥٢ شارع عباس العقاد - مدينة نصر ت : ٢٦٠١٤٧٢ - ٢٦٠١٩٠٨

مصر الجديدة : ١٦٣ ش الحجاز ت : ٢٤٥١٧٧

المنيل : ٢٧ ش شعب ت : ٢٤٧١٣٢٥

المصانع : العاشر من رمضان - A2 ت : ٣٦٢٧٣٣ - ٣٦٢٧٣٤ / ٠١٥

## كتب ومجلات

★ نشتري كتب التراث الدينية والادبية والتاريخية والمكتبات الخاصة المنزلية التي تركها العلماء والاساتذة ت ٨٤٢٣٩٤/ ٧٧٧٠٥٥

## اصلاح وصيانة

★ اصلاح المكانس والتليفزيونات والغسالات والثلاجات ٣٤ ش الحجاز المحكمة ت ٢٤٣٨٩٩٨ - ٤١٧٠٤٠٨

## خدمات مميزة بالضمان

★ متخصصون لاصلاح الغسالات الفول والهاف والتليفزيونات والمكانس اليابانية ت ٥٨٩٧٣٧٠ - ٢٨٥٣٤١٠

## مطلوب

★ للتعاقد الفوري مكاتب شقق مفروش مساحات مختلفة م. الجديدة م. نصر ت ٤٥٥٢٢٩٨

★ مطلوب ولدينا شقق محارة وتشطيب جميع المساحات م. نصر - م. الجديدة ت ٢٦١١٥٥٠

★ شقة في حدود ١٥٠ م٢ م راقية بدون تشطيب م الجديدة م. نصر ت ٣٥٥٢٨٧٥

★ مطلوب شقة بمدينة نصر بـ ٣٥٠٠٠ ج وابتي بتسهيلات الوسطاء يمتنعون ت ٢٥٦٨٦٤٦

★ ★ مطلوب فيلا للايجار ويفضل بحديقة بالزمالك مهندسين معادي ت ٢٦٠٨٣٧٠ / ٢٤٢٠٩٢٩

★ نجارين مسلح وكومندات ومقاولين ومقاولين مباني وبياض ت ٢٥٦٩٨٤٠

★ مطلوب من الجادين قطعه ارض بجمعية تعمير صحراء الاهرام يفضل ناصية ومساحات كبيرة ت / ٣٤٨٤٨٧٤

★ مطلوب مراقة لسيدة مسنة اقامة دائمة للاتصال اليوم تليفون ٦٠٦٨٣٥

★ مطلوب شقة تمليك م. الجديدة - م. نصر - الشروق - م الفتح - رامو - الامداد ٦٧٨٢٥٧

★ شقة بضباط زهراء مدينة نصر تخصيص/ الاستثماري/ المعادي الجديدة ت ٣٥٣١٥٠٠

★ فورا قطعة ارض او فيلا مصر الجديدة بدون وسطاء ت ٢٦٣١١٧٦

★ مطلوب ورش نجارة لتصنيع اثاث بجوده فائقة ترسل سابقة الاعمال وصورة منتجات إن امكن بالبريد ١٤ ش ٧٧ ج المعادي ت ٣٥١٧٠٢٢

★ شقة حجرتين او ثلاث حجرات بزهراء الحي العاشر امتداد رمسيس ٢٦١٨٩٨٦

★ شقق ١١٧ م٢ و ١٥٢ م٢ بصقر قريش بالمعادي وزهراء المعادي ودجلة ت ٣٥٣٧١٣٥

★ مطلوب ٢، ٣ غرفة بزهراء م نصر والشروق امتداد رمسيس والفتح ت ٢٦٣١٤٧٠

★ مطلوب شقة وفيلا ١٥٠ م٢ / ٢٥٠ م٢ بالجولف و م. الجديدة وم. نصر والشيراتون ت ٢٦١٦١١٧٨

★ ارض للسكن والمشروع إستثماري بالاسماعيلية الصحراوي وم. الجديدة وم. نصر والمهندسين ت ٢٦٣٨٩٤٧

★ بالبرج ٥ ح، العبور بصلاح سالم ومشروعات الجيش ومشروعات شركة م. نصر ت ٢٦٣٥٨١٢

★ مطلوب شقة بمنطقة هادئه راقية بالزمالك او المهندسين مساحة ٣٠٠ متر ايجار حالي وندفع الديكور او تمليك الاتصال يوميا من الساعة ٦ م الى ١٠ م ت/ ٩٨٤٩١٠

## اطيان زراعية

★ للبيع ٢١ فدان بالصالحية الجديدة مشجرة و ٢ بير وشبكة ري ت ٦٧٥٧٠٣

## باركيه

شركة المشروعات التجارية للمقاولين وملاك العمارات الفاخرة وربت رسالة باركية ارو نمساوي واكاسيا درجة اولى بسعر الاستيراد ت ٢٤٦٩٢٤٦ يوميا عدا الاحد

## اشياء مفقودة

★ فقدت حقيبة بها جواز سفر سعودي وبطاقة سعودية وحافظة نقود واقامة الزوجة وعقد الزواج وشهادة ميلاد رجاء الاتصال بمكتب الرعاية السعودي امام نادي الصيد باسم يوسف عبد العزيز صالح بروق

## للبيع

★ تليفزيون - كمبيوتر - فيديو - بيتامكس وشرائط وستريو وبوتاجاز وسجاد وسفرة ت ٢٤٧٢٥٧٩

★ شقة فاخرة بمصر الجديدة ١٣ شارع الجيزة ميدان الجامع مساحتها ٤٠٠ م٢ ١٠ حجرات بالاثاث و ٣ حمام لوكس وريسبشن، تكييف مركزي ومطبخ مجهز الاتصال ت ٢٥٦٩٣٦٢ نهائي ٤٠٠ الف

★ مخلوط معادن ثلاثي - روسي جميع المقاسات ت ٣٦١٣٠٦٧

★ باسعار مستحيلة تليفزيون ٢٧ ب ٨٠٠ ج وفيديوهات ٨٥٠ ج واستريوهات ٤٥٠ ج ت ٢٤٠٣٠٧٠

★ مخزن ٨٠ م جسر السويس محطة الجراج ومكينات خياطة صناعية ت ٢٤٧٤١٥٧

★ عقار بمساحته ٥٧٢ م بلول منشية البكري بجوار روكسي مكون من ٥ طوابق به ٦ شقق ٢ مخزن خالية للاتصال ٤٥٥٤٤٧١ من ٦ - ٩ م

★ فستان زفاف مستورد مطرز ذيل طويل ومستلزماته ت/ ٢٩٠١١٦٢

★ بالطو مينك فاخر اخر موديل جديد ٦٧١٢٨٩ و ٦٠١٨٧١

★ بماريا العلمين شاليه ارضي حجرة وصالة التسليم فوري ت ٣٠٢٩٣٦٦

★ لاسلكي مدى طويل وسنترال بناسونيك غسالة هاف وفول اتوماتيك ت ٢٨٤١٥٨٥

★ شقة ٤ غرف ١٧ عمارات مصر للتعمير خلف شيراتون المطار ت ٢٦٩٢٣٢٣

★ محل مجهز ٤٤ م٢ بابين خلف شيراتون المطار لاعلى سعر ت ٢٥٦٤٩٢٦

★ بحالة ممتازة تليفزيونين ٢٦ بوصة باللمس وفيديو ناشيونال ياباني ت ٢٦٣٦٤٨٥

★ تليفونات لاسلكي مدى كبير وتشكيله لاسلكي بناسونيك وانسر ماشين ت ٢٥٩٢٨٩٥

★ شقة ١٥٠ م تحت التشطيب بجوار ميدان لبنان - المهندسين ت/ ٣٠٢٣٢٧٠

★ فيلا بالهانوفيل بجوار القويري ١٢٤٠ م٢ بالتليفون دورين وحديقة ت ٣٤٧١٩٤١

★ كلاب لعظماء دوبرمان وولف وجريفون سلالات ممتازة ع، شهرين ت ٢٥٧٤١٨٤/ ٤٥٥٢٠١٥

★ للتصفية تليفون لاسلكي بناسونيك ١٠ كم بالانتركم والذاكرة ٢٥٠ ج ت ٣٦٠٣٦٤٧ - ٧١٨٥٦٢

★ عمارة بالدقي ستة ادوار بها الدور الارضي خالي ت ٢٨٤٩٨٩٨ - ٧١٩٢٧٥

★ ماكينة تصنيع اعلاف Pris - dent دانمركي نصف طن/ ساعة ت ٢٤٧٠٣٢٨ / ٢٤٢٢٤٥٠

★ بيانو جديد ومجفف وميكروويف وكاسيت وبرستو وانسر ماشين ومنزليات ت ٥٧٠١٧٧٢

★ للبيع فاكس بناسونيك ٩٠ وفيديو وتليفزيون ٢٠ ب بالفيديو وكاميرا ت ٢٦٣٣٢٦٧

★ كاميرا M 3000 وتليفزيون سوني ٢٧ بوصه وشيبو SD 25 وفاكس بانسونيك 90 ت ٣٩٢٦٩٠١

★ شقة سوبر لوكس ١٥٠ م٢ بالعجوزة سياره فولكس ميكروباص موديل ١٩٧٩ بحالة ممتازة ت ٣٠٣٢٣٧٢

★ ٢ شقة اول عباس العقاد م. نصر ارض ومباني تسليم فوري ١٦٥ م، ٢١٥ م ت ٢٦٠٠٥٣٦ و ٢٠٤٠٥٤٩

★ لدواعي السفر ٤٥ فدان على طريق الاسماعيلية ارض مستصلحة بكامل التجهيزات بساتين زيتون منتجة ت ٦٧٧٠٩٨

★ ماكينة تصوير مستندات زيروكس XEROX 1020 بالكرتونة - وعدد تليفونات ٥٧٤٥٢٥٠

★ تشكيل فاخر سيرما هندي وسجاد شنواه ونجف كريستال تشيكي وبراويز وترابيزات ايطالي وبورما وبرفان ت ٢٥٩٢٨٩٥

★ تلفزيون ٢١ ب سوني وبوتاجازات وغسالات وثلاجات وديب فريزر امريكي والماني وسلوند سستم بليونير ياباني ٤١٨٣٣٧٠

★ ثلاجات جنرال اليكتريك ٢٤ ق. ٢٧ ق بالكمبيوتر وتليفزيونات سوني وبناسونيك ٣٤ ب و ٤٦ ب ومقاسات اخرى وغسالة بالمجفف وبدون واطباق وسلوند سيستم وتكييف وبوتاجازات وميكروويف وفريزر راسي وكاميرات بناسونيك وسوني وشارب بالتليفزيون ت ٢٥٩٢٨٩٥

■ للبيع فيلا لعضيم ■ بمنطقة راقية بمصر الجديدة بمساحة ٥٠٠ م قطعة مميزة ناصية مباني حديثة على التشطيب بدروم + ٣ ادوار وبها حديقة وحمام سباحة + ٥ خط تليفون. الاتصال : ٣٤٧٧١٥٩ - ٣٤٧٨٦٦٣ يوميا من ٦ مساء - والجمعة و طوال اليوم.

## للبيع

■ غسالة اطباق بوش ■ لاعلى سعر ت ٧٠٩٨٤٣ - ٧١٨٩٨٧

★ للبيع ماكينات طباعة وارد الخارج جي تي او. اداست ٥١٥ حماة. رابولينو تكسير قطع غيار ت ٩٣٦٦٢٢

★ ت لاسلكي بناسونيك ١٠ ك ٢٦٠ ج وتليفزيون ١٤ ب ابيض واسود ٣٦٠ ج ت ٢٤٣٣٧١٢

★ شاليه بفايد بحديقة قرية الجزيرة البيضاء ت ٣٠٣٠٥٧٤ - ٣٠٣٠٥٧٦ - ٣٤٨٥٣٨٥ القاهرة

★ محل ١١٠ م دورين بموقع تجاري هام مجهز بالديكورات يصلح لجميع الاغراض ت ٢٤١٣٢١٨

★ مكتبة ايطالي بني باضاءة داخليه وبار وسفره ٦ كراسي ت ٧٣٣٦٥٣

★ قطعة ارض ٢١١م م. نصر على شارع ٥٠ م ت ٢٤٢٤٠٠٦

★ تحفة فنيه صالون تك وود فورست تيلاندي ت ٢٦١٠٢٤٦

★ مستشفى مرخص بموقع ممتاز نهائي ٢٥٠ الف نقدا تليفون ٢٥٨١٧٦٠

★ ديب فريزر جنرال اليكتريك ١٦ و ٢٢ قدم ت ٢٥٨١١٨١

★ كاميرا فيديو اس ٥٠٠ بناسونيك بالكرتونة لاعلى سعر ت ٦٤٣٧٤٢ مساء

★ مزرعة دواجن بمنطقة الجيزة الصناعية لجميع الاغراض ١٦ قيراط ت ٣٠٣١٩٣٨

★ تليفزيون سوني وقاريونس وتوشيبا واستريو سوني وتليفون لاسلكي ت ٢٩٠٥٠٦٣

★ كاميرا. M 3000 , M 9000 R 5000 وفاكس بناسونيك وهاي فاي بالليزر ت ٤٥٥٦٤٣٢

★ ماكينة تريكو سنجر موديل ٧٠٠ غير مستعملة بالصندوق تليفون ٢٦٩٠٨٥١

## فساتين زفاف

★ للمستوى الراقي فستان زفاف رائع بذيل طويل مطرز والطرحة ت ٥٧٤١٩٤٧

★ فستان زفاف لم يستعمل وارد الخارج فاخر مقاس ١٤ ت ٣٤١٧٨٨٤

## شقق مفروشة

★ بمصر الجديدة شقة ٧ غرف وصالة فرش لوكس ت ٢٥٨١١٨١

Office for rent 2 Air Cond Rooms + Reception Zamalek call 2634972

## اراضي للبناء

★ قطعة ارض متميزة بحرية جمعية صحراء الأهرام بدون وسطاء ت ٢٦٩٥٨١٢

★ ارض فضاء مساحتها ٤٥٥ م٢ المعادي الجديدة ثلاث نواصي ت ٩٨٦٤٤٦١

★ ارض ناصية بشارع رئيسي ومحل تنازل بمصر الجديدة ٢٣٦٥٤٥٧

★ للبيع قطعة ارض متميزة ثلاث نواصي بالعاشر من رمضان ٢٢٥ متر لاعلى سعر تليفون ٢٤١٧٧٠٣

★ فيلات ٥٤٠ م ٢٨٠٠ ج بهليوبليس و ٧٤٧ م و ٣٠٠ م بجسر السويس الرئيسي ١٥٠٠ ج وارض ٥٢٢ م بصلاح الدين ٣٠٠٠ ج وبالتجاريين ٥٥٠ ج ت ٢٤٨٢٠٣٥ مجدي الحريري

## للايجار

★ للايجار محل مساحته ٤٠ متر مسطح امام الميرلاند ت ٣٨٦٠٤١٣

★ لدينا شقق بمقدم ايجار مساحات مختلفة وتمليك واراضي ومطلوب ت ٨٦٨٢١٣

★ بالجنك محل لحوم ودواجن / محل خضري وفكهاني/محل بقالة ت ٢٧١٧٦٠٨

★ مطلوب للايجار شقة ٣ غرف ارضي او اول بجوار ش القصر العيني ت ٢٤٠٥١٠٣

★ شقة ٧٠ م لاحمد عرابي عين شمس س لوكس بعض الكماليات ت ٢٤٠٩٢٠٦

★ ورشة نجارة بالماكينات بالمنطقة الصناعية بجسر السويس تليفون ٦٠١٦٩٢

★ للايجار محل ١٠٠م بالتجهيزات والرخصة والتليفون بالمهندسين ت ٣٠٣٠٧٠٢ / ٩٣٥٤٤٦

★ شقة دور ارضي لمشروع تجاري مساحتها لاتقل عن ٢٢٠ متر مربع على شارع رئيسي بالتليفون بمصر الجديدة المخليره ت ٦٦٩٦٩١

★ للهيئات والافراد لمدد لاتقل عن شهر شاليهين وبقعريش بارقي موقع بجوار الاوبري مستوى فاخر شاطيء وموقف خاص ١٠٠ ج لليلة ت ٢٦٠٥٩٢٩

## مقاولون

الشركة العامة للاشغال واستصلاح الاراضي

الشركة العامة لاستصلاح الاراضي

شارع الفيوم / دار السلام / القاهرة

تفتح الشركة باب القيد في سجلات المقاولون - الموردون عن عام ١٩٩٤م

١- اعمال المقاولات - مصنعيات، اعمال متكاملة - توريد مهمات البناء وصب الخرسانة - واعمال الرصف واعمال تفجير الالغام والصخور

٢- اعمال التوريدات الميكانيكية - قطع غيار للمعدات والسيارات وكذا مهمات الري بالرش - بويات - نقل - طلمبات وعلى الراغبين القيد التقدم بطلب موضح به كافة البيانات وسابقة الاعمال وصورة من البطاقة الضريبية وبطاقة القيد بمكتب تسجيل مقاولي القطاع الخاص بالنسبة للمقاولين مع سداد رسم قدره خمسة وعشرون جنيها لاغير نظير القيد بالسجل.

## عيادات

★ للايجار بموقع متميز بالمهندسين مجهزة وبالممرضات والتليفون ع التخصصات واسنان ت ٣٤٦٤٢٧٠

## مطلوب شراء

★ على بركة الله باعلى الاسعار تليفزيونات وفيديوهات واستريوهات ت ٣٥٢٠٧٣٥ - ٢٨٥٦٦٧٢

★ بمشيئة الله نشتري منك الاثاث القديم باعلى سعر ت ٨٤٨٨٣٥

★ المتحدون يشترون التليفزيونات والفيديوهات والاستريوهات والثلاجات والغسالات والبوتاجازات يوميا ت ٢٨٥٤٤٤٨

★ الاصدقاء يهنئونكم بشهر رمضان ويشترون الفيديوهات والاستريوهات والتليفزيونات ت ٣٧٥٠٦٦٠ و ٣٧٥٥٩٢٣

★ قطعة ارض بفحى السابع بمدينة ٦ اكتوبر والمراسلة ص. ب ٢٧٦ الاورمان

## اجهزة طبية

★ اجهزة سونار وفيديو برنتر بضاعة حاضرة ت ٧٨٢٦٦٣

★ Slit Lamp روسي بسعر مغري ت ٨٢٣٨٣٤/٢٦٠١٨٠٨ القاهرة ٣١٢٠٨٩ - طنطا

## دروس خاصة

★ لغة فرنسية جميع المراحل ت ٢٩٠٤٩١٢ يوميا حتى الساعة الثالثة مساء

■ محادثة بالانجليزية ■ English Conversation Tel 2408566

## فرص

★ للبيع ٥٠٠٠م٢ ارض صناعية بالعاشر من رمضان وشقة بالاسماعلية مواقع مميزة وسيارة دوجان دو ٩٢ ت ٢٩١١٦٤٦ - ٢٤٧١٢٤٦

★ محل ملابس جاهز ٤ ش العدة بالمطراوي بالمطرية ت ٢٥١٢٩٤٤

★ فرصة لتصفية بضائع لمحل بوسط البلد تليفون ٨٤١٤٦٦

★ لاعلى سعر فيلا بدون تشطيب بالمتميز مدينة ٦ اكتوبر ت ٢٩٩٣١٢٥ / ٢٦٠٩٥٦٧ يوميا

■ بالمهندسين وللتوكيلات السيارات ■ معارض مقابل نسبة عالمبيعات ٣٤٦٧٧٩٠

★ ٤ شقق ومعرض ٣٠٠ م وممرين بمدينة نصر نهائي ٦٥٠٠٠٠ ج ت ٢٥٩٩٤٤٦

★ اسبوع مدى الحياة بمشاركة الوقت بقرية مربت الغربقة ٤ افراد ت ٥٨٣٣١٢٠

★ ماكينة تريكو بلسان ديوماتيك ٨٠ بالموتور والديكو كالجديدة ت ٧٠٥١٨٦

★ فرصة عظيمة ادفع ٢٥٠٠٠ ج واحجز شقة ١٦٠ م٢ سوبر لوكس بارقي موقع بحدائق القبة والباقي بتسهيلات ١١٢ شارع الجزائري متفرع من ش الدويدار بعد محطة الجراج اتجاه ميدان الحدائق الحاج اشرف حنفي

★ فيلا ٣ ادوار بحديقة بالمريوطية بعد سياج لوكس بالتليفون نهائي ٤٥٠ الف الوسطاء يمتنعون ٣٨٥٨٤٠٠ - ٨٥٨٧٣١

★ فساتين زفاف وسهرة فرنساوي باسعار مغرية مهجاة فستان سهرة هديه مع كل فستان زفاف ت ٣٤٨٥١٢٥

★ بقلب القاهرة ٢٧٠٠م ارض فضاء للايجار ٣٢٠٠م للبيع ونصف فدان على النيل للبيع ٥٧٥٤٣١٧

★ سجاد شنواه تشكيلة فاخرة ج المقاسات وج الالوان ونجف تشيكي وتابلوهات ايطالية وسيرما وبورما وكريستال وتحف ٤١٨٣٣٧٠

## شتلات

★ كاكي والاصل لوتس هولندي وجرار كوبوتا ٢٥ج بالعزاقة جديدين ت ٣٤٨٤٥١٣

## عقار

★ بني سويف قطعة ارض فضاء ٦٠٠٠ م بسعر خيالي الزمالك ت ٣٤٠٦٢٠٥

## مطلوب استئجار

★ عيادة نساء مجهزة مفروشه بالدقي - الجيزة - المعادي - وسط البلد ت ٣٤٧١٣٥٤

## للتنازل

★ شقة ١٥٠ م ٣ مقفول ارضي لجميع الاغراض م. الجديدة الوسطاء يمتنعون ت ٢٤٢٨٠٨٠

## للتمليك

★ شقة ١٤٠ م بحري الدور ٥ بدون تشطيب متفرع مكرم عبيد ت ٢٤٤٦٢٩٣

★ شقة ١٨٥ م٢ الحي الثامن م. نصر دور ثاني تشطيب فاخر ت ٢٧٣٨٥٤٩

★ بمدينة التعاون الهرم ١١٠ م اول بلكونة ٤٩٠٠٠ ج كاملة التشطيب ت ٣٤٤٣٩٢١

★ شقة بالدور الثالث بين فيصل والهرم المساحة ١١٥ م ٥٠٠٠٠ ج ت ٣٨٦٣٢٤٥

★ شقة ١٣٦م عالحنزة بالحجاز م. متميز بسعر مغري ومساحات مختلفة ت ٢٤٥٥٣٨٨

★ ٢ وريسبشن س لوكس بمساكن الرقابة الادارية اخر مصطفى النحاس م نصر ت ٢٤٨٢٧٧٨

★ شقة فاخرة ٢٠٠ م٢ الدورة ٥، م. السادسة م. نصر بالاثاث المستورد وبدون ت ٢٦٣٧٠٨١

★ شقة تمليك او تنازل تصلح مكتب م. الجديدة ارض الجولف ت ٢٩١٣٣٤٣

★ استلم فورا بموقع متميز م. نصر ش الطيران شقة ٣ وريسبشن م التوفيق ت ٢٦٠٧٢٠١

★ شقة ١٤٢ م٢ على شارعي سوبر لوكس بعين شمس الشرقية ت ٢٥٢٥٥٩٨

★ ١١٢ متر٢ (٣ وصالة) ١٥ مليو بشبرا الخيمة نهائي ٣٤ الف جنيه ت ٢٢٠٤٤٥٠

★ شقة ١٥٠ م٢ بموقع متميز بالملك فيصل س لوكس بسعر مغر ت ٥٦٠٢٣٤٣

★ بالمريوطية الهرم امام قرية اللوتس ١٤٥ م مستوين نهائي ٤٥,٠٠٠ ت ٣٨٦١١٤٤

★ ٩٠ م م. الجديدة عمارات المروة كلية البنات سكن عيادة مكتب ت ٦٦٣٩٠١

★ للتمليك محل بالزمالك ش ٢٦ يوليو على الشارع الرئيسي ت ٣٦١١٦٠٩

★ ٣ نوم + ٤ ريسبشن - ٢ حمام س. لوكس ناصية لعباس العقاد نهائي ١٨٥٠٠٠ ج ت ٢٦٢٦٩٧٠

★ لدواعي السفر محل موقع متميز قرب عباس العقاد م. نصر ت ٢٧٣٧٥٧٧

★ مكتب ٦٠ م بموقع متميز بالزمالك امام فندق سفير بالتليفون ١٢٠٠ دولار للمتر ٥٨٥٤٣١٩ و ٥٧٨٧٥١١

★ فرصة عظيمة للبنوك وشركات السياحة والصرافه دور كامل فوق الارضي بمدخل خاص باكبر شارع تجاري بمصر الجديدة ت ٢٤٣٨٥٩٦

★ شقة مكتب - عيادة الدور الاول مساحة ١٠٥ م٢ نهائي ١١٠,٠٠٠ ج بالخليفة المامون خلف بتزا إن ت ٥٩١٠٢٥٤

★ بارقي موقع بالهرم بالارضي ٣ وصاله ٥٠٠٠٠ ج اسفله بدروم ٤٢٠ م ب ١٠٠٠٠٠ ج ت ٥٨٥١٥٨٥

★ شقة ١٣٠ م سينتس الهرم ٥٠ م من الشارع الرئيسي وشقة سوبر لوكس ١٩٠ م امام سنترال الهرم المخابرة الجمعة ٣٤٦٣٢٨١ الوسطاء يمتنعون

★ ٢ نوم وريسبشن ١٣٥ م٢ لوكس بالتليفون ٢٩ ش رفاعة الدقي م المساحة ١٦٧٠٠٠ ج ت ٣٤٦٩٥٥١ يوميا ١٢ - ٤ مساءا

★ ٢٤٥ م دور ثاني بدون تشطيب احسن موقع بشارع بيروت بمصر الجديدة لكل الأغراض تليفون ٢٥٧٦٧٠٩

★ شقة تمليك سوبر لوكس ١٤٥ صافي بالمعادي الجديدة بجوار شركة جابكو الدور الرابع ت ٣٥٠٢٧٧٩ و ٣٥٣٢٤٣٢

★ دور ارضي مرتفع ٣٣٠م يطل على ثلاث شوارع يصلح لشركة او سنتر تجاري خلف كلية التربية منشية البكري ت ٢٥٧٩٤٤٨

★ لعظيم شقة ١٣٦ م٢ دور ثاني بدجله المعادي تشطيب فاخر الديكورات والاثاث والاجهزة والكماليات مستوردة لم تستعمل مطلوب ٢٦٠ الف ج ت ٢٦٢٩١٢١

★ شركه صناعية كبرى تطلب للايجار او التمليك مخازن بمدينتي الاسكندريه وسوهاج بمساحات لاتقل عن ٣٠٠ متر مع صلاحية الطريق للنقل الثقيل ترسل العروض الى ص ب ٢٣ القلعة

فرصة عالنيل شقة بارقى موقع عالنيل بالجيزة ت ٥٧٠٣٢٣٦/٦٢٠٨١٤

## للتمليك

★ فرصة شقة ١٥٥ م ارضي مرتفع سلفتا فلتيما لجميع الاغراض ت ٢٤٤١٠٢٢

★ العبور والجولف بـ ١١٠٠٠٠ ج الجبل الاخضر بـ ٨٠٠٠٠ ج م. نصر بـ ١٧٥٠٠ ج بتسهيلات ت ٢٩١٨٥٠٩

★ بتسهيلات محل ٢٠٠ م ٤٥ ش احمد عرابي المهندسين ٣٤٨٤٠٠٦ و ٣٤٦٥٠٠٨ يوميا

★ بعبس العقاد محل ٤٠م بالتليفون موقع تجاري ناصية ت ٢٧٣٤٧٧٧

★ للبيع شقة بعمارات العبور امام البانوراما ت ٢٦٠٠٥٩٥

★ شقة ١٧٥م٢ تشطيب لوكس بارقي موقع بدجلة المعادي ١٣٠٠٠٠ج ت ٣٥٣٥٠٠٩

★ بالمهندسين ٨٠٠ م٢ للشركات الدكتورة للمكاتب للاشخاص وممكن التجزئة ٨٤٦٥٧١٠ و ٣٠٢٣٨٤٥

★ بالمهندسين شقق للتمليك ١٧٥م٢ و ٢٠٠م٢ و ٢٢٥م٢ و ٢٥٠م٢ تسليم فوري ت ٧٠٦٦٩٦

★ شقة ١٣٥م٢ س لوكس ٩١ش جسر السويس روكسي الوسطاء يمتنعون ت ٢٤٤٤١٧٤

## كمبيوتر

For Sale I.B.M 386 PS/2 model, 80 2/115 MB ibm vga monitar Call 649484 HOSSa)m

Quality Business Center

كوالتي لخدمات الكمبيوتر

١٠ ش عمار بن يسر مصر الجديدة يعلن عن بداية دورات تدريبية على كمبيوتر ابل ماكنتوش (Apple Macintosh) في جميع البرامج الخاصة بكمبيوتر ابل تشغيل كتابة - تصميم

## آلات موسيقية

★ للبيانو تصليح وتجديد وصيانة متخصصون معاينة وفحص قبل شراؤة ٢٤١٢٩٩٥

## منتجات جلدية

★ للمصدرين للتجار للمستهلكين ملابس جلدية بسعر المصنع ت ٣٨٦٩١٩٦

## ارانب

★ مطلوب فني لمزرعة ارانب بمنشية البكري ملم بالتربية ت ٦٢٢٦٧٧ مساء

## عطاءات ومناقصات

### الهيئة الزراعية المصرية

★ تطرح الهيئه مناقصة عامة العملية رقم ٤ لسنة ١٩٩٤/٩٣ بين الوكلاء التجاريين لاستيراد ٢٥٠ رشاشة ظهرية بمحرك وقطع غيارها طبقا للشروط بالادارة التجارية بشبرا الخيمة امام كلية الزراعة جامعة عين شمس نظير ٢٠٠ جنيه للنسخه ولن يلتفت للعطاءات الغير مصحوبه بتامين ٢٪ من قيمته يزاد الى ١٠٪ عند الرسو وتقدم صورة من البطاقة الضريبية وصوره من استماره ١٤ س وكلاء تجاريين.

واخر موعد لتلقي العطاءات الثانية عشر ظهر السبت ١٩٩٤/٣/١٩ حيث تفتح المظاريف.

### تعلن الوحدة المحلية لمركز جرجا

تعلن اجراء مناقصة عامة بين مقاولي القطاع العام والخاص عن عملية توريد وتركيب عدد (١) واحد مولد كهربائي ٣٠٠ كيلو فولت امبير كامل بملكية الديزل والكابلات ولوحة التحكم الالي بمحطة مياة جرجا والماوي وقد تحدد جلسة يوم السبت الموافق ١٩٩٤/٣/٥ موعدا لفتح المظاريف وذلك في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بديوان الوحدة وتطلب كراسة الشروط و المواصفات من ادارة المشتريات بالوحدة المحلية لمركز جرجا مقابل مبلغ مائتان جنية بالاضافة الى خمسة جنيهات بالبريد ولن تقبل اي عطاءات بدون تامين ابتدائي قدرة ١٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان من احد البنوك المعتمدة يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء على ان يراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باي شروط او قيود مرتبطة باعمال اخرى وتخضع هذه العملية للقانون المناقصات والمزايد رقم (٩) لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية. ٩٤/١٣٤٢

## عطاءات ومناقصات

★ تعلن العمارة رقم ٦ شارع ابن فضلان مدينة نصر عن مناقصة إصلاح وعقد صيانة اربعة اسانسيرات وتقبل العروض حتى ٩٤/٢/٢٨ م وتطلب كراسة الشروط من مجلس الادارة ت ٦٠٩٢٣١/٦٠٥٩١٧

### معهد الاورام القومي

جامعة القاهرة

يعلن عن اجراء مناقصة عامة رقم ٩٤/٩٣/٥٦ لتوريد مقصات شلش كهربائي بالسكاكين، ومقصات يدوي كبير وذلك في تمام الساعة الثانية عشر من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٩٤/٣/٢٢ بمقر المعهد بميدان فم الخليج - شارع القصر العيني.

- تسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة التوريدات بالمعهد نظير سداد مبلغ ٢٠ جم بموجب خطاب مدموغ برسم السيدة امين المعهد.

### محافظة مطروح
### مديرية الشئون الصحية
### التموين الطبي
### اعلان

تعلن مديرية الشئون الصحية - التموين الطبي بمطروح عن اجراء مناقصة عامة بين شركات القطاعين والاعمال الخاصة للعام المالي ٩٣/ ٩٤ وقد تحددت الساعة ١٢ ظهرا يوم ١٩٩٤/٣/١٧ موعدا لفتح المظاريف وذلك عن توريد الاصناف الاتية.

١ - توريد اجهزة طبية من مستلزمات تجهيزات طب اسنان اجهزة وقاية من الحريق واجهزة رش مبيدات - منظار مسالك بولية - الات جراحية - معامل طبية - مكاتب واثاث ومفروشات.

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات على طلب مدموغ باسم السيد/ الدكتور المدير العام بعد سداد عشرون جنيها بخزينة المديرية ويضاف مبلغ جنيهات في حالة طلبها بالبريد على ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائي ٢٪ من قيمة كل عطاء يزاد الى ١٠٪ عند الرسو

### الجمعية التعاونية الزراعية العامة لمنتجي البطاطس

تعلن الجمعية العامة لمنتجي البطاطس عن بيع مخلفات اجهزة التبريد لثلاجة كفر الزيات عن طريق تقديم عطاءات داخل مظاريف مغلقة.

وعلى الراغبين شراء هذه المخلفات الاطلاع على كراسة الشروط والتي تطلب من الادارة العامة ١٠١ شارع القصر العيني بالقاهرة او من فرع كفر الزيات على الطريق الزراعي مصر/ اسكندرية بجوار كوبري ادنجمون مقابل سداد عشرة جنيهات للنسخة.

وقد تحدد يوم الخميس الموافق ٩٤/٣/٣ الساعة الثانية عشرة ظهرا جلسة لفض المظاريف

### محافظة اسوان
### الوحدة المحلية لمدينة ومركز دراو

العقود

تعلن الوحدة المحلية لمدينة ومركز دراو عن اجراء مناقصة بين مقاولي القطاعين العام والخاص لعملية استكمال عدد ٣، فصول دور ارضي وانشاء عدد ٣، فصول دور علوي اول بمدرسة المنصورية الاعدادية بحري وقد تحدد له جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٤/٢/٢٣ م.

فعلى الراغبين الدخول في المناقصة الاطلاع على كراسة الشروط والمواصفات وسحب كراسة العطاء من مخازن الوحدة نظير سداد مبلغ وقدره ٥٠، خمسون جنيها قيمة النسخة الواحدة بعد تقديم طلب على عرض حال دمغة يضاف جنيهان عند طلبهما بالبريد.

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد/رئيس الوحدة المحلية لمدينة ومركز دراو في ميعاد غايته الساعة الثانية عشر ظهر اليوم المحدد ومصحوب بتامين ابتدائي قدره ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء.

والوحدة المحلية لها الحق في قبول او رفض اي عطاء دون ابداء الاسباب ويعتبر القانون ٩، لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكمل لهذا الاعلان.

# إعلانات مبوبة

## وظائف خالية

★ مطلوب صيدلى فترة مسائية لصيدلية بالجيزه تليفون ٧٢٥٤٩٩

★ مطلوب عمل نظافة لمعرض سيارات بمدينة نصر تليفون ٤٠١٣٢٥٧/٢٦١٧٨٦٢

★ صيدلى مدير بالمهندسين ت: ٣٤٤٩١٨٩ - ٣٤٤٨٦٠٣

★ مطلوب لمصنع ملابس اطفال فى المعادى عاملات خياطة ومكوجى خبرة ٣ سنوات تليفون ٣٥٢٩٥٦٠

مندوبى مبيعات لجميع المحافظات

**المجموعة الاستشارية للدواجن**

**( ابياج )**

تطلب :

١ - مندوبى مبيعات بالمرتب والعمولة خريجى طب بيطرى - زراعة

يفضل الخبرة السابقة فى مجال بيع الادوية البيطرية واضافات الاعلاف والمركزات

٢ - سائق يحمل رخصة مهنية تقدم الطلبات موضح بها سابقة الخبرة والاعمال خلال اسبوع من تاريخه بالعنوان ٤٤ ش محيى الدين ابو العز - الدقى ت ٣٤٨٠٥٧١

**○ مصنع الشوربجى ○**

لطباعة وصباغة المنسوجات بالعاشر من رمضان ت ٣٦٢٧٢٢/ ٠١٥/٣٦٦٨٢٥

يطلب للتعيين فورا

○ كيميائيين خبرة ٣ سنوات على الاقل

○ بكالوريوس تجارة محاسبة وادارة اعمال

○ مشغل كمبيوتر ويفضل اناث

○ فنى ميكانيكى سيارات ديزل

○ يشترط الاقامة بمصر الجديدة وضواحيها المقابلة بالمصنع ايام الاثنين والثلاثاء ٢١ و٢/٢٢ علما بان اتوبيس المصنع سيتحرك فى الساعة العاشرة صباحا من امام ٤٨ ش نهر ومصر الجديدة خلف حديقة الميريلاند

**JOIN INTERNATIONAL FAST FOOD CO.**

*AS WE EXPAND WE NEED HIGHLY QUALIFIED INDIVIDUALS TO JOIN OUR TEAM WORK*

1- AS A TRAINEE ASSISTANT RESTAURANT MANAGER

2- GUEST RELATION SHIP (GIRLS)

3- SECRETARY. GOOD TYPING OF COMPUTER AND TYPEWRITER (GIRL)

**IF YOU HAVE:**

* STRONG LEADER SHIP QUALITIES
* A UNIVERSITY GRADUATE OR TOURISTIC EDUCATION
* FLUENCY IN ENGLISH (SPOKEN AND WRITTEN)
* 24 - 30 YEARS OF AGE
* PERMANENTLY CLEARED FROM MILITARY OF SERVICE (MEN)

**YOU WILL RECEIVE:**

* AN EXCELLENT SALARY AND BENEFITS PACKAGE
* EXTENSIVE TRAINING (TECHNICAL AND MANAGERIAL) QUALIFIED CANDIDATES ARE INVITED TO SEND THEIR CV WITH RECENT PHOTO BEFORE 25/2/1994 TO AL AHRAM NEWSPAPER BOX 235/94

## وظائف خالية

★ مطلوب سكرتيرة تجيد الكتابة على الكمبيوتر وموظف يجيد الالمانية ت ٣٨٥٤٩٦٣

★ مطلوب محاسب خبرة لمصنع ملابس جاهزة ت ٢٨٠٧١٨٤ / ٦٦٢٦٨٠

★ مطلوب من الجنسين لشركة محاسبة وسكرتارية تليفون ت ٣٩٢٧٦٢٦

★ شغالة مقيمة وغير مقيمة لاسرة متدينة م. الجديدة ٢٥٠ج ت ٣٩٠٠٩٠٤ / ٢٤١٨٤٥٠

المختار للخراطة الهندسية يطلب خراط لحام قشاط ويراد اسطمبات ناهيا ش ناهيا العلم محطة المختار

**مطلوب خطاطين**

الاتصال يوم الاحد ت/ ٢٦٣٧٧٩٩

**Required Foreign Native English Speakers who are interested to work with children Phone 3478923**

**مؤسسة البرقوقى**

٦٠ شارع مصر والسودان - حدائق القبة

ت ٨٣٤٠٠٠

تعلن حاجتها الى :

● **سكرتير . او سكرتيرة**

شرط اجادة الالة الكاتبة عربى وانجليزية

● **سائقين ( درجة ثانية )**

تقدم الطلبات خلال ثلاثة ايام

**مطلوب فورا**

مهندس مبيعات لاجهزة الكترونية

● مهندس او مهندسة كهرباء الكترونيات او قوى

● السن حوالى ٣٠ عام

● خبرة ٣ سنوات مبيعات

● اجادة الانجليزية

● مرتب مجزى وعمولة

● العمل خمسة ايام اسبوعيا

المقابلة شخصيا من الاحد ٢/٢٠ حتى الخميس ٢/٢٤ من ١٠,٣٠ص ٢,٣٠ مساء

٦ ش الجامع / العجوزة موازى لشارع نوال الدور الاول المكتب الهندسى الدولى

**مديرية التربية والتعليم - ادارة شئون العاملين**

اعلان رقم ٢ لسنة ١٩٩٣ محافظة السويس

تعلن عن حاجتها لشغل الوظيفة التالية طبقا لاحكام القانون ٤٧ / ١٩٧٨ اولا - مدير ادارة للشئون المالية بالدرجة الاولى نوعية تمويل ومحاسبة شروط المتقدم،

١ - قضاء المدة البينية فى الدرجة الادنى مباشرة لاتقل عن ست سنوات

٢ - ان تكون لدية خبرة فى مجال الشئون المالية والادارية تزيد عن اربعة عشر يوما

٣ - ان يكون حاصلا على مؤهل على مناسب لطبيعة العمل

ثانيا - تقدم الطلبات مستوفاه رسم الدمغة باسم مدير عام التربية والتعليم ( ادارة شئون العاملين - تعيينات ) شخصيا من الساعة ٩ صباحا حتى الساعة ١٢ ظهرا ولمدة خمسة عشر يوما من تاريخ الإعلان مرفقا به المستندات الاتية :

١ - بيان الحالة معتمدا وموضحا به المؤهل العلمى وتقارير كفاءة الاداء عن السنوات السابقة

٢ - بيان الوظائف التى تم شغلها طوال مدة الحياة الوظيفية والدورات التدريبية

٣ - ٦ صور شخصية مقاس ٤ × ٦ حديثة ولن يلتفت للطلبات التى ترد عن طريق البريد

ثالثا - سيتم تحديد موعد ومكان الاختبارين التحريرى والشفوى فيما بعد ٩٤/١٣٤٤

## وظائف خالية

★ مطلوب مهندس مدنى اعزب لديه خبرة فى الأعمال المتكاملة والشيكات للعمل بالاسكندرية تليفون ٢٦٢٠٣٠٨

**بيكو**

**ديلب للاصلاح الزراعى**

مطلوب مهندسين زراعيين لهم خبرة فى مجال تسويق نباتات الزينة لاتقل عن اربع سنوات ويفضل من يجيد اللغة الانجليزية وتسحب استمارة التعيين من الشركة ٣ شارع شجرة الدر بالزمالك يوم السبت ١٩ فبراير سنة ١٩٩٤

**شـركـة بنـهـا للمقاولات العمومية**

تطلب مهندسين خبرة لاتقل عن ١٠ سنوات و ٥ سنوات وفنى كهرباء تخصص مولدات وذلك للعمل فى مشروعات الشركة بمدينة ٦ اكتوبر ومارينا العلمين بنها ١٠ ش امرى النورى ٢٢٣٦٣٨ فاكس ٢٢٦٩٠٥

**شركة مساهمة**

تطلب للتعين فورا

**مدير شئون ادارية**

خبرة عشرة سنوات الا يزيد السن عن ٥٠ سنة

**مديرى مواقع للبترول**

خبرة سابقة

ترسل الطلبات الى جريدة الأهرام صندوق رقم ٢٤٤ / ٩٤

★ مطلوب مندوبين ومندوبات وسكرتيرة يفضل من له خبرة ت ٢٨٣٥٨٩١

★ مطلوب انسة ديلوم عالى خبرة لا تقل عن سنتين فى مجال الحسابات للعمل بقسم المتابعة بمصنع بالسواح بالاميرية ت ٢٥٧٠٩٧٢ / ٢٥٦٦٠٤٨




**شـركـة متخصصة فى مجال موبيليا التصدير**

تطلب خبرات عالية ومهارة جداً وبكرر خبرات عالية ومهارة وذات طابع مميز بمصنعها برواتب مغرية

**مهندس تصميم**

بكالوريوس فنون جميلة او تطبيقية خبرة فى الرسومات التنفيذية والاشراف على الجودة للموبيليا الاستيل والكلاسيك

**مكنجية**

خبرة فى العمل بالآلات الحديثة مثل الشمبران والروتر وغسيل الفورم

**نجار موبيليا**

خبرة عالية جداً فى عمل التحف والبابوهات والفترينات

**نجار كرسى وانتريه**

خبرة فى الكلاسيك والمودرن

**نجار باب وشباك**

خبرة طويلة بالرسومات والتنفيذ

**فنى حفر دقيق**

اويمجى خبرة ومهارة عالية فى تنفيذ اعمال الحفر الدقيق

**مدهباتى**

خبرة عالية فى اعمال الباتينة

**استرجى**

خبرة عالية فى الشروزة والروستيك

**فنى زنكوغراف**

خبرة ودقة فائقة لتنفيذ التصميمات واعمال الأكسدة والتلوين

**تمرجى**

خبرة عالية فى اعمال اللصق والماركتريه للتحف والموبيليا الكلاسيك

**فنى ماركتريه**

خبرة عالية فى عمل الرسومات والتابلوهات بالقشرة

**سكرتيرة تنفيذية**

ذات شخصية قوية ومقدرة على الاتصال والادارة الحديثة والمتابعة يفضل خريجات الجامعة الأمريكية.

**مهندس او مهندسة**

## وظائف خالية

★ سكرتيرة حسنة المظهر حديثة التخرج مؤهل موسيقى بمرتب مغرى ت ٢٤١٠٤٣٦

مكتب محمد نور الدين عبده المحاسب القانونى

تطلب لأحد عملائنا بمصر الجديدة محاسبين ومندوبى مبيعات معرفة جيدة باللغة الانجليزية والكمبيوتر ترسل الطلبات بشهادة الخبرة وصورة حديثة ورقم الهاتف على ١٥٢ ا شارع جسر السويس فيلا الوفاء

★ رسامين دبلومات فنية الاتصال ت ٣١٢٣٥٤٥ بعد الساعة ٢ ظهرا .

★ محاسبين حديثى التخرج وسكرتارية اجادة الكمبيوتر والالة بنوعيها وعمال من سكان المهندسين المقابلة شركة وورلد سبورت ٢٠ ش الجهاد ميدان لبنان ١٢ ظهرا ماعدا الاحد ت ٣٤٥٨٦٦٠

★ مطلوب اثنين مهندسين مدنى وعمارة للعمل بشركة مقاولات مدينتى السويس وتوبيع يشترط اعزب وخبرة الانصتى باكر السبت من ١١ - ٥ ت ٣٦١٤٢٨٦

★ شركة صناعية تطلب مندوبين مبيعات للعمل طرفها . المقابلة يومى الاحد والاثنين ٢/٢٠ ٩٤ و ٢/٢١ ٩٤ من الساعة ٩,٣٠ حتى الساعة ٣,٣٠ فى ١٠ عمارات العبور - صلاح سالم - مدينة نصر - الدور التاسع شقة ٢ -

**شركة ناشيونال للفنادق والسياحة**

**تطلب**

**مهندسين مهندسات ( فنون جميلة عمارة )**

**مهندسين مهندسات ( الكترونيات حديثى التخرج )**

المقابلة شخصيا ...

مدينة نصر

## وظائف خالية

**شركة دلتا مصر للاثاث المتطور**

١ - مهندسين انتاج وتصميم ومبيعات خبرة . خريجى فنون تطبيقية اثاث وما يماثلها

٢ - رئيس حسابات خبرة

٣ - مشرفين اقسام ومراقبى جودة للنجارة والماكينات والتنجيد والدهانات

٤ - نجارين تركيبات وبنك خبرة

٥ - فنيين ماكينات نجارة حديثة

٦ - فنيين تنجيد خبرة

المقابلة من السبت ٥ شارع المصانع المتفرع من غرب الإستاد المنطقة الصناعية . الحى السادس، مدينة نصر خلف مول الشرق ت ٢٦١٩٥٠٠ و ٢٦٠٠٤٩٥

■ **مطلوب للعمل** ■

١ - فنيين تشغيل مكابس

٢ - فنيين خراطة معادن

٣ - فنيين لف محركات كهربائية ومحولات ضغط عالى

٤ - سكرتيره لغة انجليزية واله

٥ - مهندسين كهرباء قوى .

الجميع خبره لا تقل عن ٥ سنوات .

الاتصال السبت ت ٧٧٨٢٨٩ - ٧٧٠٥٨٨

اجور ومزايا مغريه - حسب الخبره

**شركة استثمارية**

تعلن عن شغل وظائف سكرتارية من الجنسين مع اجادة تامة للالة الكاتبة عربى وانجليزى الطلبات للمدير الادارى خلال اسبوع ت ٦٠٩٠٨١ - ٦٠٨٢٢٢

**المصرية للمصاعد**

**م/ رؤف يوسف شيخانى**

تعلن عن حاجتها للتخصصات التالية : -

١ - سكرتيرة تجيد اله كاتبة عربى ( اناثا )

٢ - دبلوم صنايع حديث التخرج ٩٢ لاذ؟ للعمل كمساعدين لعمالة تركيب المصاعد تحديد موعد المقابلة يتم فى ادارة المؤسسة يوم ١٩٩٤/٢/١٩ فى العنوان التالى ١٧ ش نادى الصيد - الدقى

**شركة منظفات صناعية**

تطلب

- مندوبين مبيعات لديهم رخصة قيادة
- مؤهل عالى - حديثى التخرج
- مندوبين مبيعات بدون رخصة قيادة
- مؤهل متوسط - حديثى التخرج
- طلبات التعيين يومى السبت والاحد

من ادارة الشركة ١٨ شارع الثورة - مصر الجديدة

**A Leading Medical Company required Vet. or Pharmacist to act as a Medical rep. in Cairo Pleaso Call 2991195 - 2991107**

**AN INTERNATIONAL DIAGNOSTIC CO.**

Requires Young Biomedical Engineer with good Command of English & Background in Computer. New Graduates from Computer or Electronic Engineering. Kindly send C. V. to P. O. Box 2678 Horeya Heliopolis

**AN INTERNATIONAL PHARMACEUTICAL COMPANY**

is looking for candidates to fill in the position of

**MEDICAL REPRESENTATIVES**

with the following qualifications:

1. Newly graduated from the medical profession, (Male/Female).
2. Age below 28 years.
3. Terminated Military Service.
4. Owns a valid driving licence.
5. Good command of English language is a must.

Suitable applicants from Cairo, Alex., Giza, Dakahlia, Kena, Benisuef and Kaliobia are invited to send their C.V. to

**P.O.Box 1486 Cairo, latest by the end of February, 1994.**

## وظائف خالية

★ شركة راميتكو للاثاث الحديث تطلب مهندس ومهندسة ديكور تصميم داخلى واثاث المقابلة من ٧ م - ١١ م - ت ٢٩٩٣٠٣٨ - ٩ شارع ٦ أكتوبر متفرع من جسر السويس امام جراج هيئة النقل العام

★ مطلوب خريجى الالسن (ذكور) حديث التخرج للعمل بجنوب سيناء ت ٦٦٥٧٧٥

**شركة استثمارية كبرى**

تطلب مندوبين ومندوبات تسويق يشترط حسن المظهر واللباقة ويفضل سيارة باجور مجزية ت ٢٤٨٩٩٩٦ لمدة اسبوع

**مؤسسة الأندلس التجارية**

فرع ميدان العتبة ٩٣٧٥٦٢ و ٩٠٤٢٩٣

مبرمج FOXPRO ملم باعمال الشبكات سكرتيرة بكالوريوس تجارة يفضل الخبرة

**YOU**

Are you Ambitious eloquent self. confident decent behaviour fluent English? We are looking for you The One Who wants to be Successeul.

A.rapidly growing **TIMESHARE CO.**

Is opening a new office in Maadi. We offer: High Salaries Commissions and.Bonus Please call : 3503460 From 10:30- 4 P.M. 14 Osman Building. 13 Floor.

## وظائف خالية

■ شركة استثمارية كبرى ■ تطلب سكرتيرة تنفيذية بمرتبات مجزية خبرة واجادة تامة للغة الانجليزية ترسل الطلبات على ص ب رقم ٩٤/١٧٢ الأهرام .

■ شركة كبرى بالهرم ■ تطلب ضباط جيش ومساعدين على المعاش تليفون ٣٨٦٨٨٣٥ - ٣٨٦٧٨٥٨

■ شركة كبرى لليونى فورم ■ تطلب مندوبين مبيعات متخصصين من الجنسين ذوو خبرة تسويقية عالية بمرتب عالى وعمولة مجزية وليد يونى فورم ١٤٦ ب الملك فيصل ت ٣٨٦٤٣٩٣

★ طبيبات حديثات وامسنان وادابى وارض بحدائق الاهرام ت ٩٢١٠٧٤ مساءا

★ خياطين وبائعات خبرة وبنات تشطيب وتطريز ملكية ويدوى بروكس ت ٢٥٨٨٧١٠

★ مطلوب عاملات سنجر اوفرلوك خبرة لمصنع قميص نوم بشبرا ت ٦٨٣٠١٧

مطلوب عمال عاديين وموظفين للمبيعات خبرة ت ٢٩١٩٦٤٦ للعمل بمصر الجديدة

★ مطلوب فورا لسلسلة مطاعم امريكية طباخ درجة اولى chef متخصص فى عمل الحلوى والتورتات ويفضل من له خبره سابقة فى فنادق الدرجة الاولى الاتصال يوميا بالسيد محمد شاكر مدير المطاعم ت/ ٣٠٢٨٦٩٠

★ مطلوب مهندس ديكور وخياط وكهربائى ونجار لليلة الكبيرة للاعراس ٢٤٩٦٦٩١.

★ اطباء وطبيبات امتياز وتكليف وصيدلانية حديثى التخرج او طالبة بالصيدلة ت ٢٢١٩٢٥٢

**مطابع مانع العالمية**

مطلوب طبيع جى تى اوه ونصف القرخ هيدلبرج اوفست ت ٣٤٦٧٨٤٠/٣٤٤٨٦٤٢

**شركة احد للخدمات الامنية**

تطلب ضباط امن للتعيين فورا تليفون/ ٣٤٦٠٦٢٠ - ٤ ش لبنان/ مدينة المهندسين

**□ شركة صناعية كبرى □**

تطلب

سائقين درجة ثانية والمقابلة الاثنين ٢١ /٢/ ٩٤ العنوان ٢٦ ش مكرم عبيد م . نصر

**مطلوب لشركة تجارية**

■ سكرتيرة - مؤهل عال ■ خبرة سنتين على الاقل وتجيد اللغة الانجليزية والحاسب الالى .

● تقدم طلبات الالتحاق حتى يوم ١٩٩٤/٢/٢١ على العنوان الاتى : ٦٤ ش يوسف عباس مدينة نصر شقة ٣٣ مع صورة المؤهل وصورة شخصية وصور شهادات الخبرة

● يحدد تاريخ المقابلة بعد قبول طلبات الالتحاق .

# اعلانات اسكندرية

## وظائف خالية

★ مطلوب انسات مؤهلات عليا ومتوسطة سكرتيرة - علاقات عامة - مبيعات ت ٥٨٧١٦٠٦

★ شباب من الجنسين خبرة بالتسويق وخريجات فنون جميلة ٥٩٧٢٤٤٧

**Private Secretary Perfect English & Computer Literate Send yr cv to Box 604 AlAhram, Alex**

**شركة مقاولات كهربائية كبرى**

□ تطلب □

للعمل بالمكتب الفنى بالشركة مهندسين ومهندسات ( قوى/ اتصالات ) حديثى التخرج تقدم صور المستندات وصوره شخصية الى ٦٧٨ طريق الحرية - لوران

**Industrial Investment Co. in Alex**

**Requires Sales Engineer two years experience**

**Good English or French Essential.**

**Send C.V. to P.O. Box 1756 Alex. before 28/2/94.**

**American construction Company working in Alexandria area is looking for a Mechanical Engineer- Must have degree qualification - 5 to 7 years experience with the last 3 year on Heating Ventilating and Air Conditioning work including flow and control diagrams, Start up and commissioning of HVAC would be a plus -Must be available immediately.**

**P.O.Box 214 Sidi Gaber or fax C.V. to 4225549.**

## عقـــار

★ بكفر عبده فيلا صغيرة قابلة للتعلية ٤٠٠,٠٠٠ ج للاستعلام بولكلى السيد جابر ٨٤٩٦٨٥ اسكندرية ٣٩١٩٨٥٢ القاهرة

## مطلـــوب

★ شراء حفار على كاتينة ماركة هانوماج طراز ار ١٠٠ موديل فى حدود ١٩٧٥ الاتصال يوميا ت ٤٢٢٩٠٠٤ / ٠٣

## فــرص

★ ٢٤ طقم حمام انجليزى ابيض بالبانيو + الخلاطات + حوض المطبخ ت ٤٤٥٤٠٠٠

★ شقة ٨٠ م بشارع سوريا عالمفتاح و١٣١ مو TC ٧٨ ممتازة ت / ٥٨٦٤٨٢

## اخطــارات

★ توقف نشاط ورشة لطفى مصطفى لغسيل السجاد بجانكليس ٣٧شارع عمر المختار بالاسكندرية من منتصف فبراير ١٩٩٤ - لاخلاء المسئولية للتعامل

## مــزايدات

**الهيئة القومية للتامينات الاجتماعية**

منطقة شرق اسكندرية .

مكتب السيوف

بيع هام بالمزاد العلنى وفقا لاحكام قانون الحجز الادارى رقم ٣٠٨ لسنة ١٩٥٥

يعلن عن بيع

شركة اطلس للانشاء الصناعى ( انجال ابو حمود ) والكائنة ١٢٥ شارع محطة السوق . بلكوس ويشمل البيع الالات والمنقولات المحجوز عليها اداريا ومنها مخرطة ومقشطة وغيرها . كما يشمل البيع

## للتمليك

★ شقة ٨٠ م محرم بك الرصافه ت ٤٩٣٤٢٧٨ / ٤٩٢٠٢٠٥

★ شقة ٩٠ م موقع متميز بميامى المخابرة تليفون ٥٤٠٨٦٦٠

★ شقة ٤ غرف ١٢٠ م الثانى جمال عبد الناصر ت ٨١٨٥٠٩

★ ٣ وصالة بميامى ش خليل حمادة سيدى بشر لوكس قرى البحر ت ٥٨٧٣٠٥٧

★ شقة بشارع معفيس كامب شيزار ١٨٥ م بالدور السابع ت ٤٩١٤٥٥٣ م ٩ - ٩

★ شقة ١٠٠ متر بالبيطاش موقع متميز سعر مغرى بالخامس ت ٥٩٧٦٢٢٠

★ بالبيطاش شقق بمقدمات ٢٥,٠٠٠ ج وشقة ارضى ٩٠ م بمقدم ١٥,٠٠٠ ج ت ٤٤٥٧٠٩٦

★ محل مصوغات ٤ × ٦ بمحتوياته ٢٢ ش يوسف الحكيم كرموز ت ٤٩٢٩٦١٩

★ شقة تمليك بميامى على البحر مباشرة المخابرة القاهرة ت

## دروس خاصــة

★ رياضيات وعلوم للصف الرابع والخامس الابتدائى ت ٤٢٣٣٩١٢

## للتنـــازل

★ للجادين ورشة مجهزة للملابس وسط البلد لدعى السفر ت ٥٤٥٠٤٥٨

## للبيـــع

★ مصنع ملابس بمعداته او بدون محطة الرمل ت ٤٨٢٧٨٣٣ / ١١ - ٢

## للايجـــار

★ بالجيك مكتب بالتليفون لجميع الاغراض بالقبارى ٢٢ ش مسجد القبارى للاستعلام ت ٨٤٦٩١٩/ من ٤ - ٨ مساء

## اعمال الومنيوم

★ الوميتال الفنار ت ٤٢٠١١٠٥ بدون مقدم ابواب شبابيك واجهات محلات مطابخ .

## كشف مجانا بالضمان

★ بمنزلكم مهندسون للتليفزيونات والفيديوهات والغسالات والتكييفات والثلاجات والبوتاجازات والمكانس الاسكندرية ت ٤٩٣٩٠٣٥ / - ٤٩٣٩٠٢٨ القاهرة ت - ٣٤٨٩٧٤٥ / ٢٤١٨٣٨٠

## للايجار مفروش

★ ٥ وصالة بالابراهيمية بالثلاث بالتليفون لمدة ت ٤٢٢٣٨٩٢

★ فيلا بالدور الثامن والتاسع ٣٧ ش خليل الخياط مصطفى كامل ت ٥٤٥٢٤٢٠

★ ٤ حجرات فاخرة بالكماليات والتليفون بالهانوفيل ٢٧٥ ج لمدة طويلة ت ٨٥٤٣٠٣ ، ٤٣٠٢٣٨٥

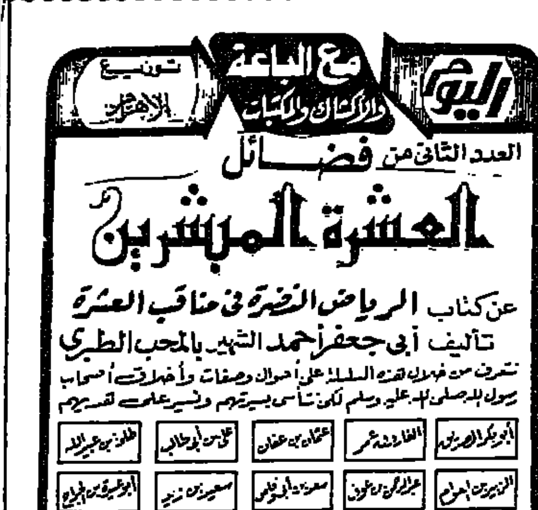
★ شقة حجرتين وريسبشن بجليم بالتليفون لمدة طويلة المخابرة ت ٥٨٧٨١٥٩ يوميا

## ســيارات

★ فيروزا موديل ٩٠ بالكماليات ومرسيدس موديل ٨٩ جميع الكماليات ت ٥٤٥٦٩٥٨

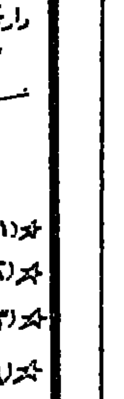
★ شاريد مو ٩٠ بالفريون مرفوعة بوية المصنع لاعلى سعر ت ٤٩٣٥٠٣٤

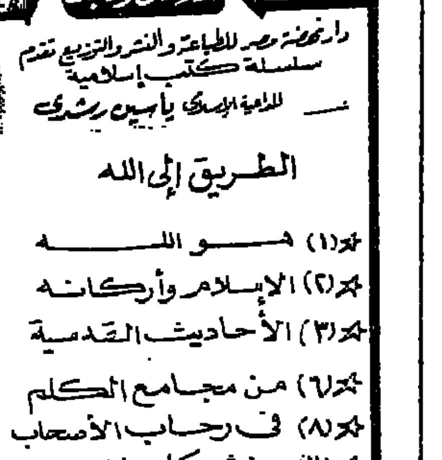
★ سيارة ١٢٧ مو ٨٦ و ١٢٨ مو ٩١ بحالة الفابريقة ت ٥٦٢٦٠٠

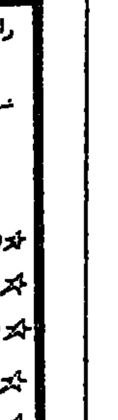


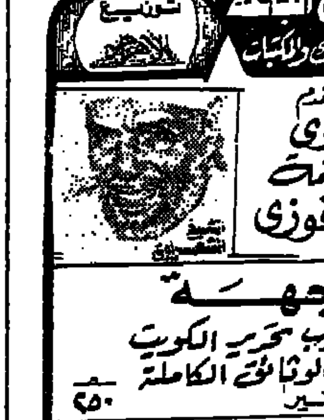






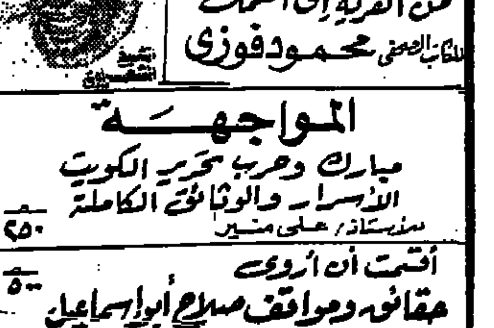
















الدكتور عاطف صدقى
رئيس مجلس الوزراء
ينعى ببالغ الحزن والاسى المغفور له الاستاذ
موسى عبد العال
وكيل وزارة النقل
ويشاطر الاستاذ الدكتور
احمد رشاد موسى
عضو مجلس الشورى
الاحزان داعيا المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الكريم بواسع رحمته ويلهم الاسرة الصبر والسلوان

الدكتور يوسف والى
نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى واسرة العاملين بالقطاع الزراعى ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم
المهندس طه مصطفى فايد
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الجهاز المركزى للمحاسبات
محاسب فخرى عباس
رئيس الجهاز
ونائب رئيس الجهاز ووكلاء الجهاز وجميع العاملين ينعون بمزيد الاسى
المرحوم شقيق المحاسب

الدكتور يوسف والى
نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى ينعى بمزيد الحزن المرحوم الاستاذ
موسى عبد العال موسى
وكيل اول وزارة النقل والمواصلات
سائلا الله عز وجل ان يتغمد الفقيد برحمته ويلهم الاسرة الصبر والسلوان

شركة النيل
العامة للنقل النهرى
ينعى السيد المهندس رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات واللجنة النقابية وجميع العاملين
المرحوم
موسى عبد العال موسى
رئيس الادارة المركزية لشئون مكتب السيد المهندس وزير النقل والمواصلات والطيران المدنى وعضو مجلس الادارة المتفرغ بالشركة
للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة الملاحة الوطنية
محمد شوقى يونس
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب الربان عادل ثابت
المدير العام

الهيئة القومية للاتصالات
مهندس محمود الصورى
رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس وجميع العاملين بالهيئة ينعون ببالغ الحزن والاسى اخا كريما فاضلا افنى عمره فى خدمة قطاعات النقل والمواصلات
المغفور له
الاستاذ موسى عبد العال
وكيل الوزارة
ومدير مكتب السيد المهندس
وزير النقل والمواصلات والطيران المدنى
ويذكرون له حسن الخلق وكريم الصفات اسكن الله الفقيد العزيز فسيح جناته والهم الاسرة الكريمة الصبر والسلوان

النقابة العامة
للعاملين بالاتصالات
محمد خيرى هاشم
رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس ورؤساء واعضاء اللجان النقابية ينعون بكل الاسى والحزن الاخ الفاضل
الاستاذ موسى عبد العال
وكيل الوزارة
ومدير مكتب السيد المهندس
وزير النقل والمواصلات والطيران المدنى

جامعة الدول العربية
الاكاديمية العربية
للنقل البحرى

موسى عبد العال

دكتور جمال الدين مختار
رئيس
الاكاديمية العربية
للنقل البحرى

الاستاذ
موسى عبد العال

شكــر
أسـرة المرحـوم
المهـندس
السيد محمد محسن الشريف
وعائلتى الشريف وعتمان
وأقرباؤهم وأنسباؤهم
يتقدمون بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتهم فى فقيدهم الغالى ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيسى مجلسى الشعب والشورى والسيد رئيس الوزراء
ويتوجهون بخالص الدعاء لله أن يثيب كل من شارك فى الصلاة على فقيدهم الغالى وتشييع الجنازة وكل من تكرم بمواساتهم بالحضور وبالنشر وبالهاتف وتلغرافيا..
ويدعون لهم جميعا ألا يريهم الله مكروها فى عزيز لديهم
اللهم اغفر لحينا وميتنا
رحم الله الفقيد وغفر له
وأدخله فسيح جناته
ولا عزاء فى الأربعين
و « إنا لله وإنا إليه راجعون »

الذكرى الخالدة
للمربى الفاضل الكبير
رجل البر والتقوى
المرحوم الحاج
جابر امام
خليل حميدة
عميد عائلة حميدة ببهواش منوفية ومؤسس وصاحب مدارس جابر الانصارى الاسلامية
تحيى الاسرة ذكراه السنوية مساء بعد غد الاحد العاشر من رمضان الموافق ٢٠ فبراير ١٩٩٤ بالسرادق المقام امام منزل الفقيد ٣٨ شارع عبدالرحمن نصر بالزيتون

شركة الاتحاد العربى للنقل البرى
«سوبر جيت»
المهندس عطية محمد عبد الكريم
رئيس مجلس الادارة
واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات
وجميع العاملين بالشركة
ينعون بمزيد من الحزن والاسى
فقيد النقل المغفور له
الاستاذ / موسى عبد العال
وكيل وزارة النقل
لشئون مكتب السيد المهندس الوزير
تغمده الله برحمته واسكنه فسيح جناته
«انا لله وانا اليه راجعون»

الذكرى السنوية الثانية
للحبيب الغالى الدكتور
رمسيس ميخائيل سعد

الذكرى السنوية الاولى
المرحوم المقدس
فايز امين يعقوب
تقيم الاسرة القداس الالهى لروحه الطاهرة الاحد ٢٠-٢ الثامنة صباحا بكنيسة الشهيد مار مينا بالهرم

ذكرى الصديق تدوم الى الابد
الذكرى السنوية الرابعة
للحبيب الغالى
اللــواء
سـامى أسعد فرج
مساعد اول وزير الداخلية سابقا
تقيم الاسرة القداس الالهى لروحه الطاهرة غدا السبت ١٩ فبراير الساعة التاسعة صباحا بكنيسة مارمرقس بميدان الهضبة المعادى

حبيبنا الروحى - كلما طالت مدة غيابك احسسنا بفقد ... وما نحن نسيرها بنجاح - اسرة جمعية ... - ابو جهاد شرقية

الذكرى السنوية الاولى
بلهو عز الدين اباظة
تحيها الاسرة غدا السبت ١٩-٢ بمنزل الاسرة ٢٨ شارع عبد الحميد لطفى صباحا للسيدات مساء للرجال

لى اشتهاء ان انطلق واكون مع المسيح ذلك افضل جدا
شكر وذكرى الاربعين
للمرحوم
محسن لويز سيدهم الياس
تتقدم الاسرة بخالص الشكر للمتفضلين بمواساتها بالحضور او ...



بسم الله الرحمن الرحيم
يا أيتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى
صدق الله العظيم
ذكرى الاربعين
الفقيد الشهيد
معتز
محمد
جودة
تشكر الاسرة كل من واساها فى مصابها
لا اراهم الله مكروها فى عزيز لديهم

ستودعك ربى .. الرحمن الرحيم
لا اله الا الله وانا اليه راجعون
محمد جودة

ابنى الغالى معتز - عشت حياتك ... فى الجنة وللصبر والدك

اخى الحبيب
انا لله وانا اليه راجعون
لك الجنة - اختك ...

شكر وذكرى الاربعين

ثريا داود بشاى

شكر وذكرى الاربعين

ماداين
بطرس
ميخائيل

## صدق أو لا تصدق




## حظك اليوم

| | |
|---|---|
| الحمل ٣/٢١: ٤/٢٠ | عليك بالتحرك وبتفكير ببساطة |
| الثور ٤/٢١: ٥/٢١ | فى المساء اعتن عنايه خاصة براحتك |
| الجوزاء ٥/٢٢: ٦/٢١ | تسير الأمور حسب ماتشتهى اليوم |
| السرطان ٦/٢٢: ٧/٢٣ | نجعك يشجعك لاختيار الالوان الصارخة |
| الأسد ٧/٢٤: ٨/٢٣ | شريك حياتك يبذر نقوده بدون حساب |
| العذراء ٨/٢٤: ٩/٢٣ | افتح حسابا فهذا يساعدك على الادخار |
| الميزان ٩/٢٤: ١٠/٢٣ | سعادة تنتظرك لان الزهرة تسكن برجك |
| العقرب ١٠/٢٤: ١١/٢٢ | ابتداء من اليوم عليك بمسايرة من تحب |
| القوس ١١/٢٣: ١٢/٢٢ | زيادة فى الدخل او الراتب ومبلغ يأتيك |
| الجدى ١٢/٢٣: ١/٢٠ | كذبة صغيرة قد تخلق مشكلة كبيرة |
| الدلو ١/٢١: ٢/١٩ | تجد شيئا فقدته منذ مدة طويلة |
| الحوت ٢/٢٠: ٣/٢٠ | يوم مناسب لاتخاذ القرارات |

● شندى ●

### فى مثل هذا اليوم

● ١٩٧٨ وفاة الاديب يوسف السباعى
● ١٩٨٤ توقيع وثيقة تاريخية بين ايطاليا والفاتيكان تعترف لأول مرة بحق كل منهما فى ان تكون دولة مستقلة .

## لقاء الأصدقاء

**تقديم : سلوى العنانى**

### نادى المراسلين

● بعد زيارته لمعرض الكتاب عاد الصديق الشرقاوي/ محمد ارناؤوط ليكتب لنا بعض انطباعاته عن (الكتاب):
- فالكتاب هو الارث الذي يتركه العبقري للذين لم يولدوا بعد.
- والكتاب هو الجليس الذي لا ينافق ولا يمل ولا يعاتبك اذا جفوته ولا يفشي سرك ابدا..

● تعلق الصديقة فايزة الكومي / دمنهور علي رسالة (صديقي الكتاب) الي (صديقه القارئ) فتشكو من ارتفاع سعر الكتاب وتطالب وزارة المالية بالغاء الضرائب علي مستلزمات انتاج الكتاب وتقول إن بعض القادرين علي شراء الكتب لا يحبون القراءة في حين يوجد عدد من محبي القراءة الذين لا يملكون ثمن شراء الكتاب .. وتقترح الصديقة فايزة ان يتبادل محبو الكتب ما يملكون من كتب مع بعضهم البعض حتي تعم الفائدة..

● الصديقة نشوي عبد المنعم ابو سعدة من مدرسة اشتوم الجميل كتبت (للقاء الاصدقاء) تعبر عن مشاعرها تجاه الشهيدة (شيماء) (شهيدة مدرسة المقريزي) وتقول (لا) للارهاب وتدين كل يد ترتفع بالعنف في وجه مجتمعنا..
وعن العلم واهميته للحياة كتبت نشوي تقول: انها تتمني ان تصبح طبيبة أطفال كي تهتم بصحة الاجيال من ابناء مصر ليصبح مستقبلهم اكثر اشراقا ونجاحا وصحة .

● الي الصديق أحمد جمال الدين .. عنوان اشرف هو/ كلية الهندسة / جامعة المنصورة.

## ١٩٩٤/٢/١٨ كلمات متقاطعة

**الكلمات الأفقية:**

١- رئيس زائير/ سورة قرآنية
٢- شخصية صلاح السعدنى فى مسلسل ليالى الحلمية
٣- مدينة فى شمال اليمن على حدود الحجاز/ هروب
٤- ضمير الغائب/ محافظة بالصعيد
٥- من البنور/ ملك
٦- تركيا دون رغبة (معكوسة)
٧- لاعب تنس امريكى
٨- ازال/ طقس شعبى
٩- ولاية امريكية/ اول السلم الموسيقى
١٠- مدينة يابانية سقطت عليها أول قنبلة ذرية

**الكلمات الرأسية:**

١- متقدم فى السن/ يهز/ عى
٢- دخلها/ يلقن شفاهة
٣- أول فلاسفة اليونان/ الشاكين/ حديدة تدور عليها البكرة
٤- اشار برأسه/ عربة تقليدية يجرها حصان.
٥- ابطاء وتمهل/ قاعدة مديرية بحر الغزال بالسودان/ انضاج اللحم بمباشرة النار (معكوسة)
٦- ضعف/ اكثر ندرة/ كف (معكوسة)
٧- وقع الطائر/ ضمير الغائبة/ والدة
٨- رئيس وزراء العراق
٩- دقاقة (معكوسة)/ طلب
١٠- مدينة مغربية/ ماتخلفه البهائم والخيول

حل مسابقة أمس

## ذكرى الصديق تدوم إلى الإبد

شكر وذكرى الأربعين

للمرحومة

# دولت سليمان الوزان

حرم المرحوم فارس الوزان

تتقدم عائلة الوزان بالشكر لكل من واساهم فى فقيدتهم الغالية سواء بالحضور او البرق او النشر
ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورؤساء ووكلاء مجلسى الشعب والشورى والسيد رئيس الوزراء والوزراء

**شكر خاص للكنيسة**

تتقدم الأسرة بوافر الشكر لقداسة البابا شنودة الثالث وجميع الآباء والمطارنة والاساقفة ويخصون بالشكر نيافة الانبا مينا امامينا والانبا بيمن اسقف نقادة ورؤساء الأديرة والرهبان وجميع الآباء والكهنة
وسيقام قداس الاربعين الساعة ١٢ ظهر الاحد ٩٤/٢/٢٠ بكنيسة مارجرجس بالعجوزة

يا اغلى ام فقدناها وانقى قلب خسرناه عزاؤنا انك مع الشهداء والقديسين اولادك
فايقة وناجى وحكمت وعياد ونادية وباشا - لونا وجورج - وجورج وهيام عطيه ومنال - واحفادك مجدى ومها منى وفايز - ماهر - مارى - شيرى ومايكل - داليا - امير - ورلمز - شادى - كرستينا - جوزفين - مارينا - مينا - بيشوى

## انتقل للأمجاد السماوية

# الاستاذ كامل غبريال عبد الملك

**صاحب معرض اسكندرية التجارى بالاسكندرية**

زوج السيدة جورجيت حكيم ووالد الدكتور غبريال وشقيق الاستاذ الدكتور وليم غبريال بكلية الألسن وتجارة عين شمس زوج السيدة ليلى رشدى والسيدة مارى زوجة سعد حنين بالمعاش والسيدة عايدة غبريال الاستاذة بكلية السلام زوجة المهندس سمير كامل وكيل وزارة النقل سابقا وعم الاستاذ عماد وليم بالبنك العربى الافريقى الدولى والمحاسبة ايمان وليم حرم الدكتور شريف عزمى وخال المهندس البير سعد والدكتور لويس بالسعودية والاستاذ جوزيف باليونان والمهندس ماهر سمير باستراليا والسيدة هبة حرم الاستاذ بطرس بنيامين وابن عم الاستاذ سامى بطرس وكيل وزارة التموين سابقا والاستاذ نظمى بطرس بالمعاش والاستاذ وهيب وكمال صبحى وابن خالة السيدة جيمانه انطونيوس حرم المرحوم زكى الاسيوطى والسيدة انطوانيت حرم المهندس رمزى حبيب بأمريكا والسيدة جورجيت حرم المهندس عوض مرقص والمهندس يوسف انطونيوس والمرحوم السبع انطونيوس وعديل المرحوم روجيه كامل والاستاذ ميشيل شنودة باستراليا والاستاذ جورج حكيم بلبنان

وستشيع الجنازة اليوم الجمعة من الكنيسة المرقسية بالاسكندرية الساعة الواحدة بعد الظهر
والعزاء بالسرادق المقام ١٧ ش صفية زغلول
تلغرافيا: ٤٦ش صفية زغلول بالإسكندرية

## شكر وذكرى الاربعين للمرحوم

### كمال بطرس عوض الله

تتقدم الاسرة بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتها وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الشعب وقداسة البابا شنودة والاباء الاساقفة واسرة مصنع صقر بالهيئة العربية للتصنيع واسرة ادارة توفير البريد
وسيقام القداس الالهى لروحه الطاهرة الساعة الثامنة صباح غد السبت بكنيسة مار مرقس بشارع شبرا

**عزيزتى مدام دولت**

تركت الحياة الفانية وربحت الحياة الابدية لتنعمى بالفردوس بجوار عمى فارس وروحية صلوا من اجلى

## شكر وذكرى الاربعين

تتقدم اسرة المرحوم الاستاذ

### عبدالحميد عمر أبوغنيمه

وكيل وزارة المالية سابقا بالشكر للمتفضلين بمواساتها بالحضور او البرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الوزراء ورئيس مجلس الشعب والشورى وشيخ الازهر والوزراء ورجال الشرطة سائلين الله للجميع حسن الثواب
وستقام ذكرى الاربعين غدا بمنزله ٥ شارع البصرة المهندسين

**تقام ذكرى الاربعين المرحوم شفيق قام موسى** اليوم الجمعة ١٨ - ٢ - ٩٤ بكنيسة الامير تادرس بالمنيا

زوجى الحبيب الغالى
عيونى تبكيك وقلبى يناديك وحزن العمر لا يكفيك - زوجتك ميرنا

بابا الغالى - غبت عن عيوننا وصورتك لم تغب عن قلوبنا -

الحبيب الغالى مجدى - بطيبة القلب عشت وبحب الجميع تمتعت فقدنا برحيلك اغلى صديق هنيئا لك بالفردوس - مجدى هنا وزوجته

ذكراك العطرة على كل لسان اعمالك تتحدث عنك - ايمن وعلية

## شكر وذكرى الاربعين للفقيد الغالى

### مجدى وليم ميخائيل

رحلت عنا بدون وداع عزاؤنا انك مع القديسين - فؤاد ودولت

اخى الحبيب أربعون يوما مضت على رحيلك - الصدمة قاسية واليمة والعيون باكية وحزينة والقلوب دامية وذكراك باقية - عزاؤنا انك مع القديسين - جورج واميلى واوليفيا ورفيق

## الغالى مجدى وليم ميخائيل

كنت مثالا نادرا للحب والصداقة
وستظل ما حييت ملء القلب والعين
أخوك جمال عبدالرؤوف

## انا لله وانا اليه راجعون

شكر وذكرى الاربعين لعميد عائلة الزقم المرحوم

### ابراهيم حسن ابو حسن الزقم

## حبينا الغالى

### المهندس مكرم سمعان

بكمال القديسين عشت وبهدوء الملائكة رحلت حزننا شديد ولن ننساك يا أعز الاحباب فانعم بالفردوس
فيكتور وفاضل وفؤاد وفوزى فايز مسعد

**حبينا مكرم**
افتقدناك كثيرا وعزاؤنا انك مع الابرار والقديسين فى ملكوت السماوات
سامى نجيب والعائلة

**حبينا أونكل مكرم**
كنت امينا فى القليل فسيقيمك الله على الكثير فى ملكوت السماء - صلى من اجلنا
يوسف وميراى سامى نجيب

**فقيدنا العزيز مكرم**
لمن عمادة العائلة بعدك وكنت الواجب والرجولة والشهامة حقا خسرناك
أولاد المرحوم بطرس مسيحة ووالدتهم

**الحبيب الغالى المهندس مكرم سمعان**
طلبنا لك الشفاء فلبيت نداء السماء فاهنأ بملكوت السموات
حكمت تاوضروس

**حبينا المهندس مكرم سمعان**
بهدوء الملائكة رحلت أذكرنا عند عرش المسيح حتى اللقاء
د. ميشيل عزيز ونوال

**الذكرى السنوية** بالانبا للاستاذ غطاس حبيب العبر






## شكر وذكرى الاربعين للراحل العزيز المهندس مكرم سمعان



**على رجاء القيامة**

يقيم انجاله وحرمه والاسرة القداس الالهى لروحه الطاهرة اليوم الجمعة ١١ صباحا بكنيسة السيدة العذراء بالمرعشلى بالزمالك

**شقيقنا الغالى مكرم سمعان**
الابرار يضيئون كالشمس فى ملكوت أبيهم
عشت بقلوبنا وبكيناك بعيوننا
اسرة المرحوم الاستاذ وليم سمعان

**شقيقنا الحبيب مكرم**
قلب حنون فقدناه ونبع حب لا ننساه فارقتنا بالجسد ولم تفارق عيوننا وستظل ذكراك بقلوبنا
اختك فلة سمعان والدكتور ظريف

**شقيقنا الغالى مكرم**
بطيبة القلب عشت وبحب الجميع تمتعت وبهدوء الملائكة رحلت
اختك فوزية سمعان والدكتور لويس

**شقيقى الحنون مكرم**
عشت محبا للجميع وستظل ذكراك العطرة بقلوبنا عزاؤنا انك مع المسيح
اختك فوقية واولادها

**المهندس مكرم سمعان**
فقدنا اخا حنونا بلسما لجراحنا لن ننسى محبتك ما حيينا
اللواء منير وايريس وانجالهم

**زوج خالتى الحبيب مهندس مكرم سمعان**
يؤلمنى سفرى كى اودعك الوداع الاخير لقد اهتزت مشاعرى عندما سمعت بفراقك لنا والآن انعم بأحضان القديسين ولنا جميعا العزاء - جيرالدين وماجد

**حبينا المهندس مكرم** - تألمنا لفراقك وفرحت السماء بلقائك هنيئا مع المسيح - د. كامل شكر الله وحرمه .

**زوج خالتنا الغالى مهندس مكرم سمعان**
كنت معنا تستقبلنا بالحب الصادق

**فقيد المحبة والوفاء**

**حبينا المهندس مكرم**

**واعينا اوذكرنا العظيم**

**حقا ونعم الرجال**

كما تكثر آلام المسيح فينا كذلك بالمسيح تكثر تعزيتنا ايضا

## شكر وذكرى الاربعين المرحوم البار

## فرحات تادرس مقار الشهير باسم فرح تادرس



تتقدم الاسرة بخالص الشكر والتقدير الى كل من تفضل بمواساتهم في فقيدهم الغالي سواء بالحضور والبرق والنشر ويخصون بالذكر السيد رئيس الجمهورية محمد حسني مبارك ورئيس ونوابه مجلس الشعب والشورى ورئيس مجلس الوزراء ونوابه والوزراء السابقين والحاليين ويخصون بالذكر اصحاب مصانع بوتاجاز اطلس والاتحاد الصناعي وشركة ماركو للتجارة وشركة العربي بالموسكي والسادة التجار بالقاهرة وبني سويف

وسيقام القداس الالهي على روحه الطاهرة غدا السبت الموافق ١٩-٢-١٩٩٤ الساعة ٨ صباحا بكنيسة مار جرجس هليوبوليس مصر الجديدة

### شكر خاص الكنيسة

تقدم الاسرة بخالص الشكر لقداسة ...

---

انا لله وانا اليه راجعون
شيعت امس جنازة اللواء

## علي يوسف السيد

زوج السيدة عبد القادر ونجل الشيخ يوسف وشقيق المحاسب محمد وحرم كل من الاستاذ صلاح طه ومحمد احمد ووالد رامي ونرمين وريم ومي ومحمد ونسيب المهندس خالد الامير تلغرافيا ٣٢ ش دمشق المهندسين

## شهيد الوطن والواجب

انتقل الى رحمة الله تعالى

## الشهيد الملازم اول زكي بهجت الحراتي الضابط بمديرية امن اسيوط

زوج السيدة آمال محمد عبدالغني ووالد كل من الاطفال محمد ومحمود واحمد وشقيق كل من المهندس عبد المجيد بالادارة الزراعية باشمون ومحمد المزارع بطليا والهام مهندس زراعي ومحمود المجند بالشرطة وقريب الدكتور نبيل طبوشة وابن شقيق الحاج عمدة ناحية طليا وشيعت الجنازة عسكريا اول امس ودفن بمقابر الاسرة والعزاء تلغرافيا بناحية طليا مركز اشمون

## الذكرى السنوية الثانية للمهندس ساويا يعقوب ساويا

ستقيم الاسرة قداس على روحه الطاهرة بكنيسة مار اسبريدون بشبين الكوم اليوم ١٨ - ٢ - ٩٤ الساعة العاشرة

جدو الحبيب فرح - حرمنا انتقالك من اغلى لقب هو جدو فرح قائم بالسماء مع امنا العذراء
حفيدك جون عادل

---

توفي الى رحمة الله تعالى اثر حادث اليم

## المهندس سلامة محمد سلامة

بشركة الاسكندرية للانشاءات نجل المرحوم الحاج محمد سلامة التاجر بالمنشية وشقيق كل من جمال بحي الجمرك ومجدي بادارة جامعة الاسكندرية ورمضان بالتربية والتعليم وزوج السيدة صباح احمد عمر شركة الجمهورية للمقاولات ووالد كل من وفاء ومحمد ونسيب الحاج احمد عمر والمهندس سمير والمحاسب ياسر احمد عمر وزوج شقيقة السيدة حرم المحاسب علي الاخصوص والاستاذ ابراهيم علي ونسيب عائلات عمرو وعبدالرسول ولا اراكم الله مكروها في عزيز لديكم
انا لله وانا اليه راجعون
صدق الله العظيم

تلغرافيا - جمال محمد سلامة ٤٠ ش النصر بالمنشية - الاسكندرية

## ينعى

## المهندس طلعت مصطفى رئيس مجلس الادارة شركة الاسكندرية للانشاءات

## واعضاء مجلس الادارة ابنا بارا من ابناء الشركة المرحوم المهندس سلامة محمد سلامة

---

انا لله وانا اليه راجعون
توفي لرحمة الله تعالى الحاج

## عبد الرحمن الديب عميد عائلة الديب بصفط العنب

والد محمد المحاسب بشركة بتروجيت واحمد المحاسب بالسعودية وحاتم بيتروجيت البحرين والمهندس هدى بزراعة كوم حمادة والنقيب عبد الغفار رئيس مباحث مشتول السوق شرقية وعم مهدي ابو رية عمدة منشأة ابو رية وفؤاد جبريل مدير حركة بجمارك اسكندرية وشقيق المهندس حسن الديب وابن عم المرحوم الشيخ عبد الغفار الديب والحاج مرشدي الديب وعم وخال الاستاذ مبروك الديب المحامي ومحمد عمدة صفط العنب والمهندس محمد حسن ومحمود المرشد السيلمي وخالد بالازهر والمرحوم حامد الديب واخوته وامين عبد المجيد سليم واخوته واحمد امين سليم واخوته والسيد عبد المجيد سليم رئيس مباحث اسكندرية وابن عم الاستاذ عبد الفتاح الديب نائب رئيس تحرير اخبار اليوم والدكتور مجدي الديب بمستشفى دمنهور التعليمي والدكتور لطفي الديب بجامعة القاهرة ولواء وجيه الديب واخوته والمهندس احمد خيري واخوته والمهندس عرفة واخوته وابراهيم طه واخوته والسيد الديب واحمد عبد الغفار الديب واخوته وعبد اللطيف معروس واخوته والمرحوم احمد عبد المجيد واخوته وعباس الديب واخوته ومكرم الديب واخوته وعبد الغني عبد السلام ومسلم الديب وابن عمة الشيخ محمد مصطفى خليل واخوته والمهندس محمد ابراهيم خليل واخوته والمهندس محمد عبد ...

---

انا لله وانا اليه راجعون
شيعت بالامس جنازة المرحومة السيدة

## ليلى شفيق يونس

حرم الدكتور صلاح الدين توفيق والدة السيدة ماجدة توفيق حرم السيد ساندر سنيح رجل الاعمال بالهند والاستاذة نيرة توفيق بمدرسة علم الدين للغات والسيد محمد وجيه توفيق رجل الاعمال بجدة والسيدة هبة توفيق حرم السيد كمال عبد العزيز مدير التصوير السينمائي وشقيقة الدكتور ممدوح يونس استشاري جراحة النساء والمرحوم المحاسب رامي يونس زوج السيدة وفاء العشماوي وحرم المرحوم اللواء عبد الرحمن يونس وحرم المرحوم مصطفى عبد العزيز والنحاس وجدة ليلى واميرة سنيح وماجدة واحمد عمرو صالح وفرح عبد العزيز والمرحومة حرم شقيق الكاتبة علية توفيق حرم المرحوم المحاسب عبد العزيز حسني والسيدة اميرة توفيق حرم اللواء سعد جمال الدين وقريبة ونسيبة عائلات يونس بمجول والسيد وفلي بك والعليات بمنقطين والانطيلي بمصر وجمال الدين بمنفلوط ولطفي بالقاهرة - والعزاء مساء اليوم الجمعة بمسجد العامدية الشاذلية بسور نادي الزمالك
تلغرافيا : مكتب تلغراف الاتي

---

بسم الله الرحمن الرحيم
« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي »
صدق الله العظيم
شيعت امس جنازة المرحوم

## مهندس محمد عبد العزيز مهدي نائب وزير الزراعة رئيس مجلس ادارة شركة وجه قبلي الزراعية سابقا

زوج السيدة ثريا غنام ووالد الدكتور مهدي بالشركة العقارية وزوج المحاسبة ليلى سامي والدكتورة غنام حرم الدكتور خليل والمحاسبة سوزان حرم الدكتور عصام خليل والمحاسبة امل حرم المهندس ايمن الفتي وشقيق المرحوم المهندس اسماعيل مهدي زوج السيدة كاميليا مصطفى مشالي والسيدة سعاد حرم المرحوم عالي ناجي والسيدة حكمت حرم المرحوم حسني بكر وزوج شقيقة الاستاذ طلعت غنام والمرحوم عبد المنعم غنام وعم كيميائي مصطفى اسماعيل واخوته وخال المرحوم عبد الرحمن السنجابي واخوته وخال المهندس حسن حسني واخوته والمهندس عادل ناجي واخوته والمحاسبة ناهد ...

---

رقد على رجاء القيامة الدكتور

## فكري عبد المجيد اخصائي القلب بالمنيا

زوج المرحومة ماتلين مرقس ووالد الدكتور رضا فكري الاستاذ المساعد بطب المنيا زوج هالة وليم والدكتورة هبة زوجة الدكتور ماجد جورج نائب مدير عام شركة لونا للتجارة الدولية وشقيق ناجي الرسام الصحفي بالاهرام وممدوح بالتعليم العالي سابقا والدكتور عبد المجيد المدير الطبي الشرق الاوسط بشركة بريستول مايرز سكويب وعم مجد ناجي وآتينا وكامل ومنهم عبد المجيد وجد سارة ودينا وراتيا رضا ومريم وميتا ماجد وابن عم الدكتور رؤوف عبد المجيد الاستاذ بكلية الطب وكوثر زوجة المهندس بولس ثالوث وابن عمة دكتور ماهر جرجس واخوته ...

---



انا لله وانا اليه راجعون
شيعت امس جنازة المرحوم الحاج

## بدوي بدوي مصطفى مدير دار الفكر العربي

زوج الحاجة هدى سيد الالفي ووالد الاستاذ حسين بدوي عضو المجلس المحلي لمحافظة القاهرة الكبرى ومدير المكتب العربي الحديث والمحاسبة سناء بدوي بمطابع القاهرة الكبرى حرم الاستاذ عبد الفتاح صقر بالتربية والتعليم والمهندسة ماجدة بدوي بوزارة الطيران المدني حرم المهندس مصطفى اسير عيسى بالاهرام والمحاسبة منى بدوي بوزارة السياحة حرم العقيد احمد فؤاد ندا والسيدة ايمان بدوي حرم رجل الاعمال جمال سعد اسماعيل بمطري وقريب ونسيب وصهر عائلات الالفي وعبد الهادي والفرماوي وقايد والبدوي والعزاء مساء اليوم الجمعة بمسجد عمر مكرم
تلغرافيا ٤ ش محمود الخضري عابدين

بسم الله الرحمن الرحيم
انا لله وانا اليه راجعون
توفيت لرحمة الله تعالى
الحاجة ...



هكذا من الأصل

☐ ١٩٩٤/٢/١٨ ☐



Al-Ahram Weekly

IN-DEPTH COVERAGE FROM AN EGYPTIAN PERSPECTIVE

Chairman
Ibrahim Nafie

Editor in Chief
Hosny Guindy

## مواقف

جاء وقت الاعتذار عن الاخطاء التي تقع في هذا المكان. اخطاء في الاملاء وفي النحو والصرف والبلاغة . ولابد من الاعتذار. فمن حق القارئ ان يعرف سبب هذه اللخبطة هل هي في عقل الكاتب او هي في نظرته هو .. هل هو الورق .. الحبر .. خشونة الورق .. ضعف الحبر .. هل الآلات قدمت .. وتآكلت الحروف كما تتآكل اسنان الناس فلا يكون النطق سليما .. هل هي اجهزة عليلة لا تعرف النطق .. او هي اجهزة (عجوزة) لم تعد قادرة على النطق . لابد ان اعتذر .. ولكني اعتذر من حين الى حين . وكثيرا . هل لا أمل في ان يجيء يوم لا تقع أخطاء من اى نوع. املي ان يحدث ذلك. ولكن لن يحدث . سوف تقع اخطاء . ولن اتوقف عن الاعتذار . ولن تتوقف الاخطاء ايضا . فكأن بيننا اتفاق على الخطأ وعلى الاعتذار عنه. ولن تتوقف دهشة القارئ واستنكاره لأخطائنا واعتذاراتنا .

وفي شهر رمضان المبارك - ورمضان كريم - سوف تقع أخطاء اكثر واكبر .. فالناس ايا صائمون دائخون .. متخمون دائخون ايضا.. ولابد ان تتوه النقط بحثا عن حروفها. والكلمات بحثا عن معانيها والاعتذارات بحثا عن اخطائنا . والكاتب جريا وراء قرائه ..

فلا يظن القارئ اننا نتعمد ذلك . وانما هذا هو حال الدنيا.. الاخطاء في كل مكان والاعتذارات اكثر . والسخط اشد والغضب اعنف . والملل يخيم على كل بيت .. لا من شكل الصحف او الصفحات، وانما من كل ما تنشره الصحف من خبر وقول وتحليل وتحريم .. والتحدي والتصدي والتروي والسلام ..

ونحن جميعا بشر انت وانا وعمال المطبعة وعمال الاجهزة الالكترونية المعقدة .. والدنيا صيام، وقبل ذلك لم تكن الدنيا صياما . ولكن كانها صيام ..

قال الشاعر القديم :

من ذا الذى ماساء قط
وله الحسنى فقط
محمد خير الورى
من عليه الوحي هبط

أنيس منصور

## من غير عنوان

# جامعة الإسكندرية تبحث عن آثار رومانية؟

الإسكندرية من - أمل الجيار:

★ وافقت اللجنة الدائمة للآثار برئاسة د. عبدالحليم نور الدين على قيام بعثة كلية الآداب بجامعة الاسكندرية بالتنقيب في منطقة «العلاوى الحمر» بالعامرية.

تبدأ البعثة عملها بعد أسبوعين وهى المرة الأولى التى تقوم فيها جامعة الاسكندرية بالحفر فى هذه المنطقة الصحراوية. التى تضم آثارا ترجع للعصر الرومانى.

## معرض للفنان مصطفى عبيد في الاسكندرية

★ افتتح د. عطية حسين عميد كلية الفنون الجميلة بالاسكندرية وقنصل أسبانيا ومدير مركزها الثقافى بالثغر المعرض الـ ١١ للفنان د. مصطفى عبيد فى قاعة العرض بالمركز الثقافى الأسبانى: ١٠١ طريق الحرية.

ومصطفى عبيد يعرض ٣٣ لوحة منفذة بخامات من البيئة المحلية ومستوحاة من التراث الشعبى، كما يعرض مجموعة من الرسوم والاسكتشات عن زياراته لواحة سيوة والأقصر وأسوان.

## جامعة هامبورج تستدعي استاذا مصريا لتشييع جنازة استاذه

★توفى د . هانز ريد أستاذ علم الفطريات بكلية طب جامعة هامبورج بالمانيا، عن عمر يناهز ٧٩ عاما. وقد أرسلت جامعة هامبورج الى تلميذه د . محمد كمال رفاعى استاذ ورئيس قسم الميكروبيولوجى بطب بيطرى جامعة القاهرة. تطلب منه الحضور - على نفقة جامعة هامبورج - للاشتراك فى تشييع الجنازة التى تأجلت الى حين حضور تلميذه وفاء وعرفانا بفضل الاستاذ على طلبته... د . رفاعى سافر أمس



نادية الجندى، وأحمد عبدالعزيز فى لقطة من فيلم (الراقصة الجاسوسة).

## تصوير المشاهد الأخيرة لحكمت فهمي في برلين

★ الاسبوع القادم يطير المخرج السينمائى حسام الدين مصطفى . ونادية الجندى الى برلين لتصوير بعض مشاهد فيلم ( حكمت فهمى) الراقصة والجاسوسة الشهيرة. التى لعبت دورا فى الحرب العالمية الثانية.

المشاهد التى تصور فى برلين هى مشاهد تجنيد حكمت فهمى لتصبح جاسوسة . وذلك بواسطة الجاسوس الألمانى «ابلر» (فاروق الفيشاوى) فى مقر المخابرات الالمانى الجستابو.

ومن المعروف ان الثائر المصرى أنور السادات . ويلعب دوره فى الفيلم (أحمد عبدالعزيز) قد استخدم عملية الجاسوسية تلك لصالح مصر بقيادة زعيم الثوار اثناء الحرب العالمية الثانية «عزيز المصرى» ويلعب دوره احمد مظهر.

نادية الجندى كانت قد اسرت منذ ٧ سنوات للمخرج حسام الدين مصطفى برغبتها فى ان تجسد شخصية «حكمت فهمى» واليوم تم تصوير معظم مشاهد هذا الفيلم ولم يبق سوى المشاهد التى ستصور فى المانيا.

يشترك فى بطولة الفيلم: حسين فهمى فى دور قائد الجيش البريطانى ومحمد مختار «رجل المخابرات» سيناريو وحوار الفيلم لبشير الديك . ومدير التصوير سعيد الشيمى.

## بريطاني وأمريكي يقيمان معرضا لفن الخط العربي

★ رغم ان عملهما هو تدريس اللغة الانجليزية بالجامعة الامريكية بالقاهرة، إلا انهما انجذبا الى الخط العربي والزخرفة الإسلامية، انهما البريطانى تونى كالدربنك والامريكى عثمان ينج الذى يقام لهما معرض تحت عنوان (فن الخط العربى والزخرفة الاسلامية) ويفتتحه ٨.٣٠ مساء غد د . دونالد ماكدونالد رئيس الجامعة الامريكية بقاعة جايرى «ايوارت» . ويشارك فى المعرض ٣ فنانين مصريين من مجموعة هواة فن الخط هم: محمد عبدالحكيم، ونعمت الكردانى ، وصفية الوكيل. وتقوم فلسفة المعرض الذى يستمر طوال شهر رمضان على ان فن الخط العربى مرتبط بدرجة كبيرة بالاسلام.

## حكاية

### موائد للرحمة؟

☐☐ من الظواهر المعتادة التى تسود المجتمع المصرى فى رمضان : موائد الرحمن التى تقام للافطار فى الاحياء المختلفة بالقاهرة والجيزة ، و فى سائر المحافظات وهى صورة للتراحم والتعاطف تكشف عن الاستجابة لما يطالبنا به الدين من خلال الآيات القرآنية والاحاديث النبوية الشريفة !!

واذا كنا نرى موائد الرحمن فى شهر رمضان وبها تعلو اقدار المصرى انسانيته وحبه للخير فى عيون من لا يعرفونه. وذلك لأن الموائد ظاهرة للعيان ، فالواقع يقول ان موائد الرحمة موجودة بيننا خلال أيام العام ويتمثل ذلك فى المزيد من التبرعات التى يتقدم بها أهل الخير للمستشفيات والمشروعات الانسانية القائمة والمرضى والمحتاجين ، وايضا لإقامة مشروعات جديدة للخير.

من مشروعات الخير الجديدة التى لاتزال فى بداية الطريق اقامة مستشفى للانقاذ السريع لضحايا الطرق السريعة . انه مشروع تم تخصيص ارض له فى مدينة ٦ أكتوبر ويجرى العمل لاقامته من خلال التبرعات وحدها. لقد نبعت فكرته اثر حادث بشع جرى فى مدينة الغردقة منذ ٥ سنوات وراح ضحيته ثمانية اطفال بينهم تلميذة بالمدرسة الالمانية ووراء هذا المشروع والدها واساتذة بالمدرسة ، والحديث لم ينته حول مشروع مطلوب ان يكون مائدة جديدة يلتف حولها اهل الخير وذوى القلوب الرحيمة.

محمد صالح

## أوليمبك اليونانية على وشك الإفلاس!!

اليونان - سامح عبدالله :

★ تدهورت الأوضاع الاقتصادية لشركة الطيران اليونانية «أوليمبك» بشكل غير مسبوق يهدد باغلاقها ما لم تتخذ الحكومة اليونانية المالكة للشركة اجراءات طوارىء لمواجهة الأزمة.

مجلس ادارة الشركة اصدر تقريرا مؤخرا جاء فيه ان العجز المتزايد فى الميزانية قد وصل الى ٤٠٠ بليون دراخمة (١.٦ بليون دولار) وان الشركة لم تسدد التزاماتها الخاصة بالوقود والتامينات والضرائب المستحقة عن شهر ديسمبر الماضى وتبلغ ٧ بلايين دراخمة. واوضح التقرير ان الاستمرار فى العمل حتى بداية الموسم السياحى فى ابريل يحتاج مصروفات تبلغ ٤٧ بليون دراخمة اضافية. «أوليمبك» كانت احدى شركات رجل الأعمال اليونانى الراحل اوناسيس قبل ان تتحول لتصبح شركة تتبع القطاع العام فى اليونان.

## ★★★ أخبار الصباح ★★★

● احتفالا بذكرى النصر فى العاشر من رمضان يؤدى الفريق صلاح حلبي رئيس اركان حرب القوات المسلحة وكبار القادة العسكريين صلاة الجمعة بمسجد نادى الجلاء لضباط القوات المسلحة حيث يلقى فضيلة د. محمد سيد طنطاوى مفتى مصر خطبة الجمعة وتتناول جهاد المسلمين خلال هذه الحرب المجيدة وسينقلها التليفزيون والراديو على الهواء.

● حمدى فؤاد مدير مكتب الاهرام في واشنطن وقرينته الصحفية هدى توفيق اصبحا جدين .. رزق ابنهما اشرف الصحفي فى وكالة رويتر للانباء بطفلة اسماها سلمى.. تمت الولادة اثناء زيارته لوالده.

● أصدر د. محمد الجوهرى رئيس جامعة حلوان قرارا بتعيين د . احمد حامد خليل استاذ التصميم الداخلي بكلية الفنون التطبيقية وكيلا للكلية لشئون التعليم والطلاب لمدة ثلاث سنوات .

● القس د . صموئيل حبيب رئيس الطائفة الانجيلية بمصر يقيم مأدبة افطار غدا فى احد فنادق القاهرة.

● ضمن أنشطة رمضان يقدم قصر الغورى للتراث اليوم وغدا عروضا للانشاد الدينى والموسيقى العربية بمصاحبة فرقة التنورة.

● تم زفاف محمد على القصاص مدير مكتب الاهرام بمحافظة كفر الشيخ على الانسة عايدة أحمد المصرى من مدينة رشيد.

● لتشجيع تنظيم النسل فى سنغافورة بدأت حكومتها دعم الأسرة الصغيرة فقط التى لايزيد عدد اطفالها على طفلين حيث توفر لهما الرعاية الصحية والتعليمية والاجتماعية.

## «المسحراتي الأصيل»: على مسرح الشباب

كتب - محمد رسلان :

★ على خشبة مسرح الشباب تعرض مسرحية «المسحراتى الأصيل» من بعد غد وحتى نهاية رمضان ، المسرحية اشعار بيرم التونسى ، وفؤاد حداد ، واعداد واخراج عمرو دواره. وبطولة المطرب أحمد ابراهيم، وعفاف رشاد، وأحمد سلامة، ورضا حامد، ومنير مكرم، وساميه صالح، وسوسن ربيع، ورشدى الشامى، وعصام عبدالله. يقوم احمد ابراهيم بدور المسحراتى المصلح الذى ينقد سلبيات المجتمع فى ٦ لوحات درامية غنائية استعراضية لمحاولة اصلاحها.

احمد ابراهيم يغنى لرمضان

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
**إبراهيم نافع**

الأهرام

ملحق الجمعة
1
يشرف على ملحق الجمعة : **رياض توفيق**

18 FEB 1994




# أصداء السيرة الذاتية



بقلم : نجيب محفوظ

### «من التاريخ»

في تلك الوقت البعيد قيل إنه اجر او هرب. والحقيقة انه كان جلس على العشب على شاطئ نيل مشتملا باشعة القمر. يناجي حلامه في حضرة الجمال الجليل. د منتصف الليل سمع حركة خفيفة ي الصمت المحيط ورأى رأس مراة ينبثق من الماء امام الموضع ذي يفترشه. وجد نفسه امام جمال م يشهد له مثيلا من قبل. ترى كون ناجية من سفينة غارقة. لكنها انت غاية في العنوية والوقار داخله الخوف، وهم بالوقوف تأهبا تراجع، ولكنها قالت له بصوت ناعم

- اتبعني

فسألها وهو يزداد خوفا

- الى أين؟

- الى الماء لترى احلامك بعينيك

وبقوة سحرية زحف نحو الماء وعيناه لاتتحولان عن وجهها.

### «الأشباح»

عقب الفراغ من صلاة الفجر رحت تجول في الشوارع الخالية، جميل المشي في الهدوء والنقاء بصحبة نسائم الخريف. ولما بلغت مشارف الصحراء جلست فوق الصخرة المعروفة بأم الغلام، وسرح بصري في متاهة الصحراء المسربلة بالظلمة الرقيقة. وسرعان ما خيل الى أن أشباحا تتحرك نحو المدينة. قلت لعلهم من رجال الأمن ولكن مر اني أولهم فتبينت منه هيكلا عظميا يتطاير شرر من محجريه. واجتاحني الرعب فوق الصخرة. وتسلسلت الأشباح واحدا إثر الآخر

تساءلت وانا ارتجف عما يخبئه النهار لمدينتي النائمة..

### «قطار المفاجآت»

في عيد الربيع يحلو اللهو ويطيب. وقفنا جماعة من التلاميذ في بهو المحطة بالبنطلونات القصيرة. وبيد كل سلة من القش الملون مملوءة بما قسم من طعام. وكان علينا ان نختار بين رحلتين وقطارين. قطار يذهب الى القناطر الخيرية، وآخر يمضي الى جهة مجهولة يسمى بقطار المفاجآت. قال احدنا

- القناطر جميلة ومضمونة

فقال آخر

- المغامرة مع المجهول امتع

ولم نتفق على رأي واحد

ذهبت كثرة الى قطار القناطر، وقلة جرت وراء المجهول

### «حمام السلطان»

حلمت مرة أنني خارج من حمام السلطان. تعرضت لي جارية ودعتني الى لقاء سيدتها وبالتالي في الطريق الى حجرتها لتهيئتي اللقاء. كما يملي عليها واجبها. والهاني التدريب عن غايتي حتى كدت انساها. ولما وجب الذهاب ذهبت الى السيدة الجميلة وانا من الخجل في نهاية. ووقفت بين يديها متهرما وقد علاني الصدأ

هكذا تحول الحلم الى كابوس

وكان لابد من معجزة لتشرق الشمس من جديد

### «العقاب»

رآه قائلا امامه كالقدر. غاب طويلا ولكن لم ينحن له ظهر أو يرق بصر. بسرعة انقضاض الزلزال جرى شريط الذكريات الدامية. وسحب وراءه صورة اسرته البريئة التي عرفته مثالا للاجتهاد والرزق الحلال جاهلة ماوراء ذلك.

- اتفقنا على أن نفترق الى الأبد

فقال الزائر بهدوء

- للضرورة احكام واني مهدد بالافلاس

وقال لذاته ان طوفان الابتزاز يبدأ بقطرة

- كنا شريكين، فما يصيبني يصيبك

فقال الزائر

- عند اليأس اقول على وعلى اعدائي يارب!

اسرته هي ما يهمه، حتى اذا كان الانتحار هو الحل.

### فرصة العمر

صادفتها تجلس تحت الشمسية، وتراقب حفيدها وهو يبني من الرمال تصورا على شاطئ البحر الأبيض

سلمنا بحرارة، جلست الى جانبها، عجوزين هادئين تحت مظلة الشيب وضحكت فجاة وقالت

- لامعنى للحياة في مثل عمرنا، فدعني اقص عليك قصة قديمة

وقصت قصتها وأنا اتابعها بذهول حتى انتهت. وعند ذلك قلت

- فرصة العمر افلتت، ياللخسارة!

### «هيهات»

ما ضنت على بشيء جميل مما تملك فنهلت من ينبوع الحسن حتى ارتويت، وكان البطر بالنعمة قد يرتدي قناع الصخر ومن امارات خيبتي أني فرحت بالفراق وعلى مدى طريقي الطويل لم يفارقني الندم، وحتى اليوم يرمقني هيكلها العظمى ساخرا

### «رسالة لم تكتب»

في عام واحد علمت بتعيين همام رئيسا لمحكمة استئناف الاسكندرية، كما قرأت خبر تنفيذ حكم الاعدام في سيد الغضبان لقتله راقصة. كنا - أنا وهمام والغضبان - اصدقاء طفولة وكان الغضبان بؤرة الاثارة لجمال صوته ونوادره البذيئة. وافترقنا قبل أن نبلغ التاسعة فمضى كل الى سبيله. عرفت من بعض الاقارب بانخراط همام في سلك الهيئة القضائية، وتابعت انباء الغضبان في الصحف الفنية كبلطجي من بلطجية الملاهي الليلية.

والحق ان خبر الاعدام هزني وطار بي على جناح التأمل الى العهد القديم. وفكرت أن اكتب رسالة الى همام اضمنها تأثري وتأملاتي. وشرعت في الكتابة، ولكنني توقفت وفتر حماسي ان يكون قد نسى ذلك العهد وأهله او انه لم يعد يبالي بهذه العواطف.

### «الزيارة الأخيرة»

لولا المعلم عبد الدائم لضاع كل وافد على المدينة القديمة. يستقبل الوافدين في مقهى المعز، ثم يفتح لكل مغلق الابواب. وكان عبد الله احد أولئك الوافدين، مالبث أن ألحقه بوظيفة مساعد بواب، محمد الرجل الذي يشكر ربه على الرزق والمأوى. وحثه على الرشد والتدبير حتى زوجه من بنت الحلال. وجعل عبد الله يزوره في المقهى من حين لآخر اعترافا بفضله واحسانه، غير أنه لما استغرقه العمل وتربية الاولاد ندرت زياراته حتى انقطعت. وقبل الرجل الحياة بحلوها ومرها، وتصبر حتى وقف الاولاد على اقدامهم وانطلق كل في سبيل. ومع تقدم السن شعر عبد الله بأنه آن له أن يستريح وينفض عن رأسه الهموم. وفي فراغ تذكر المعلم عبد الدائم فشعر بالخجل والندم وصمم على زيارته داعيا الله أن يجده متمتعا بالصحة والعافية. وقصد مقهى المعز وهو يعد نفسه للاعتذار، وطلب العفو لاحظ من أول نظرة ما حل بالمقهى من تجديد و فرنجة في الأثاث والخدمة والزبائن

ولم يعثر لصاحبه على أثر. ووضح له أن احدا لم يسمع به. وظهر عجوز يسرح بالمسابح والبخور، وكان الوحيد الذي تذكره، والوحيد الذي يعرف منزله بالامام، ولايعرف عنه اكثر من ذلك. ولم تحل تلك الصعوبات بين الرجل ورغبته فمضى من فوره الى الامام. كان يقويه شعور قوي بالوفاء، وبأنه ذاهب الى غير رجعة..

### «ليلى»

في ايام النضال والافكار والشمس المشرقة تألقت ليلى في هالة من الجمال والاغراء.

- قال اناس إنها رائدة متحررة

وقال اناس ما هي الا داعرة

ولما غربت الشمس وتوارى النضال والافكار في الظل هاجر من هاجر الى دنيا الله الواسعة

وبعد سنين رجعوا وكل يتأبط صرة من الذهب وحمولة من سوء السمعة، وضحكت ليلى طويلا وتساءلت ساخرة

- ترى ماقولكم اليوم عن الدعارة؟

### «الرحمة»

البيت قديم وكذلك الزوجان هو في الستين وهي في السبعين جمعهما الحب منذ ثلاثين عاما خلت ثم هجرهما مع بقية الآمال لولا ضيق ذات اليد لفر العصفور من القفص

يعاني دائما من شدة نهمه للحياة وتعاني هي من شدة الخوف ويسلي احلام يقظته بشراء اوراق اليانصيب لعل وعسى كلما اشترى ورقة غمغم: «رحمتك يارب»

فيخفق قلب المرأة رعبا وتغمغم: «رحمتك يارب»

### «البحث»

لدى المساء قصد المدفن الذي يجتمع فيه مع بعض الاقران للسمر والمرح وتبادل انات الشكوى سأله احدهم

- كيف انتهى سعيك هذا اليوم ؟

فأجاب بفتور:

- كالايام السابقة

فقال آخر:

- أنك تضيع وقتك بين أوغاد، وعندنا اقصر طريق للرخاء

فقال بامتعاض:

- وهو اقصر طريق الى السجن ايضا !

فقال الآخر ساخرا:

- الله لايغير مابقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم

### «سؤال وجواب»

سأل العجوز السيدة:

- معذرة ياصديقة العمر، لماذا تبذلين نفسك للهوان ؟

فاجابت بوجوم:

- من حقك على ان اصارحك بالحقيقة، كنت أبيع الحب بأرباح وفيرة، فأمسيت أشتريه بخسائر فادحة، ولاحيلة لي مع هذه الدنيا الشريرة الفاتنة ..

### «التحدي»

في غمار جدل سياسي سأل أحد النواب وزيرا:

- هل تستطيع ان تدلني على شخص طاهر لم يلوث؟

فأجاب الوزير متحديا:

- اليك - على سبيل المثال لا الحصر

- الاطفال والمعتوهين والمجانين، فالدنيا مازالت بخير..

### «المليم»

وجدت نفسي طفلا حائرا في الطريق في يدي مليم ولكني نسيت تماما ماكلفتني امي بشرائه حاولت ان اتذكر ففشلت ولكن كان من المؤكد ان ما خرجت لشرائه لايساوي اكثر من مليم


البقية الجمعة القادم


بريشة : مكرم حنين

---

## أسبوعيات


يكتبها هذا الإسبوع:
د. محمود فهمي حجازي
استاذ اللغة بجامعة القاهرة


# المصريون

من اهم مؤلفات قاسم امين كتاب بعنوان «المصريون» الفه ردا على حملة مغرضة على الإسلام والمسلمين عبر وصف مصر والمصريين، مثلت في كتاب للدوق دراكور عن مصر والمصريين.

الافكار الاساسية في هذا الكتاب تقدم صورة حقيقية لمصر في واقعها انذاك وفي طموحها نحو مستقبل افضل. انها مصر التي تضم الفلاحين من المسلمين والاقباط مصر ذلك البلد الطموح نحو التعليم والتقدم الودود تجاه الاوروبين. المتدين بلا تطرف. كتب قاسم امين: وقليلون هم الاثرياء الذين سيموتون دون ان يخلفوا قسطا من مالهم للفقراء أو لتأسيس مدرسة. وكل مسجد بالقاهرة وفي المديريات تبنى بجانبه مدرسة. والحكومة تزيد كل يوم من نشر التعليم وهي تتعهد في عدة مدن اوروبية عدة بعثات تعليمية يرسل ضمنها كثير من الخواص ايضا ابناءهم على حسابهم الخاص ومن بينهم يوجد كثير من ابناء الفلاحين».

إن فكرة الوحدة الوطنية في مصر واضحة، وهو يذكر المصريين الحقيقيين المسلمين والاقباط وهم يمثلون نفس النموذج. يقول: إن المسلمين المصريين ليسوا إلا قبطا اعتنقوا الإسلام وعلى الرغم من فارق الديانة يكون المسلمون والقبط كلا منسجما ناطقا بنفس اللسان مرتديا نفس اللباس ممارسا نفس العادات. ومنذ بداوا يعيشون معا جنبا الى جنب لم ينشب بينهم قط خلاف جدي. نكبات مشتركة خلقت بينهم شعورا واحدا بالوطنية. ورجحت الاشتراك في الجنس عن الاختلافات في الدين. ويكتفي بتذكير اولئك الذين يريدون مشاهدتنا مختلفين أن القبط طيلة ثورة عرابي قد ساروا مع المسلمين يدا في يد».

ويناقش الكتاب مجموعة من القضايا يوضح فيها حقيقة الاسلام وعلاقات المجتمع في مصر، إن المجتمع الاسلامي لا يمكن لن يتقدم إلا إذا كان له نظام ديمقراطي، وهو يرتكز دائما على فكرة المساواة والاخاء. وفي الكتاب دفاع عن العسكرية المصرية وما ابداه جنودنا من بسالة في المعارك التي خاضوها في عصر محمد علي باشا في جنوب اوروبا. يناقش الكتاب ايضا موضوعات كثيرة كانت موضع شبهات كثيرة في كتابات بعض الاوروبيين غير المنصفين، منها موضوع الرق في نسق النظم الاجتماعية في اوروبا وفي العالم الاسلامي موضحا موقف الاسلام من الدعوة الى تحرير الرقيق وأن ذلك من أجل الاعمال التي تحسب للمسلم. ناقش الكتاب ايضا - فكرة نظم الحكم في الاسلام، والنظم التشريعية والقضائية الجديدة في مصر. ويفصل القول في موضوع المرأة ومكانتها في الاسلام وما حققته المرأة المصرية من تقدم، مع الامل في تعميم التعليم ونشره لتصبح المرأة المصرية في المستوى الثقافي اللائق، كما يناقش موضوع الطلاق وتعدد الزوجات في الاسلام مع مقارنته بالمشكلات الناجمة عن النظم السائدة في المجتمعات الاوروبية.

اما موضوع الدين فقد تناوله قاسم امين ردا على زعم دراكور بأنه سبب عقم المسلمين ذهنيا. وهنا يناقش جوهر الدين والفروض الواجبة وحرية الانسان في الاسلام، وان جوهر الاسلام هنا يتفق مع الاديان الاخرى، ويشير هنا الى اعتقاد المسلمين ان دينهم ودين المسيح دين واحد. وتتناول باقي فصول الكتاب موضوع الاخلاق والقيم السلوكية ثم الاسلام والعلم مبينا دعوة الاسلام الى ازدهار العلوم والفنون والاكتشافات وما حدث من تقدم في كل المجالات. إن الاسلام في جوهره يدعو الى التعلم والى التأمل والى البحث. كتب قاسم امين: ويترتب على ذلك انه ليست لدينا مسألة دينية تقيدنا في مسيرتنا. وهذه المناقشة الطويلة يرد بها قاسم امين على دراكور عندما اصر من اول كتابه الى آخره على رأيه القائل بتنافر ديننا مع العلم. وفي الكتاب فصول عن العلوم والادب وعن موقف المصريين من اوروبا ورأى قاسم امين واضح في مؤلفين مثل دراكور، إن مواقف بعض الغربيين تشكل عقبة مانعة تحول دون تحقيق امل ابناء مصر في علاقات متوازنة. كتب قاسم امين: «حسن باوروبا القرن التاسع عشر قرن العلم ان تكون لها سياسة واحدة متماثلة سياسة التقدم والنور في كل الميادين ومع كل الناس».

ما احوجنا في هذه الظروف الى مثل هذا الكتاب امام ابنائنا وامام القراء واصحاب القرار في اوروبا وامريكا الذين اضحت الاوراق تختلط امام بعضهم. هذا الكتاب القديم اليوم ليعلموا ان دعاة التنوير والتقدم في مصر مثل قاسم امين يحاربون التخلف والتطرف ويدافعون عن الاسلام والتقدم والدولة الحديثة.

---

# سور اللواتيا

قصة : محمد جبريل

- ١ -

رأيتك - للمرة الأولى - على شاطئ الكورنيش.

كنت تعانين في القناع الصغير بما لا يخلي يده من يدك. ملامحك تنفي انك امه. شدتني إليك عينان بنيتان، تضيئان في الوجه الباسم، اكد ملامحه اطار صنعته العباءة السوداء، التف بها الجسم كله..

تصورت ان الرجل رفض دخولي البوابة العتيقة، لأني كنت أتبعك.

يعرفك - لابد وتعرفينه. المكان المغلق يفرض المعاشرة بين أبنائه. حاولت الدخول ثانية. تظاهرت بالتطلع إلى فاترينة السوبر ماركت، المجاور للبوابة، ثم وطئت المدخل الترابي، كأني أتعرف إلى المكان في تلقائية. انتفضت لصوت الرجل.. هو الرجل العجوز نفسه. مع اني لم اتبين الكلمات، فإن الرعشة الغاضبة في صوته وشت بما كان يقوله. عدت، وسط التطلع الصامت لشبان يرتدون الدشداشة، ويضعون الكمة فوق رؤوسهم، ويرتدون النعال..

- ٢ -

فوجئت لما عاب سليمان الخروصي ما حدث:

- هذا حي اللواتيا، ولا أحد يدخله..

أعرفه منذ عملت في المؤسسة. يكبرني بسنتين او ثلاث. ذكرياته عن اعوام تعلمه في القاهرة، خلقت جسرا من المودة بيني وبينه نتناقش في كل ما يفد إلى خواطرنا، وربما سرنا بعد الغروب على كورنيش مطرح، او امضينا نهار الجمعة على شاطئ مسقط ودعاني - يوما - إلى بيته في دار سيت، فأكلت البرياني والسالونا والحلوى العمانية..

قلت وأنا اتابع حركة الدوران المفضي إلى خمسة شوارع:

- لماذا ؟..

- سؤال تأخر طويلا. لكنهم يقيمون في الحي منذ عشرات الاعوام، ويرفضون أن يدخل إليه أحد..

استغربت التسمية :

- قلت : اللواتيا ؟..

وهو يداعب الشرشابة المتدلية من دشداشته:

- أنهم شيعة من حيدر اباد ..

أردف موضحا:

- ليسوا أجانب .. أنهم عمانيون ..

هززت رأسي بالدهشة :

- لماذا يغلقون عليهم حيهم ؟..

- تلك ما ألفه الجميع منذ سنوات بعيدة ..

- ٣ -

لم أعد إلى محاولة الدخول ثانية. اكتفي بالتمشي على الكورنيش. أرقب الباب الكبير، والامتدادات وراءه. إلى حيث تتداخل الظلمة حتى تختفي المرئيات تماماً. أتوقع أن تظهري فجأة، مثلما ظهرت واختفيت من قبل. الثوب الأسود ترتديه كل النساء، فلكثر - من بعد - بالتطلع إلى الوجوه ذات الملامح المتشابهة، وإن ظلت العينان شديدتا الصفاء في ذاكرتي. توقعي كأنه اليقين لني سألمحك في لحظة قادمة، تجتازين الظلمة المتكاثفة إلى تداخل الظلام بالضوء في الساحة القريبة من الشارع. تميلين ناحية مطرح، او إلى الطريق العام في اتجاه روى. لم أكن اعددت نفسي للحظة اللقاء: كيف أتصرف؟.. و ماذا أقول؟.. هل أتبع خطواتك .. هل أقترب لتسمعي ما أقول؟.. وهل ابدأ بالتحية، أو أطلب موعداً؟.. وما ذا لو أنك واجهت تصرفي بما لا أتوقعه؟..

- ٤ -

تحولت أيامي إلى ترقب للحظات الانتظار أمام البوابة الهائلة. أغادر مكتبي في دلو سيت، فلا أطيل البقاء في البيت. تملكني ما يشبه الاصرار أو الجنون. هاتان العينان الجميلتان، لابد أن التقي بهما. لا يشغلني النظرات المستريبة لثبات موضعي في مواجهة الباب العتيق..

اعتدت جلسة الشيخ، بالدشداشة الحائلة اللون والكمة في رأسه على المصطبة الحجرية بيمين الباب. يطوي رجليه الحافيتين، لامتصهما العمر، فبدتا كعصاوين إلى جانب عصاته الخشبية المستندة إلى الحائط.

لم تكن عيناه الضيقتان تشيان بحياة.. لكن نظراته كانت تتجه - بعفوية - إلى أية حركة تقترب من الباب .. تهمل الوجوه المألوفة، وتعلو بالصياح على الغرباء، والشبان يتساندون على الجدران، او يقفون في حلقات داخل البهو الفسيح. يكتفون بالابتسامة المعتذرة عن صرخات العجوز وشتائمه. في وقفتي على الرصيف المقابل لا يصلني أصداء ما يحدث، وإن كنت أستعيد الكلمات التي بادرني بها الرجل وانا أخطو داخل البهو..

- ٥ -

تكررت وقفتي بالقرب من سوق السمك، قبالة البوابة الضخمة تماماً. ربما تمشيت حتى انحناءة الكورنيش إلى مسقط في المواجهة: البيوت البيضاء، ذات النوافذ الخشبية الصغيرة، والقلعة الساكنة أعلى الجبل الخلفي، والدكاكين المتناثرة أسفل البيوت، والسور الفاصل بين اتجاهي الطريق، والمسجد الصغير، والسلم ذي الدرجات الثماني، والسور الحجري المطل على الميناء، والفوانيس المحومة في امتدادات الشاطئ..

أغادر بيتي عندما تصبح الشمس قرصاً أحمر في مياه الخليج. أقف بالسيارة في الموقف الملاصق لفندق الكورنيش. أعبر الطريق إلى الناحية المقابلة. تتصاعد إلى أنفي رائحة البقايا في نهار البيع بسوق السمك. أتوقف في الناحية المقابلة للباب العتيق. أهيئ نفسي لإطالة النظر وطرد الملل. لا تشغلني حركة الطريق ولا الخطوات المتمشية على الكورنيش، ولا صفافير البولخر في الميناء القريبة او صرير اطارات السيارات في انحناءة الطريق إلى روى..

حين رأيتك للمرة الأولى - كنت تغادرين الحي المغلق، في اللحظات التي الزمت نفسي بالوقوف فيها، او ربما بعدها بقليل.

لا يختلف الزي ولا القوام او السحنة في كل من أراهن من بنات الحي المغلق. الاختلاف في العينين البنيتين الشديدتي الصفاء، شعاعهما الغريب شدني تملكني، احسست بأني مسوق إليه، لا اتحول .

- ٦ -

عرفت التردد على مسجد الرسول الأعظم، على بعد أمتار من الباب الكبير. أصعد الدرجات الحجرية. التقط من الطبق الصغير، أمام المدخل، قطعة حصى. اضعها أمامي أثناء الصلاة، اضغط عليها بجبهتي عند السجود. أزيد في إيلام نفسي - ربما - لكي اقترب منك أكثر. قلدت عند الصلاة في الجهر بالبسملة، وزيادة القنوت في الركعة الثانية من صلاة الجمعة. أميل - بعد الصلاة - إلى المكتبة أقرأ في فقه الشيعة، ونهج البلاغة، والمراجعات. وأقرأ آيات الله، وعن آل البيت وورثة النبي والحق الالهي في الخلافة. ألفت عبارات لم اكن سمعتها من قبل: علي ولي الله، وباب مدينة العلم، ومأتم عاشوراء، والحيدرية، والحسينية، والامام المنتظر. شاركت في المولد النبوي، وموالد الحسين والحسن والسيدة فاطمة، وموالد الامام الحاضر، وفي موكب العاشر من المحرم: البكاء والنحيب واللطم والضرب على الصدر وإذلال النفس. اتعبتني المناقشات حول الفارق بين السنة والشيعة والخوارج والإباضية. قررت أن استمع واشاهد وأحتفظ بالأسئلة، اكتمها في نفسي..

قال لي سليمان الخروصي، ونحن نغادر مسجد الزواوي:

- اذان الشيعة يقول حي على خير العمل.. واذان الفجر عند السنة يقول: الصلاة خير من النوم..

استطرد ضاحكاً:

- لو ان كلاً منا أخذ عبارة الآخر، لصار الأذان واحداً..

- ٧ -

فاجئني سليمان الخروصي بالقول:

- انت الآن تصلي في مسجد الشيعة ..

لم يدر في بالي انه سيعرف بترددي على المسجد.. تنبهت إلى انه يرتفع عن الأرض كثيراً، يطل بابه الخارجي إلى ما يساوي طابقين، فيستطيع قادة السيارات والمشاة رؤية المترددين عليه..

- ٨ -

رأيت الصغير يلعب مع اطفال في مثل سنه. استندت إلى سور الكورنيش، انتظر فراغه من اللعب. إذا دخل أحد البيوت، فلابد أنك تقيمين فيه اشترى - بعد فراغه من اللعب - ما لم أتبينه من «السوبر ماركت» الملاصق للباب الكبير . ثم دخل من الباب، فابتلعته الظلمة تماما..

- ٩ -

قال لي سليمان الخروصي

- لنفترض انك عثرت عليها . ثم ماذا؟..

غالبت ترددي:

- سأتقدم لخطبتها..

تقوس حاجباه:

- ستي تخطب لوتية ؟!..

وانا اتصنع اللامبالاة :

- كلانا مسلم ..

وهو يضغط على الكلمات :

- الخلاف اعمق مما تتصور..

قلت في اصرار:

- لا اتصور أن هناك خلافاً..

- ١٠ -

لم اعرف كيف ولا متى حدث ما حدث.. لكن الظلمة المتكاثفة شفت.

تسلل اليها ضوء النهار من سوق مطرح الخلفية، لما هوت المعاول على السور الفاصل بين الحي والسوق. عرفت ان محافظ العاصمة أمر بانتهاء عزلة الحي. أعلن السماح للجميع بدخول الباب العتيق والتنقل في الحي، والعبور إلى سوق مطرح.

ربما حدث الأمر عند الصباح. كنت قد غادرت موضعي ليلة أمس.

العجوز في جلسته الدائمة، والشبان يتبادلون الأحاديث والنكات، والأضواء الخافتة المنبعثة من النوافذ وعلى أبواب البيوت، تريق على المكان هدوءاً ساجياً..

فوجئت ان الشيخ ليس في مجلسه. العشرات يدخلون الباب العتيق، ويخرجون منه. ناس غير هؤلاء الذين اعتدت رؤيتهم.

يرتدون الوزار والكمة والبشت والمصرة. يتبادلون المناقشات والقفشات، ويعلو الصخب الضاحك. الظلمة الشفيفة في امتدادات المكان، لا يبددها الضوء المراق من الطريق، ولا من الممر الفاصل بين البيوت إلى سوق مطرح، أو النوافذ التي أضاءت في عز النهار..

أهملت السؤال إن كان الدخول إلى الساحة المستطيلة متاحاً..

لكن العشرات كانوا يدخلون، دون أن يعترضهم أحد، أو يتابعهم بنظرة متسائلة، أو يعلو صوته: من تريد ؟..

مرقت مع الداخلين. طالعتني البيوت القصيرة المتساندة، والطرقات الضيقة، والجدران المغسولة بالتراب، وروائح البخور والسالونا والعطن..

نوت الصورة التي ثبتت في بالي، أو أنها تبددت. الظلمة الشفيفة تتمطى، تلقي بظلالها على أرض الطريق وجدران البيوت.. كان الجميع مشغولين بالأحاديث، أو باختصار الطريق بين الكورنيش والسوق، فتطلعت إلى النوافذ المفتوحة والموارية والمغلقة. تمعنت في الوجوه المطلة، أبحث عن الوجه الذي دخلت لكي أراه ثانية. لم يبد أنهم لاحظوا حيرتي ولا أنهم تطلعوا إلى النوافذ أصلاً. ترددت في مواصلة السير عبر الممر الضيق إلى السوق. أعدت النظر إلى نافذة علوية، وتلفت حولي. أيقنت أني كنت المقصود بنظرتك الباسمة، الشجعة.

## بـرواز

### متى يحترم التليفزيون وقت مشاهديه؟!

نتحدث كثيرا عن احترام الانسان وادمية المواطن.. وحقوق هذا المواطن.. كما نتحدث ايضا عن اهمية الوقت في حياتنا.. وكيف تتقدم الشعوب التي تحترم هذا الوقت وتستغله في العمل.. ثم نتحدث عن الانضباط ربما اكثر من اى بلد آخر في العالم.. لكن يبدو ان الحديث سهل والتنفيذ صعب..

وليس ادل على ذلك من منتهى الامتهان للمواطن.. المتفرج.. امام شاشة التليفزيون عندما يعلن يوميا عن مواعيد بداية كل حلقة او برنامج او فيلم ثم يفاجأ بأن الموعد مختلف واحيانا يصل الاختلاف الى ما يقرب من نصف الساعة ويزيد!!

هل هذا معقول؟! هل يمكن على سبيل المثال ان نعلن ان موعد بدء الفيلم في العاشرة ثم يجلس المتفرج امام شاشة التليفزيون ليقضى وقتا ضائعا تماما بالنسبة له في مشاهدة اعلانات لا يهتم باى فقرة منها او سلعة تروجها؟!

هل هذا هو الانضباط؟ هل هذا هو احترام الوقت؟ هل هذا هو احترام المواطن؟ فليكسب التليفزيون كيفما شاء من الاعلانات.. لكن ان تكون مدتها محسوبة قبل كل برنامج او فيلم، ولا اعتقد انها مسألة صعبة وان التحكم فيها مستحيل كما هو واضح أمامنا. خاصة وان رمضان احتشد له التليفزيون هذا العام بعدد ليس بالقليل من الاعمال الجيدة.

مخلـصة




# ثلاث أوبرات مصرية في ساعة !

لاشك أن التجريب في الفن واحد من أهم وسائل تطويره والارتقاء به والتحليق به في آفاق جديدة. لهذا يتعين الاحتفاء بالتجريب وتقديره بشرط أن تتوافر فيه مواصفات معينة وإلا كان ضربا من العبث

فلا يتصور أن يقوم بالتجريب من لا تتوافر له أولا العلم الرصين بكل أصول وعلوم وتقاليد الفن الذى يجرب فيه وإلا كان التجريب مجرد غطاء للعجز الفني. وحتي هذا بدوره غير محظور على أن يقوم به الفنان بينه وبين نفسه، فإذا ما نجحت التجربة خرج بها للجماهير..




أما أن يقوم بالتجريب على الجماهير فإذا لم تصادف النجاح فهذا هو غير المقبول مطلقا، حيث يندرج بالتأكيد تحت بند العبث.

وفي ظني أن العرض الذى قدمته دار الأوبرا المصرية على مسرحها الصغير تحت اسم «ثلاث أوبرات في ساعة» عن نصوص للدكتور يوسف إدريس.. والذى وضع موسيقاها الفنان الشاب شريف محيي الدين، هي من هذا النوع من العبث الذى لا يتصور مطلقا ان يعرض على الجماهير

وأنا هنا أحتكم لضمير المايسترو الكبير ورئيس البيت الفني للموسيقى مصطفى ناجي.. هل هذا العمل الذى قدم مما يمكن أن يسمى أوبرا؟! وهل يتصور شريف محيي الدين أن مجرد قول أن هذه الأوبرات مأخوذة من أعمال يوسف إدريس سيضفي على التجربة عنصرا من عناصر النجاح عندما نحظى بوضع هذا الاسم لفنان وأديب كبير تأكد نجاحه من قبل كواحد من أبرز كتاب القصة القصيرة؟

ثم من الذى أفتى بأن الممثل محمود مسعود مغن؟!

بكل الحب والتقدير لجهد الفنان شريف محيي الدين وكل من تعاونوا معه.. فلتجرب ماشئت لكن لا تفرض علينا إلا الناجح من هذه التجارب، وأمل الا يثنيك هذا عن المزيد من التجارب التى تكون أنت شخصيا في البداية حقل التجارب لها لا نحن.

الأوبرا فن له أصوله وقواعده، ولكن من يدرى فقد يتطور فن الأوبرا في القرن الحادى والعشرين على يديك.. لكن بالجهد والمثابرة وليس بالاستعجال وتصور أن الجماهير لن تستطيع ان تفرق بين فن وفن وكله عند العرب أوبرا يصفقون لها.

□ مشهد من العرض الذى اطلق عليه اوبرا مصرية [ تصوير : أيمن ابراهيم ]

## الأولة

### السياحة العربية تختار الأجود

لأعوام كثيرة انخدع بعض منتجي مسرح القطاع الخاص في أذواق جماهيره.. خاصة من الضيوف العرب الوافدين خلال الصيف في اجازاتهم.

لذا تهافتوا على تقديم الغث والقبيح والساذج وتباروا في سب بلدهم من باب النقد الذاتي حتى يضحكوا الجماهير على هذا البلد المنكوب في بعض مواطنيه.

تجئ اجازة نصف السنة هذا العام ومعها افواج ليست بالقليلة من السياحة العربية لتنتعش المسارح التي تقدم العمل القيم وتظل الأخرى على حالها.

معنى هذا أن السائح العربي وكذلك المواطن المصري قد مل هذه الموجة وهذا التيار واصبح يقبل فقط على العمل الجيد وللحق ايضا عن النجم.


□ صفية العمري


□ محمد منير

## لأول مرة: الأهرام يقيم أسبوعا ثقافيا شاملا بالعاصمة البريطانية

يقيم الاهرام مهرجانا ثقافيا كبيرا في العاصمة البريطانية في اول يوليو القادم يفتتحه الاستاذ ابراهيم نافع رئيس مجلس ادارة ورئيس تحرير الاهرام، ويستمر لمدة اسبوع وهو مهرجان شامل ومتنوع ينظمه مكتب الاهرام الدولى في لندن، وقد بدأ في الاعداد له منذ اربعة شهور الزميل عاطف الغمرى، وسوف يحضره عدد كبير من كبار الشخصيات البريطانية والعربية في مجالات السياسة والادب والفن.

سيقام المهرجان في قاعة «ويستمنستر هول» الشهيرة التي تقام فيه الاحتفالات الكبرى، خاصة للمناسبات وللفرق الاجنبية الزائرة.

يبدأ المهرجان الثقافى للاهرام في لندن، بحفل استقبال يفتتحه الاستاذ ابراهيم نافع، ليكون بداية نشاط المهرجان، الذى يتضمن ندوات يومية حول قضية عربية عامة «وضع العالم العربى وسط عالم تتغير موازينه وعلاقاته، والفرصة المتاحة امامه الان حتى يأخذ مكانه في هذا العالم».

ويشارك في الندوات من مصر الدكتور سيد يسين، والدكتور اسامة الغزالى حرب عن مركز الدراسات الاستراتيجية بالاهرام، وعدد من كبار المفكرين والمتخصصين من العرب العاملين في مجالات العمل الفكرى والاكاديمى في بريطانيا.

كما يتضمن المهرجان معرضا للكتاب يضم عددا كبيرا ومتنوعا من الكتب العربية، سوف تتولى وكالة الاهرام للتوزيع، شحنها الى لندن، لتقدم بانوراما للفكر العربى المعاصر.

كما يتضمن المهرجان ايضا عرضا كاملا لنشاط مؤسسة الاهرام في مجالات الطباعة، والاعلان، والكمبيوتر، والميكروفيلم، والتوزيع.

ثم تبدأ الفقرة المسائية من المهرجان ولمدة اسبوع ايضا - وهى من جزءين، الاول عرض مسرحى (مونودراما) تقوم ببطولته الفنانة صفية العمرى، وهو من نوع الدراما النفسية، ممزوجا بلوحات تعبيرية راقصة في قالب ساخر، تمتزج فيه الجدية بالابتسامة.

والجزء الثاني من الفقرة الفنية، يقدمه الفنان محمد منير الذى تصاحبه فرقته الموسيقية، ويقدم مجموعة من اغانيه الشعبية والعاطفية، والتى اخذت تستهوى أذواق الجماهير المصرية والعربية الكبيرة في الخارج، نظرا لما تثيره من شجن عاطفي ووطني.

ابدت جماهير الجاليات المصرية والعربية في لندن حماسها لهذا الحدث الثقافي العربي الذى لم تشهده العاصمة البريطانية من قبل وابدى الجميع خاصة الشخصيات الكبيرة - على مستوى المجتمع العربي في لندن - استعدادها الكامل للمشاركة بأى دور يطلب منها في سبيل إقامة المهرجان بالصورة التى يريدها الجميع.

ويقول الدكتور محمد شاكر السفير المصرى في لندن : ان إقامة مثل هذا المهرجان يعتبر حدثا جديدا على العاصمة البريطانية، خاصة وانه من المعروف أن السفير المصرى كان قد دعا مرارا لفكرة إقامة مناسبة لعرض مسرحى كبير يعتبر لغة تخاطب ثقافية بالنسبة للمجتمع البريطاني..

## الكاميرا تقول

### الملك يستعد

قبل مواجهة جمهوره على خشبة المسرح.. فريد شوقي يستسلم لمساعده «اللبيس» ليرتدى الجاكيت المطلوبة للمشهد كما سجلته عدسة الفنان انطون ألبير في الكواليس

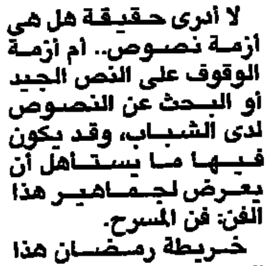
## عروض المسرح في رمضان هل هي تأكيد لأزمة النصوص؟!

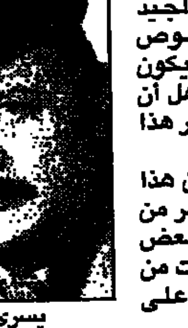
لا أدرى حقيقة هل هي أزمة نصوص.. أم أزمة الوقوف على النص الجيد أو البحث عن النصوص لدى الشباب، وقد يكون فيها ما يستأهل أن يعرض لجماهير هذا الفن: فن المسرح.

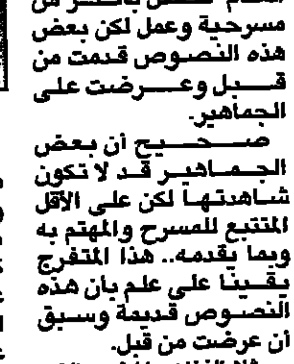
خريطة رمضان هذا العام تحفل بأكثر من مسرحية وعمل لكن بعض هذه النصوص قدمت من قبل وعرضت على الجماهير.

صحيح أن بعض الجماهير قد لا تكون شاهدتها لكن على الأقل المتتبع للمسرح والمهتم به وبما يقدمه.. هذا المتفرج يقينا على علم بأن هذه النصوص قديمة وسبق أن عرضت من قبل.

مثلا الفنان والمخرج الذى تخصص في مسرح الفرجة الشعبية عبدالرحمن الشافعي سيعيد تقديم السيرة الهلالية للمؤلف يسرى الجندى.


يسرى الجندى




عبدالرحمن الشافعي




محمد ابو العلا السلاموني



صحيح أن هذا العرض ملائم تماما لجو رمضان ولياليه، لكن مع اعترافنا بجودة هذا العرض فإننا كنا نفضل أن يكون أمامنا عمل جديد للكاتب يسرى الجندى وللمخرج عبدالرحمن الشافعي.

للكاتب محمد أبو العلا السلاموني تقدم أيضا مسرحية «رجل في القلعة» وهي عن محمد على باشا الكبير، وسبق لهذا النص أن قدم على خشبة المسرح القومي ولقى نجاحا ملحوظا.. كنا نود أن نشاهد عرضا عن نص جديد للكاتب ابو العلا السلاموني ولو أن له نصا آخر لرمضان وهو «أبونظارة».

قد تكون من العروض الجديدة ما سيقدمه المسرح العائم بالجيزة باسم «ملوك.. ملوك» وهو عن ألف ليلة وليلة وشهرزاد» للكاتب السوري ممدوح عدوان.

وللمخرج الفلسطيني جواد الأسدى سيكون عرض «هاملت» الذى يقدمه برؤية جديدة تماما باسم «انسوا هاملت» وذلك على مسرح الهناجر.

معظم هذه العروض للثقافة الجماهيرية بينما هناك عرض واحد لقطاع المسرح وهو الذى يخرجه عمرو دوارة باسم «المسحراتي» بمسرح الشباب. بينما عرض «هاملت» لمسرح الهناجر.

## نبضات

### المسرح.. وجائزة نوبل

جائزة نوبل العالمية في الاداب (التى بدأت عام ١٩٠١، منحت ٨٦ مرة وحجبت ٧ مرات (١٩١٤ و١٩١٨ بسبب الحرب العالمية الاولى) ١٩٤٠ حتى ١٩٤٣ (بسبب الحرب العالمية الثانية) ١٩٣٥ (لسبب غير معلن)- فاز بالجائزة ٩١ كاتبا من بينهم ٨ كتاب فازوا بها مناصفة وكاتبان رفضا الجائزة (برنارد شو ١٩٢٥ وجان بول سارتر ١٩٦٤).. ولم يفز بها من النساء غير ٧ روائيات (سلمى لاجيرلوف السويدية ١٩٠٩ - جراتسيا ديليدا الايطالية ١٩٢٦ - سيجريد انسست النرويجية ١٩٢٨ - بيرل باك الامريكية ١٩٣٨ - ونيلى ساخس الالمانية ١٩٦٦ - نادين جورديمر من جنوب افريقيا ١٩٩١ - تونى موريسون الامريكية ١٩٩٣).. ومن بين هؤلاء فاز ٦ مفكرين (تيودور مومسين المؤرخ الالمانى ١٩٠٢ - جيوسى كاربوتشى الناقد الايطالى ١٩٠٦ - رودلف ايوكين الفيلسوف الالمانى ١٩٠٨ - هنرى برجسون الفيلسوف الفرنسى ١٩٢٧ - برتراند راسل الفيلسوف البريطانى ١٩٥٠ - جان بول سارتر الفيلسوف الفرنسى ١٩٦٤) كما فاز بها ١٩ شاعرا.. ولم يفز بها من قارة افريقيا غير ٤ ومؤخرا (صموئيل يوسف عجنون الاسرائيلى ١٩٦٦ - وول سوينكا النيجيرى ١٩٨٦ - نجيب محفوظ المصرى ١٩٨٨ - نادين جورديمر من جنوب افريقيا ١٩٩١)..

اول من فاز بالجائزة عام ١٩٠١ الشاعر الفرنسى سولى برودوم، وآخر من فاز بها عام ١٩٩٣ الروائية الامريكية تونى موريسون.. فماذا عن المسرح؟!

لم يفز من المسرحيين غير ٩ كتاب (خوسيه ايشيجارى الاسبانى ١٩٠٤ - برنارتشو البريطانى ١٩٢٥ - جون جالزورثى البريطانى ١٩٣٢ - لويجى بيراندللو الايطالى ١٩٣٤ - يوجين اونيل الامريكى ١٩٣٦ - البيركامو الفرنسى ١٩٥٧ - صموئيل بيكيت الايرلندى ١٩٦٩ - وول سوينكا النيجيرى ١٩٨٦ - ديريك والكوت الترايندادى ١٩٩٢)..

وهو مؤشر يدل على ان عدد كتاب المسرح المتميزين في العالم على امتداد القرن العشرين اقل بكثير من عدد الروائيين والشعراء وان العصر هو عصر الرواية والروائيين، لان الرواية اصبحت هى الاقدر على وصف الشعوب والاصدق تعبيرا عن انسان هذا العصر..

وهذا ما يجعلنا نتريث قبل ان نردد عبارة «ازمة المسرح» او «المسرح في ازمة».. ويجعلنا نعيد النظر في مفهوم المسرح وتوجهاته واهدافه.. بدلا من البكاء على اطلاله!

فتحى العشرى

# ٤ ملايين فوق سن الستين يبحثون عن رعاية أفضل

# العطاء لايتوقف .. رغم سن المعاش!

**من أجل شيخوخة افضل وتحت شعار العطاء لايتوقف عند سن الستين. قامت الهيئة العامة للمستشفيات والمعاهد التعليمية بعقد المؤتمر القومى لطب كبار السن ومن أجل تقديم الرعاية الصحية والنفسية الواجبة لمايقرب من ٤ ملايين مصرى فوق سن الستين يتزايد عددهم ليصبح ٨ ملايين مصرى عام ٢٠٠٠ وتشير الاحصائيات الى انه يوجد فى العالم الان اكثر من ٣٧٦ مليونا يبلغون من العمر ٦٠ عاما او اكثر يشكلون ٨.٥٪ من مجموع سكان العالم ومن هؤلاء ١٧١ مليونا فى البلاد المتقدمة يشكلون ١٥٪ من مجموع سكانها و٢٠٥ ملايين فى البلاد النامية يشكلون ٦.٢٪ من مجموع سكانها الا ان البلاد النامية بها ٥٥٪ من اعداد المسنين فى العالم.. ومن المتوقع ان يصل عدد من يبلغون ٦٠ عاما او اكثر بحلول عام الفين ٥٩٠ مليونا منهم ٢٣٠ مليونا فى البلاد المتقدمة و٣٦٠ مليونا فى البلاد النامية.**

هذا.ويزيد عدد النساء فى الفئة العمرية ٦٠ سنة فاكثر على عدد الرجال على مستوى العالم وينجم عدم التوازن بين الذكور والاناث فى الاعمار المرتفعة عن الموت المبكر للرجال الذين يكونون فى العادة ازواجا واباء - ويقترن ذلك بترمل النساء وزيادة الاسر ذات العائل الواحد (الام) والتى بدون عائل وانخفاض دخل الاسرة كما انه سوف يوجد المشاكل الصحية للمسنين اكثر نحو مشاكل النساء المسنات.

اما فى مصر فطبقا لاحصاء ١٩٨٣ كان مجموع السكان ٤٦ مليون نسمة ومنه يتضح ان نسبة من هم فى سن ٦٠ عاما فاكثر كانت ٦.١٪ من مجموع السكان .

رعاية المسنين وتكريمهم واجب تمليه القيم الاخلاقية اعترافا بما قدموه للمجتمع من خدمات وردا لبعض ماساهموا به فى خدمة بلادهم خلال سنوات عملهم وعطائهم.

ورعاية صحة المسنين ترقى لمستوى المسئولين القومية.. ويتفق الكثيرون على تعريف الشيخوخة بانها مرحلة العمر التى تبدأ فيها الوظائف الجسدية والعقلية فى التدهور بصورة اكثر وضوحا مما كانت عليه فى الفترات السابقة من العمر.. اما من الناحية العمرية فقد اختارت لجنة خبراء منظمة الصحة العالمية عام ١٩٧٢ الخامسة والستين على انها بداية الاعمار بينما فى مصر تعتبر سن الستين هى سن التقاعد لمعظم العاملين وان كانت نسبة كبيرة ومتزايدة من يبلغون هذه السن يحتفظون بكامل قواهم الجسمية والعقلية .. ونظرا لما اكتسبوه من تجارب وخبرات فان حرمان المجتمع من خدماتهم عند هذه السن يمثل نوعا من الخسارة والحكم على افراد هذه الفئة بان يمارسوا حياة مملة غير منتجة تسير على وتيرة واحدة حتى نهاية العمر فضلا عما يتعرضون له من نقص الموارد اللازمة لنفقات المعيشة .. فى حين ان الدراسات قد اثبتت امكان الاستفادة من كبار السن بما يتوافر لديهم من خبرات ووقت وطاقة فى بعض الاعمال التى يحتاجها المجتمع وتدر عائدا اقتصاديا. ومن الامثلة التى اكدت التجربة نجاحها مااستحدثه قانون تنظيم الجامعات الصادر عام ١٩٧٢ من تعيين الاساتذة بعد سن الستين كاساتذة متفرغين للانتفاع بخبراتهم العلمية فى التدريس والاشراف على البحوث ويجدد تلقائيا بعد سن ٦٥ دون حد اقصى.

وعن الرعاية الصحية للمسنين يقول الدكتور محمد شرف مدير مستشفى الساحل التعليمى. ان وزارة الصحة اتجهت الى تخصيص عدد من الاسرة لرعاية المسنين فى بعض مستشفياتها العامة وقد عمل قانون التامين الصحى رقم ٧٩ لسنة ١٩٧٥ على كفالة حق المحال الى المعاش.

فى الرعاية التامينية الصحية نظير اشتراك رمزى بواقع ١٪ من المعاش الشهرى ويتمتع المسن من خلال هذا النظام بكل عناصر الخدمة الطبية التامينية . على ان اصحاب المعاشات الذين يتمتعون بهذا النظام لم يتجاوزوا ١٠٦ الاف من منتفع حتى اخر يونيو ١٩٨٥ من مجموع اصحاب المعاشات الذى يزيد على المليون.

ولقد بلغ اشتراك صاحب المعاش فى المتوسط فى تامين المرضى حوالى ٥ جنيهات سنويا .

بينما بلغ متوسط تكلفة علاجه حوالى ٦٠ جنيها اى بعجز قدره ٥٥ جنيها سنويا لكل مؤمن اي حوالى ٦ ملايين جنيه سنويا يتحملها التامين الصحى وذلك رغم ضآلة عدد المنتفعين به. ويوصى الدكتور محمد شرف بان تكون رعاية كبار السن جزءا لايتجزأ من السياسة الإجتماعية وضمن خطة التنمية القومية وان تراجع سياستها الحالية على ضوء استعداد المجتمع المصرى للتكيف مع اتجاهات التركيب العمرى للسكان ومتغيراتها والاهتمام بتحسين ظروف البيئة للمسنين بطريقة تقلل من تعرضهم للمرض والعجز والحوادث مثل

## ألفت ابراهيم

تحسين التغذية والاسكان وتوفير الامان لتقليل التعرض للحوادث فى البيت وفى الطريق مع الاهتمام بالتثقيف الصحى للمسنين واسرهم والتوعية العامة بطبيعة المشكلات الصحية للمسنين وكيفية مواجهتها والحرص على تجنب الاسراف او الخطأ فى تناولهم الدواء فضلا عن وضع نظام متكامل مركزيا ومحليا لرعاية المسنين فى مصر يتضمن كافة العناصر الكفيلة بتحقيق هذه الرعاية وفى مقدمتها توفير الخدمات اللازمة للمسن ومنها اجراء الكشوف الدورية للاكتشاف المبكر لامراض المسنين العضوية والنفسية واعراضها.

بالاضافة الى التوسع فى انشاء النوادى الاجتماعية للمسنين - واقامة الدور لهم ، و تشجيع الهيئات التطوعية والجمعيات الاهلية على الدخول فى هذا المضمار - و التوسع فى تطبيق نظام التامين الصحى ليشمل جميع المحالين للمعاش بالإضافة الى الارتقاء بمستوى الاداء فى المستشفيات العامة.

ويرى الدكتور محمد صادق صبور استاذ امراض الباطنة العامة بطب عين شمس ان المسنين يشكلون عبئا متزايدا على الخدمات الصحية ويشغلون ثلث اسرة المستشفيات ويستخدمون ادوية مرتفعة الثمن بالاضافة الى احتياجهم الى العديد من الاخصائيين وخاصة فى العلاج النفسى والتأهيلى.

ويضيف قائلا: ان المسن يعانى من تعدد الامراض واختلاف المظاهر الاكلينيكية واختلال درجة الحرارة واختلاف التفاعل للعقاقير بالاضافة الى كثرة الاختلال الذهنى وغيرها مما يؤكد الحاجة الى نشر الوعى بين المجتمع وبين الاطباء على تقديم الخدمات الطبية المتميزة للمسنين ويستوجب التخصص فى كليات الطب.

ويقول ان اول خاصية للمرض عند المسنين هو تعدد الامراض فى سن الستين مثل - الشلل النصفى روماتيزم فى الركب والفخذ - عتامة على العين بالاضافة الى امراض السكر والجهاز الهضمى والبولى وامراض الجهاز الحركى وامراض الجهاز التنفسى.. وتصل نسبة الاصابة بمرض القلب الى ١٧٪ من المسنين وارتفاع ضغط الدم الى ١٦٪ .. بينما يصل مرض السمنة الى ١٠٪ من المسنين فوق ٦٥ سنة.

وعن الامراض الجلدية المنتشرة فى الشيخوخة يقول الدكتور محمد حسن الحفناوى استاذ الامراض الجلدية والتناسلية بطب عين شمس. انه لاشك ان الجلد يصاب بالشيخوخة مثل باقى اعضاء الجسم وبالتالى يشارك فى استعداده لتلقى امراض الشيخوخة العامة وامراض الجلد الخاصة بالمسنين .. ومن المهم ان يفحص مريض الجلد المسن بشكل عام مع دراسة وافية لتاريخ امراض الجلد لان الجلد قد يعكس وبشكل مبكر مرضا داخليا خطيرا فى بدايته.. كذلك يمكن للعين المتخصصة ان تدرك ان الجلد مرآة عاكسة للحالة النفسية والعضوية فى البيئة للمريض - فى تلك السن المتقدمة من العجز.. كذلك فالجلد امراضه المميزة مع تقدم المسنين من امراض جلد معدية او مناعية او ظهور وتحول امراض جلدية الى امراض خبيثة

### ارتفاع ضغط الدم عند المسنين

يشكل ارتفاع ضغط الدم احد الامراض الرئيسية التى تصيب الانسان عند تقدمه فى السن وخلافا لما يعتقده الكثيرون فان ارتفاع ضغط الدم فى السن المتقدمة يؤدى الى نفس المضاعفات ويشكل خطرا كبيرا مثل ارتفاعه عند المرضى الاصغر سنا فهو يؤدى - اذا اهمل علاجه -الى حدوث نزيف بالمخ او تضخم وهبوط بالقلب او الى الفشل الكلوى او انسداد الشريان التاجى وغيرها من المضاعفات الخطيرة..

والمسنون اكثر عرضة للاصابة بارتفاع ضغط الدم فهم اكثر حساسية لعنصر الصوديوم فى ملح الطعام واكثر قابلية لتخزينه فى الجسم عن الصغار نظرا للتغيرات التى تحدث فى الكليتين عند تقدم السن هذا بالاضافة الى تصلب الشريان الاورطى الرئيسى وحدوث خلل فى الجهاز العصبى التلقائى عند المسنين

وعن مشاكل العظام والمفاصل عند السنين .

يوصى الدكتور محمد احمد فريد استاذ جراحة العظام والمفاصل بطب عين شمس. بتخصيص مراكز متخصصة على مستوى الجمهورية لعلاج كبار السن الذين يصابون بكسر عنق عظمة الفخذ وهذا الكسر كثير الحدوث لانه هو النتيجة الطبيعية لوهن العظام عند كبار السن فهو كسر لامفر من حدوثه اذا مااشتد العمر بالمريض ووهن العظم منه حتى اصبح هشا ينكسر بالحركة الطبيعية التى تتطلبها الحياة اليومية

> **حرمان المجتمع من خدماتهم خسارة فادحة الثمن**

وتنتشر الامراض العصبية والنفسية عند المسنين ومنها على سبيل المثال التوهان والاكتئاب

ويوضح الدكتور عبدالمنعم محمود عاشور.. استاذ الامراض العصبية والنفسية ومدير وحدة طب المسنين- بكلية طب عين شمس:

ان التوهان هو عدم معرفة المكان والزمان والاشخاص -كلها او بعضها -وهو مرض يصيب واحدا من كل عشرين مسنا فوق الخامسة والستين ويتضاعف العدد اربع مرات فوق الخامسة والسبعين ونصف المسنين المحجوزين بدور الحضانة للمسنين مصابون بالتوهان.. وكذلك حالة العتة او فشل المخ .

والمهم ان نعرف ان تقدم السن لايسبب العتة ولذلك لايجوز ان يسمى شيخوخة . والعتة يحتاج غالبا الى عملية جراحية فى المخ مثل تصلب الشرايين ومايسببه من تلف فى المخ.

ومرضى العتة او فشل المخ يتقدم بهم المرض تدريجيا حتى يصلوا الى درجة من العجز الشديد ويكونوا فى حاجة الى رعاية دائمة على مدى ٢٤ ساعة

.. وهنا يجب ان نفرق بين مرضى العتة او فشل المخ والمسنين الاصحاء. الذين يشكون بعض الصعوبة فى التذكر .

### المسن المكتئب

الاكتئاب منتشر بين المسنين واسبابه عديدة وهو قابل للعلاج فى معظم الاحوال والمشكلة ان الاطباء كثيرا مايغفلونه اما لانه خفيف او لانه غير واضح ويلزم زيادة وعى الاطباء والاهالى بذلك لاكتشاف حالات الاكتئاب فى المسنين وعلاجهم. ومن بين اسباب الاكتئاب عند المسنين.. الاصابة بالامراض العامة مثل امراض القلب والسرطان وكل مايعجز المريض المسن ومن اسباب الاكتئاب كذلك فقد الاحباء او فقدالاشياء

ويضيف قائلا: من الامراض المنتشرة ايضا فقد التحكم فى البول ويصيب ١٥ الى ٢٧٪ من المسنين فوق الـ ٦٥ المقيمين فى منازلهم وتزيد النسبة الى ٤٠٪ للمسنين فى المستشفيات العامة والى ٦٠٪ فى دور المسنين للمرضى. ولذلك يجب عرض المريض على الاخصائى للتشخيص الدقيق ووصف خطة المساعدة ويتطلب تشخيص الحالة الكثير من الفحوص والتحاليل.

### الأسس الطبية لاختيار الأدوية للمرضى كبار السن

يقول الدكتور احمد بسطاوى محمد استاذ بقسم الادوية :ان المقدرة الوظيفية لاغلب اجهزة الجسم الحيوية تتناقص فاعليتها عندما يبلغ الانسان ٤٥ عاما ويستمر هذا التناقص مع تقدم السن وهذا الخلل الوظيفى يؤدى الى تغيير ملحوظ فى مدى ونوعية استجابة المرضى المسنين للادوية المختلفة والذى ينتج من اختلاف توزيع وتمثيل واستخلاص الادوية فى الجسم .

ويضيف ان الدراسات قد اوضحت ان كمية الدم المتدفقة فى خلايا الكبد تتاثر سلبيا بتقدم العمر. ولما كان الكبد يقوم بتمثيل الجزء الاكبر من الادوية داخل الجسم لذلك تتاثر وظائف الكبد نتيجة نقص كمية الدم المتاحة لها مما يساعد على تراكم الادوية بالجسم وبالتالى زيادة الآثار الجانبية لها وقد يؤدى هذا الى حدوث سمية دوائية .

واود ان الفت النظر - كما يقول الدكتور بسطاوى -الى ان استجابة كبار السن من المرضى لتاثير الدواء قد تختلف كلية عن نظرائهم الاصغر سنا ويتضح هذا جليا فى الادوية ذات التاثير المباشر على الجهاز العصبى مثل مسكنات الالام والمهدئات ومضادات الاكتئاب من الادوية لعلاج الامراض النفسية والعصبية.

ويضيف قائلا: ان توقعات الاستهلاك لبعض المجموعات الدوائية الهامة فى مصر مثل المضادات الحيوية سوف يصل استهلاكها الى مايقرب من ١٠٠٠ طن عام ٢٠٠٠ وتبلغ قيمة مستحضراتها مايزيد على ١٠٠ مليون جنيه كما نتوقع ان تستهلك البلاد مايقرب من ١٥٠٠ طن سنويا من الفيتامينات تصل قيمة مستحضراتها الى ٤٠٠ مليون جنيه عام ٢٠٠٠ اما الادوية المضادة للروماتيزم والمسكنات فمن المتوقع ان يبلغ حجم الاستهلاك الى ١٠٠٠ طن تبلغ قيمتها مايقرب من ٤٥٠ مليون جنيه عام ٢٠٠٠.. كما تدل الاتجاهات العلاجية والاستهلاكية الى زيادة معدلات الاحتياجات من ادوية القلب والشرايين الى مايزيد على ٣٥٠ مليون جنيه

ومما هو جدير بالذكر .. ان هناك علاقة ايجابية بين حدوث الآثار الجانبية للادوية وبين عدد ونوعية الادوية التى يتناولها المريض وقد دلت الاحصائيات العلمية ان متوسط الادوية التى يتناولها كبار السن من المرضى تتراوح بين ٦ و ٨ انواع للمريض الواحد من الدواء ، يتعرض بنسبة ١٠٪ فقط للآثار الجانبية للدواء وتزداد هذه النسبة لتصل الى مايقرب من ١٠٠٪ عند تناول اكثر من ٨ انواع من الادوية.

شيخوخة عمل وعطاء هائل من الخبرة يحول حياتهم الى ساعات من الالفة والتامل

الناس والاقتصاد

# رئيس الوزراء والمصدرون

عقد الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء مساء الثلاثاء الماضي اجتماعا شهده ممثلون عن المصدرين والتنظيمات المهتمة بقضية التصدير وذلك بحضور نائبي رئيس الوزراء للتخطيط والزراعة ووزراء الخارجية والاقتصاد والتعاون الدولي وقطاع الاعمال والصناعة والمالية وشئون مجلس الوزراء وشئون مجلس الشعب، ومن خلال تصريحات رئيس الوزراء التي نشرت عن هذا الاجتماع والتي قال فيها ان ثمة اجراءات قد اتخذت في الايام القليلة الماضية لحل مشاكل التصدير حيث بدأ العمل بتطوير نظامي "السماح المؤقت والدروباك" لتخفيف الاعباء المالية على المصدرين، كما قيل في هذه التصريحات ان هدفا قد تم وضعه لزيادة معدلات التصدير الى ١٠ مليارات دولار، وقد طالب المصدرون باعفاء ضريبي لمدة عشر سنوات، وتم الاتفاق على تشكيل لجنة عليا للتصدير.

هذا اهم ما اسفر عنه اجتماع رئيس الوزراء بالمصدرين الذين كانوا ينتظرون هذا اللقاء ليطرحوا مطالبهم ولتعرف منهم الحكومة كيف يمكن زيادة معدلات التصدير، وكان وزير الاقتصاد قد عقد قبل ذلك اجتماعا تمهيديا مع ممثلي المصدرين قبل ان يذهبوا الى رئيس الوزراء.

ولان هذه القضية ليست من القضايا البسيطة ولكنها قضية عامة وهي قضية قومية لان احدى نتائج الاصلاح الاقتصادي الذي نقوم به الآن هو زيادة الانتاج والانتاجية وزيادة معدلات التصدير، واذا لم تتحقق هذه النتيجة فسوف نظل نمد ايدينا فقط للغير، و سيظل ميزاننا التجاري في غير صالحنا. ثم من اين سندفع قيمة وارداتنا، ومن اين نسدد ديوننا، وقد اهتمت الدول التي تقدمت ومنها "دول النمور" بتطوير صادراتها. واصبح احد معايير التقدم الاقتصادي هو حجم الصادرات لكل دولة ونصيب الفرد من هذه الصادرات، وقد قلنا قبل ذلك ان دولا كثيرة في مثل عدد سكاننا ونصيب الفرد فيها يزيد اضعاف اضعاف نصيب الفرد المصري من الصادرات بل ان دولا اقل منا بكثير في اعداد سكانها ويزيد نصيب الفرد فيها من الصادرات بحوالي عشرة اضعاف نصيب الفرد في مصر.

عموما فان قضية التصدير جذورها ممتدة اساسا الى قضية الانتاج بتكلفة اقتصادية منافسة وجودة عالية وهذه تحتاج الى الخوض في شكل ومضمون مصانعنا وشركاتنا خصوصا تلك التي تتبع قطاع الاعمال العام ودراسة موقفها التصديري ولماذا تأخرت كثيرا في هذا المجال.

عبدالرحمن عقل

ولنا بعض الملاحظات على اجتماع رئيس الوزراء بالمصدرين:

١) وجود المصدرين مع مجموعة الوزراء التي حضرت الاجتماع وكلهم وزراء لوزارات لها اتصال بعملية التصدير، يعني تجهيز هذه الوزارات لاستقبال المصدرين ومعرفة مشاكلهم التي تعترضهم اثناء تنفيذهم لعمليات التصدير.

٢) يجب ان نعترف ان رد الجمارك وضريبة المبيعات فور اتمام عملية التصدير هو من قبيل الاجراءات المطلوبة للتيسير على المصدرين، ولكن ليست الاجراءات فقط هي التي سوف تحقق هدف زيادة معدلات التصدير الى ١٠ مليارات دولار.

٣) الاساس الذي سوف يبنى عليه امكانية تحقيق الهدف التصديري هو الاجابة عن سؤال هل تمت دراسة الاسواق الخارجية واحتياجاتها مما ننتجه ونتميز في انتاجه وننافس فيه الانتاج المثيل، واذا تم ذلك فمن المناسب ان يعرفه المصدرون.

٤) كان رئيس الوزراء دقيقا في تصريحاته فلم يصل الى نتائج محددة، فقال ان الحكومة "مستمرة" في جهودها لزيادة الصادرات بحل المشاكل التي تعوق العملية التصديرية، بهدف الوصول الى عشرة مليارات دولار خلال السنوات القادمة .. كم عدد هذه السنوات القادمة خمس او عشر او اقل!

٥) لم يشر الاجتماع الى قضايا التسويق والتامين على الصادرات وتطوير وتدعيم المؤسسات التي تتولى هذه النشاطات، وان قد لمح الى التفكير في حصول بنك تنمية الصادرات على قرض بسعر فائدة ميسر لاعادة اقراضه للمصدرين.

٦) نؤيد تماما مطالب المصدرين باعفاء ضريبي على النشاط التصديري لفترة زمنية محددة يتفق عليها حتى نهيئ لصناعاتنا ومنتجات التصدير ترشيد تكلفتها، فليس بخاف على احد منا ان المصدر اذا لم يجد ميزة وربحا من عملية التصدير فهولن يقوم بالتصدير، وسوف يفضل دائما البيع في السوق المحلية، وازاء المنافسة الشديدة الخارجية فهو يحتاج في بداية الامر دخول الاسواق بتكلفة منافسة.

يجب ايضا دراسة زيادة معدلات الصادرات الخدمية حيث اصبحت هي الاخرى مجالا واسعا للمنافسة خصوصا في اطار اتفاقية الجات اسوة بما يجري دراسته بهدف زيادة معدلات الصادرات السلعية، ويجب ان يكون ذلك ولوندا في اعمال اللجنة العليا للتصدير التي تم تشكيلها برئاسة الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء.

٨) انشاء لجنة عليا للتصدير برئاسة رئيس الوزراء فكرة ليست جديدة حيث سبق ان شكلت مثل هذه اللجنة في منتصف الثمانينات، ثم اعقبها فكرة تشكيل مجلس اعلى للصادرات ولم يجتمع هذا المجلس ابدا، نأمل ان تقوم اللجنة العليا الجديدة بدور بارز وفعال في حل مشاكل التصدير والمصدرين.

٩) لايجب ان ننكر ان بحث خفض رسوم الارضيات والمشال وخلافه من رسوم تتقاضاها جهات الشحن والنقل - لاشك - انها سوف تجعل المصدر في مركز تنافسي افضل.

١٠) ايجابية هذا الاجتماع واضحة في تواصل اللقاء بين رئيس الوزراء والوزراء المعنيين حيث يعقد اجتماعا آخر في نهاية هذا الشهر لبحث دراسة باقي المشاكل، وفي اعتقادي ان هذه الاجتماعات سواء مع رئيس الوزراء او من خلال اللجنة العليا للتصدير سوف تجعل من التصدير قضية قومية وهذا في حد ذاته خطوة هامة في تحقيق هدف التصدير الذي نتوقعه.

# مشاكل التصدير .. صناعة محلية!

## ١٠ مليارات دولار هدف تصديري طموح يتطلب ثورة في الفكر والاجراءات

منذ ما يقرب من ١٥ عاما ونحن نتحدث عن التصدير ومشاكله واساليب تنميته، ولن نتراجع بطبيعة الحال عن الاستمرار في هذا الامر لاننا نؤمن ان التصدير يجب ان يحتل اولويات العمل الاقتصادي منذ سنوات وليس في المرحلة الحالية او المستقبلية فقط، خاصة وان الوضع الذي وصلت اليه صادراتنا يدعونا الى البحث عن حلول غير تقليدية وثورة حقيقية في كافة المجالات لتحقيق ما نصبو اليه في مجال التصدير. فالحكومات المتعاقبة خلال هذه الفترة كانت حريصة كل الحرص على تأكيد ان التصدير قضية قومية ولامناص من ان تزداد الصادرات، ومع ذلك نجد ان ما تحقق لايوازي حجم التصريحات التي اصدرها المسئولون، والكل سعيد بتذليل بعض او مجموعة من التعقيدات الادارية التي وضعناها نحن بأيدينا، وتذليلها امر يسير لانه في متناول ايدينا ايضا، انما العقبات الحقيقية التي يجب ان ينظر اليها بعين الاعتبار لتشجيع التصدير لا احد ينظر اليها اما لانها تخضع لجهات اخرى غير تلك المسئولة عن تنمية الصادرات، او لانها تحتاج الى وقت طويل لتحقيق انجاز وبالتالي يصعب الاعلان عن تحقيق انجاز في المدى القصير، وهكذا تظل المشاكل معلقة بل وتزداد تعقيدا لاهمالها على مدى سنوات طويلة، وهو ما يعني اننا سنحتاج الى وقت اطول لتذليل هذه العقبات لتحقيق اهدافنا التصديرية، ومن اهم هذه المشاكل هي مستوى الانتاج، فاذا كنا نستهدف الانتاج للتصدير فيجب اعادة النظر في هيكل الانتاج بحيث يكون هدفنا رفع مستوى جودة الانتاج والانتاجية لترشيد التكلفة والتي تسوقنا الى القدرة الحقيقية على المنافسة، اما الوضع الراهن فهو لايساعد على ذلك لان في مجال الصادرات الزراعية التي اصبحنا نفقد اسواقنا فيها عاما بعد آخر لارتفاع اسعارها وانخفاض جودتها لانتشار العديد من الامراض وهي امور بدأت بالفعل اسواق اوروبا وحتى العربية رفضها، ونعتقد اننا سنواجه بمشاكل جسام فور بدء الدول الاوربية على وجه التحديد تطبيق المواصفات القياسية "الايزو" والتي لم تستطع الا شركة او اثنتان الحصول عليها حتى الان، فالمستقبل ينبئ باحتمالات تراجع صادراتنا بشكل ملحوظ لدول اوروبا وهو ما يجب ان يوضع في الاعتبار عند تخطيطنا لمستقبل صادراتنا، اما الصادرات الصناعية فلانملك سوى المنتجات النسجية واصحابها يفضلون السوق المحلية لايتمتعون فيها بالحماية الكاملة، اما الاتجاه للتصدير فهو امر يأتي في المرحلة الثانية لانه من الصعب المنافسة في كافة اسواق العالم لارتفاع تكاليفنا.

تطوير الانتاج وتجويده هو السبيل الوحيد للارتفاع بمعدلات نمو صادراتنا، وهو امر يحتاج الى وقت طويل لتحقيق اي تقدم فيه، ولابد ان نبدأ من الآن في ذلك.

# صادراتنا سفيرنا بالخارج هل تحتاج وزارة متخصصة

تحقيق:
رأفت أمين

ونعتقد ان الحماس الذي بدأ به محمود محمد محمود وزير الاقتصاد عهده في الوزارة قد ينجم عن اتخاذ بعض الاجراءات التي تمكننا من الوقوف على قدمينا في قضية التصدير، فقد قام بتشكيل عدة لجان تضم في معظمها مصدرين من القطاع الخاص لمناقشة قضاياهم ومشاكلهم ووضع حلولا جذرية لها، وان كنا نعتقد انه تم حصر كل هذه المشاكل مرات عديدة من قبل واراء المصدرين حولها معلومة مسبقا، وان الامر كما ذكرنا في البداية يحتاج الى ثورة في الاجراءات وهياكل الانتاج حتى نستطيع تحقيق احلامنا وطموحاتنا.

رؤية المصدرين حول هذه القضية الهامة يطرحها خالد ابو اسماعيل نائب رئيس اتحاد الغرف التجارية وامين عام الشعبة العامة للمصدرين فيقول: اذا كنا جادين بالفعل لتحقيق طموحاتنا التصديرية والمخطط لها ان تصل الى ١٠ مليارات دولار خلال ٥ سنوات، فلابد من وجود سياسة واضحة وتكاتف كل القوى سواء حكومة او اجهزة وحتى المواطن، فالتصدير لايقل اهمية باي حال من الاحوال عن السياحة على سبيل المثال او اي قطاعات اخرى تحقق موارد بالنقد الاجنبي للاقتصاد القومي، بل على العكس نتصور ان التصدير يأتي في اولويات العمل باعتبار ان السلعة المصرية في الخارج هي سفير متنقل لمصر يدخل كل بيت، فان لم نهتم بهذه السلعة فاننا جميعا نسيء الى المجتمع المصري. فما يمكن ان يحققه دولار تصديري واحد يفوق مئات المرات ما يمكن تحقيقه من خلال الانفاق على الدعاية لمصر. وعلينا لتحقيق اهدافنا ان نبدأ من الاساس وهو المصدر نفسه باعداده الاعداد الجيد فهناك نحو ٢٠ الف سجل مصدر لايعمل بالتصدير منهم سوى نحو الالف مصدر فقط فلابد ان نضع ضوابط لاعداد مصدر يؤمن بان التصدير عمل قومي وانه عندما يعمل في التصدير فهو يعمل في ميدان معركة، ثم يبحث بعد ذلك عما يجنيه من ارباح نتيجة العملية التصديرية، ويقترح ضرورة اعداد ميثاق شرف للمصدرين ليعرفوا ما عليهم اولا وما عليهم، ثانيا.. ثم تأتي بعد ذلك في المطالبة بضرورة انشاء وزارة للتصدير يكون هدفها رعاية المصدر وحل مشاكله لتحقيق الهدف القومي، واعداد الدراسات والابحاث عن الاسواق الخارجية، ونعتقد اننا نستطيع المساهمة بشكل فعال في هذا الامر بما لدينا من خبرات طويلة في الاسواق الخارجية، فالدراسات التي تعد ليستفيد منها الجميع يجب ان تتضمن العادات والتقاليد للمستهلك الخارجي مايفضله وما يكرهه سواء من حيث المذاق او العبوة وحجمها الى غير ذلك من المواصفات، ويجب ان نتفق جميعنا الى اشكال معينة لعبواتنا تحمل كل ما يعبر عن التاريخ والحضارة المصرية ليكون ترويجا سياحيا في نفس الوقت.

### أهم المشاكل

وعن اهم المشاكل التي تواجه التصدير كما يقول هلال شتا نائب رئيس الشعبة العامة للمصدرين انه تم اعداد تقرير شامل حول اهم هذه المشاكل بالتعاون بين المصدرين ومركز تنمية الصادرات برئاسة وفاء عبد المعبود وتتركز اهم هذه المشاكل في ان هناك فصلا تاما بين السياسة الانتاجية والسياسة التسويقية وفقدان للفكر التسويقي على المستوى القومي اذ ان النظرة السائدة لمفهوم التسويق محلية، فالانتاج يتم اولا ولاينظر اليه كمنظومة متكاملة تبدأ بالسوق وتنتهي بالسوق، وان الاجهزة القائمة على الانتاج سواء الزراعي او الصناعي تعمل بمنأى عن الاجهزة التي تقوم على خدمة التصدير، فهي تهتم في المقام الاول بزيادة الانتاج وتحسينه ولاتضع في الاعتبار ضرورة وجود سياسة تصديرية ذات اهداف محددة للسلع التي يتم انتاجها، اي ان زيادة الانتاج غير مرتبطة ارتباطا وثيقا بدراسات تسويقية دقيقة تمكن من تسويق هذا الانتاج على الصعيدين المحلي والدولي، هذا الى جانب عدم وجود نظام متكامل لحوافز التصدير.

### المصدر هو الجهاز التسويقي

ويضيف التقرير الى افتقار معظم الشركات الى وجود جهاز تسويقي لديه الخبرة في التعامل مع معطيات الاسواق الخارجية وعادة ما يقوم بهذه المهام صاحب المنشأة نفسه ولادارة عملية التصدير تتم في الغالب باسلوب الصفقة المقطوعة، وافتقار معظم الشركات الى البيانات الكافية عن الاسواق الخارجية فضلا عن كيفية التعامل معها في حالة توافرها، وعدم توافر او تخصيص ميزانية كافية لدى الشركات لعملية الترويج للمنتج في الخارج بما يتضمن طبع كتالوجات على مستوى رفيع والاشتراك في المعارض الخارجية مع وضع اسس لاختيار انسب هذه المعارض وغير ذلك من عمليات الترويج، مع ضعف دور التنظيمات التي ينتسب لها صغار المنتجين واصحاب الورش الصغيرة في القيام بدورها التسويقي في الخارج.

هذا الى جانب المشاكل التمويلية التي ترتكز اساسا على عدم وجود مصادر تمويل رخيصة للنشاط التصديري ومعاملة المنتج او شركات التصدير على اساس سعر الفائدة التجاري وهو امر يزيد بلاشك من تكلفة الانتاج.

### هدف طموح .. ولكن

وعن مشاكل الصادرات خاصة الحاصلات الزراعية يقول علي عيسى نائب رئيس الشعبة العامة للمصدرين اذا كنا جادين بالفعل هذه المرة فلابد وان نحدد اهدافنا التصديرية بشكل دقيق وفق قدراتنا فلايعقل ان نقول ان لدينا خطة لرفع صادراتنا من ٢ مليار الى ١٠ مليارات دولار خلال خمس سنوات اي بزيادة نمو حوالى ٥٠٠٪ بدون ان تكون هناك حلول غير تقليدية لتحقيق هذا الهدف الطموح منها على سبيل المثال اعفاء النشاط التصديري من الرسوم والضرائب لفترات محددة مثل شركات الاستثمار او المشروعات في المجتمعات الجديدة باعتبار ان النشاط التصديري لايقل اهمية عن هذه الانشطة خاصة وان المبالغ التي يتم تحصيلها من الشركات التصديرية كضرائب لاتتجاوز ٣٠ مليون جنيه سنويا، ولكن هذا المبلغ يؤثر على الشركات بالسلب سواء في عدم اتاحة قدرة تنافسية في الاسواق الخارجية كما ان الجهد الذي يضيع في التعامل مع مصلحة الضرائب كبير جدا لو بذل هذا الجهد في النشاط التصديري او في دراسة اسواق جديدة وتحسين الانتاجية وترشيد التكلفة لهو افضل بكثير للاقتصاد القومي ككل. كذلك تخفيض الفائدة على قروض التصدير بدلا من معاملتنا كنشاط تجاري، فرغم وجود بنك للتصدير الا ان هذا البنك يقرضنا باسعار اعلى من البنوك الاخرى بسبب ارتفاع اسعار موارده، فهو يقترض من البنوك الاخرى والمطلوب تخصيص موارد رخيصة بنسبة ٥٪ على الاقل من الفائدة السائدة تخصص لتمويل عمليات التصدير فقط.

### اين وسائل النقل

ومن اهم المشاكل التي تواجهنا هي ايجاد وسيلة النقل المناسبة الرخيصة خاصة الشحن الجوي، ويقترح ان يتم تخصيص طائرتين من طائرات الايرباص القديمة الموجودة لدى شركة مصر للطيران وتحويلهما الى طائرات شحن على الا يزيد نولون الشحن على هذه الطائرات على ٥٠٠ دولار للطن بدلا من ١٠٠٠ دولار حاليا، مشيرا الى ان ثمن الخامات المصدرة والعبوات يتراوح ما بين ٣٠٠ و٣٥٠ دولارا للطن. ويشير الى ان شركة مصر للطيران هي مؤسسة اقتصادية تستهدف الربح لذلك فهناك ضرورة لان تقوم اي جهة من جهات الدولة بدعم اسعار النولون على هذه الطائرات.

وبالنسبة للنقل البري فهناك مشكلة لم نجد لها حلا حتى الان وهي مشكلة البرادات القادمة من الاردن وسوريا ولبنان، فرغم احتياجنا لهذه البرادات، الا اننا نجد ان جميع الجهات في مصر تحاربها، ولانعرف السبب، فبعد ان كان نولون البراد من مصر الى السعودية على سبيل المثال يتراوح ما بين ٤ الى ٥ الاف ريال سعودي ونتيجة للتعقيدات الادارية التي تم وضعها والتي تتمثل في ضرورة وجود تعاقد مسبق مع البراد حتى يسمح له بالدخول الى اراضي مصر فقد ارتفع سعر النولون الى ١١ الف ريال نتيجة ندرة هذه البرادات في الوقت الذي نفتقر فيه الى وجود اسطول نقل بري عندنا.

وبالنسبة للنقل البحري لاتوجد لدينا خطوط منتظمة مع اوروبا تحوي حاويات مبردة، وهي هامة جدا بالنسبة لنمو الصادرات لان هناك مئات المصدرين الذين يحتاجون الى شحن كميات بسيطة في حدود ٢٠ طنا، لذلك فالمطلوب وجود خطوط منتظمة اسبوعيا تصل لثلاثة موانئ اوربية على الاقل، فوجود مثل هذه الخطوط المنتظمة سيؤدي الى وجود فرص تصديرية كبيرة وسيؤدي الى نمو الصادرات.

### برنامج قومي لتنمية الحاصلات الزراعية

وعن مشاكل الحاصلات الزراعية يقول معظم مشاكلنا مشاكل انتاج، لذلك لابد من ايجاد برنامج قومي من وزارة الزراعة بالاشتراك مع الجهات الدولية المتخصصة لمكافحة الآفات والامراض وعلى راسها نبابة الفاكهة والاكاروسات في الموالح والعفن البني في البطاطس، وعفن الرقبة في البصل وخلافه بالنسبة لباقي المحاصيل.

والتركيز الفوري على استنباط سلالات جديدة من تقاوي المحاصيل المختلفة عالية الانتاجية ومقاومة للامراض لاسترجاع الاسواق الخارجية التي فقدت في الطماطم والفاصوليا الخضراء والثوم والبصل، كما يجب عمل برنامج قومي للاحلال والتجديد في اشجار الفاكهة وخصوصا الموالح من شتلات جيدة عالية الانتاجية ومقاومة للامراض ومناسبة للاسواق الخارجية مثل برتقال العصير، مع العلم بان هذه الجهود لايمكن ان تكون جهودا فردية ولكنها جهود دولة مع مراكز البحوث والجهات الدولية المتخصصة.

ويطالب بتطبيق دورة زراعية صارمة بالنسبة لبعض المحاصيل ومن اهمها البطاطس مع العمل على عدم الزراعة في بعض المراكز المعروفة بزيادة نسبة الاصابات بها لمدة معينة ولو احتاج الامر لتعديل تشريعي.

ويقول عبده بدوي الامين العام المساعد للشعبة العامة للمصدرين انه رغم ما يثار دائما حول تذليل العقبات امام التصدير إلا اننا نفاجأ بقرارات اخرى تزيد من الاعباء، جهات تقوم بخفض رسومها او الغائها وجهات اخرى تفرض رسوما، فلاتوجد خطة او سياسة عامة تسير عليها كل وزارات الحكومة، فوزارة المالية تفرض رسوم عند الإستيراد للخامات والرسوم كما هو معروف لايمكن استردادها بخلاف الرسوم الجمركية في حالة الاسترداد بنظامي الدروباك او السماح المؤقت.

ويقول ان هناك الكثير من الزراعات غير التقليدية من الخضر والفاكهة والتي يمكن ان نطلق عليها الصناعات الصغيرة في مجال الصادرات الزراعية وهي محاصيل عديدة ومستمرة طوال العام منها البصل الاخضر والثوم الاخضر والشبت والكسبرة الخضراء والبقدونس والجوافة والليمون والبسلة والفول الاخضر والفاصوليا والرومان والطماطم والبطيخ والكنتالوب والبامية والبطاطة والقلقاس والتين الشوكي والمانجة والحرنكش والباذنجان الابيض والاسمر وغيرها من المحاصيل والتي نصدر منها سنويا حوالي ٥٠ الف طن، فمن الممكن مضاعفة هذه الكميات لتصل الى ١٠٠ الف طن سنويا في وقت بسيط جدا وبنفس الامكانات القائمة لو ان الدولة استجابت باعفاء النشاط التصديري من الضرائب فسيمكننا توجيه قدر من استثماراتنا لهذه المحاصيل ولكننا الان نلجأ الى خفض نشاطنا لمواجهة خسائرنا نتيجة للضرائب، علما بان متوسط سعر الطن من هذه المحاصيل يقدر بنحو ٥٠٠ دولار اي مع مضاعفة الكميات المصدرة يمكن تحقيق دخل سنوي من هذه الصناعات الصغيرة يقدر بنحو ٥٠ مليون دولار فقط.

نحن والعالم

# ما بعد الفشل

سجيني دولرماني

لم يكن فشل قمة كلينتون وهو سوكاوا في احتواء النزاع التجاري المشتعل بين امريكا واليابان امرا مفاجئا بل كان نتيجة طبيعية للهوة الشاسعة التي تفصل بينهما سواء تعلق ذلك باسس ومبادئ الحوار او بالحلول العملية الممكنة لتسوية النزاع لكن المثير للانتباه هو ان كلينتون قد اختار ان يعلن الفشل بنفسه، ورفض ان يصدر بيانات مغلقة بعبارات غامضة وتلك دلالة تشير الى ان الولايات المتحدة لن تقف عند هذا الحد وانها تقدم المبررات توطئة لما قد تتخذه من اجراءات في المستقبل تفضي الى تصعيد المواجهة التجارية مع غريمتها.

الفشل له اسبابه الواضحة لان كلا الطرفين اخفقا في الاتفاق على اسس ومبادئ مشتركة تحكم الحوار حول «إطار العمل» الذي توصلا إليه في يوليو الماضي. فقد تمسكت اليابان بان قواعد اتفاقية «الجات» الجديدة لتحرير التجارة الدولية هي الأساس الملائم للتفاوض وأن منظمة التجارة العالمية المزمع تشكيلها هي الجهة الملائمة للتحكيم اذا استحال الاتفاق واقامت استراتيجيتها على اساس المراوغة وكسب الوقت الى حين بدء سريان الاتفاقية في بداية العام القادم. وفي المقابل رفضت امريكا هذا المنطق لان اتفاقية «الجات» لا تكفي وحدها في نظرها لحل مشكلة العجز التجاري المزمن الذي تعاني منه في معاملاتها مع اليابان فهي لن تزيل القيود الهيكلية التي تحد من قدرة الشركات الامريكية على المنافسة في اسواق اليابان الداخلية وبالتالي فان اي حل جذري يجب ان يخضع لشروط الاتفاق الثنائي.

في الوقت ذاته كان هناك الكثير من العقبات العملية التي حالت دون امكانية الاتفاق على حل وسط ابرزها اجواء عدم الثقة التي خيمت على العلاقات الثنائية والضغوط الداخلية التي يواجهها كل طرف فهوسوكاوا الخارج لتوه من معركة الاصلاحات السياسية والاشتباك مع اعضاء الائتلاف حول اقتراحه باستبدال ضرائب الدخل بضريبة جديدة على الاستهلاك لم يكن في وضع يمكنه من تقديم التنازلات.

وركزت امريكا بدلا من ذلك على تفسير محدد لمعنى نجاح المفاوضات هو حصولها على صفقة متكاملة تتعهد اليابان بموجبها بالتزامات واهداف رقمية محددة.

ولم تقبل اليابان الاذعان لهذه الشروط لانها في نظرها تشكل تدخلا صريحا في شئونها الداخلية، ومحاولة مرفوضة داخليا لفرض النمط الراسمالي الغربي على النمط الياباني وتمسكت بان يكون ايقاع التغيير والانفتاح وزيادة الواردات مرتهنا بظروفها الاجتماعية وتحسن اوضاعها الاقتصادية وليس برغبات واشنطن ورفضت طوكيو الالتزام باهداف رقمية محددة.

ولكن هل يعني فشل قمة كلينتون هوسوكاوا ان الحرب التجارية العلنية وشيكة بين العملاقين؟.. ليست هناك اجابة سهلة على هذا السؤال فكل الاحتمالات مطروحة.. فمن الواضح ان كلينتون يواجه موقفا حرجا اذا لم يرد على اول هزيمة لمنهجه الخاص بوضع السياسة الخارجية في خدمة علاج الاقتصاد الامريكي من علاته كما انه سيتعرض لضغوط متصاعدة من الشركات الامريكية ودوائر المصالح الخاصة التي تطالب بفرض العقوبات ولكنه يدرك في الوقت نفسه انه ليس من مصلحته . البدء بدق طبول الحرب التجارية لان امريكا لا تملك الكثير الذي يمكن ان تضغط به على اليابان كما ان الاحتفاظ بعلاقات التعاون الاستراتيجي بين البلدين امر له اهميته في هذه المنطقة المضطربة من العالم.

ولهذا فمن المتوقع ان تشهد الفترة القادمة تراشقا محدودا باسلحة الحرب التجارية الخفية لتضييق الخناق على هوسكاوا لكنها قد لا تصل الى حد المعركة المفتوحة.

ولكن هل يرد هوسوكاوا على ذلك ويشعل ميزان الحرب التجارية ام يقبل الضربات باعتبار ان ضررها اقل من الاذعان للشروط الامريكية والسؤال الاكثر اهمية هو: ما هو المصير الحقيقي لاتفاقية «الجات» اذا كان اكبر اطرافها يرفضون الامتثال لقواعدها.

## نظرة

### الإرهاب.. و.. الإرهابي

لاتزال المزايدات مستمرة حول الارهاب.. فالبعض يتعامل مع اخبار عملياته بنوع من الشماتة.. والبعض يتشفى بقتل الارهابين.. وهذه وتلك وغيرهما من الأمور المحتفظة.. ويبدو اننا امام ظاهرة جديدة علينا - حتى وان كانت بعض ملامحها قد بدأت قديما في عمليات بسيطة - ومن هنا فاننا لم نعثر بعد على الصيغة الملائمة.!

وبنفس المنطق - وفي غياب التحليل السليم - نفتقد التصوير الدقيق - او: الأقرب إلى الصواب - لشخصية الارهابي.. من هو وكيف يكون ولمن يوجه رصاصاته الغادرة؟

وعلى سبيل المثال فان المسلسل التليفزيوني المعروض الآن في التليفزيون باسم العائلة - ومع كل التقدير لمؤلفه وحيد حامد ومخرجه اسماعيل عبد الحافظ والمشتركين فيه ومع التقدير أيضا لاقتحامه قضية الارهاب - فان بناءه لشخصية الارهابي عليه ملاحظات اساسية..

لقد إختار المسلسل النمط التقليدي.. الشاب المطحون بالفقر والقهر ينحرف هربا من او احتجاجا على واقعه المؤلم.. ويتجه بإنحرافه إلى الاشتراك في الجماعة الارهابية.. ونفس النمط بالنسبة للفتاة التي عاشت حياة غير سوية انت إلى زواج فاشل ثم تجد نفسها إرهابية..

هذا هو النمط التقليدي الذي تكرره افلام السينما مبررا للانحراف الى الخمر والفساد.. وهذه المرة تتغير بوصلة الانحراف الى الارهاب..

ولقد يكون هذا النموذج صحيحا.. لكني اعتقد ان المطلوب ليس هو لابرازه في عمل درامي من خلال التليفزيون شديد التأثير.. فاذا كان رائعا ان يتم إنتاج مسلسل تليفزيوني يناقش قضية الارهاب.. فان الاروع والأجدى ان ينسج شخصياته - اي التي تتجه إلى الارهاب - بما يعكس الخطورة الواقعة ويجسد المؤامرة الكبرى التي تتعرض لها مصر.

انك اذا قلت ان المقهور ينتقم.. فانك بذلك تعطيه مبررا قد يشد التعاطف اليه. واذا قلت ان الفتاة الضائعة تنحرف الى هذا الاتجاه.. فان الكل سيساندها خاصة اذا كان هذا الاتجاه دينيا.. ثم وعندما تكتشف ان المسألة ليست دينا وانما إرهابا فستجد من يرد عليك بانه اذا كان بعض هذا الاتجاه كذلك.. فان هذا ليس مدعاة للحكم على كل جماعة دينية. من هنا، فانني كنت اتمنى ان تجسد الشخصية الارهابية.. الدوافع الحقيقية التي هي في رأيي سياسية بالدرجة الأولى تريد هز إستقرار وسلامة هذا البلد. ولانحرافه في مشاكله حتى لا يأخذ مكانته اللائقة في ضوء المتغيرات الجديدة..

هذه هي الدوافع الاساسية.. ثم تجيء ظروف تهيئه لمراكز وقيادات هذا الفكر السياسي التقاط عناصر معينة لتجنيدها..

على اى حال، ان القصد، ليس الحديث عن مسلسل تليفزيوني، وانما عن ضرورة البحث في صيغة التعامل مع الارهاب والتعبير عن رأينا فيه وكيفية تناوله.

وتلك، على اى حال.. قضية كبرى.

---

تحدث الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم في الجزء الأول من الندوة ـ المنشور الجمعة الماضي ـ عن فلسفة التعليم الأساسي التي تبدأ منه فلسفة التعليم كله وتطويره لاعداد أجيال القرن الحادي والعشرين التي ستقتحم المستقبل وهي مستعدة ومسلحة. وشرح المفاهيم الجديدة التي ستتضمنها مناهجه وهي: السياحة ـ البيئة ـ الأدمان ـ التطرف ـ الصحة العامة ـ قواعد المرور ـ حقوق الانسان والطفل ـ الرضاعة الطبيعية ـ مبادىء القانون ـ التربية من أجل السلام. واستكمالا لمعرفة مدى أهمية هذه المفاهيم وكيف ستدخل الى صلب المناهج دار الحوار بين الموجودين.. وكانت النقطة المثارة حول الكتب المدرسية ووضعها بأسلوب جديد حيث طرحت في مسابقة وفاز البعض..

### فلسفة التعليم تبدأ من هنا:

# الكتب المدرسية بين المفاهيم الجديدة والتعليم المستمر

## هل تكتفي الوزارة بالمؤلفين.. أم يتدخل الخبراء بتعديلها؟

● الدكتورة ملك الحسيني زغلوك: هل من ضمن الشروط التي يراعيها المؤلفون للكتب المدرسية مفهوم منهج التعلم الذاتي؟ بمعنى انه اذا كان المفروض تعويد الطفل على التعلم الذاتي.. فهل كان هذا واضحا للمؤلفين الذين دخلوا مسابقة تاليف الكتب؟

● الوزير: أعتقد ان هذه المسالة لاتغيب عن فكر اي تربوي الآن: لأن التعلم الذاتي او التعلم المستمر والتعلم من خلال الممارسة تعد مسائل اساسية.. وعموما فإن هذه المعايير أو هذه المفاهيم تدخل ضمن المنهج

● الدكتور حامد عمار: أتصور ان المؤلفين الآن يكتبون بالفعل فقد اعلنت نتائج المسابقة وبدأوا يكتبون فعلا فإن وصلتهم رسالة بإدخال هذه المفاهيم فإن ما أخشاه أن تكون بعض هذه المفاهيم لها أكثر من وجه.. فهل من سبيل لكي نطمئن الى وصول المفهوم المقصود بشكل واضح للمؤلف؟ فنحن اذا ذكرنا مثلا مفهوم التربية من أجل السلام في ضوء التحفظات التي طرحها الاستاذ محمود مراد.. واذا ذكرنا معها مباشرة مفهوم الامن القومي... فمن الممكن القول عن الأمن القومي والتربية من اجل السلام بحيث يكون المعنى في ذهن التلميذ واضحا بان الهدف من الموضوع هو كيف نكون رحماء فيما بيننا اشداء على العدو.. أليس من سبيل لتوصيل هذه المفاهيم؟

### المؤلفون والخبراء

● الوزير: أنت لفت نظرنا لشيء.. فانه يمكن أن نجري إتصالا بالمؤلفين للتوضيح واذا كانت عندهم أية إستفسارات فاننا نكلف مجموعة من الخبراء للرد عليهم وبيان الهدف من كل مفهوم..

● «الاهرام»: سيادة الوزير.. اعتقد ان المسالة أخطر من ان تترك لاحتمالات توجيه استفسارات وللبعض لكي يرد عليها.. خاصة فيما يتعلق بمفاهيم السلام والأمن القومي.. فهذه قضية متشابكة تتصل ببناء الانسان وبصناعة المستقبل فنحن - وانتم تعلمون أكثر - نمر بمرحلة هامة.. نعيش مرحلة سلام لم نتعرف عليه من قبل واحتمالات نظم وتغيرات اقليمية ودولية.. وحاضرنا مفعم بالتموجات وماضينا مشحون بالحضارة.. فماذا يقول المنهج.. وكيف يقوله؟

● الوزير: عندنا لجنة متابعة خاصة بهذه القضايا وتضم شخصيات عامة وسياسية - كما اشرت - مثل الدكتور اسماعيل صبري عبد الله والدكتور ممدوح البلتاجي والدكتور اسامة الباز وغيرهم.. وهي لجنة مختصة بمتابعة توصيات مؤتمر التعليم الابتدائي..

وعموما فنحن في مرحلة التجارب.. وستضم لجان التحكيم التي ستقرأ الكتب الجديدة مفكرين ومثقفين نحن نتعامل دائما بالنظرة الوطنية والقومية لمصر..

### تدرج المعرفة

● الدكتورة فارعة حسن: أشكر «الاهرام» على هذه الندوة التي اتاحت لنا أن نطرح كثيرا من الرؤى وفي رأيي فانه يجب أن تتاح الفرصة لتجريب هذه الكتب الجديدة في المحافظات التي تتنوع بيئاتها ونجرب فيها بعض المفاهيم لنرى النتيجة..

● الوزير اعتقد أننا وضعنا هذا في اعتبارنا أننا في مرحلة تجديد..

● د. احمد حسين اللقاني: اخشى ما اخشاه ان تتسلط هذه المفاهيم على أذهان المؤلفين فيعطون كل شيء في حين ان هذا ليس مطلوبا.. فالتدرج مطلوب.. وسيادتك دائما تؤكد أن المعرفة وسيلة لأهداف أرقى.. واذا لم تشمل قيم الإنسان واتجاهاته تصبح بدون جدوى.

ولذلك تقاس قيمة المعرفة بتأثيرها على التركيبة أو التوليفة الوجدانية أو وجدان الانسان بكل ما يوجد فيه من امور كامنة نسميها نحن في التربية دوافع التعلم.. ولذلك انا لاأعرف كيف نضع المؤلفين على الطريق الصحيح؟

● الدكتور احمد حسين اللقاني: أرجو أن يكون واضحا في أذهان المؤلفين أن هذه المفاهيم ليس بالضرورة أن تكون في شكل قوالب معرفية نمطية داخل الكتب المدرسية وانما يمكن أن نركز عليها كسلوكيات للمعلم اثناء عملية التدريس باعتبار أن التدريس عنصر.. والمهم ان يقدر المعلم على هذا.

● الوزير: هذه لاتحتاج الى المؤلف في الحقيقة.. إنما هي قضية تدريب المعلم.

### دليل المعلم

● الدكتورة كوثر حسين كوجك: هناك شيء أرجو مراعاته وهو أن الكتاب الفائز لن يطبع كما وضعه المؤلف ويجري تدريسه.. وانما سيحضر الى بوتقة متخصصين في مركز تطوير المناهج لاعادة النظر فيه ومساعدة المؤلف والعمل معه.. انا أطمئن الجميع بأن هذه القضايا التي نهتم بإدخالها.. قد أجرينا تحليلا كاملا لها على جداول بأسلوب علمي..

ايضا هناك شيء آخر مهم هو «دليل المعلم» و مالم يرد في الكتاب للتلميذ سيوجد في «دليل المعلم» للمعلم ليعرف كيف يتناول هذا المفهوم وهذه القضية من خلال تعامله هو ومن خلال الأنشطة..

● «الاهرام»: وهل نستفيد من خبراتنا السابقة..

وهل نلتزم الأمانة في التاريخ خصوصا في الموضوعات الوطنية؟

● الوزير: ياأستاذ محمود.. ليس من المعقول أن نهدر مواردنا أو خبراتنا.. لابد أن نبني على إيجابيات كل مرحلة.. فنحن لن نهدر طاقة أو خبرة او موردا بشريا موجودا عندنا إطلاقا.. لابد أن نستفيد منه ومن الخبرات التي تراكمت لدينا على مدى السنين. هذه مسألة يجب أن تكون واضحة.. النقطة الثانية إننا في جهدنا في تطوير المنهج لاننسى المسائل الأخرى ومنها إعداد المعلم وتدريبه والأبنية المدرسية.. وغيرها من العناصر المكملة واللازمة للعملية التعليمية..

● نجوى فرج: أريد التأكيد كما قال السيد الوزير - أننا لم نبدأ من الصفر وقد تم اعداد معلومات ليستعين بها المؤلفون في اعداد الكتب.. وبالذات في مجال الصحة العامة وفي مجال التربية من أجل السلام لأنه في مجال الصحة العامة تم اعداد دليل عن المعلومات الأساسية المتفق عليها عالميا ومحليا وهذا تم بالتعاون مع الجمعية المصرية لطب الأطفال التي يتشرف الدكتور حسين كامل بهاء الدين برئاستها..

● الوزير: نحن بدأنا في حصر أسماء المؤلفين. وسنرسل لكل مؤلف مجموعة من الابحاث والدراسات والمراجع التي تخدم المفاهيم الأساسية.

● نجوى فرج: وهذا سيقلل من عملية الحشو لأن الكتب ستركز على الاساسيات..

### نصائح وارشادات

● الوزير: ياريت ياأستاذ محمود.. ونحن في هذه الجلسة المهمة.. تساعدوننا في امر مهم.. فنحن قد اعددنا الارشادات الموجودة على ظهر الكراسات والكتب المدرسية.. لكن ياريت من خلال هذه الندوة تركز على ما هي المفاهيم التي يراها الحاضرون لتكون في الارشادات.. فقد اتخذنا قرارا بأن جميع الكتب الجديدة لابد ان يكتب على ظهر اغلفتها ارشادات.. لهذا نتمنى ان تضيفوا اليها.. كما يمكن ان نكتب هذه المفاهيم على ملصقات يستعان بها في الانشطة المدرسية المختلفة..

● الدكتور صادق عبد العال: اريد ان اقترح إضافة مادة عن مساواة الرجل بالمراة..

● الوزير: وهل في هذا شك.. انني إذا كنت رجلا محدود الموارد وعندي أولاد وبنات.. لكنت قد علمت بناتي دون أولادي.

● نجوى فرج: هل يمكن أن يحصل ولي الأمر على «دليل المعلم» ليسترشد به.. وباعتبار انه دليل جامع؟

● الوزير: ممكن.. ولكن اشك في ان كل أولياء الأمور يمكنهم استيعابه فهو يحتاج الى مستوى علمي معين..

الحوار مستمر الجمعة القادم

● د. حامد عمار .. كيف يتعامل المؤلفون مع المفاهيم ● د. كوثر حسين كوجك توضح كيف تم تحويل المفاهيم الجديدة الى جداول لتحليلها ● د. نجوى فرج تشغلها المفاهيم وكيف تدخل المناهج ● د. صادق على عبدالعال اخصائي طب الاطفال جامعة القاهرة ● د. ملك الحسيني زغلوك ود. فارعة حسن
[تصوير مصطفى السنوسي]

### اشترك في الندوة

● الدكتور حسين كامل بهاء الدين .. وزير التعليم.
● الدكتور حامد عمار.. أستاذ بكلية التربية بجامعة عين شمس.
● الدكتور قدري محمود حفني.. أستاذ علم النفس بجامعة عين شمس.
● الدكتورة كوثر حسين كوجك.. مديرة مركز تطوير المناهج بوزارة التعليم وأستاذة بكلية التربية بجامعة حلوان.
● الدكتورة ملك الحسيني زغلوك.. مديرة برامج التعليم باليونيسيف وخبيرة بالمركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية.
● الدكتور عادل عازر.. مستشار بالمركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية.
● الدكتور احمد عبد الخالق عمار.. أستاذ بجامعة المنوفية
● الدكتور علاء حمروش.. رئيس المركز القومي لثقافة الطفل
● الأستاذة نجوى فرج.. مديرة العلاقات الخارجية بمنظمة الأمم المتحدة للطفولة (اليونيسيف)
● الدكتور صادق على عبد العال.. اخصائي طب الأطفال بمستشفى أطفال قصر العيني.
● الدكتورة فارعة حسن محمد.. أستاذة المناهج وطرق التدريس بكلية التربية بجامعة عين شمس
● الدكتور أحمد حسين اللقاني.. أستاذ ورئيس قسم المناهج وطرق التدريس بكلية التربية بجامعة عين شمس
● كيميائي فهمي سلامة.. مدير التربية والثقافة البيئية بجهاز شئون البيئة.
الأستاذة أمل جمال.. مساعدة مشروع التربية من أجل السلام واليونيسيف..

---

# التحضير لندوة المثقفين العرب في يونيو القادم

## ٣ محاور تحقق مصلحة كل مواطن و كل قطر عربي

التقى بقاعة الندوات «بالأهرام» في السادسة بعد ظهر الأربعاء قبل الماضي ستة وعشرون من المثقفين العرب على شكل لجنة تحضيرية تمهد لندوة المثقفين العرب المقترح عقدها في أوائل شهر يونيو المقبل لتدارس الأوضاع العربية الراهنة ووضع «مشروع حضاري عربي» يتضمن رؤية مستقبلية للعمل العربي. وقد حضر الاجتماع - حسب الحروف الأبجدية - كل من: د. ابراهيم دسوقي اباظة سكرتير عام مساعد حزب الوفد - أحمد حمروش رئيس اللجنة المصرية للتضامن - د. م. احمد محروس محرم أمين عام الشعبة العامة للمستثمرين - احمد نافع كاتب صحفي بالأهرام - د. أسامة الغزالي حرب رئيس تحرير مجلة السياسة الدولية - د. اسماعيل صبري عبدالله رئيس منتدى العالم الثالث ووزير التخطيط الأسبق - بكر محمود رسول مدير منظمة العمل العربية - د. حسن ابراهيم الأمين العام لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية - حمدي أحمد فنان - سعد الدين وهبة رئيس الاتحاد العام للفنانين العرب - سمير غريب مدير صندوق التنمية الثقافية - م. شريف دلاور خبير اقتصادي ورجل اعمال - د. شوقي الجمل استاذ بمعهد البحوث والدراسات الافريقية بجامعة القاهرة - صلاح زكي المستشار الاعلامي للمجلس القومي للطفولة - عبدالعزيز حجازي رئيس وزراء مصر الأسبق - د. على بن محمد سفير الجزائر بمصر - م. على توفيق رجل أعمال - د. عيسى درويش سفير سوريا بمصر - لطفي الخولي كاتب صحفي بالأهرام - د. محمد احمد السيد سليم أستاذ بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية - د. محمد عبداللاه رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشعب - د. مصطفى الفقي مدير معهد الدراسات الدبلوماسية - نايف سعود القاضي سفير الأردن بمصر - د. نازلي معوض استاذ علوم سياسية ووكيلة كلية الاقتصاد والعلوم السياسية - د. نبيل نجم ممثل العراق في الجامعة العربية - محمود مراد نائب رئيس التحرير بالأهرام ومقرر الندوة.

ودار حوار على مدى أربع ساعات حول ورقة العمل المقدمة من أمانة الندوة والتي كانت نتيجة ندوات سابقة. وجلسات عمل وتضمنت عناصر المشروع الحضاري المقترح متضمنا مبادرة حضارية عربية تحدد:

١ - البعد المحوري: العلاقات العربية /العربية: ويتعرض للأوضاع العربية الراهنة - وكيف تتم المصالحة بالمصارحة ومراجعة نقدية لتوجهاتنا ومفاهيمنا - وكيفية تعميق وسيولة العلاقات الاقتصادية والتجارية والثقافية والفنية في مختلف المجالات.. بهدف التنسيق والتكامل العربيين.

٢ - العلاقات العربية/ الاقليمية: ويتعرض للعلاقات مع النظم الاقليمية المقترحة.. مثل النظام الشرق أوسطي.. ودول الجوار: اسرائيل.. تركيا.. ايران وغيرها.. وفق المصالح العربية وانطلاقا من تنسيق عربي..

٣ - العلاقات العربية/ الدولية: من حيث تخطي موقف المتلقي والاسهام بمبادرات فعالة في صياغة النظام العالمي ومفاهيمه وقواعده. انطلاقا من المصلحة العربية، واستنادا الى رصيدنا من الحضارة العربية الاسلامية.

واوضحت أمانة الندوة ان فكرتها قد نبعت خلال عقد ندوات سابقة بالأهرام كانت تناقش مستقبل المنطقة في ضوء مسيرات السلام وحضرها وشارك فيها مثقفون من مصر ومن عدد من الأقطار العربية، وكان بعضهم هو الذي اقترحها، وانها تجيء في اطار استشعار المثقفين بمسئوليتهم وحتمية أن يقوموا بدور خلال هذه المرحلة غير المسبوقة في تاريخ الأمة، وفي اطار نشاط منظمات ومؤسسات غير حكومية، وبالتالي فان الحاضرين وان كان بعضهم يشغل مواقع رسمية، إلا انهم يجيئون بصفتهم الشخصية، واكدت ان الندوة المقترحة - في يونيو القادم - يصنعها ويشارك فيها ويديرها المثقفون بعيدا عن اية جهات رسمية حكومية، وان «الأهرام» قد تبنى الندوة تلبية لرغبة المثقفين وانطلاقا من دوره العربي..

وقد تتابع الحوار وتوالت المناقشات، فابدى الدكتور اسماعيل صبري عبدالله تاييده للفكرة وقال : انها عمل جاد والتركيز على «المثقفين» يضاعف من أهمية الندوة وطالب بان يتم فيها طرح جاد لهذه الموضوعات التي تمثل أمن الوطن العربي، وتحدد أولوياته لكي نتعرف على مانريده نحن لأنفسنا بصرف النظر عما يريده الآخرون، لأننا سنواجه تحديات حضارية كبرى..

وبدوره ايد الدكتور محمد عبداللاه الندوة المقترحة، وقال ان المثقفين مؤهلون لوضع رؤية حضارية استراتيجية لان الحكومات مثقلة بالأعباء اليومية.. واننا في حاجة الى هذا الحوار في هذه المرحلة الحرجة. وعلينا أن نتصدى لهذه التحديات الحضارية..

اما الدكتورة نازلي معوض فقد رأت أن تركز الندوة على «العقل العربي العام» ولماذا تدهور وارتد؟..

وايدها أحمد حمروش مطالبا بمعالجة الردة الحضارية..

وأبدى الدكتور مصطفى الفقي حماسه الشديد واعجابه بالندوة المقترحة، فان مجرد الحديث على مستوى قومي عربي مسالة هامة. واقترح خمسة محاور للنقاش: التوقف عن البحث في المرجعيات والاصول - العلاقة بين الثوابت والمتغيرات - توظيف التراث لخدمة المستقبل - ليجاد قنوات لحل الاشكالية بين الاسلام والعروبة - التركيز على العاملين الاقتصادي والثقافي في التقارب العربي - استيعاب المستجدات التي طرأت على الصراع العربي/الاسرائيلي.

وقال لطفي الخولي: ان الندوة ستصنع لأول مرة نسيجا ثقافيا سياسيا بما تتوصل اليه وتضع أمامها اشكاليات رئيسية تتعلق بالقومية والعلاقة بين العروبة والاسلام ومشكلة ارتباط الحركة الاسلامية بالارهاب وتوصيلها بالخارج.. وأضاف ان الوصول الى مشروع عربي لم يعد ممكنا بدون اطار اقليمي أو دولي وان علينا تأكيد الوزن العربي الذي يتكامل في الخريطة العالمية.. كما تحدث عن المصالحة العربية وأهميتها وضرورة انهاء آثار حرب الخليج الثانية وضرورة مرونة كل من الكويت والعراق..

أما المهندس شريف دلاور فقد ركز على الجانب الاقتصادي وتحدث عن تجارب التكتلات والقوى دوليا..

وقال الدكتور عيسى درويش: ان فكرة الندوة نبتت في ندوة سابقة حضرها «بالأهرام» واستعرض المحاور الموجودة وتساءل: المهم كيف يمكن ايجاد تفاعل في المجالات المختلفة بين أقطارنا العربية في ظل الاشكاليات الموجودة؟

وقال الدكتور على بن محمد انه من الضروري الاهتمام بالثقافة فهي العامل المشترك والذي سيبقى دائما.. ونادى ببحث كافة جوانبها، وناقش كيفية اختيار المثقفين من الأقطار العربية المختلفة.

وتحدث محمود مراد فتعرض لأهداف وآليات الندوة المقترحة وقال : ان الآراء - في جلسات سابقة - اتفقت على أن المثقف المدعو الى هذه الندوة ليس فقط الذي يحترف العمل الثقافي، وانما المثقف من كل مهنة ومجال - من الاقتصاديين ورجال الأعمال والمهن الحرة وغيرها - ممن يهتمون بالعمل العام.. والمهمومين بهموم الوطن والأمة، وأن تكون له أفكاره ورؤيته واستقلالية الرأي، ولايكون ممثلا لحكومة بلده، لكن لايكون ايضا في صدام عنيف معها بمعنى أن يكون معارضا «من الخارج مثلا».. وقال اننا نطلب ترشيحاتكم كما نطلب ترشيحات المراكز والمؤسسات «غير الحكومية» في كل الأقطار.

وقال الدكتور نبيل نجم : ان على الندوة أن تهتم بالجوانب العلمية الاقتصادية لتشد معها الجانب السياسي، واضاف ان هناك امكانية للتغلب على ماوقع وماحدث اذا ماجرت مناقشة كل شيء بصراحة.

وأكد الدكتور عبدالعزيز حجازي انه من المهم تحديد هدف الندوة وكيفية الضغط على الحكومات لاجراء مصالحة. وطالب بالتركيز على ابراز المصالح المتبادلة لحسم التناقض مابين المصالح القطرية والقومية.. وقال ان هذه المصالح هي التي تصنع الحضارات، مع أهمية ابراز هويتنا العربية الإسلامية.. وإلا سنظل ذيولا لغيرنا!

ومن نفس المنطلق شدد الدكتور حسن ابراهيم على أهمية المصالح، وان الهدف هو مصلحة المواطن العربي..

وقال الدكتور أسامة الغزالي حرب: ان هذه الدعوة مهمة.. وان الندوة المقترحة أخطر ندوة منذ سنوات، وهي دعوة عربية جديدة على أساس من المصالح العربية المشتركة.. وتعرض للأوضاع العربية الراهنة وقال ان الندوة عليها مهمة ولها دور كبير..

أما الدكتور محمد أحمد سليم فقد أكد ان الندوة هي التي يمكن ان تضع بناء الاطار الفكري للعلاقات العربية/العربية، وترسي التقاليد الأساسية لها.. وطالب بتكاتف الجهود لانجاح الندوة.

وتناول الدكتور ابراهيم الدسوقي اباظة المنهج. وليس المضمون.. فقال انه يؤيد الندوة ويرى انها مطالبة باعادة صياغة مفهوم القومية على أساس المصلحة المتبادلة..

وقال بكر محمود رسول: ان الندوة تحقق نجاحا مهما اذا أعادت جسور الثقة مابين البلاد العربية.. وطالب بان تركز على الجانب الاقتصادي في مواجهة التحديات والتكتلات..

وركز سمير غريب على ضرورة التركيز على الجوانب الثقافية والفنية والاعلامية وترابطها وتنسيقها بين الاقطار العربية..

وطالب الدكتور شوقي الجمل بعدم اغفال البعد الافريقي عند وضع المشروع الحضاري العربي..

كما ركز المهندس على توفيق على الجانب الاقتصادي ودور رجال الأعمال..

وبعد ذلك توالت الاسئلة.. وكانت الردود عليها:

١ - تبدأ من الآن الترشيحات للمثقفين - في مختلف المجالات «الفكرية والسياسية والثقافية والاقتصادية والمهن الحرة وغيرها» الذين سيشتركون في الندوة.. «وننشر هذا لنتلقى أية اقتراحات.. كما نرحب بمراكز الدراسات والأبحاث والمؤسسات والمنظمات العربية المختلفة».

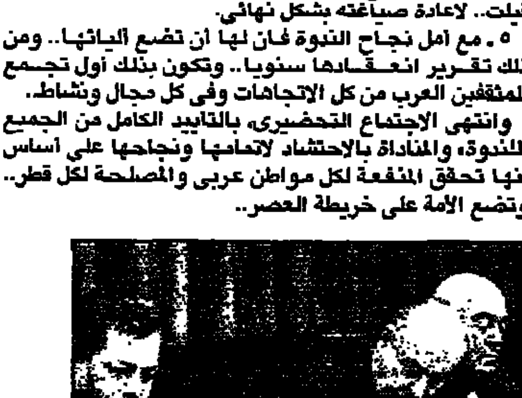
٢ - ستوجه الدعوة للاشتراك في الندوة المقترح - مبدئيا - عقدها يوم الثلاثاء السابع من يونيو القادم باذن الله وتستمر ثلاثة ايام، وتكون جلساتها مغلقة ليكون الحوار موضوعيا صريحا، وتلتقي الندوة بمسئولين عربا للمناقشة والتحاور، كما ستوضع بين ايدي الأعضاء مجموعة من أوراق العمل حول القضايا المدرجة، كما ترحب من الآن باية ابحاث او دراسات أو نتائج جهود سابقة في نفس الاتجاه.

٣ - في نهاية «الندوة» سيصدر «المشروع الحضاري العربي» الذي سيخضع مرة أخرى للنقاش في مراكز الابحاث والدراسات والجامعات والمنظمات العربية في كل الاقطار، كما يطرح على الرأي العام، ويمكن ان توفد الندوة وفدا صغيرا منها الى عدد من العواصم العربية لتنظيم مناقشة المشروع مع المسئولين..

٤ - تتابع امانة الندوة كل هذا وتجمع حصاد المناقشات والنتائج.. وتدعو الى اجتماع آخر يعقد بعد فترة ثلاثة أشهر مثلا «او حسب مايتقرر في الندوة الأولى».. لاعادة مناقشة المشروع في ضوء الحوار الذي دار والآراء التي قيلت.. لاعادة صياغته بشكل نهائي.

٥ - مع امل نجاح الندوة فان لها أن تضع آلياتها.. ومن ذلك تقرير انعقادها سنويا.. وتكون بذلك أول تجمع للمثقفين العرب من كل الاتجاهات وفي كل مجال ونشاط.

وانتهى الاجتماع التحضيري بالتأييد الكامل من الجميع «للندوة» والمنادة بالاحتشاد لانجاحها وانجاحها على أساس انها تحقق المنفعة لكل مواطن عربي والمصلحة لكل قطر.. وتضع الأمة على خريطة العصر.





● خلال الندوة.. لطفي الخولي ود. اسماعيل صبري عبدالله ود. اسامة الغزالي ود. نازلي معوض ود. أحمد حمروش محرم

● الدكتور عبدالعزيز حجازي والى يمينه د. حسن ابراهيم وسفير الأردن، والى يساره صلاح زكي وسفير سوريا وسعد الدين وهبة وسمير غريب
[تصوير: عبدالوهاب السهيتي]

## معانى الاسبوع

● ويمضى بنا الشهر الكريم. ولا نرتوى ابدا من كثرة الحديث عنه وما يحدثه من زلزال فى كياننا ونتعايش مع روحانياته التى تغلف وجداننا.. وقبل ان نفيق نجده يتسرب من بين ايام عمرنا مثل تسرب المياه بين اصابعنا.. هذا هو الشهر الكريم ولانه كريم فان الخير فيه كثير والمهم هو توظيف هذا الخير لمستحقيه.

ولاشك ان موائد الرحمن هى من اجمل الروحانيات التى تتجلى فى هذا الشهر الكريم وموائد الرحمن اشكالها كثيرة ومن الممكن ان نشارك فيها جميعا سواء بالجهد او تقديم الاطباق والوجبات سابقة التجهيز او عن طريق المساهمة المالية الى الجهة التى تقيم هذه الموائد.

وعلى ذكر موائد الرحمن فان كانت هناك فائدة للاقمار الصناعية وبثها المباشر عبر القنوات الفضائية فان اول واجمل هذه الفوائد هى التعايش مع الصائمين داخل الحرم المكى وحول الكعبة الشريفة وموائد الرحمن التى تفترش الكعبة امام المصلين فى انتظار الافطار ثم الصلاة ثم العودة اليها مرة اخرى واخيرا التعايش مع صلاة العشاء وصلاة التراويح من بعدها.. روحانيات جميلة نتعايش معها ولانجدها إلا من خلال هذا الشهر الكريم.

ومع احاديث كبار علمائنا سواء عبر الاثير المرئى او المسموع وفرحتنا فى لقائهم عبر الشاشات العربية الشقيقة نجد المتعة الحقيقية للتزود من هذه المعرفة وهذا العلم لادخاره كالزاد نجتر منه طوال العام.

وتبقى لنا وقفة قصيرة بمناسبة الشهر الكريم وما يحدثه فى البرامج التى تقدمها شاشة تليفزيوننا. والحديث عن شهر رمضان يرتبط بالحديث عن فوازيره التى ارتبطت به اشد ارتباط وتعلقنا جميعا بها من خلاله. لا اعرف فى هذا العام لا اجد هذه الفوازير اين هى.. ما يقدم ليس له هوية ولاطعم وغير مستساغ.. ايضا ينطبق هذا الكلام على حلقات الف ليلة وليلة.. لقد غامرت بطلتها بقبول تمثيلها كما غامر ايضا البطل.. وفى النهاية اشبه مايحدث هذا العام كمن يضع تمثالا جميلا ثم يدرب اشقاءه على فن الصناعة ثم يجىء فى النهاية ويحطم تمثاله ويفقد كل شىء فى حين نجد ان اشقاءه بعد اتقانهم الصنعة يتفوقون عليه.

وبكل خير نذكر نجوم الفوازير وحلقات الف ليلة وليلة السابقين ونترحم على ايامهم...!

(أم مصرية)

# كرم الضيافة

مع حلول هذه الأيام المباركة من كل عام، يلتقى الأهل والأحباب، تقربهم المناسبات العطرة ويتفاءلون بالاحتفال فيها بمناسباتهم الاجتماعية، تجمعهم هذه المناسبات التى تمتد فيها الموائد وتقام الولائم ويكون كرم الضيافة فيها هو الرسول الى القلوب، يقرب بينها ويشيع جوا من المودة بين الناس، ذلك الكرم الذى حث عليه الاسلام ولم يغفله فى مناسبة من المناسبات.

## مطلوب فى كل الاوقات وليس فى رمضان فقط

وحتى تتم هذه الضيافة فى جو من الألفة والرضا للضيف والمضيف فقد حث الاسلام على مراعاة بعض الآداب والسلوكيات حتى تؤتى الضيافة الغرض منها.

فالضيافة كما يقول فضيلة الشيخ منصور الرفاعى عبيد وكيل وزارة الأوقاف، عرفها الجنس البشرى من أول لحظة فى وجوده على الأرض، وعندما توالت الاجيال وتلاحمت كان للضيافة اصل ثابت فى عرف الناس، ذلك لان الحياة فيها السفر والترحال والغربة والبعد عن الأهل، والانسان يتقابل مع بشر مثله وهنا يأتى الحنين الى اللقاء ويمد الشخص يده الى الغريب يدعوه الى النزول فى بيته على الرحب والسعة ويقدم له ما عنده. وقد قال الأقدمون فى ذلك «الجود ان تجود بالموجود» لذلك لم تكن هناك أزمات او صعوبات فى الاستضافة لان الضيافة تؤدى إلى التعارف والصداقة وعندما جاء الاسلام لم يستنكر ذلك بل دعا اليه وأيده. ولكن مع مراعاة بعض الآداب المتبادلة بين الضيف ومضيفه.

فبالنسبة للضيف يجب عليه:

- أن يقنع بما قدم اليه
- الا يذم شيئا
- الا يتتبع عورات اهل البيت
- ان يكون هشا بشا فى وجه مضيفه
- ان يبتعد عن الطمع والجشع والقيل والقال

اما بالنسبة للمضيف (صاحب البيت) فيجب عليه:

- ان ينزل ضيفه فى اكرم مكان وأعز بيئة
- ان يقدم له افضل ما عنده، وأن يكون كريما يبذل الفضل ولا يقصر
- ان يكون هشا بشامع ضيفه متواضعا له.

ومن حق الضيف الغريب ان ينزل ثلاثة ايام لا يسال خلالها عن وجهته ويقدم له المطعم والمأوى، ولكن دون ارهاق لصاحب الدار المضيف عملا بقول الرسول: «لا تتكلفوا الضيف فتملوه».

وهناك ضيافة تتمثل فى توجيه الدعوة الى صديق او قريب لتناول الطعام فى اى وقت نراه مناسبا وهذا النوع يسمى استضافة، كما أن هناك المأدبة التى تقام لمناسبة معينة كالاعياد والأفراح وتسمى الولائم يدعى اليها الأصدقاء والأحباب وعليهم أن يجيبوا فالدعوة والاجابة من السنن المؤكدة، فالرسول صلى الله عليه وسلم قال: «من دعى فليجب» وقد حدد لنا معيارا لهذه الولائم وهو ان من شرها ما يدعى اليه الأغنياء ويترك الفقراء وأن خيرها ما يدعى إليه الاغنياء والفقراء، وكان الرسول يقيم هذه المآدب بين الحين والحين وكان الصحابة يجلسون بعد الطعام يسامرون ويتذاكرون التاريخ، وكان ذلك من اسباب سهر النبى صلى الله عليه وسلم وشغله بعض الوقت فنزل قول الله تعالى: «فاذا طعمتم فانتشروا ولا مستأنسين لحديث ان ذلكم كان يؤذى النبى فيستحى منكم والله لا يستحى من الحق»

اى انه لا يجب على الضيف ان يطيل وقت ضيافته حتى لا يثقل على المضيف ولا يعطله عن اداء شئونه.

وبسؤال فضيلة الشيخ منصور الرفاعى عبيد عن أسماء الولائم التى تقام فى المناسبات الخاصة والتى قد نسمع عنها ولا نعرف

مناسبتها او شروطها اوضح أن:

■ التحفة: هى طعام الزائر

■ والقرى: طعام الضيف

■ المأدبة: طعام الدعوة

■ الوليمة: هى طعام العرس

■ العقيقة: تكون بمناسبة قدوم المولود ذكرا او انثى وتكون فى اليوم السابع للميلاد، حيث والد المولود يذبح عنه، وهذه سنة فعلها الرسول عند مولد الحسن والحسين. وبسؤال فضيلته عن شروطها وعما يقال انها عدد رأسين من الغنم عن المولود الذكر وواحدة عن الانثى، اجاب بانها يجب ان تكون على قدر السعة ورغم أنه يفضل لحم الضأن الا أنه اذا لم يكن والد المولود مقتدرا فليعمل على قدر استطاعته حتى وان كان أبسط الطعام ما يتناوله فى أيامه العادية.

■ الغديرة: وهى طعام الختان الذى يقدم للطفل

■ الخرس: وهى طعام الولادة يقدم للأم

وهما بغرض استعادة الصحة والعافية.

■ الوكيرة: وهى طعام الفراغ من البناء أو دخول بيت جديد والتى قد يذهب البعض الى أنها يجب ان تكون ذبح شاة أو شيئا مماثلا. أفاد فضيلته بانها ليست ضرورة وانما قد يكتفى باى طعام فى مقدرة صاحب البيت دون ارهاق، أما اذا كان مقتدرا فلا بأس.

■ وعن الوضيمة: وهى الطعام الذى يقدم فى المأتم قال أنه عندما استشهد جعفر الطيار قال رسول الله: «اصنعوا لأولاده طعاما فان ما حل بهم الهاهم» فصارت السنة على ذلك، والعمل على تلك عند أهل العلم والفضل والخير أن يصنعوا طعاما لأهل المتوفى حتى وإن كان هناك عداء بينهم وبين بعضهم لابد ان يصنعوا طعاما ويذهبوا به لاسرة المتوفى حتى ولو تناوله معهم الضيوف.

■ أما عما يقال له النقيعة والتى يقال بتقديمها للقادم من السفر فأوضح أنه اسم من أيام الجاهلية، وانما القادم من السفر هو ضيف له حق كرم الضيافة.

وعن ترتيب تقديم الطعام والآراء التى تقول بانه يجب تقديم الفاكهة ثم اللحم ثم الثريد اسوة بما كان يفعله النبى. قال فضيلته ان ذلك ليس بالضرورة فقد كان احيانا يؤتى بالطعام بانواعه المختلفة على مائدة واحدة ولم يعترض الرسول بل كان يتناول ما امامه.

وفى النهاية يؤكد فضيلته ان المرء يثاب على كرم ضيافته حتى وان كان الضيف مقتدرا ميسورا، فقد يرقق ذلك قلبه.

سامية عبد السلام

# المفتى يرد على كل

الحوار مع مفتى الديار المصرية هو فى حد ذاته [illegible] يقدم لنا احكام الشريعة الاسلامية فى يسر ورقة من خلال [illegible] صريحة، كعادته فى قول كلمة الحق لا يخشى من ورائها الا [illegible] الله، وخصوصا فيما يتعلق بامور حياتنا المعاصرة وفى [illegible] تتعرض حقيقتها للتشويه على يد من يتمسحون بالدين [illegible] والدين منهم برىء. انتهزت فرصة اللقاء مع فضيلة الدكتور محمد سيد طنطاوى مفتى الجمهورية وطرحت عليه كل ما يدور [illegible] المرأة من تساؤلات ونحن على ابواب الشهر الكريم [illegible] [illegible] واضحا وصريحا و[illegible]

## ما يهمك معرفته عن الأحكام الصحيحة

● صلاة المرأة فى المساجد ظاهرة تنتشر فى شهر رمضان، فما هو رأى فضيلتكم فيها؟

صلاة المرأة فى المسجد لا مانع منها شرعا مادامت هذه الصلاة لا تؤدى إلى فتنة، وتقوم بها المرأة بخشوع وإخلاص لرب العالمين وبإذن من زوجها او ولى امرها.

● يحدث للمرأة أن تأتيها الدورة الشهرية خلال شهر رمضان، فكيف تكون علاقتها بالشعائر الدينية عندئذ؟

يحرم على المرأة أن تصوم وهى حائض أو نفساء، وعليها وجوبا أن تفطر وأن تقضى الأيام التى أفطرتها فى شهر رمضان فى غيره من الشهور. ولكنها تستطيع [illegible]

[illegible]

أنه لا يحب المسرفين.

● هل كعك العيد من أوجه الإسراف؟

هذه فى النهاية مسألة تقديرية [illegible] يعمل كعك العيد لكى يأكل منه [illegible] والأصدقاء، وفى حدود الاعتدال فانه [illegible]

● الملاحظ أن المرأة العاصرة [illegible] محملة بأعباء كثيرة فهل يجب [illegible] مساعدة زوجته فى أعمال المنزل؟

لا مانع من أن يساعد الرجل زوجته [illegible] مروءته وحسن إسلامه، والقرآن [illegible]

[illegible]

● هل تستطيع المرأة أن تتذوق الطعام أثناء [illegible] وهى صائمة [illegible] تتذوقه دون أن تبتلع شيئا منه.

● ما رأى فضيلتكم فى ظاهرة الاسراف على موائد رمضان؟

الاسراف منهى عنه سواء كان فى شهر رمضان أو غير رمضان، والقرآن الكريم يقول «كلوا واشربوا ولا تسرفوا»

[illegible] البرامج الصالحة والمفيدة كالبرامج الدينية والصحية والتعليمية، اما البرامج التى [illegible] سخف وخلاعة وخروج عن الآداب فلا [illegible] نبيحها.

● ما رأى فضيلتكم فى الفوازير؟

أنا لا أعرف طبيعة الفوازير، وما قلته [illegible]

# شباب وشقاوة

من اجمل الأزياء التى يفضلها بناتنا البنطلون والبلوزه المناسبه له ولكى يصبح الموديل به شقاوة عليك ان تستعيرى الحمالة الخلام بأبيك او اخيك

# اكلات شهية واقتصادية

اللحم المعصج هو اللحم المفروم الذى يتم تشويحه مع قليل من السمن والبصل والتوابل، وهو بهذا الشكل «المعصج» يعتبر افضل وسيلة لصنع اكلة لذيذة وشهية. والاطباق التى اقدمها لك اليوم تعتبر اطباقا رائعة من كل النواحى فهى اقتصادية لانها تعتمد على «ربع» كيلو فقط من اللحم المفروم. وهى مرتفعة القيمة الغذائية لأنه تدخل فى صنعها عناصر غذائية مختلفة مثل الخضراوات او البيض او الدقيق او الارز او اللبن. وهى لذيذة الطعم خاصة بعد ان تختلط فيها مجموعة العناصر الغذائية سويا لتصوغ لنا طعما جيدا متميزا. وبشكل عام فان لحم الكندوز يعتبر افضل انواع اللحوم فى عمل العصاج وذلك لوفرة كمية اللحم الاحمر به ولقيمته الغذائية العالية.

### طريقة عمل العصاج

المقادير: ١/٢ كيلو لحم احمر مفروم

# مطلوب .. وطبق الشوربة..

[illegible]

# إعلانات مبوبة

[illegible]

# من نساء العرب

## هند بنت يعقوب المخزومى اشتهرت بأم سلمة زوجة أول خليفة عباسى

تربط ام مسلمة بيت يعقوب من عبدالله المخزومى فى زواجها بين العصرين الأموى والعباسى - اسمها هند واشتهرت بأم سلمة - وهى سيدة جميلة ذات غنى وعقل وحزم - تعتبر زوجة أول خليفة عباسى وقد أحبها فلم يكن يتقطع امرا الا بمشورتها واخذ رأيها واقسم لها الا يتزوج عليها ولا يتسرى.

□ اما صلتها بالبيت الاموى فكان بزواجها من عبدالعزيز بن الوليد بن عبدالملك ومن بعده تزوجت هشام بن عبدالملك الذى مات عنها وبقيت ارملة.. وحين رات ابا العباس أول مرة وكان شابا جميلا وسيما وفقيرا معدما ارسلت إليه تعرض عليه الزواج فقال: انا مملق لا مال عندى فاعطته من مالها وافسحت له كى يخطبها من اخيها ففعل.

□ ومضت الأيام واعتلى أبو العباس السفاح عرش الخلافة العباسية واصبح عظيما من العظماء فازدادت سطوته وكثر ماله وغلمانه واصبح يعيش فى ابهة السلطة والعظمة ورغم ذلك ظل امينا لأم سلمة بارا بها وبوعده لها ولم يدن من امراة غيرها لا حرة ولا امة وكانت قد انجبت له وليه محمدا وريطة.

□ وبينما كان ذات ليلة فى دار الخلافة انفرد به خالد بن صفوان وقال له: يا امير المؤمنين انى فكرت بأمرك وسعة ملكك وقد ملكت نفسك امرأة واحدة فان مرضت مرضت وان غابت غبت وحرمت نفسك التلذذ باستطراف الجوارى ومعرفة اخبار حالتهن والتمتع بما تشتهى عنهن فمنهن يا مولاى الطويلة الغيداء، والغضة البيضاء، والعتيقة الادماء، والرقيقة السمراء، والبربرية العجزاء.. واين امير المؤمنين من بنات الأحرار والنظر الى ما عندهن وحسن الحديث منهن، والمولدات من البصريات والكوفيات ذوات الألسن العذبة والقد المهفهفة والأوساط المخصرة، والأصداغ المزرفنة والعيون المكحلة وحسن الزى والزينة والشكل.

وظل خالد يجيد الوصف والأطناب وحين فرغ من كلامه قال ابو العباس: ويحك يا خالد ماصك سامعى والله قط كلام أحسن مما سمعته منك فاعد كلامك فقد وقع منى موقعا. فاعاد عليه خالد الكلام باحسن مما ابتدأه ثم انصرف

□ شرد ابو العباس وراح يفكر فيما قال خالد وهو يستعيد بعض كلماته واوصافه وبينما هو كذلك دخلت عليه امراته أم سلمة وحين رأته هكذا قالت: يا أمير المؤمنين هل حدث امر تكرهه أو اتاك خبر فارتعت له..؟ فسكت ابو العباس ولم يتكلم وأخذ ينزوى عنها فظلت تلاحقه حتى أخبرها بما قاله خالد - قالت فما قلت لابن الفاعله فقال ابو العباس: سبحان الله اينصحنى وتشتمينه، فقامت وخرجت من عنده غاضبة وقد قررت شيئا.

□ وكان خالد قد توجه الى منزله سعيدا منشرحا لاعجاب ابى العباس بكلامه واخذ يحلم بهدية تصله من القصر حتى لمح عددا من الرجال يتقدمون نحوه وسال احدهم عن خالد فقال لهم انا خالد ولم يكد ينطق باخر حرف حتى هوت الهراوات كالمطارق فقفز ودخل داره واغلق عليه الباب وهو لايصدق نجاته وظل عدة أيام لايغادر داره حتى أرسل له امير المؤمنين فقال خالد ايقنت بالموت وحين وصل إلى القصر أوما اليه ابو العباس بالجلوس ونظر خالد فاذا خلف ظهره باب عليه ستور قد أرخيت وحركه خلفها.

□ قال ابو العباس يا خالد لم أرك منذ ثلاثة ايام قال خالد: كنت عليلا يا امير المؤمنين فقال ابو العباس: ويحك انك وصفت لى فى آخر مرة من امر النساء والجوارى ما لم يخرق سامعى قط كلام احسن منه فاعده على فقال خالد: نعم يا امير المؤمنين اعلمتك ان العرب اشتقت اسم الضرة من الضر وان أحدهم ما تزوج من النساء اكثر من واحدة الا كان فى جهد - واخبرتك ان الثلاث من النساء كاثافى القدر يغلى عليهن، واخبرتك ان الاربع من النساء شر صحيح لصاحبهن يشيبنه ويهدمنه ويسقمنه فقال ابو العباس والله ما سمعت هذا الكلام منك ولا من غيرك اكمل فقال خالد: وأخبرتك ان أبكار الجوارى رجال وهنا سمع خالد الضحك من وراء الستار فتابع واخبرتك أيضا ان بنى مخزوم ريحانة قريش وان عندك ريحانة من الرياحين وانت تطمح بعينك الى حرائر النساء وغيرهن من الاماء - وهنا جاء صوت أم سلمة من خلف الستار:صدقت والله ياعماه.. بررت وبهذا حدثت امير المؤمنين ولكنه بدل وغير ونطق على لسانك - فقال ابو العباس مالك قاتلك الله واخزاك□ وهنا خرج خالد الى بيته وهو موقن بالحياة وما ان وصل اليه حتى كانت رسل أم سلمة خلفه ومعهم عشرة الاف درهم وتخت وبرزون وغلام.

□ وكان ابو العباس يحب دائما مجالسة الرجال ولا يحب حديث النساء

**فاطمة البتول مرسى**

---

# ٩ نصائح للمرأة

## لتتغلب على المعادلة الصعبة لتعدد ادوارها فى الحياة

المرأة العصرية تجد نفسها داخل دوامة الحياة الرهيبة، فبجانب دورها الاساسى فى الحياة كزوجة وام تواجه الحياة العملية بكل قسوتها، وكل مطالبها، وهنا يقع عليها عبء الموازنة بين عدة واجبات.

وهذا يتطلب مجهودا خارقا، وقدرا من الذكاء، والحكمة للتكيف بين كل هذه المسئوليات، وهى سمة من سمات الحياة العصرية، مادمنا نعيش ظروفا اقتصادية عالمية تفرض علينا عبء المشاركة فى الحياة العملية.

ومن ناحية أخرى فالمرأة تحاول جاهدة اثبات وجودها بعد ان خاضت تجربة مشاركتها الرجل فى الحياة العملية، وطالبت بالمساواة.

وهناك بعض النصائح الهامة التى وضعها علماء النفس فى إطار دراسة المصاعب التى تواجهها المرأة العاملة، وهى الدراسة الميدانية التى قامت بها جامعة بنسلفانيا الامريكية والتى يمكن ان تلقى الضوء على كيفية التعامل فى ظل هذه الظروف، التى تواجه حواء خاصة ونحن على عتبة القرن الحادى والعشرين.

تقول مازى ان بارتيسيس رئيسة قسم العلوم النفسية بجامعة بنسلفانيا فى فيلادلفيا، ان هذا الطريق تقف فى طريقه عقبات يجب على كل من تخترقه ان تعرف كيف تتعامل مع هذه العقبات. وهذه هى اهم التوصيات التى يمكن ان تساعدك على النجاح فى حياتك الجديدة:

١ - لا تتوقعى ان يقوم زوجك وابناؤك بالمشاركة تلقائيا فى المهام المنزلية التى يقع عبؤها عليك يمكنك التغلب على الامتعاض من موقفهم بان تتقبلى الواقع، وتقومى باكبر قدر من العمل والمجهود.

وقد يبدأ الزوج والابناء فى المساهمة بعض الوقت، ولكن هذا الحماس سريعا ما يزول، هنا يجب الا يصيبك هذا التقاعس من جانبهم بالاحباط، وحاولى ان تتفهمى هذا الواقع.

وكلما زاد صياحك، وعبوسك، وغضبك فى مواجهة هذا الموقف، وكلما تعالت شكواك، واحتجاجك لتعدد مسئولياتك فان النتيجة المتوقعة هى تمسك افراد اسرتك بموقفهم واحجامهم عن المشاركة فى اعمال المنزل.

وبناء على ذلك اذا لم تنجحى فى إقناعهم بمساعدتهم لك التلقائية، فعليك القيام بهذه الاعمال بنفسك، ومن ثم سوف تشعرين بالراحة، عندما تجدين أن هذه الواجبات قد تمكنت من القيام بها بمفردك، واذا لم يكن هناك الوقت الكافى لتنظيم المنزل، فلا تنزعجى وسوف يتفهم افراد الاسرة ظروفك.

٢ - لا تشعرى بالذنب اذا لم توفقى فى اعداد غذاء شهرى يوميا فاذا كان اطفالك فى سن كبيرة نسبيا، فليس هناك ما يمنع من توفير بدائل للوجبة الساخنة فى يوم لم تسمح لك الظروف فيه باعدادا الوجبة المعتادة، فليس هناك طفل يموت من سوء التغذية لمجرد انه تناول ما تبقى من يوم سابق، او استعاض فى احد الايام عن الوجبة الاساسية بوجبة خفيفة.

٣ - ناقشى أطفالك حول الفائدة التى تعود على الاسرة من المشاركة فى توفير دخل اضافى، دون ان تشعريهم بانك شهيدة، وقدمى لهم امثلة ايجابية، وكيف ان عملك يوفر لك الاستقرار النفسى، والثقة بالنفس.

احرصى على ان تتركى مساحة من الوقت لزوجك، ولا تجعلى دورك كامرأة عاملة وام ان يطغى على دورك كزوجة ولا تضجرى فى وجهه، بحجة انك مرهقة فى العمل، فانك إذا لم تنجحى فى ذلك فانك بذلك تقضين على انسجام حياتك الزوجية.

٥ - فى خضم مسئولياتك، لا تنسى ان توفرى وقتا لحياتك الخاصة، حتى لو كان ذلك لمدة ١٥ دقيقة يوميا، خلال هذه الفترة البسيطة يمكنك القيام باى عمل خاص بك كان تقرئى، أو تقومى ببعض التمرينات الرياضية او حتى حل بعض الالغاز، ذلك لكسر حدة الدائرة الروتينية التى تعيشين فى إطارها، وذلك يقلل من فرص شعورك بالامتعاض من عدم مشاركة افراد الاسرة لك.

٦ - اختارى بعض النماذج النسائية التى تعرفينها، من اللاتى حققن قدرا من النجاح فى حياتهن العائلية والعملية، وتقربى اليهن، لمعرفة بعض الخطط التى يلجأن اليها التى تساعدك فى هذا المجال.

٧ - الموازنة: اعلمى جيدا انه مهما بلغت من مهارة فلن يمكنك القيام بدورك على أكمل وجه فى الجبهات الثلاث: كزوجة وام وإمرأة عاملة، فان ذلك من الامور المستحيلة أن تقومى بكل مهمة بتقدير امتياز - فقد تتفاوت الدرجات التى يمكنك الحصول عليها فى المهام الثلاث، وهذا الا يعد تقصيرا منك.

٨ - خططى كل يوم ليومك، قسمى عملك الى عدد من المستويات والأولويات، فا تستيقظى فى الصباح لتسالى نفسك ما الذى سوف اعود به اليوم الى المنزل، ما الذى ينقصنا شراؤه وبدلا من ذلك يجب ان تكونى قد حددت من قبل لهذا اليوم، حتى يمكنك السيطرة على حياتك اليومية، مع الوضع فى الاعتبار امكانية مواجهة بعض الاحداث الطارئة. مساء اليوم السابق، وابدئى بتحديد المهام العاجلة الملقاة عليك فى العمل أو فى المنزل. ثم حاولى إعادة ترتيب أوراقك لما يمكن ان تقومى به خلال الوقت المتبقى سواء فى العمل أو المنزل، هذا هو المستوى الثانى من الاهتمامات، أما المستوى الثالث، فحددى الاعمال التى ترغبين القيام بها. والتى تشعرين بانها لا تقع تحت بند الامور المستعجلة، بمعنى انه لن تقعى فى مشكلة من عدم انجاز هذه المهام فى ذلك اليوم.

ضبط النفس: يمكنك وضع خطط توفر لك ولاسرتك حياة سعيدة، لكنك اذا لم تنجحى فى تنفيذ هذه الخطط فلا تستسلمى، وحاولى إنجاز اكبر قدر من العمل، وكما يقولون، بدلا من أن تلعنى الظلام اضيئى شمعة.

مثال ذلك اذا جلست امام التليفزيون لمشاهدة احد الافلام او البرامج التى تجذبك فعليك الموائمة بين الجلوس أمام التليفزيون لمشاهدة هذا الفيلم او اللجوء الى النوم للاستيقاظ مبكرا للاعداد لمهمة عاجلة عليك انجازها فى هذا اليوم، فى هذه الحالة سوف تجدين نفسك مضطرة للتوجه للنوم، واغلاق التليفزيون.

**اليس الملاح**



---



محمد سيد طنطاوى مفتى الجمهورية

... وكانت نهاية الحوار مع فضيلة الدكتور محمد سيد طنطاوى، مفتى الجمهورية ان سألته ماذا تقول للمرأة حتى يكون صومها كاملا ويتقبله الله؟

الذى اوصى به نفسى واوصى به غيرى واوصى به المرأة ان تؤدى التكاليف التى كلفها الله بها باعتدال ويسر ونشاط وان تبتعد عن كل ما نهى الله تعالى عنه من سفور ومن تقصير فى اداء الصلاة ومن تفريط فى اى امر من الامور التى كلفنا الله بها تعالى وإذا كانت زوجة بان تكون زوجة صالحة تهتم ببيتها وتؤدى واجبها نحو اولادها ونحو زوجها. كذلك فاننى انصح الازواج بان يكونوا قدوة صالحة لزوجاتهم واولادهم.

**تهانى حافظ**

---

١ ملعقة كبيرة سمن
٢ بصلة متوسطة مبشورة
ملح، فلفل، بهار، قرفة

الطريقة: يحمر البصل فى السمن حتى يصير لونه ذهبيا، يضاف اللحم ويقلب الخليط على نار هادئة حتى يتشرب اللحم ماءه، تضاف التوابل.

● يراعى ان يكون اللحم ناضجا محتفظا بليونته غير جاف، لذلك قد يضاف قليل من الماء تدريجيا حتى يتم نضج اللحم.

● وقد يضاف عصير طماطم الى اللحم اثناء النضج وذلك اذا أريد عمل عصاج بالطماطم.

### طاجن الارز بالبازلاء (البسلة)

المقادير: ٢ كوب أرز
١/٢ كيلو بسلة مسلوقة
١/٤ كيلو عصاج
١ كوب لبن او بهريز
٢ ملعقة كبيرة قشدة
مقادير الصلصة البيضاء ( البشاميل)
٢ ملعقة كبيرة سمن
٢ ملعقة كبيرة دقيق
٢ كوب لبن
١ كوب بهريز
٢ بيضة
ملح ، فلفل

الطريقة : تجهيز الصلصة البيضاء: يرفع السمن على النار حتى يسيح، يضاف اليه الدقيق ويقلب من ٣ - ٤ دقائق دون ان يتغير لون الدقيق، يرفع المقدار من على النار ويضاف اليه اللبن ساخنا مع التقليب السريع ثم يضاف البهريز ويعاد المقدار على النار ويقلب حتى يتم نضج الدقيق وقد يضاف قليل من اللبن او البهريز اذا لوحظ ان قوام الصلصة غليظ.

● تتبل الصلصة وتقلب حتى تهدأ، ثم يضاف البيض مخفوقا.

● يفلفل الارز ابيض بالطريقة العادية ثم يرفع من على النار بعد النضج ويضاف اليه اللبن والقشدة.

● تخلط البسلة المسلوقة مع اللحم المعصج ويضاف الى المقدار ٣ ملاعق كبيرة من الصلصة البيضاء ويقلب الخليط حتى يتحامش.

● يدهن طاجن او طبق فرن بالسمن خفيفا ويوضع نصف مقدار الارز ثم خليط العصاج والبسلة ويفرد على الارز ثم باقى الارز يصب على الوجه الصلصة البيضاء بحيث تغطيه تماما.

● يدخل فرنا متوسط الحرارة حتى يحمر الوجه.

● يقدم الطاجن ساخنا مع سلاطة خضراء.

### صنية لسان العصفور بالعصاج

المقادير: ١/٢ كيلو مكرونة لسان العصفور
١ ملعقة كبيرة سمن
١ و ٢ ملعقة كبيرة زيت.
١/٤ كيلو عصاج
٢ كوب عصير طماطم
١ ملعقة كبيرة صلصة طماطم
١ كوب بهريز
ملح ، فلفل

الطريقة: يشوح لسان العصفور فى المادة الدهنية الساخنة مع التقليب على نار هادئة حتى تحمر المكرونة خفيفا، يضاف مقدار من الماء الساخن يكفى لغمرها ويتبل المقدار ويغطى ويترك على النار حتى تلين المكرونة وتتشرب الماء. او قد تسلق مكرونة لسان العصفور مثل سلق المكرونة وتشطف بالماء البارد بعد السلق.

● فى هذه الاثناء يرفع العصاج على النار وتضاف اليه الصلصة وعصير الطماطم ويترك المقدار حتى يتسبك، يضاف البهريز.

● تدهن صينية بالسمن.

● توضع طبقة من لسان العصفور ثم طبقة من العصاج بالتبادل حتى ينتهى المقدار.

● يصب على الوجه باقى الصلصة وتوضع فى الفرن حتى يحمر الوجه.

● تقدم ساخنة مع سلاطة خضراء او خضار سوتيه.

### ارز باللحم والقرفة

المقادير : ٢ كوب ارز
٢ بصلة متوسطة مفرية
١ ملعقة كبيرة سمن
١/٤ كيلو لحم مفروم
١ ملعقة صغيرة قرفة
ملح، فلفل
٢ ١/١ كوب بهريز

الطريقة: يشوح البصل فى السمن حتى يصفر لونه يضاف اللحم المفروم ويقلب المقدار على نار هادئة مع اضافة القرفة والملح والفلفل حتى يحمر اللحم ويتشرب ماءه.

● يضاف البهريز ساخنا وعندما يغلى، يضاف الارز ويغطى المقدار ويترك على نار هادئة حتى يتم نضج الارز.

● يغرف ساخنا ويقدم.

### فطائر البطاطس

المقادير: ١ كوب بطاطس مسلوق ومهروس
٢ كوب دقيق
١/٢ كوب سمن
٢ بيضة ١ - ٢ ملعقة كبيرة لبن
١ ملعقة صغيرة بيكنج بودر، ملح

الحشو: ١/٤ كيلو لحم معصج
٢ ملعقة كبيرة بقدونس مفرى
٢ ملعقة كبيرة بطاطس مهروسة

الطريقة: ينخل الدقيق مع الملح والبيكنج بودر.

● يضاف السمن لخليط الدقيق ويقلب المقدار حتى يختفى السمن، يضاف البطاطس المهروس ويعجن المقدار بالبيض واللبن حتى نحصل على عجينة يمكن تشكيلها.

● يجهز الحشو بخلط العصاج مع البقدونس والبطاطس المهروس.

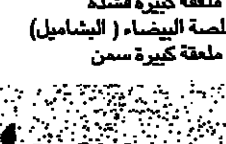
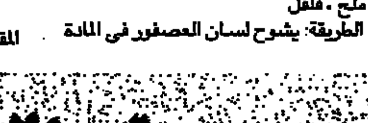
● تفرد العجينة على مائدة سمك ١/٢ سم وتقطع حسب الرغبة اما دوائر وتحشى وتقفل مثل القطائف او مربعات تحشى وتقفل مثل الطرف.

● يدهن الوجه بالبيض المخفوق.

● ترص الوحدات فى صاج فرن او صينية مدهونة خفيفا وتخبز فى فرن متوسط الحرارة حتى يتم النضج.

● تقدم ساخنة مع سلاطة خضراء.

---

# ...وع على مائدتى الإفطار والسحور



... طبق الشوربة.. هل ينجح فى (الشباع) الصائم لمدة طويلة؟

... بالنسبة لموضوع الاشباع والاحساس به لابد ان تعلم أولا ان كل غذاء غنى بالبروتين سواء كان نباتيا او حيوانيا يساعد على الاحساس بالشبع لفترة طويلة ...

... تشبع لفترة طويلة هو إعتقاد خاطىء لأن هذا الإشباع يكون وقتيا أى لفترة قصيرة.

● وماذا عن القيمة الغذائية للحساء؟

●● كما نعلم فالحساء متعدد الانواع وبالتالى تختلف القيمة الغذائية من حيث السعرات والبروتينات والدهون والفيتامينات لكل نوع حسب مكوناته.

وحتى يصبح طبق الشوربة بالفعل وجبة غذائية متكاملة تتوافر فيه شروط الغذاء الصحى المتوازن، ننصح عند اختيار نوع الحساء بمراعاة مكوناته بان تتناسب فى قيمتها الغذائية مع عوامل السن والجنس، والحالة الفسيولوجية، ونوع المجهود والنشاط وفصول السنة والحالة الاقتصادية للأسرة مع الاطعمة المتوافرة واسعارها وكيفية الحصول عليها.

... طبق الشوربة كيف تتوافر فيه شروط الغذاء الصحى المتكامل..؟؟ ... ان تكون مكوناته تشتمل على صنف او أكثر من كل مجموعة من المجموعات الغذائية الثلاث والتى إصطلح على تسميتها بالافراسات الثلاثة لأهميتها وهى:

(١) اطعمة الطاقة والمجهود.

ومكوناتها تمد الجسم بالطاقة ، وهى مصادر الكربوهيدرات والدهون مثل الحبوب بانواعها ومنتجاتها (القمح ومنتجاته كالمكرونة والشعرية... الخ) ثم السكريات أحيانا فقد يضاف القليل للشوربة وبالذات عند عمل حساء الطماطم بالصلصة البيضاء.

والدرنات (كالبطاطس..) والدهون الحيوانية والزيوت النباتية بانواعها.

(٢) اطعمة البناء

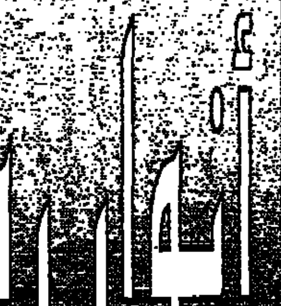
وتكون غنية بالبروتينات والكالسيوم مثل اللبن ومنتجاته واللحوم بانواعها ومنتجاتها، والطيور والأسماك والبيض، والبقول بانواعها كالفول والعدس..

(٣) اطعمة الوقاية.

وتتكون من اطعمة غنية بالفيتامينات والأملاح المعدنية مثل الخضراوات وخصوصا الطازجة منها لضمان الحصول على فيتامين (ج).

**عبلة الساعاتى**

---



## دعاء

اللهم ارحمنى بالقرآن واجعله لى إماما ونورا وهدى ورحمة اللهم ذكرنى منه ما نسيت وعلمنى منه ما جهلت وارزقنى تلاوته آناء الليل واطراف النهار واجعله لى حجة يارب العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم

شهر رمضان الذى انزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان فمن شهد منكم الشهر فليصمه ومن كان مريضا او على سفر فعدة من ايام اخر

صدق الله العظيم

اشراف: سيد ابو دومة

## حول الموقف من الفكر العلمانى

ان الحسنة الاساسية فى هذا العصر هى الحرية الفكرية التى اعطاها الرئيس مبارك للجميع هذا ماتؤكده دراسة جديدة تناقش الآراء التى يطرحها العلمانيون كما تعرض للموقف من العلمانية وما يثار حول الشورى فى الاسلام والدراسة عنوانها «مواجهة المواجهة» و اعدها الباحث محمد ابراهيم مبروك وتتضمن موقف الفكر الاسلامى المعاصر من العديد من القضايا المطروحة على الساحة اليوم.

## تأملات عابد

### «ياباغى الخير أقبل»

هذا نداء من رب العالمين خلق الانسان فى احسن تقويم ينادى به مناد منذ اول يوم من أيام شهر الصوم داعيا اهل الخير للاقبال على الله الكريم ومحذرا اهل الشر ان يتوقفوا عن شرورهم. فيارب ما أعظمك وما أرحمك تدعو عبادك المتقين الخيرين للاسراع اليك بفضائل الاعمال لينهلوا من جودك وكرمك وعطائك فى موسم الخيرات!!

هؤلاء العباد الذين تباروا فى اكتساب الحسنات بفعل كل ما تحبه وترضاه عن طيب نفس وتواضع ودون فخر ولا رياء ولامباهاة واذا انفقوا فمن الرزق الحلال، وكما دعوت ياربنا الاخيار ليسارعوا فى التقرب اليك لينالوا نعم الجزاء على ما احسنوا فإنك يارحمن نهيت اهل الشر والمضمرين السوء لعبادك بان يكفوا عن شرورهم ويقلعوا عن آثامهم شفقة عليهم ورحمة بهم، فقد اعطيتهم الفرص بعد الفرص ليستغفروا ويعودوا فما اعدلك يالهى وما ارحمك!! انت القائل فى حديثك القدسى وقولك الحق: «ياعبادى انكم تخطئون بالليل والنهار وانا اغفر الذنوب جميعا فاستغفرونى اغفر لكم». فشكرا لك يارب على هذا العفو الشامل لكل من اخلص التوبة لك وكان من النادمين حقا وصدقا.

ان الذى نسى اياتك وفر من رحمتك لاشك انه فقد البصر والبصيرة واستحق ان يكون ظلوما كفارا وطاغية جبارا لانه ظلم نفسه قبل كل شىء وتجبر بممارساته المشينة وانت سبحانك الغنى عن العالمين .. تطاول على عظمتك بعناده وانت ياربنا الجبار القهار، وتمادى فى سوء أفعاله وفحش اقواله وانت العزيز الحكيم ولو ايقن هذا المخلوق الضعيف عظمة ملكوتك وقوة سلطانك وكمال ارادتك وتمام حكمتك ومطلق عدلك لاستحى من نفسه ولما بقى لحظة واحدة باغيا للشر، ولو انه تامل فضلك عليه وقد خلقته من اضعف الكائنات وسخرت له ما فى الارض جميعا لخر ساجدا ثم اناب ولو انه راعى الحقيقة الساطعة وتوخى الصدق والامانة لادرك تماما انه لم يكن على صواب وكان ظلوما جهولا. إننا ندعوه الى ان يقرا ويتدبر قول الله تعالى (.. يأيها الناس انما بغيكم على انفسكم متاع الحياة الدنيا ثم الينا مرجعكم فننبئكم بما كنتم تعملون).

ان الانسان الذى كرمه ربه عز وجل وخلقه على الفطرة الطيبة النقية وميزه على كثير من خلقه لايليق به الا فعل الخير ومن هنا فان كل ما يتعلق بالسلوك الخارج عن الطبيعة الانسانية الكريمة وعن السائد والمألوف فى حياة البشر لايمكن ان يكون مردوده الا شرا وخسارة على هذا الانسان الخارج عن فطرة الله وعلى المجتمع وابتعاده عن قيم الدين.

ان كل ما يحدث من عوامل شر هو بعيد عن المظلة الربانية وبعيد عن نور الله للانسان صاحب الارادة الخيرة.

ان الذى ترك نفسه نهبا لعوامل الشر ودوافعه مبررا وقانعا بحساباته وتصوراته فقد حكم على نفسه بالخروج من زمرة الابرار اصحاب الخطى الثابتة فى طريق الخير. وان ماسولت له نفسه ماهو إلا خسران مبين. فهنيئا لمن استمع واستجاب لنداء الرحمن..

(ياباغى الخير اقبل وياباغى الشر اقصر). □

رؤية إسلامية فى قضايا معاصرة

# دور الأزهر فى نشر الثقافة الإسلامية فى العالم



الأمام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر

كان الأزهر لايزال فى موضع الصدارة بين دور العلم فى العالم الاسلامى، تدرس فيه العلوم والمعارف كافة فى القرون المتعاقبة التى مرت به، وهو قائم شاهق بأروقته ومآذنه وقبابه ينير ولايثير، يحفظ ولاينسى، يجد ويجتهد فى صنع أهل العلم المتميزين فى صنوفه وانواعه فعلوم الدين بفروعها من الفقه واصوله والتفسير للقرآن الكريم وسائر العلوم المتفرغة عليه والحديث عن رسول الله صلى الله على وسلم وسيرته العظيمة، وعلوم اللغة العربية بانواعها من نحو وصرف وعلوم البلاغة وفقه اللغة وغيرها من الآداب والتاريخ والسير، كما كانت تدرس فيه الرياضيات والعلوم من حساب وجبر وهندسة وفلك وطبيعة وكيمياء فضلا عن علم المنطق والجغرافيا والفلسفة والطب والصيدلة.

ولقد الف علماؤه وخريجوه فى هذه العلوم المتنوعة فأجادوا وافادوا ولم تكن مهمة علماء الأزهر الشريف منحصرة فى إلقاء الدروس على الطلاب فيه فحسب، بل فكر فى الجماهير الاسلامية التى لم تحظ بالجلوس فى حلقات الدراسة فارسل وفوده الى شتى بقاع العالم الاسلامى.

وفى ربوعه يتصلون اتصالا مباشرا بالشعوب الاسلامية عامة واقاليم مصر بوجه خاص فى مساجدهم وفى افراحهم ومآتمهم واسواقهم ونواديهم، مبشرين ومنذرين وناصحين، عاملين على ازالة الخلف والخلاف والشقاق بين الناس، ويجمعون المتخاصمين صلحا ووفاقا، ويعلمون فى المدارس والجامعات العربية والاسلامية حملا لتبعة الدعوة الى الله بالحكمة والموعظة الحسنة، وينشرون الثقافة الاسلامية الصحيحة بين جماهير الامة فى عرض شائق، وصورة محببة، تقوية للوعى الدينى والخلقى والاجتماعى، وبعثا للانتماء الوطنى والاسلامى فى نفوس الشعوب الاسلامية وتثقيفها بالثقافة الحرة التى لاتخضع لقيود المعاهد والمدارس ودراسة المشكلات الاجتماعية بين الافراد والاسر والجماعات، والسعى الى حلها فى نطاق الاسلام عقيدته وشريعته، والاسهام الايجابى فى الدعوة الى العمل والانتاج، وارساء قواعد العدل والتعاون على البر والتقوى.

وها هو الأزهر يواصل رسالته ويساعد على التوسع فى ادائها بسرعة المواصلات والاتصالات فى هذا القطر المتوثب فى كل شىء، فهو يرسل علماءه بالآلاف الى الشعوب الاسلامية معلمين ودعاة دون من ولا اذى ينشرون صحيح العلوم والمعارف ووسطية الاسلام، ويعلمون اللغة العربية لغة القرآن ثم هاهم طلاب العلم الوافدون إليه من كل صوب وحدب فى العالم الاسلامى يتمون التعليم ويعودون إلى بلادهم رافعين راية الاسلام شارحين تعاليمه.

وهاهم خريجو الأزهر يقدمون علومه فى الجامعات المصرية والعربية والاسلامية، حيث يقومون على تدريس علوم الشريعة الاسلامية، وفى المدارس المصرية الاف من خريجى الأزهر يعلمون النشء ويشاركون فى تربية الأجيال، ومنهم من يقيم العدل بالعمل فى القضاء والمناصب الادارية فى مصر وغيرها من الدول العربية والاسلامية، ومنهم من يقوم على تحقيق كتب التراث وينشرها وهم بهذا يرفعون علم الفكر الاسلامى، ويعلون مناره.

ثم هؤلاء الذين يتخرجون من الطلاب الوافدين، لهم دور كبير فى خدمة المكتبة الاسلامية والعربية حيث ينقلونها الى لغات شعوبهم تلك لأن الفكر العربى الاسلامى سباق، وهو لهذا مرجع كل الباحثين فى هذه الدراسات.

ليس هذا شأن الطلاب المسلمين الوافدين فحسب، بل ان كثيرا من الراغبين فى الوقوف على الثروة العلمية العربية الاسلامية من غير المسلمين لابد لهم من تعلم اللغة العربية والتعمق فيها، وهم يجدون فى انتاج الأزهر ما يغنى ويعين.

ومجلة الأزهر التى تصدر مرة كل شهر قمرى تحمل رحيقا سائغا شرابه، صفيا من صنوف الثقافات والمعارف الاسلامية، وتصل الماضى بالحاضر مع ارتياده آفاق المستقبل، وملحقها الشهرى يطوف بالقارىء آفاقا متنوعة بين الفتوى والتاريخ والأدب.

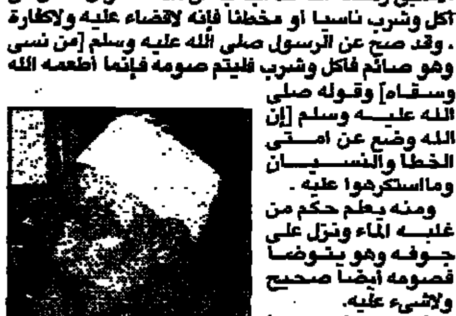
وبعد:

فلقد تبوأ الأزهر - منذ كان والآن - مكانة عالية فى الدراسات المتنوعة الاسلامية والعربية والعلوم والمعارف التى استحدثت على مدى القرون العشرة التى مضت من حياته المديدة ان شاء الله، وكان بحق رائدا فى مجالاته العديدة، وصار الناس فى العلم الاسلامى يراسلون علماءه، يأخذون عنهم العلوم والفتيا، لأنه يعبر - بحق وصدق - عن وسطية الإسلام وعدله.

## أهل الذكر

# هل يفطر من غلبه الماء ونزل فى جوفه؟

كان فضيلة الشيخ محمود شلتوت شيخ الأزهر الاسبق رحمه الله قد اجاب عن هذا السؤال فقال من اكل وشرب ناسيا او مخطئا فإنه لاقضاء عليه ولاكفارة. وقد صح عن الرسول صلى الله عليه وسلم [من نسى وهو صائم فاكل وشرب فليتم صومه فإنما أطعمه الله وسقاه] وقوله صلى الله عليه وسلم [إن الله وضع عن امتى الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه].



الشيخ محمود شلتوت

ومنه يعلم حكم من غلبه الماء ونزل على جوفه وهو يتوضأ فصومه أيضا صحيح ولاشىء عليه.

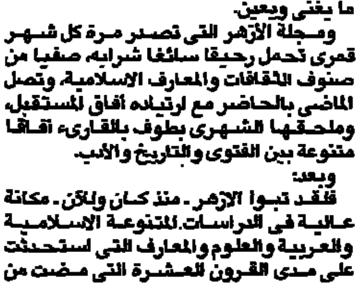
● واذا كان مبدأ الصوم هو طلوع الفجر وغايته غروب الشمس فإن من اكل أو شرب على ظن أن الفجر لم يطلع وهو طالع او على ظن أن الشمس غربت وهى لم تغرب يكون قد اكل عمدا فى وقت الصوم فيفسد صومه ويجب عليه القضاء وان أخطأ فى الوقت لم يكن منتهكا لحرمة الصوم فلا تجب عليه كفارة وهو أشبه بمن ظن دخول وقت الصلاة فصلاها ثم تبين أنه لم يدخل فعليه الإعادة.

● ويستحب تأخير السحور بحيث ينتهى منه قبل الفجر والحرص عليه لقول الرسول صلى الله عليه وسلم [تسحروا فإن السحور بركة] وقوله صلى الله عليه وسلم [السحور بركة فلا تتركوه ولو ان يجرع احدكم جرعة ماء فإن الله تعالى وملائكته يصلون على المتسحرين].

## الأسوة الحسنة

يكتبها : محمود مهدى

# عن لغة القرآن فى شهر القرآن [٢]



د . يوسف خليف

اكثر من تعليق واكثر من اقتراح وصل إلى خلال هذا الاسبوع بخصوص ماكتبته فى «الأسوة الحسنة» فى مثل هذا اليوم من الاسبوع الماضى عن لغة القرآن فى شهر القرآن.. وسنعرض ان شاء الله لما يتيسر لنا من هذه التعليقات والاقتراحات.. ونبدأ اليوم بما كتبه لنا استاذنا الكبير الدكتور يوسف خليف استاذ الادب العربى بجامعة القاهرة والرئيس السابق لقسم اللغة العربية وآدابها بكلية آداب القاهرة.. يقول الدكتور خليف إنه وقف طويلا أمام الخبر الذى اشرت اليه فى الاسبوع الماضى عن الرسالة التى وجهها رئيس الاكاديمية الفرنسية إلى رئيس الجمعية الوطنية الفرنسية يسجل فيها فزعه لضعف المستوى اللغوى فى هذه الجمعية واشفاقه على اللغة الفرنسية من أن تضيع على السنة ابنائها.. وقد جسم المحنة فى نفسه ماشاهده وسمعه من ندوات المعرض الدولى للكتاب ولقاءاته وحواراته ومايجرى على السنة المشتركين فيها من خروج على اللغة بل من خروج منها إلى العامية التى تبدو اقرب إلى الألسنة وتيسر عليها.

ويسارع الدكتور خليف فيقرر أنه لايخاف على اللغة العربية فهى بخير وستظل بخير لأن الله تعالى وعد بحفظها من خلال وعده الالهى بحفظ القرآن الكريم: «إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون»، وانما يخاف على حياتنا الأدبية من أن تبعثرها الرياح مع خروجها من نطاق «الجمالية اللغوية» انطلاقا من أن اللغة هى أداة «فن القول» التى لاأداة غيرها.. وهى بديهية ثابتة وقياس منطقى سليم. ويؤكد اننا لانستطيع أن نتصور أديبا عربيا لايحسن استخدام أداته اللغوية ولكن يبدو أن كثيرا من ناشئة الأدب وأيضا من غير الناشئة يتصورون أن بالونات الهواء الجوفاء والعبارات «الشبابية» التى تتراءى لهم «آخر صيحة» تكفى لتكون جواز المرور، للدخول إلى دنيا الأدب.

ويقول الدكتور خليف إن لغتنا العربية لغة ضاربة فى أعماق التاريخ ظهرت على مسرح الحياة خاضعة لسنة التطور الطبيعى دون ان تفقد مقوماتها الأصيلة أو تتخلى عن شخصيتها الثابتة لها وظلت باقية حتى اليوم لم تتحول إلى لغة أثرية تحتل مكانها فى متاحف التاريخ كأكثر اللغات القديمة، وهى لن تضيع ولن تصبح غريبة بيننا ولكن من حقها علينا ان نحميها ممن يتربصون ويكيدون لها ومن اجل ذلك يقترح على المسئولين أن تكون هناك شعبة فى مرحلة الدراسة الثانوية خالصة للغة العربية تعد طلابها للالتحاق بأقسام اللغة العربية وكلياتها فى المرحلة الجامعية دون مرور بعنق الزجاجة، او مكتب التنسيق وبهذا نضمن نوعية متخصصة لانوعية «عشوائية» تتخصص لها على أن يستمر درس اللغة العربية فى سائر الكليات والاقسام مع توجيهه ليقترب من تخصصاتها ويبقى مع هذا دور وسائل الاعلام التى تملك طاقة من الجذب الجماهيرى لاتتاح لغيرها مما يجعل دورها على اكبر قدر من الأهمية والفعالية.. وهى قادرة فى رأى الدكتور خليف على القيام بهذا الدور لو آمنت بأن رسالتها ليست التسلية والترفيه فحسب، وكذلك تستطيع الصحافة أن تقوم بالدور نفسه بل باكثر منه اذا عاد إلى حياتنا الثقافية ماكان يملؤها من قبل من مجالات أدبية خلقت قمما شامخة فيها، وأثارت حولها حركة نقدية خصبة نابضة بالحياة.

ومازال الكلام موصولا عن لغة القرآن فى شهر القرآن مع تعليقات واقتراحات أخرى فى الاسبوع القادم إن شاء الله.

### مناجاة صائم يا . . الله

يا إله.. يانور كل شئ وهداه.. انت الذى فلقت الظلمات بنورك.. وكل نور من نورك.. ياكاشف كل مستور.. يامن اليك ترجع الامور وبك تدفع الشرور.. يا الله ياحى ياقيوم ياارحم الراحمين.. بك استغيث ومن عذابك استجير.

يا الله يامنزل السحاب وهازم الأحزاب اهزم أعداءنا وجندهم واتباعهم. وانصرنا عليهم فقد وعدت.. ووعدك الحق.. بنصر المؤمنين فقلت «وكان حقا علينا نصر المؤمنين» اللهم اجعلنا من عبادك المؤمنين وانصرنا نصرا عزيزا. وافتح لنا فتحا مبينا وارزقنا يالله يارزاق ياكريم رزقا حلالا طيبا مباركا فيه.

يالله انت ربى وبيدك سمعى وبصرى وقلبى.. اللهم ارفع بفضلك ذكرى واعل اللهم بكرمك قدرى يانور الانوار.. ياواهب الاعمار: اسألك بالاسم الذى افضت به الخيرات وانزلت به البركات واخرجتنا به من الظلمات أن تشرح صدرى وتيسر أمرى وتجعلنى من عبادك الصالحين، عبادك المتقين، عبادك الصابرين، عبادك الشاكرين.. وصل اللهم وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد صلاة تفتح لنا بها أبواب الخير والتيسير، وتغلق بها عنا أبواب الشر والتعسير وتكون لنا بها خير نصير، إنك نعم المولى ونعم النصير.

### على طريق التكافل الاجتماعى

مع شهر الكرم يقترح علينا الاستاذ عبد الفتاح عساكر.. وهو من المهتمين بالدراسات الدينية والموضوعات الاجتماعية.. أن نستفيد بالمشاعر الروحية التى تفيض بها نفوس الصائمين حبا فى الخير، وحرصا على التكافل الاجتماعى، ونطرح من خلال (الأسوة الحسنة) على رؤساء المؤسسات والهيئات والشركات الكبرى ضرورة رعاية العاملين فى هذه المؤسسات والشركات صحيا بعد بلوغهم سن الاحالة إلى المعاش.. ففى هذه السن حيث تقل دخول الغالبية العظمى منهم، تعرف الامراض طريقها إلى الكثيرين منهم، فيعجزون عن تدبير نفقات العلاج ومن الخير ان تمتد هذه الرعاية الكريمة إلى أسرهم أيضا مقابل اشتراكات يدفعونها فى اثناء تأدية الخدمة.. ويشير الاستاذ عساكر إلى الدور الرائد فى هذا المجال الذى تقوم به القوات المسلحة وهيئة الشرطة وأضيف إليه أن العمل نفسه تقوم به الآن مؤسسة «الأهرام»، وهو عمل يبقى على الروابط الانسانية والاجتماعية بين العاملين فى الحقل الواحد، ويحقق تواصل الأجيال بالتقائها ببعضها بين الحين والحين. حيث لايسلم أحد من المرض.. عافانا الله وشفانا جميعا.

فكرة طيبة اذ نسجلها نشكر صاحبها وندعو الله تعالى ونحن فى شهر الخيرات أن يشرح لها صدور المسئولين فتأخذ طريقها إلى التنفيذ تطبيقا وتحقيقا لقول الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم «مثل المؤمنين فى توادهم وتعاطفهم وتراحمهم كمثل الجسد الواحد اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الاعضاء بالسهر والحمى».

### وكان حقا علينا تكريمهم

بسعادة غامرة استقبلت مع غيرى نبأ فوز الدكتورة بنت الشاطئ والشيخ سيد سابق والدكتور يوسف القرضاوى بجائزة مسابقة الملك فيصل العالمية.. وهى جائزة رفيعة المستوى أدبيا وماديا.. ولايختلف اثنان على علم وفضل هؤلاء الاعلام فى مجال الدراسات الاسلامية والأدبية ولذلك جاء تكريمهم من جانب القائمين على هذه المسابقة العالمية متسقا كل الاتساق مع عطائهم الغزير والمتجدد الذى كان وسيظل منهلا عذبا صافيا فيه رواء للقاصدين من الباحثين والدارسين والمهتمين بالجيد والرفيع فى المستوى.

ومن جانب آخر فقد كان حقا علينا.. واقصد الدول والهيئات والمؤسسات والجامعات والمراكز العلمية فى كل مكان.. تكريم هؤلاء الاعلام ومن على شاكلتهم من الذين اثروا ومازالوا يثرون المكتبات بعطائهم الفكرى المتجدد.. فليس اقسى على النفس.. وكلنا بشر.. من عدم تقدير أصحاب الجهد الصادق والمخلص فى سبيل الله والعلم إن تقدير العلماء وتكريمهم وفى حياتهم على وجه الخصوص اكبر حافز للآخرين على أن يواصلوا مسيرة العلم والفكر خدمة لأوطانهم ومن قبل ذلك ارضاء لله ولأنفسهم.

الإسلام فى فكرهم

المفكر الجزائرى محفوظ نحناح

# "تشويه صورة الإسلام فى الخارج يرجع الى سلوك بعض المسلمين وإثارة الفرقة بين صفوفهم"



محفوظ النحناح

حوار اجراء : عبدالوهاب حامد

المتحاور معه فى هذه الحلقة هو الدكتور محفوظ نحناح مفكر إسلامى جزائرى واستاذ جامعة يعمل فى مجال الدعوة الإسلامية منذ أكثر من ٢٥ عاما، وهو عضو الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية، ورابطة الدعوة الإسلامية وجمعية الإصلاح وله مؤلفات كثيرة حول عالمية الإسلام. والأسلوب الامثل للدعوة الى الله.

فى بداية الحوار يؤكد ان العالم الإسلامى يواجه تحديات كثيرة بل إن هناك تحديات نشأت فى داخله واثرت على مسيرة الدعوة سلبا ومعالجة كل هذه الأوضاع لايمكن أن يتحقق بالانفعال بل لابد من عمل منظم يقوم على العلم بمبادىء الإسلام الصحيحة ومن اهمها الدعوة الى الله بالحكمة والموعظة الحسنة. وهذا معناه عرض الإسلام باسلوب مشوق بعيدا عن العنف الذى لايحقق هدفا بل يساهم فى توسيع فجوة الخلاف بين المسلمين. ويقول: أن العدد القليل افضل من الكثير المشرذم.

والمفكر الإسلامى الجزائرى متمتع بشعبية وقبول جميع الذين يعرفونه خاصة بين قطاع الشباب وكان لقائى معه خلال انعقاد المؤتمر العالمى بميونيخ بالمانيا الإتحادية حول مستقبل الإسلام فى اوروبا، ومن خلال الحوار تأكد لى ان هناك عدم رضا لما يشهده العالم الإسلامى الآن من حركات تدعو الى العنف حيث قال: إن هذه الأعمال تلحق بالإسلام ضررا كبيرا وتعطى لخصومه الفرصة للنيل منه واكد قلقه على مستقبل الإسلام فى ظل هذه الاوضاع.

● سألته: شاركتم فى مؤتمر يبحث مستقبل الإسلام فى اوروبا .. مارؤيتكم لهذا المستقبل؟

●● قال: المسلمون فى اوروبا لابد ان ينالوا اهتمام العالم الإسلامى لأن هؤلاء كان لهم الفضل فى خدمة الإسلام فى هذه البلاد وانتشاره بصورة كبيرة رغم كل الصعاب فهؤلاء الرجال استطاعوا إقامة هذا البناء الشامخ وهدفهم التوعية الإسلامية الصحيحة، وهذا العمل الناجح يؤكد اهمية القدوة والسلوك فى القيام بالدعوة.

إن اوروبا اليوم غير اوروبا فى الماضى فهى تعيش عصر التكنولوجيا وثورة المعلومات وهذا معناه ان المنظمات التى تعمل فى حقل الدعوة مطالبة بالتعامل مع العصر الجديد والمتغيرات العالمية ويجب ان يكون التعامل بعقلية جديدة تتناسب مع العالم الأوروبى الجديد، وهذه المسئوليات لابد ان يشارك فيها القادرون فى عالمنا الإسلامى.

●: ماهو تقييمكم لأداء الجمعيات والمراكز الإسلامية باوروبا؟

●● إن هذه المراكز باوروبا استطاعت إثبات هويتها فى العمل الإسلامى، بل هى أيضا اكدت وجودها بدليل مانراه اليوم فى المانيا حيث وصل عدد المسلمين الى ٣ ملايين وفى أوروبا الآن ١٥ مليون مسلم وهذا العدد الكبير لو توافرت له الإمكانيات لا استطاع أن يكون طاقة فاعلة لها صوتها فى المجتمع الأوروبى. وفى عصر التكتلات لابد من ابراز الهوية الإسلامية لتكون عنصرا فعالا فى كافة المجالات. واضاف أن المسلمين فى دول الأقليات يتعرضون لمشاكل من اهمها محاولات الضغط عليهم بدعوى التطرف والعنف والإرهاب كما يحدث فى المانيا وفرنسا وايطاليا والولايات المتحدة الأمريكية، بل هناك محاولات للوقيعة بينهم واثارة خلافات فرعية تؤثر على كيانهم، بل وصلت هذه المحاولات للتفرقة بين المسلمين الجالسين فى مسجد واحد. ولابد أن يعى المسلمون خطورة هذه الخلافات ويؤكدوا للعالم أجمع بسماحة الإسلام وعظمته

لنكن صرحاء مع انفسنا

○ هناك حملة شرسة ضد الإسلام فى أوروبا .. ماأسبابها؟ وماهو السبيل لمواجهتها؟

●● إذا كنا جادين فى مناقشة مثل هذه القضايا الهامة فلابد ان نكون صرحاء ولاداعى لإلقاء اللوم على الآخرين .. فتشويه صورة الإسلام فى أوروبا ولدى العالم الخارجى يرجع الى سلوك بعض المسلمين وتفرقهم أحزابا وجماعات وشيعا، وكل هذه الأوضاع ساهمت فى ترك الصراع الفكرى يكتسح حياتهم ويهددهاما يعنى انه يلزم لتبديل تلك الصورة المشوهة وتغيير هذه المفاهيم التى هى من صنع ايدينا، لابد من العودة الى تطبيق الإسلام فى جميع نواحى حياتنا وهذه هى المقدمة الضرورية لتغيير تلك الصورة وكمدخل لتصحيح مسار المجتمعات الإسلامية بالقضاء على كل مايخالف شرع الله، فالداء كان بسببنا والعلاج يكون منا بالرجوع الى انفسنا وتقويم سلوكنا والإحتماء بمظلة الإسلام، وهذا وحده القادر على تغيير تلك الصورة واحترام غيرنا لنا باعتبار انه توحيد وعدل

أغلب المثقفين العرب

فاقدو هويتهم الإسلامية

○ بوصفك استاذا جامعيا الى جانب انشطتك الإسلامية الاخرى هل انت راض عن مناهج التعليم الإسلامى بمدارسنا وجامعاتنا؟

●● اؤكد أن بعض انظمة التعليم فى بعض الدول الإسلامية لم تحقق تنمية القيم الإسلامية والإجتماعية كما يقتضيه العصر، وذلك لتبعية برامج تعليمها وأخذها من المناهج الأجنبية، بما يخالف عقيدتنا ومثلنا وتقاليدنا. وهذ مما جعل أغلب المثقفين العرب والمسلمين فاقدى هويتهم الإسلامية لعدم وضوح صورة الإسلام وحقائقه فى قلوبهم وعقولهم وافكارهم بسبب هذه المناهج المختلفة تماما والبعيدة عن روح الإسلام، ومن هنا يكون الحل الأمثل للخروج من دوامة الصراعات الفكرية التى تعانى منها المجتمعات الإسلامية، والقضاء على التحدى الحضارى وهذا لن يتحقق إلا بمراجعة هذه المناهج على هدى من القرآن والسنة وبما يناسب العصر

# حكاية السبحة



اصل المسبحة من السبابة وهى الاصبع التى تلى الابهام اى السباحة وسميت بالسبابة لانها تسند المسبحة لياخذ منها الابهام حبة اخرى والتسبيح فى الإسلام كما روى فى الاثر ليسيرة هى احدى المهاجرات: عليكن بالتسبيح والتهليل والتقديس ولا ولاتغفلن فتنسين التوحيد واعقدن بالانامل فانهن مسئولات ومستنطقات ويظهر من ذلك ان التسبيح بعقد اليد كان الطريقة التى يتبعها النبى صلى الله عليه وسلم واتبعه فى ذلك كثيرون غير ان بعض المسلمين اتبعوا وسائل اخرى مثل النوى والحصى واستعمل ابو الدرداء خيطا فيه الف عقدة.

وذكر السيوطى ان بعض العلماء قال: عقد التسبيح بالانامل افضل من المسبحة ولكن اذا امن المسبح من الغلط كان عقده بالانامل افضل.

ويرجع انتشار المسبحة فى ديار الاسلام الى استخدام الصوفية لها باعتبارها اصلا من الاصول المرعية فى طرقهم واستخدامها فى حلقات الذكر. وبعض هذه الطوائف يرى ضرورة وضع المسبحة فى العنق.

وتصنع حبات المسبحة من الحصى او الحجر او القواقع والاصداف والخرز او من اليسر من حجر البنزاهير او من البندق او خشب الصندل او الكهرمان او الفضة او المرجان او من مواد بلاستيكية.

وصممت المسبحة بعدد اسماء الله الحسنى وهناك الثلث والالفية ذات الالف حبة.

ابراهيم عنانى

الباحث فى التاريخ الاسلامى

# ندعوا إلى مالا نعمل

قد امن الغرب بعقله وتجربته العلمية، واحسن تطبيق ما عرف منها فبلغ ما غ من التقدم المادى. اما المسلمون فهم يؤمنون بالقرآن إيمانا غريبا لايتضمن عمل بما فيه، بل يقراونه ولا يفهمونه.

ويدعو البعض منهم ليل نهار إلى الإيمان بالقرآن وما جاء فى القرآن ليفوزوا سعادة الدنيا والآخرة، والدليل الصارخ قائم فينا نفعل عكس ما نقوله، ومن خير ان نبدأ بانفسنا ونتمنى سعادة الدنيا. وقد عمل العالم الراقى بما يامرنا القرآن الكريم من النظر فى خلق السماوات والارض بغرض إسعاد الحياة نيا ففازوا بما طلبوا وتطلعنا على ما يصنعون ولم نعمل نحن بما يامرنا به نا لنسعد فى الدنيا والآخرة، فلم نفز بالدنيا ولانحن للآخرة ضامنون.

ولا التفات لما نعزى به انفسنا المخدوعة من توقع إفلاس البنية المادية وعقد مال على تفوقنا فى الماضى. حقا هم يشكون من الإغراق فى المادية فكك الأسرة والرعب من السلاح ووى لا يأسا ولكن بغرض تشخيص اه والعمل الدائب على علاجه بالعلم حن نستوسل فى هذه الخديعة ستم المادية ونحذر من عواقب نشغال بها ونخاف من العالم على شرية كاننا الوكلاء عنها، ومن نولوجيا خوفا من التلوث كاننا سمنا من التكنولوجيا. وكل ذلك عد تبرير ما نحن فيه من تخلفه ق ونقول لدينا روحانية ولكنها ومة منا

محمد أحمد بدوى

داعية إسلامى

## الإمساكية

| المدينة | إفطار | فجر | المدينة | إفطار | فجر |
|---|---|---|---|---|---|
| الاسكندرية | ٥.٤٧ | ٥.١٤ | قنا | ٥.٤١ | ٥.٠١ |
| الاسماعيلية | ٥.٣٨ | ٥.٠٥ | اسوان | ٥.٤٣ | ٥.٠٠ |
| العريش | ٥.٣١ | ٤.٥٩ | مطروح | ٥.٥٧ | ٥.٢٥ |
| طنطا | ٥.٤٣ | ٥.١٠ | الغردقة | ٥.٣٦ | ٤.٥٧ |
| الفيوم | ٥.٤٥ | ٥.١٠ | الخارجة | ٥.٥٣ | ٥.٠١ |
| اسيوط | ٥.٤٧ | ٥.٠٨ | السلوم | ٦.٠٥ | ٥.٣٣ |
| سوهاج | ٥.٤٣ | ٥.٠٤ | حلايب | ٥.٣٠ | ٤.٤٤ |

اعداد : هيئة المساحة

# الرشيد.. ورعايته للعلم والثقافة

عندما يذكر اسم الخليفة هارون الرشيد يتبادر إلى الذهن حفلات الغناء والطرب، ولكن هناك جوانب اخرى مجهولة فى حياته أهمها الجانب الثقافى حيث اهتم الرشيد بالثقافة بمفهومها الحقيقى والتى تأتى على رأسها الثقافة العلمية، ومن أجل أن يخطط لنهضة علمية كبيرة - اصبحت فيما بعد تسمى النهضة العلمية الإسلامية - اخذ على عاتقه أن يجمع كبار المترجمين لترجمة امهات الكتب فى مختلف فروع المعرفة، وكان يغدق عليهم العطاء لتشجيعهم، حتى قيل عنه أنه كان يكافىء المترجم بوزن الكتاب ذهبا. ونتيجة لتلك السياسة المستنيرة كثر عدد قراء هذه المعارف الجديدة على القارىء العربى، ونبغ منهم عدد ليس بالقليل، وأصبحت بغداد مركزا للاشعاع الحضارى بدرجة لم تصل إليها مدن أوروبا إلا بعد ذلك بمئات السنين. يقول المؤرخ ديفيد سميث فى موسوعته عن تاريخ الرياضيات «اصبحت بغداد فى بداية القرن التاسع الميلادى مركزا لعلم الرياضيات فى العالم».. ثم يقول: فى مكان آخر: «إن هارون الرشيد المعروف لنا من حكايات ليالى العرب كان من اهم من رعى العلم والتعليم، فقد نظم عملية ثقافية كبرى لترجمة امهات الكتب الاغريقية إلى العربية فى مختلف فروع المعرفة ومن بينها العلوم الاساسية مثل مؤلفات عالم الرياضيات الاغريقى الشهير «اقليدس».

د. على حلمى موسى

استاذ بعلوم عين شمس

د. الشيال استاذ التاريخ الإسلامى بجامعة لندن

# هناك حالة انفصام بين الجيلين الأول والثانى لأعضاء الجالية الإسلامية فى بريطانيا

حاوره فى لندن

مسعود الحناوى

هو واحد من الاساتذة المعروفين فى التاريخ والحضارة الإسلامية فى الجامعات البريطانية ..

هو الدكتور محمد فريد الشيال الذى التقيت به بمقر عمله بقسم الدراسات العربية والإسلامية بجامعة ويستمنستر، وقد امتد الحديث الى موضوعات شتى

أسأله: هذا التزايد الكبير لأبناء الجالية الإسلامية قد جعل الإسلام هو الديانة الثانية فى البلاد.. وبالرغم من ذلك فهم لايزالون يمثلون كثرة عددية دون قوة حقيقية أو تأثير حتى أنهم لايستطيعون الحصول على حقوقهم المشروعة فى الوقت الذى تمكن فيه طائفة «السيخ» من تغيير القانون البريطانى لصالحهم .. ماتعليقكم؟

يجيب محدثنا قائلا: معك حق - ولكن لهذه الظاهرة أسباب

ويمكن التغلب عليها بعدة وسائل. ولعل أولها هو زيادة الوعى بين أبناء الجالية الإسلامية هنا بحقوقهم وواجباتهم فى هذا المجتمع وكيفية التأثير على أعضاء البرلمان والتعامل مع الجهات المختلفة وليس ضروريا أن يتم ذلك على مستوى أكاديمى ولكن يمكن أن يتم على نطاق شعبى .. ثم لابد من التعاون والتنسيق بين الجمعيات الإسلامية المختلفة بحيث لاتتعارض عند عرض القضايا التى تخصهم حيث أن النوايا الحسنة وحدها لاتنفع فعند المواجهة نجد أن المسئولين يرفضون كافة الآراء والمطالب التى تخصنا لعدم وجود رأى واحد حولها .. كذلك لابد من محاولة التخطيط المستقبلى للإنتشار فى مراكز التأثير المختلفة فى المجتمع وخاصة فى قطاع مثل التعليم أو الإعلام والمواقع الفكرية التى تؤثر فى الرأى العام .. وأخيرا لابد أن يكون المسلمون فيما بينهم نوعا من المؤسسات الإجتماعية التى تقدم الخدمات لهم .. فهذه الجمعيات ستكون بمثابة السبيل الذى يستردون من خلاله جزءا كبيرا من الأموال التى يدفعونها كضرائب .. وإن كانت العقبة الأساسية التى تواجه هذه المؤسسات هى أن السياسة العلمانية التى تنادى بها الدولة تجعل الإعتراف منصبا أساسا على الجمعيات العرقية وليست الدينية ولكننا يمكن التغلب على هذه العقبة بإقامة هذه الجمعيات باسم الجاليات الباكستانية (غالبية هؤلاء مسلمون خاصة) واننا مقبلون على مشاكل من نوع خاص فى المستقبل القريب مثل زيادة عدد المسنين الذين فى حاجة الى رعاية اجتماعية .. والمشكلات التى بدأت تظهر مؤخرا بين الشباب المسلم الصغير نتيجة لتأثرهم بمشكلات المجتمع من مخدرات وانحرافات فيحتاجون الى المؤسسات الخاصة التى تفهم نفسيتهم جيدا وتقدم لهم الرعاية والعلاج المطلوب .. ولابد أن نبدأ الحركة فى هذا المجال.

ونستفيد من تجارب الآخرين إذا اردنا أن يكون لمجتمع المسلمين هنا دور وصوت.

يتوقف أستاذ التاريخ الإسلامى بجامعة لندن لحظة تفكير قبل أن يضيف بصوت منخفض: والحقيقة أننا نواجه مشكلة هنا بين أعضاء الجالية الإسلامية تتمثل فى وجود نوع من الإنفصام بين أفراد الجيل الأول قليلى التعليم والجاهلين بالدين وبين أبناء الجيل الثانى الذين رغم إخلاصهم للإسلام إلا انهم مندفعون ومتسرعون وقليلو الخبرة .. وهذا يجعله عرضة للتهور والإساءة الى الإسلام بغير قصد.

# حديث رمضان

(١) يأتي هذا الحديث في سياقه العام (للمرأة ورسالة الإسلام الحضارية): يرعاها الخالق منذ مولدها ويسبغ عليها من رحمته ما يحميها من جاهلية غشوم وجهالة غليظة، وأراها مع هذه الخصوصية رسالة حضارية إلى الإنسان في زمان تحجرت فيه القلوب وصدئت الضمائر، فما نلقي بالا إلى شعوب تباد وتغتصب نساؤها وتبقر بطون الحوامل منهن، وتلهو السيوف بالأطفال وتشحن فلولهم بغير هوية إلى متاهات التغريب والضياع على مرأى من الشرعية الدولية ومسمع.

ولتكن كذلك رسالة إلى شعوبنا المغلوبة على أمرها، مصنفة دوليا عالما ثالثا، تستهلك موارده أسواق الأسلحة المتطورة العصرية لمعارك الفتن والبغي، ومؤرقة بانفجار سكاني تجوس أجهزته خلال ديارنا، لاتفرق بين ريف مهجور وبواد قفر وبين عواصم وحواضر مختنقة بكثافة سكانية من الزاحفين إليها من الريف وقيعان المدن والمناطق العشوائية، يعكرون صفوها ويلوثون مناخها..

لا أحاول أن ألتمس من التذكير بعار العصر ودواهي نوازل الوقت، مايهون علينا من مأساة الوأد الفاجعة، بل يظل عارها يؤرق ضمائرنا، بصرف النظر عن تفاوت الظروف وتباعد الأزمنة، ولا يعفينا من بؤس لعنتها، ان كان ضحاياها قلة محدودة، بالقياس إلى الحصاد المشئوم لويلات زماننا.

ثم إننا على وعي بأن لا سبيل إلى وأد ذكرى الوأد وإسقاط صفحاته السود من ماضي تاريخنا، فلقد قضت مشيئة الله عز وجل أن تظل ذكراها ماثلة لنا فيما نتلو من آياتها في القرآن الكريم كتاب ديننا.

وليس ما يشغلنا من استحضار ذكراها وإمعان النظر في ظروفها ودواعيها، سوى امتثال لما فرض الله علينا من تدبر آيات الذكر الحكيم تذكرة وعبرة، قال عز وجل في سورة محمد عليه الصلاة والسلام:

(أفلا يتدبرون القرآن أم على قلوب أقفالها).

****

الآيات الكريمة أعلى حديث اليوم، من (سورة التكوير) وهي من الوحي المكي المبكر بإجماع، ترتيبها في النزول السابعة على المشهور. وهي من قصار السور في النذير بالآخرة، ووصف البعث والقيامة والحشر والموقف والحساب. ويغلب عليها أسلوب البناء للمجهول، وهي الظاهرة الأسلوبية الغالبة على نظائرها، إعظاما لليوم الآخر وتركيزا على أحداثه بصرف النظر عن محدثها: (يوم يفر المرء من أخيه.. وأمه وأبيه.. وصاحبته وبنيه. لكل امرئ منهم يومئذ شأن يغنيه).

****

قوله تعالى: (وإذا النفوس زوجت)

نقل المفسرون فيه أقوالا للصحابة عن النبي صلى الله عليه وسلم، مجملها أن يقرن كل امرئ بمن على شاكلته: الفاجر مع الفاجر والصالح مع الصالح، من أهل الجنة وأهل النار.

و(الموءودة): الوليدة تدفن حية في حفرة ويهال عليها التراب فيثقلها وتختنق. ولم يكن عاما في العرب، بل وأدت قبائل مضر، وخزاعة، وكان أشده في تميم، وبقي فيهم إلى أن جاء الإسلام وحرمه عليهم فكفوا عنه.

## المرأة ورسالة الإسلام الحضارية

## «وإذا الموءودة سُئلت»

## بأي ذنب قُتلت»

**د. بنت الشاطئ**

****

والمشهور من أسبابه ودواعيه، أنهم وأدوا خشية الإملاق والعوز، ذكره القرآن الكريم في آيات النهي عن قتل الأولاد خشية إملاق. وكرهه أشراف القوم، ومنهم من حمى بنات الفقراء من الوأد، بافتدائهن من آبائهن فذكرت لهم هذه المكرمة. وبها اشتهر «صعصعة بن ناجية بن عقال التميمي المجاشعي» من أجواد العرب في الجاهلية، وسادات بني مجاشع قوم شاعرهم «الفرزدق» القائل مفاخرا:

ومنا الذي منع الوائدات

وأحيا الوليد فلم يوأد

وفي كتاب (المحبر) لأبي جعفر ابن حبيب الراوية النسابة، أن صعصعة أدرك المبعث وعنده منهن مائة وأربع استحياهن وتكفل بالإنفاق عليهن.

على أن قلة من أشراف بني تميم وأدوا خشية عار السبي. وأشهر من عرف بذلك «قيس بن عاصم بن سنان التميمي المنقري» سيدهم وقائدهم في أيام لهم مشهورة. وكان ممن حرموا على أنفسهم في الجاهلية الأخيرة شرب الخمر أنفة من هذيان السكر، وأنشدوا له في ذلك شعرا له محفوظا في ديوان بني تميم ومناقبهم، أنشده له ابن حبيب في (المحبر) وأبو العلاء في (رسالة الغفران) والحافظ ابن حجر في (فتح الباري) في شرح حديث للبخاري في تحريم الوأد. وفيه أن قيس بن عاصم كان أول من وأد بناته من أشرافهم فتركها تقليدا فيهم. وفد قيس على رسول الله عليه الصلاة والسلام، سنة الوفود: التاسعة للهجرة في وفد بني تميم فأسلم. وقد حرم الإسلام الوأد، وفي ترجمته رضي الله عنه بالإصابة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: هذا سيد أهل الوبر. وأن قيسا قال: يارسول الله، إني وأدت في الجاهلية ثماني بنات لي. فقال: «أعتق عن كل واحدة منهن رقبة». قال: إني صاحب إبل. فقال: أهد إن شئت عن كل واحدة منهن بدنة». وسأله أبوبكر الصديق رضي الله عنهما: ما حملك على أن وأدت؟

قال: خشيت عليهن غير كفء».

وفي رواية أن شخصا تعرض له وسأله: فيم وأد بناته وليس فقيرا. فرد عليه قائلا: لكيلا يتزوجهن مثلك!

****

وفي خطيئة الوأد نزلت آيات التكوير من الوحي المكي المبكر في مساءلة الموءودة يوم الحساب «بأي ذنب قتلت»؟ قال فيها الأصوليون: «فيها دليل على أن أطفال المشركين لايعذبون، وعلى أن التعذيب لايقع إلا بذنب».

والآية متلوة بقوله تعالى: -

(وإذا الصحف نشرت) قالوا: هي صحف الأعمال الكسبية يجد فيها كل إنسان ما عمله من خير أو شر فيقول: (ما لهذا الكتاب لايغادر صغيرة ولاكبيرة إلا أحصاها)

وتتوالى الآيات في الموءودة:

(وإذا السماء كشطت. وإذا الجحيم سعرت. وإذا الجنة أزلفت، علمت نفس ما أحضرت) جوابا عن الجمل الشرطية من أول السورة.. استأنس المفسرون لها بآية الكهف في رؤية الأعمال:

(ووضع الكتاب فترى المجرمين مشفقين مما فيه ويقولون ياويلتنا مال هذا الكتاب لايغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها، ووجدوا ماعملوا حاضرا، ولايظلم ربك أحدا) وآية آل عمران: (يوم تجد كل نفس ماعملت من خير محضرا وماعملت من سوء تود لو أن بينها وبينه أمدا بعيدا..)

وسبقت الإشارة إلى أن سورة التكوير من الوحي المكي المبكر بإجماع، بعدها نزلت في أواسط الوحي المكي آية الإسراء:

(ولا تقتلوا أولادكم خشية إملاق نحن نرزقهم وإياكم، إن قتلهم كان خطئا كبيرا.).

ثم نزلت بعدها، من الوحي المكي أيضا، آية الأنعام: خطابا لنبينا عليه الصلاة والسلام:

(قل تعالوا أتل ما حرم ربكم عليكم ألا تشركوا به شيئا وبالوالدين إحسانا ولا تقتلوا أولادكم من إملاق نحن نرزقكم وإياهم ولاتقربوا الفواحش ما ظهر منها وما بطن ولاتقتلوا النفس التي حرم الله إلا بالحق..) الآية

وفي المتفق عليه من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال: إن الله حرم عليكم عقوق الأمهات ووأد البنات ومنع وهات، وكره لكم قيل وقال وكثرة السؤال وإضاعة المال.)

(هذا بلاغ للناس ولينذروا به وليعلموا أنما هو إله واحد وليذكر أولو الألباب.)

صدق الله العظيم

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿وَإِذَا ٱلنُّفُوسُ زُوِّجَتْ * وَإِذَا ٱلْمَوْءُۥدَةُ سُئِلَتْ * بِأَيِّ ذَنۢبٍ قُتِلَتْ * وَإِذَا ٱلصُّحُفُ نُشِرَتْ * وَإِذَا ٱلسَّمَآءُ كُشِطَتْ * وَإِذَا ٱلْجَحِيمُ سُعِّرَتْ * وَإِذَا ٱلْجَنَّةُ أُزْلِفَتْ * عَلِمَتْ نَفْسٌ مَّآ أَحْضَرَتْ *﴾

صدق الله العظيم

# مسابقة رمضان كريم ٨

السؤال

**الوفاء بالعهد**

خلق كريم أوصى به الله تعالى في القرآن اكتب اسم السورة ورقم الآية التي وردت في الجزء (٨) وأوضح ذلك

شوارد

# رمضان وعلم المستقبل الإسلامي

.. وفي هذا الشهر الكريم، يواصل السندباد رحلته مع أستاذه العقاد، في دراساته المستقبلية حول الاسلام في القرن العشرين، وهي الدراسات التي ننطلق منها في ارساء دعائم «علم المستقبل الاسلامي» الذي يقوم في جوهره على العمل، عملا بآيات الكتاب واحاديث الرسول الكريم عليه السلام، يقول الله تعالى في سورة التوبة (١٠٥): «وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون».

يؤكد العقاد ان خير خدمة للاسلام تجلت لنا في ضوء تجاربه من مطلع القرن التاسع عشر الى منتصف القرن العشرين هي الخدمة التي تكفل للمسلم ان يؤمن بعقيدته، ولا يتخلف عن عصره في علومه ومعارفه ومقتضيات اعماله، او هي خدمة التوفيق بين الدين وعلوم التقدم، ولا يستصوب العقاد التعجل بتفسير الكتاب على الوجوه التي تتراءى لاول وهلة من نظريات العلم وفروض العلماء المحدثين، لأن النظريات تتبدل وشواهد الواقع تتراءى في كل حقبة على غير صورتها في الحقبة التي تسبقها او التي تليها. كما يذهب العقاد الى أن الخطر الاكبر انما يتمثل في امة بغير ايمان وبغير معرفة، فاذا بقي «للامة ايمانها ومعرفتها فكل ما اصابها بعد ذلك هين مأمون العاقبة بعد حين.. وليس الخطر كله من الاعداء، وليس الأمان كله من الاصدقاء او الابناء.. فقد يجيء الخطر على الايمان من غلاة التجديد، وقد يجيء الخطر على المعرفة من غلاة الجمود. قد يتقابل هؤلاء وهؤلاء على قوة واحدة فيسري الى الامة شلل لا تنفع معه معرفة ولا ايمان.

والغد غيب مجهول.. كما يقول العقاد، ولا حاجة بنا الى «التنجيم عن حوادثه وصروفه، فإنه بأية حال لن يخلو من الحوادث والصروف، ولن تخلو حوادثه وصروفه من سلم وحرب ونصر وهزيمة ودول تعلو ودول تهبط وعلاقات تتصل وعلاقات تنفصل، وصداقة تنقلب الى عداوة، وعداوة تنقلب الى صداقة، وتكرار على نسق الماضي، وبدع جديد كأنه من الماضي المتكرر، فما خلا زمن قط من بدع جديد.. لنا نحن امنون اذا واجهنا الغد المجهول بعدته، وانما نحن مستعدون له بخير ما نستطيع اذا خرجنا من الماضي الطويل بعبرته الوافية وعبرته الوافية أن العقائد اثبت، وان الأمم ارسخ، وان الجاهل أعدى لأمته من أعدى أعدائها واذا بقي للاسلام ايمانه والمؤمنون به على هدى وبصيرة فلا خطر عليه من اقوياء اليوم ولا من اقوياء الغد المجهول، واخطر من كل خطر ان يتخلف مكان العلم والبصيرة.. ولا ينسين المسلمون انهم مجموعة من الأمم في عصر المجموعات وان لم يكن عصر الجامعات كما عرفت قبل هذا القرن العشرين.. وعصر المجاميع غير عصر الجامعات، أو هكذا تتمثل لنا المجاميع والجامعات باصطلاح الزمن مع التقارب بينها في مادة اللغة العربية، فالمجموعة قائمة سواء ارادها اصحابها أو لم يريدوها، والجامعة لا تقوم الا اذا أريدت لغرض مقصود، وغالبا ما يكون هذا الغرض وحدة في الحكم أو في السياسة أو في مشروع من مشروعات المخالفة والمعاهدة والمسلمون شاءوا او لم يشاءوا مجموعة بين مجاميع الامم الكبرى في القرن العشرين، ومجموعة الامم الاسلامية مقصودة، ولابد ان تقصد بخطة واحدة في بعض الأحوال. فاذا اغفلت عن هذا الأمر الواقع اصابها ما يصيب كل غافل عن الأمر الواقع، ولكنها لا تتنبه له بداهة لتجتمع على عدوان في الاستغلال او على عدوان في التبشير، وانما تتنبه له لتدفع العدوان من هذه الجوانب كافة، وتجعل لها صوتا مسموعا في كل سياسة تصاب على سوء النية او حسنها وتربا بنفسها أن تكون بحيث كانت تيم في رأى الشاعر:

ويقضى الأمر حين تغيب تيم
ولا يستأمرون وهم شهود

ترى ماذا كان العقاد يضيف الى ذلك اذا شهد ما يحدث في «البوسنة والهرسك»؟! على اية حال، مازال صوت العقاد يقول لنا ونحن ننادى بارساء «علم المستقبل الاسلامي» انه متى استطاعت هذه المجموعة العالمية أن تسهم في زمالة «الانسانية» وان تعطيها من عندها ولا تعيش عالة عليها، وان تؤدي رسالتها للحضارة والسلام وان تفرض وجودها على من يهملونها ولا يحسبون حسابها فذلك حق الاسلام منها، وحقها هي من الاسلام.. وامامها على الدوام «إيمان على هدى وبصيرة» ولاخذلان لمن يقتدى بهذا الامام، كما يقول العقاد في الختام.

« سندباد »

في ذكراه:

# صفحة مطوية في تاريخ الصحافة الأدبية يوسف السباعي ومجلة الرسالة الجديدة

ايام تمر.. كما يقول الاديب الشهيد يوسف السباعي.. ونجد انفسنا اليوم - الجمعة ١٨ فبراير - في ذكرى الاديب الذي طابقت افعاله اقواله، فرحل عن عالمنا شهيدا للكلمة الصادقة، التي عاش لها عمره واليوم تقدم صفحة الأدب صفحة مطوية في تاريخ الصحافة الادبية، وهي مجلة «الرسالة الجديدة» التي ارتبطت في تاريخنا الادبي بذكريات ادبية عطرة وحياة فكرية حافلة. ذلك هو «الخبر» في «جملة» حياة الاديب الشهيد، الذي تناقلته الصحف ووكالات الانباء منذ ١٧ عاما.. نبدا به لنعود الى المبتدأ في «جملة» حياة حافلة في الصحافة والادب والسياسة.



يوسف السباعي — نجيب محفوظ

اذ ورث يوسف السباعي حب الصحافة والكتابة صغيرا، عن والده والاديب الكبير محمد السباعي الذي كان يكتب المقالات الادبية والرواية والشعر فضلا عن ترجماته الادبية للقصص الشهيرة وكان يوسف السباعي يقرا كتابات والده ثلاث مرات الاولى بخط والده والثانية «ببروفة المطبعة» والثالثة منشورة في صحيفة «البلاغ» ويموت الوالد ويترك في نفس يوسف السباعي حزنا شديدا وحبا للكتابة كبيرا وعلى نهج ابيه بدأ يوسف السباعي يكتب وتأتي اولى نفثات جرى بها قلمه وينشرها في مجلة مدرسة شبرا الثانوية: يا زهرة فوقك ندى مين اللي بكاكي بتحبي لازم يا زهرة والدمع سلواكي

تم اتبعها بنشيد المدرسة الذي قام بتلحينه الموسيقار محمود رمزي كما نشر اول قصة في مجلة المدرسة ينتقل بعد ذلك الى الصحافة العامة وينشر اولى قصصه في مجلة مجلتي التي كان يصدرها احمد الصاوي محمد. وبعد ان اتم دراسته يكتب قصة العدد في مجلة «مسامرات الحبيب» كان يرسم قصصه الفنان الكبير الحسين فوزي يواصل الكتابة في الصحف. وفي اول ابريل ١٩٥٤ منذ اربعين عاما يصدر العدد الاول من مجلة الرسالة الجديدة» ويراس تحريرها يوسف السباعي ويرسم غلافها الفنان الكبير الحسين فوزي الذي استوحاه من شعر نزار قباني وجاء على صدر المجلة اقلام الكتاب في الموضوعات : الاطماع الخائبة للكاتب الايطالي البرت مورافيا بقلم الدكتور طه حسين . ام سحلول قصة محمود تيمور بين القصرين قصة نجيب محفوظ مأساة ابن المقفع مسرحية على باكثير. الماضي يعود قصة عبدالحميد السحار ليس عندنا ادب مقال الدكتور الاهواني الانسانية الجديدة مقال لويس عوض السلوان الكاتب شعر كامل الشناوي.

اما المقالة الافتتاحية كلمة المحرر .. سوق الادب وسوق الزلطة ! بقلم يوسف السباعي فيقول فيها «هذه المجلة التي اقدمها الأن طالما طافت برأسي كحلم من احلام الدجى . ولست ادرى ما الذي يدفعني الى الظن بانها قد طافت براس الكثيرين وانني حين اقدمها احقق بها حلما مشتركا وانا لا ازعم بتقديمي لها انى قد خلقت شيئا جديدا واني اتيت بما لم تستطعه الاوائل: انما انا اضع حلقة جديدة في سلسلة حلقات المجلات الادبية التي بدأت منذ مطلع الحركة الادبية ومنذ ان ادخلت عملية الطباعة والنشر في مصر والشرق. ويعرض يوسف السباعي لسلسلة المجلات الأدبية التي صدرت مثل : البيان، الامام المقتطف، الهلال، الفجر، الرسالة ، الثقافة ، الرواية ، الكاتب ، الكتاب، ولنقطاع السلسلة التي تركت فراغا.

كما جاء في المقال «واجبنا نحو النشء من الادباء.. الذين يزخر الادب في رؤسهم وارواحهم واوراقهم دون ان يجد له منفذا.. لهؤلاء سنفسح صدر المجلة وعندما يقفز منهم عشرات الاسماء، لتتضاعف اسماء الكتاب الكبار والمقروءة في الصحف ويختتم مقاله: وبعد .. نرجو.. ان نكون قد وصلنا السلسلة. وسددنا الفراغ..

كما تضمنت المجلة اعمالا قصصية وقصائد واخبارا ودراسات فنية.. باقلام عباس خضر، محمد علي احمد، توفيق الحكيم، الدكتور محمد مندور، دريني خشبة، فوزي المعلوف وانور احمد وكمال الملاخ وانيس منصور وابراهيم ناجي سامي داود ورافت الخياط وجمال بدر ويوسف الشاروني ومحمد سعيد العريان محمد عبدالغني حسن ودكتور محمد يوسف موسى و حسن امام عمر، وعلى ادهم.

**محمد صبرى السيد**

من حصاد الندوات

# من الترجمة إلى الابداع المسرحي د.عبدالله البشير .. وداعا

في ندوة الثلاثاء الماضي احتفلت رابطة الأدب الحديث بذكرى الأربعين لرحيل الأديب الناقد د.عبدالله البشير، الذي رحل عن عالمنا في ٣١ ديسمبر الماضي، مع ختام عام ثقافي شهد رحيل عدد من الرواد في مقدمتهم د.زكي نجيب محمود، وفي هذه الندوة تحدث رئيس رابطة الأدب الحديث ورئيس جماعة أبوللو عن د.عبدالله البشير، ودوره في الترجمة الأدبية، والنقد الأدبي، إذ ترجم مع الأستاذ ثروت أباظة «رواية في مغيب القمر» لجون شتاينبك، كما ترجم مسرحية «اليوت» الشهيرة «الارض اليباب» ونشرت في عدد الجمعة - الأهرام - ٢٧ مايو و٣ يونية ١٩٧٨. والى الانجليزية ترجم مسرحية الشاعر الكبير عزيز أباظة: «قيس ولبنى» وألف بالانجليزية مسرحية «أحلام النسور» تحت عنوان: WHEN THE EAGLE DREAMS

د.عبدالله البشير

وعن هذه المسرحية يتحدث وائل عبدالله البشير، فيقول «كان مقررا أن تعرض في لندن ويقوم بوضع موسيقاها البريطاني دنيس ستول ويوزع موسيقاها المايسترو مالكولم سير جنت .. ولكن المشروع توقف بسبب حرب ١٩٦٧ .. كما كان مقررا أن تنشر المسرحية في كتابة بعد أن يقوم الشاعر ت . س. اليوت بكتاب مقدمتها، ولكن وفاة اليوت حالت دون ذلك» .. وفي مجلة الدوحة نشر د.عبدالله البشير قصيدة درامية عنوانها «رحلة سندبادية» . وهي رحلة الكاتب نفسه منذ تخرجه في قسم اللغة الانجليزية بجامعة عين شمس عام ١٩٤٦، وحصوله على دبلوم دراسات التربية عام ١٩٤٨، وسفره في بعثة الى انجلترا عام ١٩٥٠ وبعد عودته قام بالتدريس في معهد الفنون المسرحية عام ١٩٥٣، وعمل وكيلا لمكتب البعثات في لندن ١٩٥٥ - ١٩٥٦، ثم ملحقا ثقافيا بالسفارة المصرية في لندن من عام ٥٦ - ١٩٦١، وملحقا صحفيا من ٦١ - ١٩٦٧ في نفس السفارة، ثم عين في الاعلام الخارجي بهيئة الاستعلامات ، وانتدب مستشارا اعلاميا في رئاسة الجمهورية عام ٧٣ - ١٩٧٤، وسافر الى قطر عام ١٩٧٤ ، ليساهم في انشاء قسم اللغة الانجليزية بكلية التربية جامعة الدوحة حتى ١٩٨٣. ثم داهمه المرض الى أن رحل عن عالمنا مؤخرا.

**إيمان فهمي**

حركة الأدب

## شعراء الاقاليم ومهرجان رمضان الشعري

تقيم جماعة الادب المصري بالاسكندرية مساء الاربعاء القادم المهرجان رقم ٤٧ لشعراء الاقاليم احتفالا بشهر رمضان المبارك، يعده ويديره الشاعر محمد رخا بقاعة الاحتفالات الكبرى بقصر ثقافة مصطفى كامل يشارك فيه عدد كبير من شعراء اقاليم مصر

## المؤتمر العاشر لعلم النفس

اقامت الجمعية المصرية للدراسات النفسية بالاشتراك مع كلية التربية بجامعة حلوان المؤتمر العاشر لعلم النفس في مصر شهد؟ المؤتمر جلسات علمية حول: علم النفس وقضايا المجتمع والاثار النفسية لحرب الخليج وعلم النفس الاجتماعي . والفسيولوجي . والتربوي، وسيكولوجية تعليم اللغة، وعلم النفس العربي، وسيكولوجية الحوار، والشخصية والقياس النفسي ورواد علم النفس في مصر

## اتفاقية الجات وحماية الملكية الفكرية

عقدت الجمعية المصرية لحماية الملكية الفكرية ندوة حول اتفاقية الجات .. وحماية الملكية الفكرية شارك فيها د حسام لطفي من كلية الحقوق بورقة عمل عن الملامح الرئيسية لاتفاقية الجات للملكية الفكرية فيما يخص حق المؤلف ود. علاء شلبي من وزارة الاقتصاد ود. محمد عبداللطيف من وزارة الخارجية والسفير السابق عبدالرءوف الريدي وعدد كبير من المعنيين بالموضوع اشرفت على الندوة د. هدى سراج الدين نائبة رئيس الجمعية.

# حِرتُ في مذهبي

شعر:
**عبدالعليم عيسى**

حرت في منهبي .. فجئتك فامنحني
انت ندرى .. فليس يجديك ان افشى
كلما قلت في غد ستدانيني
ا انا عنك مبعد .. ولماذا
ها كتابي .. فهل تراني ائمنت
ربما انقدت للخطيئة في يوم
انا من نطفة كتبت عليها
فاذا كنت قد ضعفت فإني
انا سيارة تسير وفيها
بي منهم من الطبائع اشتا
لم اخير .. ولو تخيرت لاختر
فاعني .. ولا تكلني إلى نفسي
وشجون المساء والأمل الذا
بي حنين إليك يلفح انفا
فتكرم بالوصل .. حتى الاقيـ

هدى النفس وانكشاف الضباب
سرى وان ابيح عذابي
اتاني غدى باضعاف مابي
وانا دائما إليك اقترابي؟
الخطايا .. وجزت حد الصواب؟
ولكن نسختها بمتابي
منذ كانت .. منازعي ورغابي
قد اطعت المكتوب طي الكتاب
كل أسلاقي تحت هذا القراب
ت تسرين في مدى الاحقاب
ت صلاحي .. وما شكوت
اضطرابي وحسبي توحدي واغترابي
بل والرعب في فيافي اليباب
سي ويذكي ظمأتي ولهابي
ـك وقلبي يشدو اغاني الرباب

# أطلس أصوات اللغة العربية

## أول موسوعة عربية عالمية في الصوتيات

«أطلس أصوات اللغة العربية» أول موسوعة من نوعها تصدر باللغة العربية، تستند الى احدث الابحاث والدراسات التحليلية والتجريبية واحدث ماقي العصر من الأجهزة والمعدات والمعامل والمختبرات التكنولوجية. تأليف د. وفاء البيه أستاذ طب الصوتيات بمعاهد أكاديمية الفنون ومستشار امراض السمع وعضو الجمعية الامريكية الدولية لامراض السمع والكلام- في لقاء معه، يقول:

تصدر الموسوعة بعنوان: «اطلس أصوات اللغة العربية» حيث يعتبر الأطلس أول موسوعة عربية تشريحية، فسيولوجية، نطقية، صوتية، لغوية، تعليمية، علاجية. ويصدر الأطلس بثلاث لغات هي: العربية، والانجليزية، واللاتينية. الى جانب التعاريف والمصطلحات العلمية الأساسية باللغة الألمانية.

وبناء على الاتفاقية العلمية المبرمة بين جمهورية مصر وجمهورية ألمانيا، فقد تم ميلاد الابحاث والدراسات التجريبية والتحليلية والمعملية للأطلس بأعلى مستوى تكنولوجي عالمي، وتحت اشراف مجموعة من الأساتذة العلماء العاملين بكليتي الطب والصوتيات التابعتين لجامعة الهومبلدت ببرلين - ألمانيا. وقد تم الاشراف على تطوير، وتدعيم، ونقد الاطلس بواسطة مجموعة من الأساتذة العلماء العاملين بجامعات كل من المانيا، والنمسا، وسويسرا، وأمريكا، ومصر.

وعن أهم أهداف الأطلس يقول: إنه المحاولة الأولى للحاق بركب الابحاث والدراسات التكنولوجية العالمية الحديثة في كل من علوم الصوتيات، والفونولوجي، والفونياتري. كما انه المحاولة الأولى لوضع «اطلس» لفسيولوجية او لكيفية نطق «أصوات فونيمات اللغة العربية». وهو مجرد امتداد للمحاولات التي بدأها «سيبويه» منذ اثنى عشر قرنا، ومازالت تدرس حتى الآن بمعاهدنا العليا وجامعاتنا المختلفة. ولعلها تكون محاولة تستكمل بعض أوجه القصور التي تواجهنا في «فهم وادراك» أصوات لغتنا العربية. وهو محاولة «لتعريب علوم الطب» لتدريسها بالكليات التي تقوم بتدريس الطب باللغة العربية في بعض جامعات الدول العربية. وهو «وثيقة فونيمية فسيولوجية» سمعية بصرية جديدة وسريعة لتعليم نطق اللغة العربية. وتخلص بالتعليم الفردي الذاتي، والثنائي، والجماعي. وهو «وسيلة علاجية لغوية» سمعية بصرية مستحدثة لعلاج الأطفال المرضى الذين يعانون من التاخر والتخلف النطقي، واللغوي، والكلامي، والسمعي. وأن ينتقل القاريء من مجرد التفهم والمعرفة «النظرية» للمواد العلمية الواردة بالأطلس الى أن تكون له «القدرة على النطق الصحيح المبين» لأصوات اللغة العربية. وأن ينتفع بهذا الأطلس كل من يهتم بأبحاث ودراسة أصوات اللغة العربية. لغة القرآن الكريم - من أبناء العالم في كل مكان، خاصة كل من ابناء العالم الاسلامي لأنه اطلس «نطق أصوات كتاب دينهم»، وأبناء مصر والأمة العربية لأنه اطلس «نطق أصوات لغتهم».

وبناء على ذلك - فان الأطلس يعتبر الأول من نوعه في هذه المجالات العلمية الجديدة، ويمكن تقديمه الى المحافل «العلمية والثقافية» المحلية، والعربية، والعالمية.

**سهير رأفت**

من الإبداع التشكيلي

«الأسى والطفولة»

● تحاشت أضواء النقد الكشف عن كثير من المواهب الشابة الواعدة وتخلفت كثيرا عن دورها في كشف الطريق امام عدد منهم فتواروا في منطقة الظلال. غير ان المواهب القوية قادرة على التألق من جديد. ولقد حظيت الحركة الفنية بجيل لا بأس به من هذه المواهب شبانا وشيوخا في خلال السنوات العشر الأخيرة.

● الفنان الشاب ناجي موسى ١٩٤٩ هو واحد من تلك المواهب القوية التي فرضت وجودها بالتمكن الاكاديمي تارة وبالوثوقية الشخصية تارة أخرى. ولقد وضع اسمه في مكان بارز بعد تخرجه مباشرة عام ١٩٧٣.

● لم تكن موهبة ناجي موسى وليدة ظهور مفاجئ بل كانت حصيلة دراسة بدأت منذ الصبا حيث تولته والدته المرحومة الاستاذة فهيمة أمين (١٩١٨ - ١٩٨٣) صاحبة القاموس العربي الوحيد عن مشاهير الفنانين التشكيليين الأجانب والمصريين ومن الرعيل الأول للمعهد العالي للتربية الفنية للمعلمات وتخرجت فيه سنة ١٩٤٣ وهي ايضا الفنانة التي رعت وجدها بكل امانة الامومة.

● الطريق الفني لناجي موسى هو الوصول الى المتلقي عبر المعايشة الحسية للاشكال في كامل تفاصيلها في قالب درامي يؤكده اللون الأسود القاتم مع تباين الاضواء التي تسقط على الجسد الانساني من خلال علاقة رمادية في تكوين مختلف اللون.

● لذلك فإننا لن نجد في أعمال ناجي هذه الالوان الصناعية التي تصاحب فناني اللوحات الصحيحة ولن نجد ايضا تلك اللمسات الزخرفية التقليدية من القنابير او التدرج باللون بعيدا عن اللون الاسود.

● يمثل اللون الاسود عند الفنان ناجي حلقة الوصل بينه وبين احساسه المأساوي بالحياة فهذا اللون ومشتقاته هو في الاساس ضرورة تعبيرية لتغير تكوينه النفسي المشبع بالأحزان



والوحدة والاحساس بالغربة في الوجود.

كما يعتبر الشكل المرسوم هو تلك الوجود الذي يؤنس وحدته والذي يسمع أجراس الاسى الذاتية ويرددها.

● لما كانت تلك الحالة الفريدة لتكوينه النفسي فالغيرة بالمنطق الفنية التي هي [illegible] من البراعة والتمكن تقتربت منا من المنوسية الواقعية الحقيقة مملوءة بكل الحدية والغربة على احترام الجهد البشري لادراك المتلقي للوجود الانساني في عمل فني.

● اللوحة الى جوار هذه الكلمات خير تعبير عن بصمته الفنية الفريدة.

**مكرم حنين**

كتب في سطور

يقدمها:
**محمد سلماوى**

# مناطق رمادية

طوال أكثر من ثلاثين عاما قضاها الكاتب الصحفي الكبير سلامة احمد سلامة في عالم الصحافة لم يفكر مرة في أن يجمع مقالاته بين دفتي كتاب، في الوقت الذي دأب بعض الشباب من المبتدئين على إصدار كتاب كل عام يجمع ما صدر عن أقلامهم من تحف ودرر.

وقد فوجيء جميع من يعرفون الأستاذ سلامة عن قرب بموافقته اخيرا على انتقاء بعض افضل ما كتب في عموده اليومي المعروف «من قريب» في كتاب يحمل عنوان «مناطق رمادية» وصادر عن المكتبة الأكاديمية، وكأنه قد لزم أن تمر أربع سنوات كاملة على هذا العمود المقروء حتى يقتنع كاتبه بأنه قد جاء به ما يستوجب ان يحفظ في كتاب حيث تعاد قراءته مرات ومرات

وقد اختار الأستاذ سلامة المنطقة البعيدة بعض الشئ عن السياسة البحتة لينتقي منها مادته لهذا الكتاب فتلك المنطقة هي التي تبقى دائما بعد أن يتغير الوضع السياسي.

ويتبدل مع الوقت، كما أن هناك لسلامة احمد سلامة إسهاما واضحا في هذا المجال يضاهي براعته في التحليل السياسي، فتلك المنطقة هي التي تضم كل الاعتبارات الحضارية التي تعلو على الأوضاع السياسية، وهو في هذا يعتبر إمتدادا مباشرا لقلم صحفي عظيم مازلنا نفتقده في الصحافة المصرية والعربية وهو قلم الأستاذ الكبير أحمد بهاء الدين متعه الله بالعافية، فقد كان الأستاذ بهاء يهتم بالتحليل السياسي قدر إهتمامه بالمسائل الحضارية التي تؤثر على أسلوب الحياة والتي تفرق بين دولة متقدمة وأخرى غير ذلك. وقد كان الأستاذ بهاء على سبيل المثال من اوائل من اهتموا بقضية التخطيط العمراني وهو موضوع كتب فيه أيضا الأستاذ سلامة، كما كان الأستاذ بهاء من أوائل من اهتموا بقضية الحفاظ على البيئة وهو موضوع كتب فيه الأستاذ سلامة اكثر من أي صحفي آخر صاحب عمود يومي، وعلى يديه تطور موضوع الحفاظ على البيئة من التلوث إلى ضرورة الحفاظ على الحياة البرية في بيئتنا المصرية وهو من أهم ما يميز كتابات أفضل الكتاب رقيا في الخارج.

ويضم الكتاب أيضا كتابات أخرى متنوعة تتطرق إلى عدد كبير من الموضوعات منها قضية الشباب وصورة الاسلام في العالم الخارجي وهموم الصحافة، كما يضم بعض أمتع ما كتب المؤلف عن بعض بلاد العالم من اليابان في الشرق إلى أسبانيا في الغرب.

إن كتاب «مناطق رمادية» يعد تجربة ناجحة نتمنى أن تدفع كاتبها إلى تكرارها ثانية في المستقبل القريب ليقدم لنا كذلك بعض المناطق الأخرى التي ليست رمادية وإنما سوداء قاتمة أو حمراء قانية تعرض لها قلمه بجسارة دون مواربة.

## الفن البيزنطي: تراث شعوب... كنوز شعوب غيرها..

من الفيوم والاسكندرية المصريتين ومن تدمر وانطاكية السوريتين ومن الحضر وحران العراقيتين وللدائن ودوران الفارسيتين وتراث كل هذه الفنون العريقة ممتزجا في داخل بوتقة روحانية الشرق الأدنى التي جسدتها المسيحية الاورثوذكسية منطلقة من مصر بالذات من كل ذلك تكونت عبر القرون الاخيرة من «العصر القديم» الملامح الاساسية لهذا: «الفن البيزنطي» الذي اصبح الفن العالمي «الوحيد» فيما بين انهيار روما في الغرب وبين نضج الفن الاسلامي في الشرق.. ثم ظل القرين الوحيد للفن الاسلامي متفاعلا معه، متأثرا مؤثرا فيه لاكثر من سبعة قرون - الى ان تحولت بيزنطة «او القسطنطينية» الى اسطنبول او الاستانة فاصبح الفن البيزنطي باندماجه في الفنون العثمانية من ناحية والروسية من ناحية اخرى وتأثيره في معمارها ونسجياتها ونقوشها وزخارفها واحدا من العناصر الاساسية لتكوين اكبر الفنون الاسلامية وواحدا من اكبر الفنون الاوروبية طوال القرون الست التالية.. تلك هي الملحمة الفنية الثقافية والحضارية الكبيرة التي يؤرخها لنا الدكتور ثروت عكاشة في «الفن البيزنطي»، المجلد الحادي عشر من موسوعته الكبرى «موسوعة تاريخ الفن: العين تسمع والعين ترى»: في هذا المجلد الجديد (صدر مؤخرا عن دار سعاد الصباح بالقاهرة) يستعيد ثروت عكاشة شتات العلاقة بين تراث شعوب المنطقة وبياناتها كما تتجلى في فنونها الدينية والدنيوية وكيف تفاعلت لتمنح هذا الفن «العالمي» في اتساع مساحته الجغرافية والانسانية والحضارية - كل جلاله وجماله وعراقته..

## «الثقافة».. تاريخ وتوثيق.. ومقارنة

تفتقر المكتبة العربية للدراسات الجادة التي تحاول التأريخ للثقافة (وقراءتها) من خلال المجلات الثقافية والفكرية وبخاصة العديد من تلك المجلات التي اختفت (في ظروف اما قاهرة او غامضة) ومن بينها «مجلة الثقافة» (١٩٣٩ - ١٩٥٢) التي اسهمت في صياغة وتكوين الوجدان الثقافي العربي في فترة انفردت فيها الصحافة بلعب هذا الدور. وعلى مدى عشر سنوات مضت عكف الباحث الدكتور محمد محمود الجوادي على توثيق كل ما يتعلق بمجلة «الثقافة»، وتورد الدراسة مع فهرس اعداد المجلة فهرسا تحليليا لكتاباتها والمعارك والمولد الأدبية التي سودت صفحاتها.. وتجدر الدراسة التي صدرت عن هيئة الكتاب لأن تكون مرآة صادقة لعصر مضى وحافزا لوضع صحافتنا الثقافية في موضع المقارنة معها.

## كليلة ودمنة.. تحقيق عزام بين «الفخامة» وسذاجة الرسوم!

«كليلة ودمنة» لعبد الله ابن المقفع واحد من اشهر كتب التراث الادبية. نال مكانة خاصة لارتباطه بكل من علوم اللغة والحكمة. ورغم ان «كليلة ودمنة» طبع مرات كثيرة - في مصر وغيرها خارج وداخل العالم العربي. وفي مرحلة من هذا القرن كان يوزع من احدى طبعاته على تلاميذ المدارس الحكومية كجزء من قراءاتهم الادبية واللغوية.. رغم ذلك فقد ظل التحقيق الذي قام به الاستاذ الراحل الكبير الدكتور عبدالوهاب عزام، ومقدمته عن مخطوطات الكتاب الاصلية وعن المخطوطة التي عثر عليها واعتمدها واستكملها: ظل هذا التحقيق هو اكمل وانضج «نص» مطبوع معروف للكتاب الذي ترجم الى العربية عن الفهلوية في القرن الهجري الثاني، وكان قد ترجم عن احدى اللغات الهندية قبل ذلك بقرون غير معروفة.. وللتحقيق الدكتور عزام صدرت مؤخرا طبعة جديدة «الرابعة» عن دار الشروق وطبعت في مطابع الدار بـ «بيروت» بالتعاون مع المؤسسة الوطنية الجزائرية للنشر.. الطبعة الجديدة فاخرة - ورقا وتجليدا وتلوينا وتغليفا.. تميزت بالاضافة الفنية الرائعة للاستاذ عبدالسلام الشريف - مصمم الغلاف ومداخل الابواب وواضع خطة التنفيذ الفني للمجلد الفاخر.. ولكن لابد من ملاحظة عن سذاجة رسوم الرسامة سوزانة فريتز وفجاجتها احيانا التي تحرم الكتاب من جزء كبير من مدلوله الفكري وثقله الثقافي المشهور..

---

## أوراق

### المتنبي في رمضان

يجيء رمضان فاذكر المتنبي لماذا؟ ليست لدي اجابة جاهزة، ربما لان ابا الطيب قتل في رمضان. وربما لانه كان يمثل حسن الخلق والسعي لاستعادة العروبة من اعدائها، وربما - وهذا هو الارجح - ذلك المثقف المعاصر الذي اصبح وريثا للعالم القديم.

فهل المتنبي هو ذلك المثقف الجديد؟

إن مراجعة انماط المثقفين المعاصرين وانماطهم لاتخطيء نمط امنهم بتميز بالكبرياء - وان قل عددهم - وعلو الهمة في الطلب - دون نفاق - وكان هذا الموقف نابعا من ايمان بحديث الرسول (صلى الله عليه وسلم): إني لاأتخوف على امتي مؤمنا او مشركا.. ولكنني اتخوف عليهم منافقا عالم اللسان يقول ماتعرفون ويعمل ماتنكرون) - رواه البخاري ومسلم.

هذه مقدمة طالت، يذكرنا بها المتنبي كاحد مثقفي عصره، الذي كان دوره في العصور الاسلامية الزاهرة لايقل عن دور عالم الدين الواعي، فكلاهما - الفقيه و الشاعر - يمكن ان يكون رمزا فاعلا في مواجهة السلطة، ويمكن ان يلعب دورا سلبيا عكسيا.

وعبورا فوق مواقف فعلية كثيرة للمتنبي في مواجهة الحاكم في عصره، وسوف نتوقف عند الجانب الشكلي من علاقة المثقف بالسياسي، لنرى الى اي حد مثل المثقف دورا مثاليا نادرا، كان يقول في حضرة سيف الدولة بوضوح شديد وصوت عال:

سيعلم الجميع ممن ضم مجلسنا
بأنني خير من تسعى به قدم

ويقف امام كافور ليقول بصراحة ووضوح شديدين:

اما في هذه الدنيا كريم
تزول به عن القلب الهموم

ويصل المتنبي في موقفه الى درجة من رفض النفاق علانية و الخروج على منطق عصره في تعامل الشاعر مع الامير الى درجة يندهش لها الاخرون، فلا يجدون مايفسرون به موقفه بغير(الجنون)، و هناك مثالان يؤكدان مثل هذا المعنى: كرامة المثقف وعزة نفسه مهما تكن قوة الامير وطغيانه.

حين طلب سيف الدولة من المتنبي ان يلقي القصائد امامه وافق شافعا ذلك بعدة شروط فصلها للحكام على عكس المألوف قبله كالقانون على النحو التالي:

لاينشد الاوهو جالس
لايقبل الارض بين يديه
لايطامن اوينافق في شعره
يترك وشأنه حتى ينتهي القصيد

لم يرفض سيف الدولة، وانما وافق، وتعامل مع الشاعر كما يليق به.

وحين جاء الى مصر، وضع ايضا شروطه للانشاد وفصلها على النحو التالي في حضرة كافور:

ان ينشد وخفاه في رجليه
في وسطه سيفه ومنطقه
يسير الى الحاكم بجناحين من المماليك
لايقاطع ولايسأل حتى ينتهي

وكما وافق حاكم حلب بالشام وافق حاكم مصر، وفي الحالين لم يقدم النفاق لحاشية هذا الحاكم اوذاك ولذلك لم يكن غريبا على الشاعر الواعي ذي الكرامة ان يصيح في احدى المرات فيمن حوله من مثقفي عصره: -

ودهر دهره ناس صغار
وان كانت له جثث ضخام
اراتب غير انهم ملوك
مفتحة عيونهم نيام

**د. مصطفى عبدالغني**

---

### في قضية اختفاء (اكثر) من ثلاثين ألف مخطوطة من دار الكتب القومية

# هل هناك فرق بين «عدّ» المخطوطات وعدّ «أي شيء» آخر؟!

**د. يوسف زيدان**

حين كتبت على هذه الصفحة - قبل اسبوعين - مقالي الذي كشفت فيه لاختفاء ثلاثين الف مخطوطة من دار الكتب المصرية، كنت اتوقع بعض الاستجابات التي وقعت بالفعل. توقعت أن تهتاج حفيظة المخلصين من ابناء هذه الامة وهو ما حدث عقب نشر المقال، لا على مستوى المثقفين فحسب، بل على كافة المستويات، مما يعني أن القضية تخص كل المصريين.

وتوقعت ان تتخذ بعض الاجراءات حيال (اتهاماتي) فحدث عقب النشر بساعات أن طلب الدكتور سمير سرحان رئيس الهيئة المصرية العامة للكتاب إجراء تحقيق رسمي بشأن المقال، ثم عرفت أن الاستاذ فاروق حسني وزير الثقافة أحال الأمر - ايضا - للتحقيق..

وتوقعت - ثالثا - بعض الردود التي تسعى للتهوين من القضية والتسويق فيها واتهامي بأنني - لم استوضح صحة الامور(وهو ما ورد في مقال «الرد والتوضيح» الذي نشر للدكتور ايمن فؤاد يوم الجمعة الماضي.. بل وصل الامر إلى ان (بعضهم) قدم تبريرا عجيبا - لم ينشره بعد - يقول فيه ما ملخصه: إن إحصاء المخطوطات سنة ١٩٦٨ ذلك الاحصاء الذي حصرها في ٧٧ الف مخطوطة، كان يعتمد على عدد المجلدات دون مراعاة لحقيقة أن بعض الكتب تقع في عدة مجلدات.

ولسوف أدفع في السطور التالية بالشبهات التي اثارها مقال الجمعة الماضي، وأدفع أيضا بالشبهات التي أثيرت في الغرف المغلقة ولم تنشر بعد.. عسى ان يستشعر القائمون على إمر الوطن اهمية القضية.

ولسوف أتناول ما أثاره مقال د. أيمن نقطة نقطة، ثم أتناول - أيضا - الحجج التبريرية التي لم تنشر بعد.. ولن أتوقف عند تلك العموميات والمعلومات العامة في مقال د. أيمن، وإنما عند النقاط الفاصلة:

أولا: هو يقول إن علي باشا مبارك قد جمع سنة ١٨٧٠ ميلادية (ثلاثين الف) مخطوطة هي نواة دار الكتب.. وأقول: إذا كانت (النواة) هي ثلاثون الفا، فكم عدد المخطوطات التي دخلت دار الكتب طيلة السنوات التالية على انشائها (١٢٥ سنة) مع ملاحظة انه بعد ثورة يوليو ١٩٥٢ تمت مصادرة القصور الملكية ومكتباتها الزاخرة بالمخطوطات.. فاذا كان ما جمعه علي باشا مبارك من المساجد والزوايا والمدارس - وبالأحرى: من بعضها - هو ثلاثون الفا، فهل من الغريب أن يصل العدد بعد جمع ما في القصور الملكية الى ٧٧ الفا! مع مراعاة أن جانبا كبيرا من المخطوطات تم اهداؤه خلال هذا القرن المنصرم، وأضيف إلى رصيد دار الكتب.

ثانيا: هو يقول إنني أسوق اتهاماتي على غير أساس، وإلا فهو يطالبني بأن أدله على عناوين وأرقام المخطوطات التي سرقت ونهبت من الدار.. وأقول: إن الأساس الذي أسوق اتهاماتي عليه هو الغيرة على ثروة هذا الوطن، وهو (الحقائق) التي تراكمت عندي طيلة السنوات الماضية. أما ان (أدله) على المسروق والمنهوب فهذا أمر عجيب، فلا أدرى الصفة التي يتحدث هو وفقا لها، فالذي أعرفه أننا - أنا وهو - اثنان من المشتغلين بالتراث.. اثنان على باب الله او باب الوزير والدنانير، فاذا صرنا على باب النائب العام.. فسوف أدله - باعتباره ممثل الامة - على ما يثبت السرقة والنهب.

ثالثا: هو يقول ان اللجنة التي شكلها الدكتور محمود الشنيطي لم تقتصر على المشتغلين بالمخطوطات (وهذا يشكك في الحصر الذي قامت به) وأقول: فهل ضمت اللجنة إذن باعتي الطماطم، وهل باعة الطماطم يعجزون عن عد سبعة وسبعين الفا من المجلدات، أم تراهم يخطئون في رقم بسيط هو ثلاثون الفا فيسقطونها من العد، أم أن حصر المخطوطات أقل أهمية من حصر الطماطم.. العجيب، ان هذه اللجنة (المشكوك فيها) كانت تضم اكبر نخبة من العاملين في مجال البحث العلمي، وقد صار بعضهم اليوم من كبار اساتذة الوثائق والمكتبات بمعرق جامعات مصر، ولقد قدم هؤلاء (المشكوك فيهم) خدمات للتراث والكتب، تفوق بمراحل ما قدمه غيرهم من المستثمرين الجدد في حقل التراث.. هذا ان كان هؤلاء المستثمرون قد قدموا اصلا اي شيء.

رابعا: هو يقول إن الحصر (الحقيقي) لمخطوطات دار الكتب تم في علم ١٩٨٥ وانتهى إلى أن دار الكتب بها ٥٠٠٩٥ عنوانا تقع في ٥٧٨٨١ مجلدا أو مخطوطة. وأقول في سنة ١٩٨٥ كانت مالطة قد خربت، ثم ازداد من بعد ذلك خرابها.. ولقد نشرت الجرائد طيلة السنوات الماضية، العديد من وقائع سرقة المخطوطات من دار الكتب. ومع ذلك، فهذا الحصر - او الجرد - المزعوم عجيب مدهش، خاصة بالنسبة لأمثالي من صغار المشتغلين بالمخطوطات. اذ كيف يقع (٥٠٠٩٥ عنوانا) في (٥٧٨٨١ مجلدا) مع أن المفروض أن عدد العناوين اكثر من عدد المجلدات او المخطوطات! صحيح أن (بعض) المؤلفات تقع في عدة مجلدات، لكن عدد هذه المؤلفات قليل جدا بالنسبة للمجاميع الخطية التي تحتوي على عدة عناوين - مثلا: مخطوطة دار الكتب التي تحمل رقم ٣٦٢/ تصوف تحتوي على العناوين الاتية (الرد المتين على منتقص العارف محيي الدين - التنبيه من النوم في حكم مواليد القوم - السر المختبي في ضريح ابن عربي - بداية المريد ونهاية السعيد - زبدة الفائدة في الجواب عن الأبيات الواردة - النفحات المنتشرة في الجواب عن الاسئلة العشرة - المعارف الغيبية شرح العينية - الجيلية - رد المفترى عن الطعن في الششتري - ثبوت القدمين في سؤال الملكين - رد الجاهل إلى الصواب في جواز إضافة التأثير إلى الاسباب - زيادة البسطة في بيان أن العلم نقطة - نور الافئدة شرح المرشدة - القول الابين في عقيدة أبي مدين - اشتباك الاسنة في الجواب عن الفرض والسنة - رفع الاشتباه عن علمية اسم الله - التحفة النابلسية في الرحلة الطرابلسية - الصلح بين الاخوان في أباحة الدخان - الكوكب المتلالي بشرح قصيدة الغزالي) كل هذه الكتب في مجلد واحد، تحت رقم واحد، فكيف تزيد المجلدات على العناوين؟ أضف لذلك أن هناك جانبا كبيرا من مخطوطات دار الكتب مصنف تحت مسمى (المجاميع) منه، مثلا: المجلد رقم ٦٦٧/ مجاميع الذي يحتوي على الآتي:

شرح بلوغ الامال - كشف الأستار الوهمية عن جمال محيا القصيدة العينية المنسوبة لقطب الاكوان سيدي عبدالكريم للسمان - المورد العذب الورود لذوي الورود في كشف معنى وحدة الوجود - شرح خمرية ابن الفارض لداود القيصري - نفحات القرب والاتصال باثبات التصرف لأولياء الله والكرامة بعد الانتقال بشهاب الدين الحموي - المعارف الغيبية النابلسي - تحفة الاخوان في آداب الطريق للدردير.. فكيف تكون العناوين أقل من المجلدات، وكيف لي أن اقنع بهذا الجرد الحقيقي، مع علمي بأن العناوين في أية مكتبة خطية تزيد على المجلدات بمقدار الربع. ولقد انتهيت منذ أسابيع من فهرسة مخطوطات جامعة الاسكندرية، فجاءت الحصيلة النهائية للفهرس (١٦٠٠ عنوان في ١٢٠٠ مجلد) وفي مجموعة «الأميرة فايزة» على سبيل المثال: ٥٥ مجلد، بها أكثر من ١١٠ عناوين. فلا عبرة - اذن - بما يسمى بالجرد الحقيقي.

خامسا: هو يقول إن الحصر (الحقيقي) هو الذي يقوم به الآن في إطار مشروع تطوير دار الكتب. وأقول: هذا هو منطق ما يسميه العامة (موت ياحمار) ذلك أن فهرسة دار الكتب المصرية على النحو الذي تسير به الأمور الآن لن تتم إلا بعد مائة سنة أو تزيد.. فصاحب التجربة الفعلية في فهرسة المخطوطات يعرف ان فهرسة الف مخطوطة في أفضل الظروف المتاحة، لا يتم انجازه إلا في عام أو عامين.. فما بالك بهذه الألوف الكثيرة الموجودة بدار الكتب؟ وفهرسة ١٢٠٠ مجلد تقع في حوالي ١٠٠٠ صفحة من قطع الفولوسكاب - بخط اليد - فكيف ومتى ستنجز هيئة التطوير خمسين الف صفحة ثم تخطها الكومبيوتر! ستكون انذاك - بالقطع - قد ودعنا الحياة، وماتت معنا قضايانا.

واخيرا.. فلا أريد لهذه المسألة أن تتحول إلى مجرد مقالات سجالية تتسلى فيها بالأخذ والرد على صفحات الجرائد ابتغاء لأغراض في نفس يوسف ويعقوب.. فالامر اكبر من يعقوب ويوسف الامر يخص الوطن ويختص به النائب العام.

---

## من باب النقد

### حوار المؤلف وصاحبه عن: «مسلسل المثقفين»!

لو ان مؤلفا من مؤلفي «مسلسلات» التليفزيون اراد ان يكتب «مسلسلا» عن المثقفين المصريين المستنيرين والوطنيين لاستبدت به الحيرة امام الكثير من المشاكل التي تحتويها «حبكة القصة»..

ولناخذ بعض الأمثلة ولنناقشها مثالا بعد مثال:

● اين يختفي هؤلاء المثقفون، بعيدا عن عيون «الجماهير» وعن السنتها قبل وبعد معرض القاهرة الدولي للكتاب؟

قد يجيب على هذا السؤال احد اصدقاء المؤلف (لكي يساعده على الخروج من المشكلة وحتى يجعل حلقات المسلسل مترابطة والحبكة منطقية).. ويقول: انهم في اماكنهم ومواقعهم: في الجامعات والاكاديميات، وفي مراكز البحوث والمجلات والصحف وفي دور النشر ووسائل الاعلام من تليفزيون واذاعة.. يواصلون اعمالهم: يؤلفون الكتب ويدبجون المقالات والروايات والقصص والقصائد وينفذون الابحاث ويشرفون على ابحاث تلاميذهم ويلقون المحاضرات ويشاركون في الندوات «المتخصصة» واللجان ويرسمون اللوحات وينحتون التماثيل وينظمون الاغاني ويلحنونها ويكتبون المسرحيات ويخرجونها.. وبعضهم اكثر من هذا يصنع عدة اشياء وينشط في عدة مجالات في وقت واحد حسب قدراته ومواهبه، واستعداده للعطاء، او رغبته في «الاخذ»....

ولكن المؤلف سوف يعود حتما - إلى التساؤل:

● جميل ... ولكن اين هم بالنسبة لمركز انتباه المجتمع والناس: اى لمركز «الحبكة» الاجتماعية... او اذا صح التعبير: «حبكة الواقع الحقيقي». ان الواقع المصري الذي يعيش مرحلة تحول شامل يعيش ايضا حالة انفتاح سياسي واقتصادي وادارى وثقافي واسع على افكار ومذاهب وانماط سلوك وتقاليد واستهلاك وعلاقات وانتشار حضري وسكاني وتعليمي واعلامي قديمه وحديثه منها المحلي المتجمد منذ قرون او المحلي - ايضا - ولكن تطور قليلا او كثيرا في اتجاهات مختلفة ثم تجمد او انتكس او انطلق بلا رابط ومنها الوافد من الشرق بكل الوانه ومذاهبه او من الغرب بكل اشكاله واطواره... وهذا الواقع نفسه كان يحتاج الى «حبكة» الى ان بدات الثمانينات وبدات تتضح ملامح الحبكة المطلوبة: الديموقراطية السياسية والاقتصاد الحر الذي يضع في اعتباره مبادئ تكافؤ الفرص والعدل الاجتماعي والتنافس الصحي ثم تطوير الاداء والتعليم والثقافة والبيئة - الطبيعية والحضرية - الى مستوى معارف العصر مناهجه وتطبيقاته وبحسب احتياجات وشروط تكويننا العقائدي والاخلاقي العقلاني والانساني... بما يؤدي - في تكامل ممتزج وموزون الى تنمية المجتمع ككل تنمية تصل به الى مستوى المجتمعات متوسطة الدخل في بدايات القرن القادم....

سيقول صديق المؤلف الذي لن يكسب من المسلسل شيئا بالطبع:

●● محاضرة لاباس بها.. رغم مافيها من تعميم مفهوم... ولكن ما علاقة كل هذا بالمثقفين واختفائهم.. او وجودهم في مركز الحبكة؟...

وفي صبر المؤلفين - الذي نعرفه من هدوء اسامه انور عكاشة حينما تستجوبه مقدمة برامج لم تعجبها اسئلة الاعداد - او خافت منها - وفي حماس المؤلفين ايضا - الذي نعرفه من سخونة وحيد حامد حين تستفزه الاسئلة الفاترة حول موضوع ملتهب.. بهذا الصبر وبهذا الحماس، قد يجيب مؤلفنا على سؤال صديقه:

● في الكلام الذي وصفته حضرتك بانه «محاضرة لاباس بها» عن «حبكة الواقع المصري» التي نضجت ملامحها في الثمانينات... كل الشروط اللازمة لقيام المثقفين بدورهم ولوجودهم في «مركز الحبكة»... حيث ان كل مكونات الحبكة تحتاج الى مايفترض انهم يملكونه: اى المعرفة ومناهج التفكير العلمي والنظرة الكلية - او الشاملة - لجوانب الواقع وابعاد قضاياه في الزمان وفي اللحظة الراهنة وللعلاقات بين كل هذه القضايا بابعادها.. ولكن المشكلة انهم رغم وجودهم بكثرة نحسد عليها حتى بالنسبة لبعض الدول - او المجتمعات «المتقدمة» في مواقع عديدة يقومون بكل ما قلته في البداية فانا لا اشعر بانهم موجودين في «مركز الحبكة» إلا اثناء معرض القاهرة الدولي للكتاب.. وانا لا استطيع ان اؤلف المسلسل من ٣٠ او من ١٥ حلقة عنهم في المعرض.. فوجودهم هناك لن يستغرق سوى حلقة واحدة... حلقتين على الاكثر..

● اسمع (هكذا يجب ان يرد صديق المؤلف الذي بدا يكتشف اهمية اسئلته ومناقشته لصديقه في توضيح مايريده بالضبط!).. يجب عليك اولا ان تحدد معاني نقطتين في كلامك النقطة الأولى هي: مركز الحبكة... والنقطة الثانية هي: وجود المثقفين في هذا المركز...

[في الاجابة التالية يجمع ان يتمتع المؤلف بقدرة أسامة انور عكاشة على تجميع المعاني الكلية بهدوء من التفاصيل الكثيرة وبقدرة وحيد حامد على اختيار تفاصيل محددة للوصول بسرعة الى المعاني الكلية]

يقول المؤلف:

● مركز الحبكة في هذا المسلسل هو الاسئلة الصحيحة التي تفرضها الحبكة نفسها: فمثلا اذا كانت «الديمقراطية السياسية» هي اول ملامح الحبكة في الواقع الا يكون السؤال الصحيح هو: كيف نمارس الديموقراطية ونوسع ونعمق ابعادها باسلوب يضمن - فعلا - مساهمتها في الهدف النهائي: وهو التنمية العادلة الشاملة لكل الفئات ولكل القطاعات وليس باسلوب يؤدي الى وقوع مجتمعنا في قبضة التوكيلات التجارية العاملة لحساب القوى العالمية «عابرة القوميات» التي تنشر الفوضى والعنف في العالم وتثير وتستخدم التعصب الديني والعنصري والعرقي لكي تستعيد كل المواقع التي فقدتها في الماضي او المواقع التي تمتلئ - في الحاضر - بالفراغ... ومثلا اذا كان التعصب الناتج عن الجهل ومن انواع التفكير الساذجة احيانا والمخادعة احيانا اخرى... اذا كان هذا التعصب - الديني بالذات - هو «المدخل السري» الذي تستخدمه تلك القوى الخبيثة لاختراق مجتمعنا وتقويضه الايكون السؤال الصحيح هو: ماهي الاسس المشتركة بين كل من يؤمنون بانه لابديل لنا عن التنمية الشاملة - بتركيز وحشد امكانياتنا الذاتية وبالتعاون الصحي مع كل من يريد التعاون معنا وبتطوير امكانياتنا بما يجعلنا طرفا كفئا للآخرين ومساويا لهم - في التعاون وفي غيره على حد سواء - يعني تطوير التعليم والثقافة والادارة والبيئة على أسس موضوعية لاتتجاهل «حقيقتنا» ولاحقائق الاخرين ولاحقائق العصر؟

[يتوقف المؤلف قليلا، وهو يتنفس بصعوبة، ثم يضيف:]

«الأسئلة الصحيحة، هي «مركز الحبكة»اما وجود المثقفين في هذا المركز فهو تعرفهم على تلك الاسئلة الصحيحة والتزامهم بها ووعيهم بان هناك من سيلزمهم بمواجهة الاسئلة التي لاتؤدي الى اهدار الوقت والطاقة فيما لاجدوى منه ولامعنى له او الى المزيد من التمزق والغرق في جحيم التعصب والجهل والفوضى.. ثم ان وجود المثقفين في مركز الحبكة يقتضي ان يواصلوا الحوار - مثلما فعلوا في معرض الكتاب - حول الاسئلة الصحيحة حتى يصلوا الى تصور مشترك عن الاتجاه الذي توجد فيه الاجوبة الصحيحة

ولهذا حديث اخر

«ناقد»

---

# الإعلان.. وظيفة إقتصادية.. ووسيلة ثقافية أيضا.. ١

حوار: **مريم البنا**

أصبحت «الاعلانات» جزءا أساسيا من ثقافة هذا العصر. وهناك اجماع بين علماء الثقافة المعاصرين على ان «الاعلانات» منذ اوائل هذا القرن، أصبحت لاتحمل مجرد المعلومات الضرورية عن السلعة المعلن عنها، ولكنها أصبحت تعبر أيضا وربما أساسا عن اتجاه كامل في السلوك، وفي الذوق، وفي تصورات الناس عن مستوى المعيشة، وعن أساليب ممارستهم لحياتهم. أو منذ نشرت رواية «يوليسيز» للكاتب الايرلندي «جيمس جوميس» الذي اعتمد في كتابتها على فكرة «اللاوعي» وفكرة «الدافع الحبشي»، منذ ذلك الحين انتبه خبراء الاعلانات في العالم الغربي الى اتجاه خطير هو توجيه الاعلان الـ «لا وعي» للزبائن. وبالتالي الى غرائز الجنس والقوة والتفوق والتميز على الآخرين.

ولاشك ان للاعلان تأثيرا كبيرا على المشاهدين، وبالطبع يختلف هذا التأثير من شخص الى شخص باختلاف المستوى العقلي والثقافي والاجتماعي والديني.

من هنا كان من الضروري ان نلتقى بأساتذة في الاعلان والاعلام وعلم النفس والاجتماع والاقتصاد، وبشكل علمي وموضوعي حاولنا القاء الضوء على «الاعلان» من حيث هو وسيلة توصيل ثقافية تعبر أيضا عن ثقافة وتساهم في توجيه الثقافة.

بدأنا اللقاء، مع الدكتور حسن خير الدين استاذ التسويق والاعلان بكلية التجارة جامعة عين شمس، وحاولنا ان يكون سؤالنا الأول «بديهيا».

● هل الاعلان ضرورة؟

□ نعم.. الاعلان ضرورة.. لأن نظام التسويق في العصر الحديث يتم فيه الانتاج قبل الطلب بعكس الانتاج في المجتمعات البدائية الذي كان يتم فيه حسب الطلب، ولأن الانتاج الآن على نطاق واسع فيستلزم ان يكون هناك توزيع على نطاق واسع ايضا. وهذا يتطلب ان يكون هناك اخبار على نطاق واسع. هذا الاخبار هو: الاعلان.

● هل هناك فوائد أخرى للاعلان؟

□ الاعلان يؤمن توزيع ما انتج والا تتكدس البضائع في المخازن لان هذا يزيد من تكلفة الانتاج، واذا استمر هذا لابد ان نوقف الانتاج، واذا توقف الانتاج فهذا تعطيل للاستثمارات. اذن الاعلان يسهم في تأمين الطلب. كما انه يسهم أيضا في تقليل تكلفة الانتاج، لأنه مع زيادة التوزيع يزيد الانتاج فتتوزع التكاليف الثابتة على وحدات أكثر. وليس من الضروري ان يكون الاعلان هدفه هو الاخبار عن السلع فقط وانما من الممكن ان يكون عن خدمات، مثل الخدمة المصرفية، خدمة النقل، خدمة السياحة، خدمة التأمين، وأيضا هناك الاعلان الذي يستخدم في بيع الافكار مثل اقناع الناس بوجهة نظر معينة مثل حملة لتعليم الناس آداب المرور لكي تقل الحوادث أو لتنظيم النسل أو مكافحة الادمان.

■ هل تعتقد ان المعلنين عندهم عقدة الخواجة حيث يعدونه - في أغلب الاحيان - على الشقراوات ونحن مجتمع شرقي؟

□ لسنا صورة من الغرب. نحن صورة مشوهة لا علاقة لها بالغرب، لأن في الغرب تتم هذه الحملات الاعلانية بناء على دراسات علمية. اما هنا فهذا تهريج لا يمت الى الغرب بصلة، ونحن نقول انه لكي يكون الاعلان مقنعا فلابد ان تتوحدي فيه مع من يقدمه، أي ترى نفسك فيه لكي تصدقي، وهذا فشل نريع لا علاقة له بالغرب ولا بالشرق.

ليس هناك فاصل عموما بين التحرير والاعلان في مصر، وهذا خطأ.. فمثلا كقارئ لابد ان أعرف ان هذا محايد، اما الاعلان فهو متحيز، في الخارج عندما تنشري اعلانا يأخذ شكل التحرير: (Cditorial Advertising) لابد ان تكتبي على رأس الصفحة كلمة «اعلان» لكي يأخذ القراء حذرهم. أحيانا يقال للمعلن انشر اعلانا عندنا في الجريدة ونحن ننشر لك ايضا موضوعا في التحرير، فينشر له موضوع في التحرير «بقشيش»، لانه لعلن مثلا على نصف صفحة.. وهذه كلها ممارسات خاطئة.

● واعلانات التليفزيون؟

□ أي نشاط اعلاني لابد ان تحكمه قواعد مثل اي مهنة او نشاط. ومنذ عهد بعيد قبل الحرب العالمية الثانية عام ١٩٣٦ بدأت الدول المتقدمة في وضع قواعد تنظيم النشاط الاعلاني واقيم مؤتمر للمشتغلين بالاعلان في أوروبا في برلين على ما أتذكر واجتمعوا واتفقوا على قواعد تنظيم المهنة. بعد ذلك توقف النشاط عندما بدأت الحرب العالمية الثانية فاجتمعوا مرة أخرى في باريس عام ١٩٤٨ تقريبا.. وكان جزء من تلك القواعد عن: ماذا يكون الاعلان؟.. وما لا يكون؟.. سواء بالصورة أو بالكلام أو بالايحاء، ووضعوا قواعد للعلاقة بين المعلنين وقواعد بين وكالات الاعلان وقواعد يلتزم بها الناشرون.

في انجلترا انتجت احدى الشركات عصير برتقال وقالت في اعلانه ان عصير البرتقال غني بفيتامين C، اللجنة التي تراقب تنفيذ الاعلانات احضرت هذا العصير وحللته ووجدت انه ليس فيه نصف الاحتياجات التي يحتاجها الجسم، لأن الاعلان قال: عندما تشرب كوبين من هذا العصير فإنه يعطيك نصف إحتياجاتك من فيتامين C، ولكن التحليل أثبت انه لكي يحصل الزبون على نصف احتياجاته لابد ان يشرب عشر زجاجات، وبالطبع لا أحد يشرب هذه الكمية. فما كان منهم الا انهم منعوا الاعلان.

---

## مصطلحات فكرية

### ثقافة المنظور الواحد.زراعة المحصول الواحد Mono- Culture

يعد هذا المصطلح من المصطلحات النادرة التي انتقلت من علم المحاصيل «احد العلوم الزراعية» الى علم اجتماع الثقافة والتاريخ الثقافي. ففي علم المحاصيل يدل المصطلح على النظام الزراعي الذي يقوم على محصول واحد، يبقى - او تبقى - أصوله وجذوره في الأرض - بعد الحصاد - عدة سنوات متتالية لتنبت ثانية وتنتج - بالتالي - محصولا وراء محصول - من نفس «الزرعة» الاصلية «مثل النظام المتبع عادة في زراعة قصب السكر التقليدي، وانواع بذاتها من القمح» وذلك على العكس من النظم الزراعية التي تزرع فيها سلسلة من انواع مختلفة من المحاصيل، في صورة «دورة زراعية» كالتي عرفتها مصر - خاصة في الدلتا - منذ زمن طويل - وقد لاحظ عالم الاجتماع الامريكي بيتريم سوروكين، ان علماء التربة والزراعة والآفات الزراعية انتقدوا نظام «المحصول الواحد» لانه يتسبب في انهيار التربة وتدهورها، وظهور آفات وحشرات في التربة نفسها او في النباتات المزروعة تصبح آفات «مستوطنة» ودائمة كانها جزء من النبات نفسه مما يؤدي الى انهيار الاقتصاد الزراعي ذاته وللمجتمع الذي يعتمد عليه، واستخدم سوروكين المصطلح نفسه لكي يصف - ويحلل - الثقافات التي تعتمد على نظرة واحدة للحياة «للطبيعة وللمجتمع وللعلاقات الاجتماعية وللانسان الفرد» او تعتمد على نسق معرفي واحد وعلى منظور واحد لتقييم كل مجالات الوجود والنشاط الانساني «مثل الثقافات التي تميل الى افراد المنظور ديني، او ايديولوجي، او غيبي» والتي وصفها بانها ثقافات ينتهي بها الحال الى الجمود «بعد مرحلة تطول او تقصر» من التردد واعادة انتاج نفسها في تكرار بصرف النظر عن التحولات التي تحدث من حولها او الاضافات والتغيرات في انظمة المعرفة من نواحي كسب المعرفة او تحليلها او توظيفها بوصفها معلومات او مناهج تفكير.. ومن الجمود تبدا في معاناة نفس ماوصفته علوم الزراعة بالنسبة لنظام المحصول الواحد: تبدا ثقافة المنظور الواحد في معاناة آفات الجهل «التخلف» عن المعرفة من حولها، والضعف مما يعرضها للاختراق «بدلا من أن تتفاعل بايجابية اذا كانت متطورة وقادرة على ان تتعدد منظوراتها»، فتتحول - بسبب الاختراق - الى التعصب في محاولة للدفاع عن الذات - الى مزيد من الجمود، ومزيد من الاختراق الى ان تتحلل في النهاية وتذوب نهائيا في الكيان الثقافي الذي نجح - أكثر من غيره - في اختراقها..

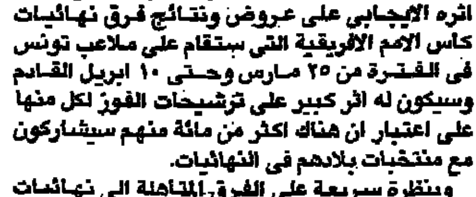
---

# رياضة عالمية

إشراف: حسن المستكاوى

## ١٩٨ محترفا إفريقيا فى الاندية الأوروبية ١١٤ يشاركون فى نهائيات كأس الأمم الافريقية

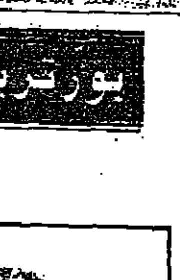




روما ـ من مصطفى عبدالله :

لاشك ان احتراف اكثر من ١٩٨ لاعبا من افريقيا فى صفوف اندية الدرجة الاولى الاوروبية ينعكس اثره الايجابى على عروض ونتائج فرق نهائيات كاس الامم الافريقية التى ستقام على ملاعب تونس فى الفترة من ٢٥ مارس وحتى ١٠ ابريل القادم وسيكون له اثر كبير على ترشيحات الفوز لكل منها على اعتبار ان هناك اكثر من مائة منهم سيشاركون مع منتخبات بلادهم فى النهائيات.

وبنظرة سريعة على الفرق المتاهلة الى نهائيات كاس الامم الافريقية سنجد ان نيجيريا لديها ٣٤ محترفا سيتم اختيار ٢٢ منهم للاشتراك فى النهائيات يليها كل من غانا وزائير ولكل منهما ٢٣ محترفا والسنغال (٩) وكوت دى فوار حامل اللقب (٨) وغينيا (٥) وكل من سيراليون وتونس وزامبيا ثلاثة محترفين ومصر اثنان هما هانى رمزى فى صفوف نيوشاتل السويسرى ومجدى طلبة المحترف فى صفوف ليفسكى البلغارى وعلى اعتبار ان الطريق مازال امامه مفتوحا للعودة الى صفوف المنتخب ثم الجابون برصيد محترف واحد هو بيير اوباميانج مدافع نادى لوهافر الفرنسى واخيرا مالى وهو الفريق الوحيد من فرق النهائيات الافريقية دون اى لاعب محترف اوروبيا.



بورتريه

## السيدة الأولى

احترفت «شتيفى جراف» وهى فى الثالثة عشرة من عمرها، وكان ذلك فى عام ١٩٨٢، عندما كان ترتيبها رقم (٢١٤). فى قائمة اللاعبات. وقد حصلت على أول نقطة لها كلاعبة تنس محترفة فى احدى بطولات «الساتيلايت»، وكانت هذه البطولة نقطة الانطلاق لها فى عالم التنس، وكان والدها «بيتر جراف» هو مدربها الأول. بينما تولى «هورست شميث» كل أمورها الادارية والاعلامية والاعلانية.

واحتلت «شتيفى جراف» المركز الأول فى التصنيف العالمى يوم ١٧ يوليو عام ١٩٨٧، حيث انتزعت اللقب من الامريكية العملاقة «مارتينا نافراتيلوفا»، وظلت «جراف» السيدة الأولى فى عالم اللعبة، حتى ظهرت الصربية «مونيكا سيلز» لتحتل مقعد اللاعبة الأولى فى ١٠ مارس ١٩٩١، وفى ابريل من عام ١٩٩٣، تعرضت «مونيكا سيلز» للهجوم من جانب مشجع المانى مهووس «بشتيفى جراف» حيث طعنها بسكين فى ظهرها ليبعدها عن مقعد اللاعبة رقم (١)، اثناء اشتراكها فى بطولة هامبورج. وبالفعل ابتعدت «مونيكا» عن البطولات واستردت «شتيفى جراف» اللقب والمركز. ومازالت تحتفظ به، لان «سيلز» غائبة.

منذ اعلنت احترافها، حصدت الالمانية جراف: مئات البطولات. منها بطولة ويمبلدون (٦) مرات، ورولان جاروس (٣) مرات، وفلاشينج ميدو (٣) مرات، واستراليا (٤) مرات، ولعبت المباراة النهائية فى البطولات الاربع الكبرى (٢٠) مرة، وكان قمة انجازها فى عام ١٩٨٨ عندما جمعت بين القاب البطولات الكبرى ـ الجراند سلام ـ وفازت بشيك قدره مليون دولار، وفى نفس العام احرزت الميدالية الذهبية فى دورة الألعاب الأوليمبية بسول، وتجاوزت ارباحها من التنس (١٢) مليون دولار.

وتتميز «شتيفى جراف» بقدرتها الفائقة على التركيز اثناء اللعب، فهى لاتفقد نقطة بسهولة، ولاتفرط فى اية نقطة، ولذلك وصفها النقاد وخبراء اللعبة بانها «معجزة التركيز فى التنس». ومعروف عنها ايضا انها تمارس اللعب بمنتهى الجدية. لاتعرف الابتسامة الا فيما ندر، كما انها هادئة، وقلما تفقد اعصابها. وتبحث «جراف» فى كل مباراة تلعبها عن قمة الأداء، فلاتسمح لنفسها بالوقوع فى اخطاء صغيرة!

وكان لـ «شتيفى جراف» معركة كلامية مع «مارتينا نافراتيلوفا» عندما خطفت منها مقعد اللاعبة الاولى. فقد قلت «مارتينا» تردد انها ستسترد اللقب، ولاتعترف بتفوق «شتيفى» وردت «شتيفى» بانها تعذر «نافراتيلوفا» لانها لاترى تفوقها. وكان لها ايضا معركة كلامية مع «مونيكا سيلز» عندما خطفت «مونيكا» المركز الأول، ووصلت المعركة الى الذروة حين هربت «مونيكا سيلز» من مواجهتها فى بطولة ويمبلدون عام ١٩٩٢، وادانت انسحابها، فيما ردت «مونيكا» بان على «شتيفى جراف» الا تتدخل فيما لايعنيها!

والآن تعتبر «شتيفى جراف» رمزا من رموز الرياضة فى المانيا، وهى بالنسبة لجماهير الرياضة فى بلدها، مثل منتخب كرة القدم الذى احرز كاس العالم عام ١٩٩٠.

## ٢,٩٨ هدف فى المباراة تشهدها الكرة الالمانية

تعانى الكرة الفرنسية من حالة هبوط فى نسبة التهديف، وهى حالة سيئة بالمقارنة بدول اوروبية اخرى ففى موسم ١٩٩٤/٩٣ كان ترتيب فرنسا هو العاشر بين قائمة الدول التى تشهد اعلى معدلات تهديف ويتصدر القائمة المانيا وهولندا بمتوسط اهداف (٢.٩٨) هدف فى المباراة ثم بلجيكا فى المركز الثالث بمتوسط (٢.٦٩) هدف فى المباراة، وانجلترا بمتوسط(٢.٥٢) هدف ثم سويسرا بمتوسط (٢.٥١) هدف واسبانيا فى المركز السادس بمتوسط (٢.٤٨) هدف فى المباراة ثم البرتغال(٢.٤٠)هدف وايطاليا(٢.٣٦)هدف واسكتلندا(٢.٢٦) هدف وفرنسا(٢.٠٨) هدف.

وكانت الكرة الفرنسية قد شهدت فى موسم١٩٨٧/٨٦ نفس المتوسط تقريبا حيث سجل ٧٩٦ هدفا فى ٣٨٠ مباراة بمتوسط (٢,٠٩) هدف والاهداف المحتسبة خاصة بالمسابقات المحلية.

بطولات الدورى الأوروبية

# ايه.سى.ميلان فى الطريق إلى البطولة مانشستر يونايتد الأول.. منذ أسابيع!

تمارس دول العالم كرة القدم بهدف المتعة والاستمتاع، وذلك بالتوجه الى احراز الأهداف، وحين يتحقق هذا يزيد الاقبال الجماهيرى ويزداد دخل المباريات، وتكسب الاندية، التى هى عبارة عن شركات مساهمة. وترجمة ذلك كله، هو الاحتراف!

ويستمتع الملايين بمسابقات الدورى فى كل مكان، حيث الاثارة والحركة والمحاولة والمحاولة المضادة. لكن يبدو أن بطولات الدورى فى أوروبا تقترب من الحسم، بتفوق أهل القمة . ونبدأ من أغلى دورى فى العالم:

○○ ايطاليا: يتصدر القائمة فريق ايه سى ميلان برصيد (٣٦) نقطة، ويفارق (٥) نقاط عن اليوفنتوس وبارما. وكان ميلان قد فاز فى الأسبوع الماضى، على فريق كريمونيزى بهدف للاشى، سجله ماركو سيمون. وشاهد المباراة(٦٠) الف متفرج، وهو رقم جيد يضمن لميلان دخلا جيدا. أما فريق اليوفنتوس، فقد حقق فوزا كبيرا على ليتشى(١/٥)، بينما فاز بارما على سامبدوريا(١/٢). وتشير كل التوقعات الى أن اللقب لن يخرج من يد ايه سى ميلان هذا الموسم وهو بطل الموسم الماضى

○○ انجلترا: بجدارة يدافع مانشستريونايتد عن لقبه حيث يتصدر البطولة فى أسبوعها(٢٩) برصيد (٦٧) نقطة وله مباراة مؤجلة، ويتفوق مانشستر بفارق(١٠) نقاط كاملة عن بلاكبيرن الذى يحتل المركز الثانى . أما الارسنال فهو فى المركز الثالث برصيد(٤٧) نقطة. لم يلعب مانشستر يونايتد الأسبوع الماضى فى بطولة الدورى، وانما لعب فى كاس الدورى وفاز على شيفيلد وينزداى(١/صفر) وذلك فى المباراة الأولى، والفائز فى مجموع المباراتين يتأهل الى المباراة النهائية.

○○ هولندا: فى الأسبوع الثالث والعشرين احتفظ اياكس امستردام بالمقدمة برصيد(٣٨) نقطة، ويفارق (٦) نقاط عن فينورد روتردام ويسير اياكس نحو البطولة هذا الموسم بخطى ثابتة فى محاولة لاسترداد اللقب الذى حصل عليه فى الموسم الماضى فريق فينورد.

○○ اسبانيا: كانت هزيمة برشلونة حامل اللقب حديث أوروبا كلها وليس الشارع الأسبانى وحده. لقد فاز زاراجوزا على برشلونة(٦/٣)، وهى هزيمة مفزعة. لم يمن بها برشلونة منذ عام ١٩٦١.

وقد اعترف المدرب يوهان كرويف، بانه أخطأ فى ادارته لشئون الفريق فى الفترة الأخيرة.







قائمة انجلترا

| الفريق | لعب | فوز | تعادل | هزيمة | نقاط |
|---|---|---|---|---|---|
| مانشستر يونايتد | ٢٨ | ٢٠ | ٧ | ١ | ٦٧ |
| بلاكبيرن | ٢٧ | ١٧ | ٦ | ٤ | ٥٧ |
| الأرسنال | ٢٨ | ١٢ | ١١ | ٥ | ٤٧ |
| نيوكاسل | ٢٧ | ١٣ | ٦ | ٨ | ٤٥ |
| ليفربول | ٢٧ | ١٢ | ٨ | ٧ | ٤٤ |
| استون فيلا | ٢٧ | ١٢ | ٨ | ٧ | ٤٤ |
| شيفيلد وينزداى | ٢٨ | ١١ | ١٠ | ٧ | ٤٣ |
| ليدز | ٢٧ | ١١ | ١٠ | ٦ | ٤٣ |
| نورتيش | ٢٧ | ١٠ | ١١ | ٦ | ٤١ |
| كوينزبارك | ٢٧ | ١١ | ٦ | ١٠ | ٣٩ |
| ويمبلدون | ٢٧ | ٩ | ٩ | ٩ | ٣٦ |
| وستهام | ٢٨ | ٩ | ٩ | ١٠ | ٣٦ |

وكان كرويف، قد هاجم لاعبيه منذ فترة واتهمهم بالتخاذل فى المباريات.

المهم ان القمة الآن فى أسبانيا ملك خالص لفريق ديبورتيفولاكورونا برصيد(٣٤) نقطة، ويليه برشلونة فى المركز الثانى برصيد(٢٨) نقطة ثم فرق بلباو وسبورتنج وريال مدريد.. برصيد (٢٧) نقطة. وفى أسبانيا أيضا يتحدث النقاد والصحفيون عن مولد النجم الجديد ملويس مورالس، ـ ٢٠ سنة ـ لاعب ريال مدريد . ويرى الخبراء ان مورالس هو خليفة النجم الشهير «بوترلخينيو».

○○ المانيا: استعاد نادى اينتراخت فرانكفورت صدارته للبطولة واصبح رصيده (٢٦) نقطة بعد تعادله مع نورمبرج (١/١) ضمن مباريات الاسبوع الماضى، ويحتل فريق باير ليفر كوزن المركز الثانى بفارق نقطة واحدة رغم هزيمته أمام بروسيا دورتموند (صفر/١) أما فيردربريمن فيحتل المركز الثالث برصيد (٢٥) نقطة بعد تغلبه على كايزر سلاوتيرن (٢/صفر).

○○ البرتغال: فى الأسبوع التاسع عشر، يحتل بنفيكا المركز الأول برصيد (٣٣) نقطة، يليه سبورتنج برصيد(٢٩) نقطة، ثم بورتو فى المركز الثالث برصيد (٢٦ نقطة).

○○ اليونان: فى الصدارة فريق ايك وله (٥٤) نقطة، بعد(٢٤) أسبوعا ، ويليه فريق باناثيناكوس وله(٤٨) نقطة، ثم أوليمبياكوس فى المركز الثالث برصيد (٤٦ نقطة).

○○ تركيا الأسبوع السابع عشر، وقد تربع جلطة سراى ـ على القمة بعد الانتصار الكبير الذى حققه على فريق سامسيونسبور، حيث فاز جلطة سراى(٦/١). واحتل الصدارة برصيد (٤١) نقطة، يليه فريق فيرنرباشى وله(٣٨) نقطة، ثم فريق ترابزونسبور فى المركز الثالث برصيد(٣٢ نقطة).

ملحوظة:

قائمة الدورى الانجليزى تضم (٢٢ ) فريقا، وقد اكتفينا بالترتيب حتى الفريق الثانى عشر.



فريق فوجويا وكالياري فى لقطة من إحدى مباريات الدورى الايطالى

«العم سام» كيف باع كأس العالم؟

## كيف تبيع أمريكا كأس العالم؟

### تذكرة ذهبية سعرها عشرة آلاف دولار!

تذاكر مباريات كاس العالم لكرة القدم، لم تنفذ بعد، فما زالت بعض التذاكر مطروحة للبيع فى بعض المدن الامريكية، خاصة خلال فصل الربيع. ويقول «سكوت لتلير» رئيس عمليات المونديال ان السؤال المهم هو: كم عدد التذاكر التى ستباع ولاية مباريات؟!

□□ والواقع ان جميع التذاكر التى طرحت لمباريات الدورين الاول والثانى فى تسع مواقع، بيعت كلها فى ربيع عام ١٩٩٣. وان تذاكر دور الثمانية والدور قبل النهائى بيعت ايضا فى خريف ١٩٩٣، ومع ذلك هناك عدد كبير من التذاكر ينتظر البيع، ويعادل ١٥٪ من جملة التذاكر التى طرحت منذ البداية، وكانت محجوزة بصفة احتياطية للشركات التى ساهمت فى تمويل البطولة، وللاتحاد الدولى لكرة القدم ـ الفيفا ـ لتباع بمعرفتهم، وربما تعاد هذه التذاكر إلى اللجنة المنظمة.

□□ ويتوقع «سكوت لتلير» أن يصل عدد التذاكر المباعة لـ (٥٢) مباراة، بين ٣,٥ إلى ٣,٦ مليون تذكرة بمتوسط سعر للتذكرة الواحدة يصل إلى (٥٨) دولاراً. وهناك تذكرة (بطاقة) خاصة فى مقعد مميز لحضور اية عشر مباريات منها مباراتان فى دور الثمانية، ومباراة فى الدور قبل النهائى، ومباراة المركزين الثالث والرابع والمباراة النهائية فى ستاد «روزبول» اى نصف المباريات العشر، وهذه التذكرة يصل سعرها إلى عشرة آلاف دولار!

□□ ويقول «سكوت لتلير» ان صاحب هذه التذكرة الذهبية يستفيد من الخدمة الفندقية المميزة فى اجنحة خاصة، ويحصل على العملة التذكارية للبطولة وبعض الهدايا، والحق فى شراء تذاكر أخرى لبعض المسابقات

□□ ويضيف رئيس عمليات المونديال: «ان هناك تذكرة ذهبية (بطاقة) اخرى يصل سعرها إلى (٦٩٠٠) دولار، وتمنح صاحبها الحق فى حضور مباراة واحدة بكل مدينة وتذكرة واحدة للدور قبل النهائى، وتذكرة واحدة فى مباراة المركزين الثالث والرابع، وتذكرة فى المباراة النهائية!

□□ وهناك بطاقة فضية، تختلف فى سعرها عن الاسعار السابقة، وفى مكان الجلوس داخل الملاعب، وفى عدد المباريات، وسعرها يتراوح بين (٤٠٥٠) دولاراً، و(٧٢٥) دولاراً.

□□ ويقول «سكوت لتلير» أن الإقبال الجماهيرى يتعلق بالمباريات التى تلعب بها منتخبات ايرلندا وإيطاليا والمكسيك ثم البرازيل بالترتيب. وان تذاكر مباراة ايرلندا وإيطاليا فى المجموعة الخامسة فى الدور الأول عليها إقبال هائل، لدرجة ان اسعارها ارتفعت لدى السماسرة إلى مافوق الـ(٤٥٠) دولاراً.

●● اما الحقيقة الأخيرة، فهى أن الطلب على تذاكر كاس العالم من الدول الاخرى اكثر على الطلب من داخل الولايات المتحدة.

سعيد العويران نجم السعودية وهداف العالم:

# «الفيفا» جعلنى أفضل من مارادونا وفان باستن!

جدة ـ من مكتب «الاهرام» :

الالقاب تنهمر فوق راسه كل يوم فهو هداف الدورى السعودى، وهداف فريق الشباب، وهداف العالم عام ١٩٩٣، واحسن لاعب عربى فى استفتاء مجلة «الوطن الرياضى» وهو قبل ذلك، وبعده.. لاعب صاحب موهبة!

«سعيد العويران» هو امل منتخب السعودية ـ «الأخضر» ـ وورقته الرابحة فى كاس العالم القادمة.

فى لقاء خاص مع «الاهرام» وخلال معسكر المنتخب السعودى بجدة دار هذا الحوار، مع واحد من ابرز نجوم اللعبة فى المملكة. ليس فى موهبته فحسب، وانما فى تواضعه وخلقه وسلوكه.

■ قلنا له : استأثرت وحدك هذه الايام بكل الالقاب.. هداف العالم.. الكرة الذهبية.. وماذا بعد؟!

ـ ضاحكا قال : هذا بحمد الله وتوفيقه اولا.. ثم بفضل زملائى الذين جعلونى هدافا ثانيا، واكرر كلمة جعلونى، لانه لولا انهم اعطونى الكرات التى سجلت منها لما حصلت على شيء.. وكنت مثل اى لاعب عادى.. ثم لا ننس ان التشجيع من المسئولين عن الرياضة السعودية اعطانا دافعا كبيرا لتطوير انفسنا.

■ هل هذا تواضع حقيقى.. ام ادعاء تواضع لانك لم تتحدث عن موهبتك؟

ـ لا أكون مبالغا اذا قلت لك أنه هو السمة التى يتميز بها لاعبو المنتخب السعودى جميعا.. فلا احد يدعى الفخر والمجد لنفسه، لاننا جميعا ننصهر فى هدف واحد هو تقديم كرة سعودية يحترمها الجميع ويعملون لها الف حساب.. واعتقد ان الدلائل تقول اننا نجحنا فى ذلك .

■ لكن ١٨ هدفا.. هل كانت كفيلة بان تضعك على رأس هدافى العالم.. متخطيا مارادونا وفان باستن وآخرين؟!

ـ الاتحاد الدولى هو الذى اختارنى.. وهو لا يعرفنى حتى يجاملنى على حساب نجوم كبار مثل الذين ذكرتهم، فهم يحسبون المباريات الرسمية التى لعبها كل لاعب وعدد الاهداف التى سجلها على مدار عام كامل.. وحسب الاحصائية التى اعلنوها فقد احرزت ١٥ هدفا مع المنتخب و٣ اهداف مع نادى الشباب. ولا دخل لى فى هذا الاختيار!

### حظوظ!

■ الحظ.. ام المصادفة.. ام الموهبة ياترى هى التى وضعتك فى هذه المكانة؟!

ـ الثلاثة مجتمعة، فهناك جانب كبير من الحظ والتوفيق، واى لاعب لا يعترف بالحظ يغالط نفسه، والمصادفة هى التى جعلت منتخبنا يلعب هذا العدد الكبير من المباريات خلال موسم ١٩٩٣، اما الموهبة فقد صقلتها بالتدريب المتقن على التسديد من اى مكان فى الملعب.. وربما تكون هذه التسديدات هى التى اسهمت فى حصولى على اللقب.

■ وما ردك على الذين يقولون انك «قدم قوية» فقط؟!

ـ لن ارد على هؤلاء، وسأترك اهدافى هى التى ترد عليهم. بل ان التكريم الذى حصلت عليه فى الايام الاخيرة كفيل بان يفند اتهاماتهم، ولو اننى «قدم قوية» فقط كما يقولون، كيف استمرت طوال هذه الفترة كهداف؟ انه التعصب ـ للاسف ـ الذى يبعد البعض عن الحقيقة.

■ بالمناسبة.. متى علمت بفوزك بالكرة الذهبية من «الوطن الرياضى»؟!

ـ سمعت من احد الصحفيين.. لكن اريد ان اسألكم : هل هناك عائد مادى وراء هذه الجائزة؟!.. قالها ضاحكا!!

■ وهل انت فى حاجة «للفلوس».. والهدايا تنهمر عليك بعد الالقاب الاخيرة؟!

ـ الحمد لله عندى ما يكفينى، لكنى فقط ابحث عن «نكتة» مثلما تفعلون انتم يا اهل مصر فى كل المواقف التى تقابلكم.

### فلوس!

■ بعيدا عن الضحك.. كم وصل رصيدك فى مكافآت التأهل للمونديال؟!

ـ رغم ان هذه المسائل خاصة، لكن لا مانع من ان احسبها معكم، فقد حصلت على ١٠٠ الف ريال وهى المكافأة التى كرمنا بها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز.. بالاضافة الى ٢٠ الف ريال صرفها الامير سلطان بن فهد لكل لاعب عقب التأهل مباشرة.. اما الباقى فهو هدايا عينية وابرزها سيارة «لكزس» من احد عشاق المنتخب السعودى.

■ حدثنا عن طموحاتك فى امريكا.. كيف ترى مستقبل منتخبكم هناك؟!

ـ كلنا امل فى تقديم كرة سعودية تترجم النهضة الكروية التى وصلنا لها فى ظل رعاية الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ونائبه الامير سلطان بن فهد.. ونحن باذن الله قادرون على تشريف الكرة العربية والأسيوية وتقديم مستوى جيد .

■ نريد تحديدا اكثر.. هل تتوقع صعود منتخب السعودية للدور الثانى عن مجموعتكم؟!

ـ رغم ان مجموعتنا ليست سهلة وتضم منتخبات لها شأنها مثل هولندا وبلجيكا والمغرب.. الا اننا متفائلون بالصعود بجوار هولندا.. وهذه وجهة نظرى الخاصة.. وان كنت فى داخلى اتمنى صعود المغرب كدولة عربية.. لكن منتخب هولندا ليس سهلا ويلعب كرة شاملة تتعب اى فريق يواجهه.

■ لا تنس ان مصر تعادلت معه وكانت الاقرب للفوز فى مونديال ايطاليا؟!

ـ لكل مرحلة ظروفها.. والمنتخب المصرى فى وقتها كان فى اوج قوته، وقدم كرة جميلة استحقت الاعجاب، لكن لا تتوقعوا ان تكون هولندا هى نفسها فقد طورت نفسها كثيرا وهى تبحث عن بطولة عالمية تعيد لها توازنها.. لكننا سنكون منافسا قويا لهم.. ان شاء الله.

### عالمى!

■ ومن ترشحه لاحراز كاس العالم؟!

ـ عن نفسى اتمنى ان تكون البرازيل او الارجنتين صاحبة هذا الشرف.. لانى اعشق الكرة البرازيلية، لكن ربما تكون هناك المانيا وايطاليا وهولندا.. وربما كولومبيا التى هزمت الارجنتين ٥/١.. لكن تبقى الحظوظ متساوية فالمفاجآت لا تنتهى من المونديال.. وربما نشاهد مفاجأة سعيدة.

■ بالمناسبة.. هل استطعتم التأقلم مع مدربكم الهولندى وانتم تمارسون الكرة البرازيلية منذ سنوات طويلة؟!

ـ مدربنا هولندى الجنسية.. ويلدد هى برازيل اوروبا، لذلك فالكرة الشاملة فى المدرستين لا تختلف كثيرا، وطالما اللاعبون يملكون المهارات التى يمكن تطويعها حسب خطة المدرب فلا توجد اى مشكلة.. والمباريات التجريبية الاخيرة تؤكد اننا استوعبنا خطة المدرب ومع الوقت سنتعود عليها اكثر.

■ هل نفهم ان رأيك فى المدرب «ليوبينهاكر» ايجابى؟!

ـ طبعا.. فهو مدرب عالمى لا يحتاج الى شهادتى.. وهو له فكر كروى متطور جدا واستفادتنا منه كبيرة.. ومع الوقت سيزداد حجم الاستفادة.

### بسرعة

■ اجمل اهدافك؟!

ـ فى مرمى العراق خلال تصفيات كأس العالم.. وهدفى فى المنتخب المصرى خلال البطولة العربية كان معقولا ايضا.

■ افضل من تلعب بجوارهم؟!

ـ كل لاعبى المنتخب السعودى.. وفى الشباب فهد المهلل وعبدالعزيز الرزقان

■ افضل اللاعبين السعوديين؟!

ـ كثيرون جدا.. ولعل المنتخب يضم الكوكبة

■ وافضل اللاعبين العرب؟!

ـ ماجد عبدالله وحسام حسن ومبارك مصطفى من قطر ونبيل معلول من تونس وعبدالله ويران من الكويت

■ افضل المنتخبات؟!

ـ السعودية والمغرب ومصر وتونس

■ وافضل الاندية؟!

ـ الشباب السعودى اولا.. ثم يأتى الزمالك المصرى والترجى التونسى والاوليمبيك المغربى

■ ما الفرق بين الكرة الافريقية العربية.. وشقيقتها الاسيوية؟!

ـ ليس هناك فرق فى الوقت الحاضر.. وان كانت الاولى تتميز بالقوة.. والثانية بالمهارة

■ هل انت بالفعل خليفة ماجد عبدالله؟!

ـ هذا شرف أسعى اليه ويتمناه كل لاعب سعودى

■ امنية عمرك التى لم تتحقق؟!

ـ تشريف الكرة العربية فى كأس العالم.. وتقديم مستوى يليق بسمعة الكرة السعودية

■ وعلى المستوى الخاص؟!

ـ الزواج والاستقرار.

من صفحات التاريخ

## الدورة الأولى للألعاب الأوليمبية

يوم ٢٣ يونيو ١٨٩٤ عقد فى باريس مؤتمر دولى حضره مندوبو ١٣ دولة وتمت فيه الموافقة على فكرة البارون الفرنسى «بيير دى كوبرتان» لاحياء الألعاب الأوليمبية القديمة.

وتكريما لليونان مهد هذه الألعاب اسندت الدورة الاولى إلى اثينا عام ١٨٩٦، وحاولت الحكومة اليونانية الاعتذار عن عدم استضافة الدورة لسوء الأحوال الاقتصادية إلا أن «كوبرتان» انقذ الموقف بتدخله واقناعه العائلة المالكة بتبنى الفكرة وبدء حملة تبرعات لتمويل الدورة. ويوم ١٦ ابريل ١٨٩٦، اصبح الامريكى «جيمس بونارو كونللى» اول بطل يفوز بميدالية ذهبية فى الألعاب الأوليمبية الحديثة، بعد فوزه بسباق الوثبة الثلاثية ـ أول سباق اقيم فى دورة اثينا ووضع حول راسه غصن الزيتون وكان «كونللى» طالبا فى جامعة هارفارد ورفض مدير الجامعة منحه اجازة للسفر إلى اثينا للاشتراك فى الدورة فهجر دراسته وفضل ان يمثل بلاده فى الألعاب الأوليمبية ودخل التاريخ حين وثب لمسافة ١٣.٧١ متر، ليعزف ويرتفع النشيد والعلم الأمريكى.

وقد اشترك فى الدورة الاولى (٣١١) لاعبا من (١٣) دولة وهى استراليا، النمسا، بلغاريا، شيلى، الدانمارك، المانيا، فرنسا، بريطانيا، السويد، سويسرا، المجر، امريكا، اليونان، وتكون الوفد اليونانى وحده من (٢٣٠) لاعبا منهم (١١١) لاعبا فى الرماية بالأسلحة النارية. وتضمن البرنامج تسع لعبات، وهى : ألعاب القوى، السباحة، الدراجات، المصارعة، التنس، الجمباز، السلاح، الرماية، رفع الاثقال.

شهد حفل الافتتاح (٨٠) الف متفرج اعجبوا برائعة المهندس اليونانى «انا ستاسيوس ميتاكساس» مصمم إستاد «باناثينيان» المرمرى وبكلمات النشيد الأوليمبى التى وضعها الشاعر اليونانى «كوستيس بالاماس».

وحفلت الدورة الأوليمبية الاولى بمواقف وطرائف عديدة منها ان مسابقات السباحة اقيمت فى البحر وفى درجة حرارة ١٣ درجة مئوية، وارتفاع الموج وصل إلى عشرة اقدام. وكان تعليق السباح المجرى «الفريد هوياس» الفائز بسباق المائة متر والألف والمائتى متر انه كان يخشى الموت غرقا لاصابته بشد عضلى وان رغبته فى النجاة كانت اقوى من ارادة الفوز!

وعندما انقضت معظم ايام الدورة بدون حصول اى لاعب يونانى على ميدالية ذهبية اعلن بعض اليونانيين عن جوائز قيمة لاى يونانى يفوز بالسباق الوحيد المتبقى فى الدورة وهو الماراثون وكان اثمن الحوافز زواج الفائز من ابنة التاجر الثرى «جورجيوس افيروف» مع مكافأة تبلغ مليون دراخمة. وفاز العداء اليونانى «سبيرو لويس» بالسباق لكنه لم يستطع الزواج من ابنة التاجر الثرى لأنه كان زوجا وأبا لولدين!

الملعب الأوليمبى الذى أقيمت عليه دورة أثينا ١٨٩٦